

الماراتيت

أأعريكية

العيب

التوماتيك

AL ITTIHAD

تأسست في - ٢ اكتوبر ١٩٦٩ مـ



زايد وخليفة يستقبلان خالد القاسمي

استقبل صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة بإستراحة الوثبة قبل ظهر امس سمو الشيخ خلاد بن صقر القاسمي ولي عهد وثائب حاكم رأس الخيمة. وحضر القابلة سمو الشيخ سرور بن مُحمد آل تَعيان رئيسٌ ديوان الرئاسة، ومعلي الدكتور مانع سميد العتيبة الستشار الخاص لصاحب السعو رئيس الدولة ومعلي خميس بطي الرميني مدير مكتب صاحب السمو رئيس الدولة.

كما استقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الأعلى للقوات السلحة بقصره في البطين ظهر امس أخاه سمو الشيخ خلد بن صقر القاسمي ولي عهد ونائب



صلب السمو الشيخ خليفة بن زايد خلال استقبال سمو ولى عهد ونائب حاكم رأس الخيمة (وام)

اسرائيل بالتهرب من السؤولية

ومواصلة الضفوط عليما، رغم

الْكَشَّفَ عن ان منفَّدْي المجمَّات

الاستشهائية في القدّس المتلة، قدموا من مناطق خاضعة للسيطرة

وقال الرئيس ياسر عرفات ان

السلطة الفلسطينية لاتتحمل

المسؤولية عن هذه المجمات، بل

ان السؤول هو بنيامين نتانياهو

رثيس وزُّراً اسرائيل الذي يضرب جنور اسرائيل في أعماق الضفة

الغربية أكثر من ذي قبل، وقال ان

حكوميّت ستبني ٢٠٠ مسكن في مستوطنة ايفرات بالضفة الغربية.

منفذي عمليات القدس ضجأ

وبينما أحدث الكشفء

الأمنية الأسرائيلية.



لا اتجاه لتأجيل طرح أسهم شركة تطوير السعديات للاكتتاب

■ حسن شرف:

تطوير السعديات للاكتتاب العلم.

بأي تصريحات حول الشروع.

وأكد ان الانباء التي ترددت مؤخرا ونقلتها

وكلَّة «رويتر» للاتبنَّاء بشأن تَأْجُيلُ طرح

أسهم الشبركية ليس لها أي أساس من الصحة . . مشيرا الى ان هيئة المنطقة الحرة بالسعديات هي الجمة الوحيدة الخولة بالادلاء

وأوضح في مؤتمر صحفي موسع عقده امس عقب اجتماعه مع وقد غرفة تجارة

وصناعة كامبردج ان هذه آلاتباء غير الصحيحة

أحدثت ارتباكا شديدا للمصتمين بالشروع على كافة المستويات الحلية والاقليمية والعطلية نظرا لأن هذه الأنباء تزامنت مع أغلاق بورصة نيويورك يوم الجمعة للأضي.

عرفات يحمل رئيس الوزراء الاسرائيلي مسؤولية عملية القدس

ضغوط أمريكية على الفلسطينيين لشن حملة اعتقالات جديدة

وأكد أن طرح أستهم شتركة تطوير السعديات ليس مرتبطا بأي اكتتابات في شركات مطية أخرى. عام ميئة المنطقة الحرة بالسعديات وجود أي اتجاه لدى الميئة لتأجيل طرح أسعم شركة

سرتك تحقيق الحرق. وأضاف أن الميئة انتفت من جميع الأمور المتعلقة بانشاء الشركة يما في ذلك الترتيبات القانونية والمصرفية وفقا للنظم العالمية التي تؤهلٌ شُركة تطوير السعديات للتسجيل فيُّ البورصات العالمية.

ورحب الحوسني بالوفد البريطاني برئاسة باري دير المدير التنفييني في غرفة تجارة وصناعة كامبردج، وقدم شرحاً عن انشاء النطقة الحرة بجزيرة السعديات وأهدافها وخططهما الستقبلية.. ووجه الدعوة للمستثمرين ورجال الأعمال البريطانيين للمسشاركة في هذا المشروع الحيوي والاستراتيجي الذي لايوجد مُثيل له علَّى الصعيد الاقليمي من حيث ضخامت

(التتمة ص ٢٥)

الجامعة العربية تدين الإرهاب بالجزائر

مناهب السمو رئيس الدولة خلال استقبال سمو ولى عهد ونائب حاكم رأس الخيمة (وام)

راح ضحيتها العشرات من القِتليّ الأبريام ردود فسعل واستعمة في العاصمتين الجزائرية والفرنسيأ وأدائت جمامحمة الدول العمربيسة العمليات الإرهابية التي تتعرَّضُ لِمَا الْجِزَائِرُ وَأَكِنتَ تَصْلَمْنَهَا الْطَلَقَ مع الشعب الجزائري وقيادته الوطنية في كل ما تتخذه من اجراءات المتصدي لعدد الجرائم. وفي الوقت نفست تقات تقارير صحفية عن ناجين من النيصة قولهم أن المجازرة التي ارتكبها الارهابيون في بن طلعة أوبت بحياة ما بين ٢٠٠ و ٢٠٠ شخصًا. أما صحيفة «لاتريبون» عن طبيب في قسم طواري مستشفى مصطفيًّ في الجزائر أن الضحام ١٧٨ قتيلًا، فيما اعتبرت صحف أخرى ان عدد

the way a war and the the was in section to the

Section 2 to a construct

beneficial service cases . . .

في خطوة غير مسبوقة قام التليف زيون والراديو الجزائريان

الرسميّةُ التيّ تمدثتُ عَن سقوطُ هُ قَلِيلًا.

■ الجسزائر - باريس: أثارت منيحة بن طلحة الجزائرية والتي ومن جانبها وأوثت الصحف الرسميان بتغطية مكثفة لعرض الجناح العسكري لجبهة الانقاذ وقف الجزائرية الصادرة أمس اهتماما اطلاق النار مما يشير الى قبول واسعا باعلان زعيم جيش الانقلا مَّدني مُسرزاقٌ وقَيْفُ الْعَسَمليات العسكرية وبمتابعة - منبحة بن السلطات للعرض.

وعرض التَّليفَزيون صورا للبيان الكون من ثلاث صيف حات الذي اصدره مننى مرزاق قائد والجيش الاسلامي للأنقاذ، والذي اعلن فيه وقف الاطلاق النار اعتبارا من اول وَقُراً منْيع التليفزيون في تجاوز لتقليد مطبق بصرامة بتجاهل

بيانات الارهابيين عدة مقتطفات من البيان تركز على مسألة وحدة الجزائر، وبت الرانيو ايضا ملخصا ونقلت صحيفة المجاهد الحكومية

عن مرزاق تعسميه للجيزائريين باغُلاق «أبواب الاثم». وقالت صحيفة ولوثينتيك، التي من محمد بيتشن كبير مستشاري الرئيس الامين زروال ان «الجيش

الأسيلامي للانقساذ ، تخلي عن

حقيقيا يبقى على العدالة وحنها الحكم الفاصل. (التتمة ص ٢٥)

طلمة حيث مملت الجماعة

التأثير الكبير في الاوسط الفرانكوفونية الجزائرية في

يوميتها «ان اعلان مدني مرزاق

وجناحه السياسي من الخلط القائم بشأن للجازر الجماعية الستمرة ضد

وقالت صحيحة «الاصيل»

القرية من المستشار الخاص

للرئيس اليسمين زروال المترال

محمد بتشين ان ادعاء مدنى مرزاق

وِذَكرت صحيفة «الوطن» ذات

الاسلامية السلحة مسؤوليتهاه.

القاهرة ـ الاتحاد .

■ علمت الاتحـــاد أن وزراء

مضرع واصأبة العشرات في آنفجار بباكستان

سياسية وأمنية في اسرائيل تتهم رئيس الوزراء بنيامين نتائياهو بالسعي لتحقيق مكاسب سياسية،

تحرك عربى لرفع العظر الجوي جزئيا عن ليبيا

الخارجية العبرب اتفقوا خلال الحارجية الخرب الفقوا حمل اجتماعهم الأخير بالقاهرة على التقدم بطلب جماعي من خلال مندوبيهم في الأمم المتصدة الى الأمين العام للمنظمة الدولية والى رئيس مجلس الأمن لهذا الشهر. وهو الندوب الأمسريكي . لاصدار قسرار يرفع العظر الفسروض على الطيران من ليبيا واليها جزئيا، وذلك تطبيقا لقرأر المجلس الوزاري لجامعة الدولة العربية في دورته

من ٣٠ شخصاً مصرعهم وجرح عشرات آخرون في انفجار مُخزَنُ ثُخيرة أمس في شمل غرب بأكستان حسبها ذكر

(التتمة ص ٢٥)

■ بيشاور (باكستان)؛ لقى أكثر

بعد الظهر في سوق ليُعَازُ اي وهي بلدة قريبة من المدود الأفعانية تقع الي الشَّمَال من بيشاور في النطَّقة السَّ «منطقة القبائل». (أف ب)

■ كشفت مصادر مطلعة في

القاهرة عن رغبة مصرية وسوريأ

في تطييع الملاقات مع العراق، واعادته للصف العربي تدريجيا، وابلغت هذه المسادر الاتحاد أن هذه

الرغية مشروطة بأسراع يغداد في تنفيذ القرارات الدولية ذات الصلة

بحرب تعرير الكويت. وفي واشنطن قسال الرئيس

الامريكي ييل كلينتون أن السلطات العراقية تواصل انتيهك هذه

القرارَات، وانتقَّد الدولَ التي يتزايد تبرمها من العقوبات المُفروضة على

مصر وسوريا ترغبان في تطبيع العلاقات مع بغداد

تركيا تبدأ هجوماً عسكرياً

كبيراً في شمال العراق

(التتمة ص ٢٥)

دراسة حديثة تؤكد: لهاتف النقال.

ورغم عثور الباحثين على أدلة تظهر العلاقة بين الاشعاع

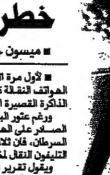
منيمون النفان للحجور الله به المن المستداد ويقول تقرير نشرته صحيفة «صنداي تليمز» مؤخرا ان بحثا نشر في مؤتمر حول سلامة الماقف النقال عقد في بروكسل اظهر ان نوعية الاشعاع في الوجات الصغيرة المنبعث من المواتف النقالة قد أعاق بشدة، لكن مؤقة،



■ لأول مرة اثبتت التجارب أن الاشعاعات المنبعثة من

(التتمة ص ٢٥)





الذاكرة القصيرة الامد.









الهواتف النقالة تسبب نقصاً في التركيز واضطرابات في

الصادر على الهدواتف النقطة وبين الاصالية بأمراض السرطان، قان ثلاث در اسات حنيثة تؤكد تعرض صحة حامل التليفون النقال لخاطر أشد بما كان معتقدا.

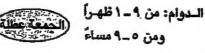


تهانينا القليلة

إلى الدكتور رضا حلمي صادق اخصائي الأمراض التفسية والعصبية

للنجاح العاهس



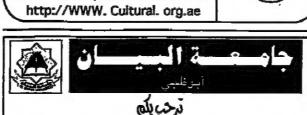


ابوظبى ـ النادي السياحي بحوار ادارة التحصيل التجاري (الماء والكهرياء) ٥/١٤١٣٢ ط/١شقة (١٠٣)



اليـوم الساعة ٥٠٠ مساءً ضمن فعاليات الأسبوع الثقافي الهندي

الفيلم السينمائي



التسجيل ما يزال مستمراً في كافة التخصصات التى تطرحها الجامعة * بِدءِ العام الدراسي الجامعي سيكون يهم السبت £ أكتوبر ٩٧

للاتصال والاستفسار ماتف ۲۲۲۰ (۲.) / فاکس: ۲۲۵۷۶ (۲.) / ص.ب ۲۲۲۱ اب



كذلك أطلس الله مترجم عربي -إنجليزي بمواصفات كثيرة فقط ٢٩٥ درهم

الطلقة الذهبية دبيت: ٢٤١٩٨٠ أبوظبيت: ٣٢٥٧٠ المين ٦٦١٠٠٣ -/ دبي البطيئه ت:٢٤١١٥٧ دار الحكمة ت: ٢٢١٤٧٢ دار المعارف تند ٢١١١٥٦ مكتبة دبي للتوزيع ت :٢١٩٥٩ جاكيز للاكترونيات ت:٨٢١٨٢٢ السركال للتجارة المامة ت: ٢٨٧٥١٢ الدرهم للتجارة تند ٢١٥٥٧٦ بيفيون للألكترونيات تند ٥٢٨٢٨١ دار الحكمة ت: ٤٥٩٩٥٢ ميارك للالكترونيات ت ،٥٣١١٩١ شركة امون التجارية ت: ٢٦١٢٣٣ علاء الدين للتجارة ت: ٢٥٠٠٧٠ ألسياتيك للشرق الأوسطات: ٢٧٢٠٠٧ مركز كريم ت: ٢٢٠٠٣ دبي للتسويق ت ١٠٠٠ ١٨٤ اليجانت التجارة ت: ٢٧١٣٠٥ جاكيس للألكترونيات ت: ٢٢٨٧٠٠ بلوتون للتجارة ت: ٢٧٦٣٦٩ - ايوظبي الزوار للالكترونيات ت ٢٢٤٦٩٩ مرور للألكترنات ت ٢٢٤٦٩٩ - جمعية ابوظبي الثعاونية ت ٧٨٩٥٥٥ مكتبة الجامعة ت ٢٧٢٧٩٥ قصر الهدايا ٢٣٣١٠٤ الزائرين التجارية ٢٢١٧٨٥ الطوم ت ٢٧٣٠١٦ الهين، سوق العجائب ت ١٦٩٧٩٧ سنديو ومحلات الجزيرة ت -11900 المكتبة ت 15770 مكتبة دار السعاده ت ١٦١٠٢٨ مكتبة الإمارات ١٦١٦٤٥ دار الكتاب الجامعي ت ٦٦٤٨٤ ستديو ميارك ١٣٣٩٧ مكتبة المعرفة ت ٦٦٢٢٢١ الشارقية ، دار الاداب ت ٥٢٢٩٥ ننجا للالعاب ٢٧٨٨٤ مركز بتهوهنت ٢٧٤٤٤٩ مكتبه علوم القرآنت ٢٧٤٤٤٥ حسين امين حيدرت: ٥٩٨٥٦٥ مكتبة الماصمة ت: ٢٥٠١٢٥ التاي اللجارة ت: ٢٨٣٠٢ مكتبة دار الحيامات : ٢٦٢٧٦٦ الشجيرة: العسلى للأنكترونيات: ٢٢٤٤٧٠ عجمان: ابو احمد للألكترونيات ت: ٤٤٧٦١٢ مكتبة علوم القرآن ت : ٢٢١٥٤٢ رأس الخيمة الربيع للتجارة ٢٣٢٢١٢

.. ويستقبل رئيس شركة

نفط كونتننتال الامريكية

■ دبي: استقبل الفريق اول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع بنادي سموه في زعبيل مساء امس السيد اي. دانهام رئيس شركة نقط كونتننتال الامريكية الذي يزور البلاد حال

وجرى خلال القابلة تبادل الحديث حول عند من القضايا النفطية المتصلة بالاسعار العللية وأحوال السوق

اللدراسات والبحوث الاستراتيجية

تمؤخرا كتبابا بعنوان دالسياسة

الدولية في شمل شرق آسيا . المثلث

الاسترآتيجي . الصين . اليابان .

الولايات المتحدة الامريكية » لمؤلفه

توماس ويلبورن وهو الكتاب الثانى

عشر ضمن السلسلة التي يصدرها

وركـز المؤلف في كـتــابه على

العلاقات الثنائية بين كل من الصين

واليابان والولايات المتحدة الامريكية

والتي ينتظر ان تهييمن على

كما قدم تطييلا لهذه العلاقات

اخذا بعين ألاعتبار الوضوعات

الرئيمسية المتعلقة بتنايوان وكوريا

الشمالية وطرح رؤيته لمسار تلك

واستمرض المؤلف بشيء من

التفصيل سياسة الولايات التحدة

الامريكية في بناء علاقاتها في هذه النطقة كما قدم تقييها للوجود

المسسكري هناك وحلل دوره في

مسألة الاستقرار الاقليمي حيث

. تعتير منطقة شمال شرق آسّيا من

مستقبل المنطقة.

العلاقات في المستقبل.

الركز تحت عنوان در اسات علية.

«المثلث الاستراتيجي» كتاب

جديد لمركز الامارات للدراسات

المسيسوية من النواحي الامنيسة

ويشير الكتاب الى انه ينبغي

على واشنطن ان تتجنب حدوث أي

تحولات حادة في سياستها على المدي

القريب مؤكدا أنه على المدى البعيد

سيكون لزاما عليها طرح آلية

بحيث تتيح للدول الكبرى خاصة

الصين واليابان ان تتخذ مبادرات

اكبر تتناسب مع قسدراتها

الاقتصادية موضحا ان الولايات

التحدة قد تستطيع حماية مصالحها

من خلال هياكل العمل متعددة

الاطراف التي تدعم العلاقات الثنائية

القائمة حالياً في شمال شرق آسيا.

ويقول الكتباب ان روسياقد

تتمكَّن من الدخول في المستقبل الى

معادلة اطراف التثلث الاستراتيجي

في هذه المنطقسسة وهي الصبينّ واليلان والولايات المتحدة الامريكية

التي لها جميعها تأثير قوي في القرارات الاقليمية مشيرا الى ان

هذا الدور الروسي امامه فترة طويلة

من الزمن تقوم خلالها موسكو

باكتساب القوة السياسية

والاقتصادية والعسكرية التي

تُمكنها من القيام بدور مهم في قــضــايا هذا الاقليم وان كــانت

وبقسر التسزام الإدارة المدرسيسة

بالخطة الموضوعية بعيد الدراسية

المستفيضة يكون نجاح هذه الادارة وبروزها على ساحة الشرف.

هامشية وقليلة. (وام).

سياسية في اطار سياسي مستة

■ تلقى صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس اسلام كريموف رئيس جمهورية أوربكستان وَنلْك ردا على برقية التهنئة التي كان سموه قد بعث يها بمناسبة ذكرى استقلال بلاده. كما تلقى صاحب السمّو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رِنيسِ مجلبُّس الوزراء حاكمٌ نبي برقية شَكْر جَوَابية من فخامَة رئيشٌ جمهورية

الطاير يتفقد صالة العمل الجديدة

■ دبي: استعرض معانى مطر حميد الطاير وزير العمل والشؤون الاجتماعية خلال اجتماع حضره سعادة محمد عيسى السويدي وكيل الوزارة ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام بالعمل خطة الانتقال الى المبالة الجديدة التي انتحت بلدية دبي مَنَّ بَنائها اسفل مبنى الوزارة بدبي تتسع لاكثر من ٥٠٠ مراجع. واصدر معاليه توجيهاته للعاملين بقطاع العمل بسرعة انجار العاملات والنقة في الانجاز والتيسير على جمهور الراجعين.

وقد تفقد معاليه أقسام الصالة الجنيدة واطلع على برنامج توزيع الداخل والمناقف والكاونترات وتوزيع الموظفين بالصلة التي يتوقع ان يتم الانتقال اليها خلال الاسبوعين القادمين بما يحقق انسيابية العمل وتنظيم مخول وانتظار وخروج المراجعين وتسليم واستلام جميع الماملات. (وام)



حفل استقبال بالسفارق الليبية بمناسبة العيد الوطني

■ لبوظبي، حضر سعادة السقير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالانابة حفل الاستقبال الذي اقامه السيد عبدالحميد الشيخي القائم باعمال سفارة الجماهيرية الليبية بالانابة لدى الدولة بفندق الشاطئء مساء امس وذلك بمناسبة

كما حضر العفل سعادة السفير عبيد سالم الزعايي مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية وسعادة احمد محمود غيث الحوسني مدير ادارة الوطني العربي بالوزارة وعدد من السؤولين ورؤساء البحثات الدبلوماسية العربية والاجتبية المتمدين لدى

بلدیة دبی تنظم مسابقة نحت وملتقى موسيقى اكتوبر المقبل

عني - الاتحاد، أعلنت ادارة الزراعة والحداثق العامة التابعة لبلدية دبي عن تنظيمها لحدثين ترويحيين وهما مسابقة النحت برمال البحر وملتقى الفرق

اشتراك جميع افراد الاسرة فيها، حيث سيتم توزيع الفرق الشاركة الى مجموعات كل مجموعات كل مجموعات كل مجموعة سيحدد لها مكانها الفاص يقدر بحوالي ٤ X متر مربع ومن ثم سيبدأ الشاركون بتشكيل رمال البحر على شكل منحوات وسيكون موضوع السابقة المباني الاثرية والصنيتة لدولة الامارات العربية للتحدة، وسوف تبدأ فعاليات السابقة في تمام الساعة الثالثة بعد الظهر وتستمر حتى موعد التحكيم بحلول

كُما سيصلُّحب هذه السنابقة عدة فقرات منها عرَّف لاحدي الفرق الموسيقية وعروض للدراجات المائية ومسابقات ترفيعية للاطفال والكبار وأنتشطة اخرى منوعة وقد تم رصد جوائز قيمة للفائزين في مسابقة النحت بقرمال وجوائز اخرى لجميع وقة لم رفعة جوالر فيه للطارين في مسابقة المنت بدون وجوالر سحرى بجمير الشاركين. واشار السيد محمد عبيد الملاء الى للنتقى الغنائي الذي سوف تباة فعالياته في الفترة مايين ٢٠ - ٢١ اكتوبر، حيث قال بان هذا للنتقى هو عبارة عن تجمع لفرق الناشئة لانتخاب تجمع لمند الفرق الناشئة لانتخاب الفضل العارفين والغنين بين تلك الطاقات الموسيقية والغنائية لاحياء حفلين غنائيين

برنامج لتدريب الهيئات التمريضية على إنعاش القلب والاسعافات

■ بدأت الادارة المركزية للتسمريض بوزارة الصحمة تنظيم دورات تدريبيسة تخصصية حول انعاش القلب والاسعافات الأولية للحالات الطارقة لتأهيل مدرين من أفراد الهيئة التمريضية تم اختيارهم من جميع المناطق الطبية. وصرحت السيدة فاطمة الرفاعي مديرة الادارة بأن هذا البرنامج يهدف بشكل وسارحة المستودة معالية المستوى تتولى عمليات التدريب في مواقع عملها. أساسي الى اعداد كوادر عالية المستوى تتولى عمليات التدريب في مواقع عملها. . وقالت أن الدورات التدريبية التي بدأت الشهر الملاي وتستمر خلال شهر اكتوبر القلام تهدف الى تدريب ٢٠ عرضا وعرضة من خلال دورات متقدمة قصيرة تستمر كل منها يومين ويشرف عليها السيد نيكولاس كورد الدير التدريبي نشركة خدمات البيئة والسلامة في نبي.. وسوف يقوم هؤلاء التنربون الوهلون بتدريب حوالي أربعة آلاف مرض ومرضة من العاملين في الستشفيات والراكز

America's Largest Intensive English Program

المعهد الأمريكي الرائد المعتمد

مركز خدمات تعليم اللغة المنجليزية

ELS Language Centers

ابوظبی: ٦٦٩٢٢٥ / ٢٠ / دبی: ٦١٣٧٨ / ٤٠ / العتين: ٦٨ ٦٣٣٢ / ٣٠

الكويت: ٢٠٢٢ ٧٧٥ (١٦٠) للدوحة: ٩٠٠ (٩٧٤) / جدة: ٣٧٥٣٦ ٢ (٩٦٦) / القاهرة ٢٥٠٠ ٢ (٢٠٢)

الصحية ورعاية الأمومة والطفولة والصحة الدرسية والطب الوقائي.

هو (نقطة وصلكم) بالولايات المتحدة الأمريكية

(ELS الديه 25 مركزا في الولايات المتحدة الأمريكية

برنامجنا التالي يبدأ في السابع والعشرين من سبتمير

اوقات الدراسة (۸٬۳۰ – ۱٬۳۰ ص) و (۵ ـ ۸م)

دوراتنا تشمل: لغة إنجليزية أمريكية عامة،

جي إي دي، كتابة متقدمة، أدب أمريكي

مدرسونا ودودون ومؤهلون تأهيلا عاليا

WE TEACH ENGLISH TO THE WORLD

ELS Language Centers

واكثر من 70 مركزا في باقي أنحاء العالم)

● ثقدم دورات مكثقة جـــدا (100 ساعة)

● دورات مكثف _____ة (48 ساعة)

دورات متوسطة الكثافة (36 ساعة)

صفوف توفل خامسة (48 ساعة)

وياقى أتحاء العالم

تعالوا التحقوا بنا!!

والفنون بللجمع التُقافي استعداداتها التنظيمية الفاصة بمهرجان الطفولة السابع المقرر اقامته في الفترة من ٢٥ الى ٣٦ اكتوبر القبل بمشاركة فعلة للمعاقين بهدف التذكير بهم والتعريف بقضاياهم وبدورهم في الجتمع والعمل على نمجهم فية واعطائهم فرصة الشاركة في العمل

صلبة لاتستسلم للاعاقة مهماكان وفي تصريح لوكلة انباء الامارات قالت السيدة زليخة الحوسني رئيسة مسركسز الطفسولة بالمجسمع أن ادارة المرجان الذي سيقام هذا ألعام تحت شعارٌ «الارادةُ القويةُ تَهْزُمُ الأعْلَقَةِ » قد وجهت الدعوة لجميع مراكز المعاقين الحكومية والخاصة في الدولة المشاركة في نشاطات المرجَّان الذَّي يب أبمسيّرة كرنفالية لطلاب

rest of the World!

COME JOIN US!!

Intensive Courses...

Semi-intensive Courses...

Special TOEFL Classes...

70 in the rest of the World)

والانتاج نظراً لما يتمتعون به من ارادة

is your "connection" to the USA and the

(ELS has 25 Centers in the USA and over

Our Next Session begins

on the 27th of September

Classes are from 0830 - 1330

We offer Super-Intensive Courses....(100 hours)

Our Courses Include General American English! GED.

Advanced Writing, American Literature

Our Teachers are Friendly and Highly Qualified

and from 1700-2000

بن راشد آل مكتوْم ولي عهد دبي وزير الدفاع بنادي سموه في زعبيل مساء امس معالي جاك ايريك

الهيئة العامة للبريد تشارك باجتماع

ويتضمن جدول أعمال

البريدية المتعلقة بالنشرات العملية والادبية وموضوع البسريدية للطرود الواردة بالأضافة الى بحث فكرة ربط عام ١٩٩٤.

الأعمال ايجاد اطار مشترك بين دول المعلس لتنسيق نشاطات ادارات البريد في مجال انخال الخنمات الخاصة بمتابعة مواد البريد العلجل والمتاز. ويقام على هامش ألاجتماع ألعرض التليجي التسالث للطوابع في الجسمة السريدي للمستيرية العامة

الجامعة تستضيف إجتماع لجنة عمداء كليات العلوم بالخليج

تستضيف جامعة الامارات الاجتماع الثالث للجنة عمداء كليات العلوم بجامعات مجلس التعاون لنول الظبح العربية وذلك خلال الفقرة بين ٧ و٨ ويهنف الاجتماع الذي

تنظمه كلية العلوم بالتعاون مع قطاع شؤون الانسان والبيشة في الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية لى تخطيط البرامج الدراسية فى كليسات العلوم وتطوير المثاهج واستخدام الاتجامات المديشة في التندريس كما يمينف إلى تمقيق التكامل والتعاون العلمي بين كليات العلوم بجامعات مجلس التعاون لدول الخليج المربية، اضافة الى الدراسات العليبا والبحث العلمي والتجميزات العملية. وقد شكلت لجنة تتقليمية للاعداد للاجتماع برئاسة الدكتور محمد طارق محمد زكي غنيمة الاستاذ بقسم الكيمياء.

خليجي في الرياض

■ تشارك الميئة العلمة للبريد في الاجتماع الثامن لمستوولي البسريد في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي سيعقد في الرياض بالملكة العسربيسة السعودية غدا الجمعة.

الاجتماع عدة مواضيع منها تعرف خاصة للرسائل النفقات الختامية ودراسة تخفيض وتوحيد المصص دولِ للجلس بشبكة نقل بريد سطحية وبحث اتفاقية سيبول

للبريد بالرياض. جسميع الإدارات ألبسرينية الختصة بدول الجلس اضافة الى المستمين من هواة جمع الطوابع وبعض الشسركات العاملة في هذا المجال. (وام)

والصالح الشتركة ونصرة القضايا العربية حضرها معالى الفريق الركن الدكتور محمد سعيدًّ البلاي وزير الناظية بحث عند من الموضوعات حضر اللقاء عند من السؤولين وسملاة ماتى التصلة باقامة علاقات تنائية طيبة بين دولة . يوهانيس بولينين السقير الفنلندي لدى الدولة.

الامارات وجمعورية فنلندا في مختلف المجالات ذات

الاهتمام للشترك. وقد رحب سمو الشيخ محمد بن رشد آل مكتوم بالوزير الضيف واكد سموه ان دولة

الامارات ترحب بيناء جسور التعاون والصداقة م

كافية دول العبالم على استاس الاخترام التبياد

محمد بن راشد يستقبل وزير الداخلية الفنلندى

بدء تسوية ارض قرية التراث لاقامة منشآت مهرجان العين

تشكيل اللجنة العليا

مصرجان العين الضامس للتراث والتسوق والذي تنظمه جمعية لحياء التراث الشعبي في الدولة بالتعاون مع دائرة بلنية العينَّ، وبقسيسة الدوائرّ المطينة في منينة العين، احتماعا مع سعادة محمد جوعان الخيلي وكيل دائرة بلدية العين بحضور السبيد محمد سعيد بالفلي نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية والسيد محمد عبدالله الكويتي مدير غرقة تجارة ومناعة ابوظَّيِّيّ - فَنْرَعَ الْمَيْنِ والْسَيْبُ صِالْح الراشني رئيس قسم الصحة ببلدية

■ دبي: استقبل الفريق اول سمو الشيخ محمد

لينستام وزير الداخلية الفنلندي الذي يزور البلاد

حليا على رأس وقد كبير. وتم خلال القابلة التي

وتم خلال الاجتماع مناقشة امور المعرجان وفعاليقه واهدافه وتوجهاته ومناقشة توجيهات سعادة ألشيخ المنسس سلطان بن طحنون آل نميان وكيل ديوان عمل الحاكم في النطقية الشرقية، بضرورة التأكيد على الموية التراثية والتسويقية للمصرجان، وضرورة تعاون مختلف النوائر الحلية في مدينة العين، وتضافر جمودها لآخراج المعرجان بالصورة الجيدة ألتى تليق بمنينة العين، وما تتمتع به مر مواصفات جمالية ومعطيات سياحية. وترفيضية اضافة الى الناخ الجاف أَلْجُنُمُ يَلِ الْنَيْ تَسَمِيْعَ بِهُ خَلَالٌ فَسُرَةَ المرجان من ء يسمبر القبل وحتى ء

وأعرب سعادة محمد جوعان الخيل عن استحصداد دائرة بلدية العينّ بمختلف اقسامها لتسخير امكانياتها البشرية والآلية للمهرجان مباشرة الملائم وتخطيط وتسسوية الارض ورفعها وتجهيز المواقف والمدلئل والخارج والمرات بالاضافة لتسوير القرية وتجهيز للسرح وميدان العرضة

الدارس الابتدائية الخاصة والحكومية

بمنطقة ابوظبى التعليمية مشيرة آلى

ان السيرة ستّحمل شمارات حول

الاعاقبة والمعاقين وضرورة الاهتمام

بهم واشارة الى الدور الذي يقومون

به في عملية التنمية ودعوة افراد

الجتّمع الى زيادة الاهتمام بهم في

واضافت أن الشاركة في المرجان

مفتوحة بشكل عام لكلّ الاطفال

النين أعسد لهم هذه المرة برنامج

مختلف الجوائب.

تحت شعار الارادة القوية تهزم الاعاقة

المجمع الثقافي يستعد لمهرجان الطفولة السابع

والملاعب الشعبية والرياضية وادارة القسرية وتزيينها وتنأمين الكهسريا اللازمة للمارضين وتجهيز الطاعه ومرافق الصرف الصحى ومياه الشرب وانشآء اقسام للميآة التراثية والزراعية، هذا وقد تم تشكيل لجنة عليا للاشراف على المرجان.. وقد عقبت اللجنة النظمة للمهرجان

اللقاء بكلمة ترحينبية اشاد فيما بتجاوب مسؤولي مختلف النوائر الحلية بالعبن مؤكدا ضرورة التحرك المسريع لأنصار المسرجان بشكله النشود، وطالب محمد بالعلى بأن تكون التصورات للطروحة مدروسة الهرجان كي تتضافر الجهود للعمل بروح الفريق الواحد، ما سيساعد على انجاح الفعاليات. وقد تم جمع مختلف

والافلام السينمائية والسرحيات

والأمسيات الشعرية والسابقات

ألفنيسة والادبيسة والتدوات الفكرية

التي ستتناول في جانب منها دور للعاق في العمل والانتاج وذلك اضافة

الى اربعة معارض للكتاب والاجهزة

الحديثة الخاصة بالماقين والرسومات

والشغولات التي يصنعونها بأيديهم للاعتماد على أنفسهم اقتصاديا

ولشغل اوقات فراغهم ولاثبات انهم

مثل الأسوياء يستطيعون العمل

والقيام بكل ماهو محكن بالنسبة لهم

السمو الشيخ زايد بن سلطان آل

نهيان رئيس الدولة بأنه في حال

توفيس كل مايلزم واتاحة الكّثير

ودعت السيدة الحوسني طلبة

وطالبسات المدارس الى زيارة هذه

العارض خلال الفترة الصباحية علما

بان انشطة المرجان خلال الفترة

السائية تمتد من الخامسة وحتى

الشامنة مساء مؤكدة ان الصفل

للمجتمع ولاتفسهم.

فاتبتوا بذلك صحة توجيهات صلح

اجتماعا حضره مثلو مختلف الدوائر

أواقتتح السيد محمد سعيد بالهلر الاقتراحات آلتي تقدم بها عثلو الدوائر

هُذَا وقد أصدر سعادة محمد بن جوعان الخيلى وكيل دائرة بلدية العين تُعلَيماته لَخْتَلُفُ اقْسَام البلنية من قسم الهندسة والصحة والطرق والكهرباء والحداثق والزراعة وداثرة تخطيط المئن للبحء باعداد قسرية التراث القائمة في منطقة هيلي بالمين لاقتامة المنشكة الطلوبة

بزيارة الموقع للاطلاع على سير العمل.

الختامي للمهرجان يتضمن فقرات

مقدمة من الماقين الموهودين من

الاطفال العرب وسيتم خلاله كثلك

الاعلان عن نتائج مسلعقة جائزة

فاطمة بنت هزاع ال نهيان لقصة

الطفل العربي الَّتِي شَارِكٌ فَيَهَا اكثر من ٨٠ اديبا وقاصا من البلاد العربية

وعربت في ختام تصريحها عن الأمل في ان يتم تنظيم محصر جان سنوي او كل عامين للاطفال المعاقين

وذلك بمشاركة الراكز والمؤسسات

الحكومية والأهلية التخصصة في هذا

الجانب ونلك بهدف تكثيف اهتمام

الجتمع المطي بهذه الفشة من أبناءً

للجتمع وبلوضاء هم النفسية

والحياتية يُشكل علم مشيرة الى أن تحلور الاطفال الاسوياء وتقاريهم مع

هؤلاء العاقين خلال فترة مهرجان

الطَّفُولَة يعتبر خطوة في هذا الاتجاه

الانساني النبيل الذي يسعى الي

تكافل ابنآء المتمع الواحد وتراحمهم

وتوادهم. (وام).

والمجر.

للشاركة تمهيدا لدراستها واعتماد

الاقتراحات اللائمة منها.

اكتر الناطق في العالم حركةً - ونشاطا الأمر ألني يستبدعو "بالضرورة ان يكون للولايات المتحدة ويدات منذ مباح يوم الثلاثاء ٢٣ سبتمبر اعمال التسوية في قرية الامريكية في هذه المنطقة مصالحها التراث، حيث عملت مجموعة من الآليسات بدائرة البلعية على اعسداد السَّاحة المتوحة للقرية تمهيدا الاقامة النشآت الطنوبة، كما بدأت للبسد عنى أعسمسل الاعسداد للاثارة ، وتوفير الماء للقرية والمعرجان وقامت ■ رأس الخيمة _ «الاتحاد»: اللجنة العليا الشرفة على المرجان

والتعاون الدولي في هذا المجال. (وام)

دراسة تربوية تؤكد دور الإدارة المدرسية في انجاج العملية التعليمية

أكست دراسة تربوية على الدور الاساسي للإدارة الدرسية في إنجاح العملية التربوية والتعليمي وتعقيق الاهداف المرجوة لتطوير التعليم، واشارت دراسة اعدها المدرس المواطن ياسر عبد الكريم الضرب بمدرسة موسى بن نصير الابتدائية للبنين في رأس الخيمة بإشراف الدكتور عبد الرحمن سلم النعيمي الى أن الإدارة المدرسيا غمرب من ضروب الادارة يتميز بانسجام كل الاعضاء من مدير وهيئة تدريسية ومستخدمين في حلقة واحدة تدور في اتجاه التكامل بين الطبائع المتلفة والخلفيات التباينة والمستويات العلمية والانبية والممنية.

وتناول الباحث في دراسته طرق نجاح الإدارة الدرسية في محمتها

والتي يجب إن تتناول بالتخطيط ألجيب امكانيات كل شخص وايجآبياته وسلّبياته، بحيث يتم وضع الفسرد المناسب في الكان الناسب له، وان يسند اليه العمل الذي يستطيع ان ينتج فيه ويبدع. مع أهم يسة توضيح وتحديد المسؤوليات والواجيات والحقوق بصورة محددة لاتقبل سوى تفسير واحد وهو ان ينتظم كل فرد في عمله ويقوم بالدور النوط به تماما بحيث لأيتحرك الابالشكل

وتضمنت الدراسة السلبيات والايجابيات التي تُعترض مسيرة العمل الاداري بالدارس، حيث ان اهم السلبيات هي مركزية الادارة. وتغلب الروتين في بعض الصالات وعدم وضوح السؤوليات احيانا، وزيادة العب الناتج عن شيغل الوظيفة. والضغط والتوتر نتيجة زيادة المسؤولية وتعاظم دور المدير واضطراره آلى توريع بعض مهامه على الآخرين، والاحتراق النفسي بسبب الضغوط المستمرة، وغياب الاشتسراك في تحديد القرارات وضغط الوقت والاضطرار للعيمل سُلعات اصلفية، والتَّنْقَل غير الاختياري، والنقل الفخائر والمسؤوليات الاضافية كالأشراق

واما الايجابيات فبتتركز على الالتزام بالنظام والتمسك باللوائح والانضباط الاداري التام في العمل. وتحديد معارات ومسؤوليات كآ فرد والاستفادة من الأمكنيات بغض النظر عن الوظيفة، ونقل احساس الانضب الطلاب مما ينعكس أيجلبا عنى الأداء وزيلاة شعور الانتماء للوظيفة والدرسة. وفتح طريق الترقية للمتميزين



نجاح جهود القطاع الخاص في حملة نظفوا العالم بدبى

■ نبي - الاتحاد، نححت جهود القطاع الخاص في المساركة بحملة نظفوا العالم بنبي في جذب اهتمام الجمدور وتوعيته بأهمية النظافة العامة والمساهمة في الجمود الشاهلة التي تستحنف الحفاظ على مستوى النظافة العامة بالامارة. وشاركت مجموعة سبينس دبي في حملة تنظيف شاطىء جميرا التي أقيمت ضمن فعاليات الجملة بدبي حيث ساهم أكثر من ٢٠٠ من العاملين بالجموعة في جهود الحافظة على البيئة بالنطقة، كما قدمت الجموعة مأكولات ومشروبات مجانية تكافة الاقراد والمجموعات التي عملت بالوقع المتدعلى شاطىء جميرا.

المدروس الذي حسدته له الإدارة. دعوة عامة من جامعة ليس تر البريط أنية بالتعاون مع معهد المنتدي يقوم معهد ألمثتدى بدعوتكم إلى الندوة المفتوحة

حول برنامج الماجستيرفي أجهزة الإعلام ويحضور رئيس مركز أجهزة الإعلام من جامعة ليستر

الدكتور أوليفير بويد وذلك ● في أبوظبي: فندق الشـــاطيء يوم الجمعة ٢٦/٩ س ٩ مساءً ك يقوم معهد المنتدى بعطية التسجيل والإرشاد بواسطة أساتئة متخصصين في الإعلام

مدة الدراسة سنتان في السنة الأولى يقدم ه بحوث وامتحانا واحدا في السنة الثانية يقدم ٣ بحوث وامتحانا واحدا في تقس المجال يحصل الطالب على درجة للاجستير في الإعلام من جامعة ليستر البريطانية

ommunications الدراسة والامتحان يتمان في أبوظبي أو دبسي.

Abu Dhabi, Tel:02-665544. Fax:02-669935 Dubai, Tel: 04-225757, Fax: 04-273355

بالولايات المتحدة الأمريكية عنّ

الاستخدامات العلاجية لأشعة الليزر في

مجال طب العيون وفي التطبيـقات

الطبية الأخرى. وقال الأستاذ العالي الذي يزور

الامارات حاليا لعلاج عدد من الحالات

المرضية النادرة انه بالأضافة الَّى التأثير

الكاوي والتأثير الحارق لأشعة الليزر

والسَّتَّخَدم بشكل أساسي في علاج

مشاكل الأنفصال الشيكي والنزف

الشبكي والتطبيقات الجراحية .. ظُمر

تأثير مُحَم هو التأثير النشط للنمو باستخدام أشعة الليزر منخفضة

للستوى أو ما يعرف مجازاً باسم الليزر

الليزر البارد يساعد على تنشيط الخلايا ويزيد من معدلات نموها الأمر الذي

يوفر علاجا مساعدا شبيد الاهمية

لعلاج الجروح الصعبة والرضوض

بحيث اصبح في الأمكان استخدامها في

وأضاف البروفيسور روبيرت بيكر ان



في ورشة عمل جراحة المناظير بمستشفى الكورنيش

قرينة رئيس الدولة تشيد بتطور الخدمات الصحية للنساء انخفاض قياسي في وفيات الاطفال وارتفاع التغطية التطعيمية

■ تغطية : صلاح الحفناوي

◙ أشانت قرينة مباحب السمو رئيس النولة سمو الشيخة فاطمة بئت مُبَارِكَ رئيسة الأتحاد النسائي العام بالتقدم الكبير الئى شهنته القدمات الصحية في الدولة بشكل عام والخدمات الوجمة الرعاية الصحية للام والطفل يشكل خاص. . وهو التطور الذي سلمم في تصقيق العديد من المؤشرات فبحية للهمة وعلى رأسها الاتخفاض الكبير في مسدلات وقيات الأطفال الرضع ووفيات الأممات.

جاءً ذلك في الكلمة التي وجمتما سموها للى ورشة الممل التي ينظمما مستشفى الكورنيش بأبوطبي حول جراحة أمراض النساء بالنظير والتي ألقتما نيابة عن سموها الدكتورة هاجر الحوسني مديرة ادارتي الرعاية الصحية الأوليــة بأبوظبي ورعــاية الأمــومــة والطقولة.

بالمحاج ومخالي

والعربسة يلتجان

and the second

plant see and

وقلات سموها في كلمتهاء لَقَـد كَان مُحورُ اهتَـمامي الدائم وهلجسي الأكيد توفير الرعاية الصحيا للثلى لنساء دولة الامارات العربية المتصدة وتمزيز هذه الرعاية النوعية بالغيرات وللعارف العصرية وبكل ما هو جديد لتـرتقي الى مـصـاف أفــفل الخدمات الصحية على للستوى العللي. وأضافت سمو الشيخة فاطمة أ كلمتما إلى الشاركين في ورشة العم التي بدأت أمس وتستمر ثلاثة أيامه دُّ كَانْتَ الْأُسْرَةَ كَمَا يِرَاهَا صِـا السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة صفظه الله هي الأساس الرصين الذي يرتكز عليه بنيان الجتمع التقدم.. وعليه فأن الاهتمام بصحة الأم والطفل يمتير من أهم الأولويات التي ترتكز عليها مختلف مرافق الدولة ذات المسلالية والتي تستميف منه القطاعات المامة ه

الجتمع وتضعها في مقدمة خططها الاسترآتيجية والتنموية الشاملة. وقلت سموها، أنه لما يثلج الصدر ويطمئن النفس أن الوشرات الصحية التعلقة بالأم والطفل كنسبة وفيات الأطفيال الرضاع ووفيات الأمهات قد انخفضت بشكل كبير بحيث أصبحت تضاهى متيلاتها في الدول المتقدمة. وعلى سبيل الثال فقد ارتفعت نم التمنيع (التحمين) فيد أمراض الطفولة السارية وللعدية لتصل الى اكثر من ٩٠ في اللَّهُ.. وزادت نسية الولادات في الستشفيات لتصل الى



وتوجه السيد روب كروس منير عام ر. بدعم كل الاتشطة التي تمـــنف الى تطوير وتمنيت الخنمات الصحية

وقال ان اختيار موضوع استخدا الناظير في الجراحات النسائية يأتي في

الافتتاحية أورشة العمل على ان النشاط العلمي للمستشفى يمثل احدى الركائز الاساسية لممايات التحديث والواكبة الستمرة المسند الى إن الستشفي ينظم ٩ ندوات علمية تفطي جميع تخصصات طب النساء والتوليد سنويا.. ويتم خلالها استضافة أساقةة الطب

للاستفلاة من خبراتهم العلمية



للستشفى الآمر الذي لنعكس بالايجاب على مستوى الخدمات التشخيم والعلاجية آلتي يقنمها للستشفى

وأكد استمرار تقنيم كافة أثواع الدعم للمستشفى ليواصل دوره الرائد ورسالته الهمة في تقديم أفضل أنواع ومستويات الخدمات الصحية للنساء ومستويات الخدمات الصحيحة لتنساح الأمر الذي يمكنهن من تلاية واحدة من أعظم الرسالات الانسانية وهي تنشئة الأجيال الجديدة.. ويحقق الاستقرار

مستشفى الكورنيش بخلاص الشكر والتقدير آلي قريئة مسلحب المسمو رئيس الدولة سمو الشيخة فأطمة بنت مبارك على رعايتها لفعاليات ورشة العسمل وعلى حسرص سسمسوها الدائم والستمر وأهتمام سموها الشخم

المحمة للمرأة في الأمارات. وأكد الدكتور جراهام المدير الطبي الستشفى الكورنيش خلال الجلسة للمستبهدات العلمية مشيرا في هذًا

التحدة الامريكية وأوروبا التعليم المستمر

الستشفى الذي يستقبل سنويا حوال التشخيص والعلاج في جميع اقسامه.. والذي يشهد اكثر من أالاف ولادة

وغيرها وهي الحالات التي كانت تتم عبر



اطار خطة الستشفى للتوسع استخدام الناظير النسائية وانخل ها التقنية ألطبية غير الجرامية أو قليلة النمية الطبية غير الجراحية و فليته استحمال للبضع في مختلف أقسام الستشفى وفق برنامج زمني محدد يتضمن تنظيم دورات تدريبية الأطباء العاملين في الستشفى في استخدام للتاظير في طاب النساء بالاستمالة بالأطباء العالمين التميزين في هذا للجال.. وكنلك يتضمن أيفاد عند من الأطب، العساملين في المستنشسفي للحصول على دورات متقدمة في طب التاظير في عند من الستشفيات والراكز التخصصية العالية بالولايات

وقالت الدكتورة جون استشارية ورئيسة أقسام أمراض النساء والتوليد بَلْسَتَشْفَى انْ التعليم الطبي الستمر والواكبة الحثيثة للمستجدات العلمية والتواصل مع الأسقنة التميزين صبحت تتصدر أولويات برامح تطوير الخدمات التشخيصية والملاهية في ١٤٠ ألف مراجعة يحصلن على خدمات

واستعرضت الدكتورة جون بعض الاستخدامات العلاجية والتشخيصية للمناظير النسائية حيث أكنت على اهمية هذه التقنية التي تتيح امكانية علاج قمنيد من الأمراض النسائية ينون جراحة مثل امراض تليفات الرحم وانسداد الانابيب واستنصال الرحم



بمستشفى ساوث كليفلانة والبروفيسور دانيل استأذ جراحة التاظير من ناشفيل بالولايات التحنة الامريكية والبروفيسور حمورثيس قسم امراض النساء والولادة بجامعة باريس.. كما يشارك في الندوة حوالي ١٣٠ طبيبا وطبيبة من التخصصين في طب النساء والتوليد من داخل وخارجً الدولة. وقال ان ورشة العمل تتضمن بالأضافة الى للصائدرات النظرية والناقشات العلمية عرض خبرات الأسلتنة المضرين في مجال استخدام الناظير في طب النساء ونلك عن طريق عروض القيديو لنماذج واقعية من العلاجات باستخدام هذه التقنية.. وعن طريق اجراء عشدمن العصايبات باستخدام الناظير لعلاج التصاقات الاتابيب والتي تعد من أهم أسباب العقم النسائي حيث تعوق انتقال البويضات من للبيض والبوق عبر

الأنابيب لتستكمل رحلت هابعث التَــَخُــُصِـيِبِ الى الرَّحمِ.. وكَــَلْنك لاستنصال الأورام الليفية واستنصال الرحم باستقدام للناظير.. وسوف تنقل هذه العمليات عبر

دائرة تلفريونية مغلقة في بث مباشر من غرفة العمليات مصحوب بشرح الأساتية الزائرين لراحل كل عملية الى قاعة الحاصرات الرئيسية ليتاممها الأطباء المشاركون في المؤتمر. وقال الدكتور محمد الشيخ ان معاصرات اليوم الأول من ورشة العمل

تركزت حول الاتجاهات الحنيثة في استخدامات للناظير في طب النسأة حيث تحدث البروفيسور دانييل عن عمليات الناظير مقارنة بجراحات جدار

وتحنث الدكتور كاري عن استئصال بأساليب الجراحة التقليدية عبر الشق الجراحي بالبطن.. وتحنث البروفيسور دانييل عن الملاج غير الجراحي لشاكل ملحقات الرحم بوآسطة النظار

كان يتابع باهتمام شخصي اصابة صديق له بسرطان البروستاتا ومضوعه لجراحة لاستئصال الورم الذي ارتد مرة ثلنية وانتشر في أماكن متفرقة من التَّجويفُ البطنيِّ. وأَضافُ خَلَالَ النَّاوَةَ الْتِي حَضِرِهَا وعلى رأسها السياحة. ١٥٠ طبيبا ومسؤولا من وزارة الصحة والقطاع العلاجي الخاص أن أهتمامه بمتابعة هلة الصديق الذي خضع المولات علاجبة غير مجنبة باستخدأ مضادات هرمون الذكورة وتيستو شق جراحي كبير وتتطلب فترة نقاهة واقامة داخلية طويلة في الستشفيات. ستيرون» في محاولة لتقليص حجم """" الورم والتغلب على انتشاره ومضاعفاته وصرح الدكتور محمد محجوب الخطيرة وعلى رأسها الألأم للبرحة نفعه ألى البحث عن الجنيد في علاج أورام البروستاتا في جميع الدول التي يزورها بانتظام للمشاركة في علاج

■ اعلن استاذ عالي رُائر عن نجاح

التجارب الأولية على عبلاج جنيد السرطان البروستانا من الأعشاب

وقــال البـروفــيـســور بن فـايـفــر اســتشــاري عـلاج الألم وأســـــالا العنايـة

الركزة بجَّامعة كُنتاكي الأمريكية في الندوة الطبية التي نظمها مستشفى

خاص يأبوطبي مساء أمس الأول.. انه تعرف على هذه الخلطة بالصلافة عندما

محارسة حياته بشكل أقسرب الي

يزور الامارات حليا للمشاركة في علاج

عندمن الحالات الرضية النادرة وعلى

, أسما الآلام الستعصبية على العلاج

بالوسائل التقليمية أنه توجه الى

الصين حيث التقى بأستاذة أكاديمية في

الطب المسيني واستمع منهاعن

تفاصيل العلاج المشبي وعن التجارب

التي أجريت عليه وعن تتالح استخدامه

لمسلاج الآلاف من مسرفيي سسرطان

البروستاتا.. وحصل من الاستاذة

المسينية على مكونات هذه الخلطة

المشبية ونسب الأعشاب الداخلة في

تكوينها.. حيث أخضعها لتجارب

مختبرية دقيقة لمرفة عناصر التأثير

والسمية والجرعة الفعالة واختبار

تأثيراتها على الأنسجة الورمية والكثير

من التجارب الأخرى التي انتهت بالمصول على الموافقة على تجربة

الخلطة العشبية على مرضى سرطان السروست قافي الولايات المتحدة

وقال انه تن اخضاء ٤٧٥ مريضا

بسرطان البروستة النتشرفي

الولايات المتحدة الامريكية و٢٠ مريضاً

في ألمانيا للعلاج باستخدام الخلطة

القشبية الصينية التى تم تصنيعها

على شكل كبـسـولات تؤخذ بالفم..

وأثبتت هذه الخلطة العشبية التي

يُحخَل في تركيبها عشبة عرق السوس

فُعليتها الفائقة في تقليص حجم الورّم السرطاني ووقف انتشاره وشفاء الآلام

البرحة وأعلاة الريض الى الحياة بشكل

الصحة تناقش

برنامج

«البورد العربي»

🗷 أكد الشيخ سعود القاسمي وكيل وزارة الصحة على ضرورة

تطوير استراتيجية التدريب في

البرنامج العربي للاختصاصات

الطبيسة ووضع تحافسة الامكانيسات

جاء نلك خلال اجتماع الجلس العربي للاختصاصات الطبية يدبي.

ونأقش الاجتماع كيفية تشجيع

الاطباء الجند للانخراط في برنامج التدريب في الاختصاصات الطبية

الذي تبلغ منته اربع سنوات والذي يتضمن أقامة ندوآت ومحاضرات

وتدريبا واقعيا في أحد الستشفيات ويحصل الطبيب بعد اتمام

البرنامج على شهادة البورد العربى والتى تعتبر من الشهادات العليّ حيث تعادل درجة الدكتوراه

كما تطرق الاجتماع الي الاعشراف بالامكانيات التموفرة بقسم الامراض الجلدية في مستشفى القاسمي بعد ان توفرت

الشروط العينة وغير المصصة له

وكننك تمت مناقشة كيفية انخال

الاسس اللازمــة في جــمــيع

مستشفيات العوآة للاعتراف

بمستويات الخئمات التى تقنمها

والتى تطابق التطورات وألواصفات

العالمية في طرق علاج الامراض

الرهيم جعفر وكيل وزارة الضحة الساعد للطب العلاجي والدكتور

واستنشاري الامراض الجلدية

وعند من الاطباء والفنيين في

ابراهیم کلداری رئیس قــــ

بجامعة الامارات

وقدحضر الاجتماع الدكتور عبد

≥ دبي - الاتحاد:

وَقَالَ البروفيسور بن فليفر الذي

الصينية الطبيعية.

المالات الرضية النادرة وفي الانشطة المالات الرضية النادرة وفي الانشطة العلمية حيث تأبع باهتمام ما سمعه في العديد من الدول الأسيوية حول تجربة صينية ناجحة لعلاج سرطان البروستانا باستغدام خلطة مكونة من ٩ أعشاب وأن هذه الخلطة العشبية تساعد كثيرا فّي السيطرة على الورم المنتشرّ وتخفيف أعراضه وتمكين الصاب به من

الشبيدة بالاضافة الى تأثيرها الفعال وأضاف البروفيسور بن شايفر ان في عـــــلاج الآلام مــــــثل آلام الكتف لعمية التوصل الى مثل هذا العلاج الشَّنيدة التِّي يعلني منها الرياضيون وكتلك في علاج آلام مرض الصربس الطبيعي ترجع الى مجموعة من الحقائق حول سرطان البروستاتا خصوصا في مراحله التقدمة.. فقد أظهرت التابعة وقال ان شركات انتاج التجهيزات الطبية نجحت في تصميم أجهزة نقالة صغيرة الحجم لانتاج أشعة الليزر البارد السريرية لنتائج العلاج الكيميائي بمضادات هرمون الذكورة أنه في بعض المالات تتحور الخلية السرطانية بحيث تتمكن من النمو والانتشار بمد استجابته قد لاتستمر أكثر من ٦ شعور في ظلٍ غياب هرمون الذَّكورة النشطُّ

الكثير من العالمة كما أثبتت التحاليل النقيقة ألتى وقَـالُ أنه فِشرف الآن على تجارب أجريت للمرضى النين تم علاجهم أخرى تمدف الى استخدام خلطة بالخلطة المشبية لختفاء دلالات الأورام الأعشاب الصينية في علاج أنواع أخرى من دمائهم وهي مؤشر أساس للورم من الأورام.. وقد أظمَّرت هذه التجارب السرطاني بالبروستاتا وتعرف اختصارا استجابة مُهمة ليعض انواع السرطان بالصروفُ (بيّ. إس. ايه) الأمسر الذّي يؤكد تراجع النشاط الخلوي السرطاني الخطرة. وتصدت في الندوة الطبيسة البروفيسور روبيرت بيكر جراح العيون العالي وأستاذ جراحة العيون وجراحة المخ والأعصاب في جامعة كنتاكي

وآشار البروفيسور بن فايفر الى ان صديقه الذي كانت حالته قد وصلت الى مرحلة متأخرة جدا والذي كان يعاني من احتباس كامل للبول والاعتماد على القسطرة بشكل مستمر عولج بالخلطة العشبية الصينية وتحسنت حالته تماما حتى أنه عاد لمارسة هوياته الرياضية

في ندوة طبية بمشاركة أستاذين زائرين

تجارب ناجحة لعلاج سرطان البروستاتا بالأعشاب الصينية

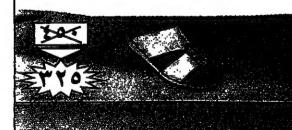
وقال ان الحكم النهائي على فعالية هنَّه الخلطة العشُّبية الصَّينيَّة لايزال يمتاج الى الزيد من التجارب، ولكن الأمر للوكد هو أنها تساهم على أقل تقدير في تخفيف معاناة والأم مرضى سرطان البروستانا بشكل منهل وأن احتمال تأكيد فعالياتها في القضاء بشكل كحامل على النشطط الظوي السرطاني مُكنَّ جداً.. الأمر الذي يبشُّر بامكانية الانتصار على واحد من أكثر الإورام السرطانية انتشارا بين الذكور وأحد أهم أسياب الوفاة بين الذكور في الولايات التحدة الامريكية والكثير من



ارمینی

Bugénie®





تميمة محمية



النسائية والرجالية والولادية



" دبي: شارع الرقة. ٢٣٦٤٦ / شارع الضيافة. ١٥١٢٧٥ - ٣٠ " الشارقة، شارع كورنيش البحيرة: ٧٣١٩٤١ / ٧٣١٩١١ - ١٩ -• كالوروني - بين شارع الرقة ١٢٦٨٨٦ / ١١٦٨٨١ - ١٠

بالأضافة الى التعامل مع المغتبرات

واشار الاميري الى ان الاجتماع تطرقً الى الاتفاق على اجراء ابصات مشتركة في مختلف مجالات للختبرات بالتعاون مع كلية الطب بجامعة الامارات وجمعية الامارات الطبيعة على ان يتم نشر هذه الابحسسات في بعض الجسسلات وللنشورات المطية والعالمية وكذلك انشاء مكتبتين طبيتين للمختبرات في ابوظبي والشارقة وتلك لنعم خنمات للختبرات بالواد العلم

التخصصية في مجال المختبرات خارج الدولة.

وللراجع الطبية التي تؤهل للوصول الى العلومات الطلوبة خاصة اجرًا و ابعاث في مجال المفتيرات.

ضبرورة تواجد نائب لهذا السؤول يكون من الاطباء أو الفنيين من دوي الغيبرة واستحداث نظام يختص برقابة الاجهزة المستخدمة منذ فترة طويلة وتقييمها وبينان مساي

وتم تعيين الدكتورة هند الحمادي والنكتورة سميلة عبدالرضا لشعبة التطوير والتعليم والطب ومن ضمن مهامها تنظيم الندوات وللحاضرات

الأستمرارية واذا يمكن استبدالها بأثواع جنيدة أكثر نأسة وأفضل اسلوبا ليكون تلك لكافة الاقسام للفتبرية، واستحداث نظام لقيا الطبيب السؤول عن الختير بضرورة رقع الستوى التعليمي للموظفين

الفنيين في المنتبر ونلك من خلال في كلفة الاقسام.

الماضرات الاسبوعية او الشهرية

■ دبي - علي الهنوري:

■ ترأس الدكتور عبدالرصيم جعفر وكيل وزارة الصحة الساعد لشؤون الطب العلاجي عمياح امس يمقر وزارة المبحة في دبي اجتماعا موسعا لديري الفتيرات وينوك الدم على مستوى النولة للوقوف على احدث منا توصل الينه العلم من تقنيات تختص بالتشخيص الخبري وانواع المعدات والمستلزمات الطبية

ينوك الدم ورئيس قسم المفتبرات بوزارة المسحة ان الاحتماع تتأول وضّع لوائح جـ ديدة بـ هـ صـ وص الوظائف الرئيسية لطبيب للختبر مع

وقلل امين الأميري مدير ادارة

حلول غير علمية.

فهل تريد أن تعرف

في معالجة الضعف والمعوقات الاخرى عند الرجال

آخر ما توصلت إليه التكنولوجيا الحديثة والعالمية

مركز المعلومات للاستشارات الحديثة

رقم HELP LINE) رقم ۸۰۰۲۱۱۱ [تعمل الآن- ۸۰ ۲۱۱۱ م

د علم العوستي اكثر من ٩٨ في المئة.. ولاتزال الجمود مستمرة والعطاء متواصلا على كافة الستويات لَتحقيق للزّيد من الأرتقاء بمستوى الفدمات الصحية في الدولة.

وأضافت سموها، انني على يقين بأن ورشة عملكم هذه سوف تعزز الجهود الشتركة لتحقيق الهدف المنشود وهو توفير الرعاية الصحية ذات الأداء المالي والنوعية القائقة لكل النساء في الأمارات.. بما ينعكس ليجابا على الرعلية الأسرية النبثقة عن تُطور وتمسن خدمات صحة الأم والطفل، ويذلك يتطور الأداء الص مستوى الجتمع والدولة باثن الله وأشارت سموها آلى ان مستشفى الكورنيش كان له الدور الرائد في توفير

الرعاية الصحية المتازة لقطاع واسع من النساء في ابوظبي.. وما انعقاد هذه الورشة الممة في رحايه إلا دليل ساملع على التميز والابداع والريادة. وكاثت سموها قد استعلت كلمتها بالترحيب بالشّاركين في ورشة العمل حول جراحة امراض النسباء بالإنظير والمعاضرين من دولة الامارات العربية

التحدة ودول الخليج الشقيقة الاخرى وأوروبا والولايات التعدة الأمريكية. وأكد السيد عبدالله الراشدي مدير مكتب المراقبة التنابع لذائرة المالية بأبوظيي في مستشفى الكورنيش على ان الستشفى كان له فضل الريادة في فتح قنوات الاتصال مع كيار أساتذة الطب العلليين في مختلف التخصصات الطبية ذات العلآقة بالرعاية الصحية لتبلال الخبرات العلمية والعملي والاطلاع على المستجدات العلمية من

خلال الندوات والمعاضرات وورش العمل والمؤتمرات التي تعسقسد بانتظام في

ندوة طبية عبرالاقمار الصناعية بدبى السبت المقبل

■ دبي. الاتعاد، تتخلم وورد كير للطب الاتصالي بنهي وبالتعاون والتنسيق مع جمعية الامارات الطبية ندوة علمية يتخللها نقل هي مباشر من الولايات المتحدة والدنمارك حول أحدث أساليب علاج وجراحة القلب للفتوح. يشارك في حضور الندوة عدد كبير من الأطباء العاملين في الستشفيات بالدولة. وصرح السيد ناصر يزون بأن الندوة سوف تبدأ الساعة السادسة مساء السبت القبل بفندق كراون أتترناشيونال بنبي حيث سيتم ربط القاعدة المفصصة للندوة مباشرة وعبر الأقمار الصناعية بغرفة العمليات بمركز كليفلاند الطبي بلولايات المتمدة الأمريكية وبمركز بيللا في كوبنهاجن بالننمارك. وأضاف ان الشَّاركين سوف يتابعون خلال النَّاوة لجراء عمليات قلب مفتوح وتبديل صمامات للقلب أثناء اجراء الممليات وفق أحدث الوسائل التكنولوجية وآخر التقنيات العامية والطبية الطبقة بالركزين الدوليين.

جولة في المجموعة الشمسية

■ الشارقة - الاتحاد، يقيم متحف الشارقة العلمي يوم الخميس للوافق ٢ (كتوبر ١٩٩٧ في تمام السانسة مساء أمسية فلكية تنور محاورها حول الكون والجموعة بي يمام مسمعت مست مسيه عنديه سور محاورها حون الحون وبنجموعه الشممية، حيث سيتم التعارق الى المديد من الطواهر الفلكية وسيتم كشف الغموض عن آخر الاكتشافات التي توصل اليما الانسان في الفترة الآخيرة. تتضمن فعاليات الندوة فيلما قصيرا تليه محاضرة يلقيها د. ديفيد ماكنوتون ثم عرضا متميزا للقبة الفلكية وتختتم فعاليات الندوة باستكشاف سماء الشارقة بواسطة التسكوب وستكون الندوة باللغة الانجليزية.

لاتتردد اتص

الضعف مشكلة يعانى منها الرجال، ولأنها تصل أحياناً حد الضعف شبه الكامل فالكثيرون يعيشون الأوهام والهواجس ويسعون إلى

من أمزيكا _أورويا _استراليا

(من عمر ۱۸ وحتى ٩٠) دون جراحة

يؤمن لك كاقة المعلومات والحلول الرائدة عير خط المساعدة

خلال الاجتماع - تصوير محمد عليقة اجتماع مديري مختبرات وبنوك الدم تحت رعاية وزير العمل

ندوة حول الواقع التربوي للأطفال

غباش وكيل وزارة الداخلية وسعادة النواء حميد علي سيف الوكيل الساعد لشؤون الادارة والتخطيط وسعادة النواء هلال سعيد الظاهري مغتش عام وزارة الداخلية وعبد من المسؤولين

كما حضره اعضاء الوقد الرسمي الرافق للوزير الفنلندي. ورحب معالي وزير الداخلية بزيارة وزير الداخلية الفنلندي والوفد المرافق له مؤكدا حرص وزارة الداخلية فر دولة الامسارات على تطوير وتوسيع نطاق التعماون في المجمال الأمني مع الدول الصديقة بما يضدم المصالح الشتركة ويدعم الجهود البطولة

لْكَافِحة الجريمة على المستوى الدولي. وتم خلال المقابلة بحث مجالات التعاون المسترك في المجالات الأمنية بين دولة الامارات العربية المتحددة وَفُنَاندا بما في ذلك تسليم المطلوبين والجرمين وتبادل العلومات حول جعود مكافحة المخدرات في البلدين وتنفيذ برامج مشتركة للتدريب وتنظيم ريارات استطلاعية لتبادل الخبرات بين رجال الامن والاطلاع على التطورات والانظمة الأمنية في كلا البلدين.

من جهة أحرى أشاد معلى جان ايريك اينستسام وزير الداخليسة الفنلندي بخبرة رجأل الدفاء النني العلمية والفنية وجهودهم في رفع مستوى الأداء في عملهم التميز. جاء نلك خلال تفقد معاليه لآليات النفاع النني حيث اطلع على سيارة غرفة العمليات التنقلة التي تضم

الدفساع المدني المفستلفسة والتي تم تصنيعها محليا بواسطة رجال النفاخ المدنى.. كما اطَّاع معاليه على سيارة الانقاد التي تم تصنيعها محلياً. وقد قام مسائي وزير الداخلية الفنالندى والوفسد الرافق له يزيارة

الإدارة العامة للدفاع المدنى.

أجشزة تصوير وفيديو وتوجيه فرق

خلال زيارة معرض النفاع للنني.

ارتفاع الرطوبة يقطع التيار الكهربائي

عن مناطق برأس الخيمة

الته أنس الخيمة - الاتحاد : شهدت عدة مناطق في رأس الخيمة أمس حالات انقطاع التيار الكهربائي التي استمرت أكثر من سبع ساعات متواصلة . وغزت مصادر مسؤولة سبب الاقتطاع الى ارتفاع نسبة الرطوبة بالجو ولعدم احتمال الاسلاك المهوائية تلك النسبة عما أدى النقطاع التيار .

اختمال المسدات الموزائية للك النسبة بما التي التي التطاع النيار. وكانت مناطق جلفار وشمل والرمس وخور خوير وغليلة وشعم وهي من المناطق السكنية المزدحمة قد انقطع عنها التيار من الساعة الواحدة والنصف من بعد منتصف ليلة أمس الأول واستمر حتى التاسعة والنصف من صباح أمس.

أولا : يوم السبت الموافق ٢٧/٩/٢٨

ثانيا: يوم الأحد الموافق ٨٨/٩٧/٩٩٠

٢٧/ ٩/ ٩٩٧ اللانشطة التعريفية والارشاد الاعاديمي.

ـ تقوم الجامعة بتوفير وجبة غداء خفيفة خلال الفترة ما بين الامتحانات.

_ستخصص الايام من ٣٠/٩ _ ٢/١٠/١ الإتمام إجراءات التسجيل.

بمدة نصف ساعة على الأقل.

تهنىء جامعة الشارقة الطلبة المقبولين بالفصل الدراسي الاول من العام

الجامعي ٧٩ / ٩٩٨ وتود الاعلام بأن امتحانات تحديد المستوى ستعقد

١ ـ اللغة الانجليزية : من الساعة ٠٠,٠٠ صباحاً الى ٢٢,٠٠ ظهرا.

٢ - تطبيقات الحاسوب: من الساعة ١٢,٣٠ ظهرا الى ٢,٣٠ بعد الظهر.

١ - الرياضيات: من الساعة ١٠,٠٠ صباحا الى ١٢,٠٠ ظهرا.

٢ ـ اللغة العربية : من الساعة ١٢,٣٠ ظهرا الى ٢,٣٠ بعد الظهر.

ستقوم حافلات المدينة الجامعية بتقل الطلبة من امام مسجد الملك فيصل في مدينة الشارقة

الى مقر الجامعة في تمام الساعة ه ٨,٤ صباحا وعلى جميع الطلبة التواجد قبل ذلك الموعد

_يجب على جميع الطلبة احضار البطاقة الجامعية حتى يتمكنوا من اداء امتحانات تحديد

. ستخصص الفترة من الساعة ٩,٣٠ وحتى الساعة ٩,٥٠ من صباح يوم السبت الموافق

المستوى، وعلى الطلبة الذين لم يحصلوا على البطاقة الجامعية مراجعة ادارة القبول والتسجيل لتسديد الرسوم الدراسية واستلام البطاقة في موعد اقصاه ٢٥ / ٩ / ١٩٩٧.

في مقر الجامعة الكائن في منطقة مويلح على النحو التالي:

معلي وزير الداخلية ونظيره الفنلندي ووفدا البلدين خلال الاجتماع وفي كلمة لسعادة العميد علي فهد شهيل منير عام النفاع النني القاها العقيد بطي سألم القبيسي مدير ادارة العمليات بالادارة العامة للنفاع اللني اعرب فيها عن سروره بزيارة معالي وزير الداخلية الفثلندي والوقسد المرافق له لدولة الامسارات ألعربية المتحدة وزيارة النفاع المنى على وجه الخصوص، واشاد سعادته بالعلاقات الوثيقة والمتبادلة بين حكومتي البلنين والتي تمسيها هنّه الزيارة مع التذكير بزيارة وفد الدفاع المنني لدولة الامارات لفنلندا في عام وقال ان الدفاع الدني بدولة الامارات العربية المتحدة شأنه في ذلك

شأن مشيلة لديكم يؤدي محامه وواجباته الوطنية، ومنا يناط به من مُسؤوليات جسام في سبيل توفير الحماية والسلامة للمواطنين، والحفاظ على الثروات القومية، من خلال الادارة الجيدة للكارثة الَّتي تتطلب نظاماً لمراقبة وتحليل الكوارث للربط بين طقات الوقاية وتخفيف حدة الالم والاستعداد ومواجهة الطوارىء والعودة ألَى الوضع السوي في ظلَّ الاهتمام البالغ والرعاية التي يوليهما صاحب السيمو الشيخ زَايد بن سلطان آل نهيان رئيس النولة واخوانه اعضاء المجلس الأعلى للاتصاد حكام الاسارات

والمخابىء العامة وتجهيزاتها وتبادل الزيارات.. واختتم كلمته بالاعراب عن الامل في استمرار التعاون لا فيه خير

---ثم تعبث القدم غريب شعبان مدير أدارة الحماية الننية عن الهيكل التنظيمي للادارة العامة للنغاع النني. ثم جرت مناقشات حول عنده الموضفُوعُسات في مسجسالاُتُ الآليساتُ والمعدات والعمليات والاتذار وخطط

وتوجيهات معلّى وزير الداخلية. واوضح انه لواكية التقدم الحضاري

في تقنيات للدفاع المني فقد قطع الدفاع المني بدولة الامارات العربية التحدة شوطا كبيرا في تطوير وتحديث البياته ومعداته، ويرامجه التعريبية

وايفاد البعثات الدراسية الى الدول

التقدمة في هذا الجال بعدف اعداد

كوادر فنية متخصصة ومؤهلة علميا وعمليا بأحدث التقنيات لتكون قلارة

على الاستجابة واعمال المواجعة لحالات

الطواريء. واعرب سعلاته عن أمله في

الاستفلاة من خبرات اعضاء الوفد على

كل ما هو جديد في مجالات الآليات والعدات وغرف العمليات وانظمة

الاتصالات والانذار العام للمواطنين

والتحريب والتنظيمات التطوعية

" ثم قسام مسعساني وزير الداخليسة الفنلندي والوقيد الرافق له بمرافيقة

سعادة العميد على فهد شهيل وكبار ضباط الدفاع المني يتفقد اقسام معرض الدفاع المني ثم قام معاليه بالاطلاع على المدن المسات الدفاع

المدنى من السلالم العملاقة وسيارات

الاطفآء والانقاذ وغرف العمليات حيث

قىدم سعادة العقيد بطي سالم القبيمي شرحا وافيا لوزير الداخلية

الفنلندي حبول الاجهزة والأليات

الحديثة التي تم عرض بعضها في ساحة الادارة العامة للنفاع الدني وقام

معالي وزير الداخلية الفتلتدي بعد

ذلك بتفقد غرفة العمليات الركزية

المتنقلة حيث اشاد معقيه بخبرة رجال

النفاع المنني في تصنيع هذه الغرفة وكثلك سيارة الانقاذ الحديثة والتي تم

تصنيعها بمعرفة رجل الدفاع المتني

وفي نهاية الزيارة اعرب مسال

وزير الدَّاخلية الفنلندي عن سعادتة

وشكره وتقنيره للحفاوة التى استقبل

بنولة الامارات العربية التحدة.

يَّهَا وَلَطُلَاعَهُ عَلَى خَبِراتَ الْنَقَاعَ الْمُنْيُ بدولة الامارات المربية المتحدة متمنيا لُرِجَالِ الدَّفَاعِ الدَّنِيِّ كُلِّ التَّوفِيقِ فَي نجاح اداءُ مَصَامِهِمَ لَا فَيِهِ مَصَامِهُ الطوارىء وتجهيزات الباني العامة وتبادل الزيارات وتناول الاجتماع ايضا المجتسمع بدولة الأمسارات العسرييسة أستعراض تطور جهاز النفاع النني



دورة الاحصاء الأمني تبدأ ٢٩ سبتمبر الجاري

الا دبي - الاتحاد، تنظم شرطة دبي بالتعاون مع جامعة الامارات وكلية التقنية العليا بدبي دورة الاحصاء الامني بلفترة من ٢٠ الجاري وحتى ٤ أكتوبر القادم بحضور ١٥ ضبط شرطة بالدولة من رتبة ملازم أول ونقيب. وصرح د. منصور العور رئيس قسم الاحصاء بمركز البحوث والدراسات بشرطة دبي بان الدورة تستحدف احفال التطبيق العمل وتوفير الانوات الاحصائية التي يمكن لضباط الشرطة استخدامها في العمل الامني واكتساب حساسية الارقام والاحصاء في العمل الامني واكتساب حساسية الارقام والاحصاء في العمل والاحصاء في العمل وتشمل الدورة الجانبين النظري والعملي ومعالجة البيانات

وخلال تفقد الآليات. و تصويره شوكت على ه

🕿 دبي – الاتحاد: استقبل سعادة قساسم سلطان مسدر عسام بلندية دبي امس كلا من سعادة كيوشي نيكيشاوا القنصل العام الياباتي الجديد وسعادة القنصل يوشوك ياماساكي وذلك أثناء زيارتهما لُقر البلدية الرئيسي. وقد أبدى سعادة القنصل العام

قاسم سلطان يستقبل

القنصل الياباني

اعجابه بالتقدم والتطور في مدينة دبي وأننى على التعاون والعلاقات التجارية التميزة بين دبي والدن اليابانية. ومن جانبه أكد مدير عام البلدية على عمق الروابط القائمة بين دبي والسابان منذ زمن بمسد وذلك في المجالات التجارية والاقتصادية والبلدية وتمنى مدير البلدية لقنصل اليابان

آهام التوفيق والنجاح في عمله. كما استقبل سعادة مدير ع البلدية سعادة نسيب بلوط الملحق الأقتصادي والتجاري لاقليم والونيا البلجيكي وتم خالال اللقاء تبالال وجهات النظر حول تنمية العلاقات القائمة في الجالات البلنية الختلفة، ومن المنتظر أن يزور دبي وقد بلجيكي كبير خلال شهر نوفهبر القلام للاطلاع على مظاهر التقدم المنتلفة.

١٠٧٢ طالبا وطالبة يلتحقون بستة مراكز مسائية بالفجيرة

■ الفجيرة - الاتحد، يلتحق ٢٠٠٢ طالبا وطلبة الاحد القادم في ٢ مراكز مسئية بالفجيرة منهم ٢٢٢ طالبا و٢٥٠ طالبة وسيتم اليوم اعتماد أسماء المدرسين والمرسسات الذين سوف يتواون العملية التمريسية في هذه المراكز وهي مركز معرسة سيف الدولة وهو المركز الوحيد للذكور وباقي المراكز مريح ومركز أم المؤمنين ومركز محريح ومركز التنمية الاجتماعية بالفجيرة ومركز التنمية الاجتماعية بالوا.

≥ نبي - خيرية ربيع:

■ دبي - الاتحاد: تحت رعاية معالي مطر حميد الطاير وزير العمل والشؤون الاجتماعية تقيم ادارة رعاية الاسرة والطفولة بالوزارة نيوة بعنوان ونحو اساليب وقالية للحد من سوء

بحروره ساره بصوال مصوره السميد وحماية التحديد القادم بنبي معاملة الأطفال عني الفترة من لا الى لا اكتوبر القادم بنبي وتنور أعمالها حول الواقع الصدي والنفسي للاطفال والواقع التربوي وحقوق الطفل وما الانسان وحقوق الطفل وفق الانفاقيات المنار وقي المنار وقي الانفاقيات المنار وقي المنار وقي الانفاقيات المنار وقي الانفاقيات المنار وقي الانفاقيات المنار وقي الانفاقيات المنار وقي المنار وقي الانفاقيات المنار وقي الانفاقيات المنار وقي الانفاقيات المنار وقي الانفاقيات المنار وقي المنار وقي الانفاقيات المنار وقي الانفاقيات المنار وقي الانفاقيات المنار وقي الانفاقيات المنار وقي المنار وقي الانفاقيات المنار وقي المنار وقي

الدولية وحقوق اطفال الفئات الخاصة واستُغلَّالُ الاطفال في

. وَذَكُرت السيدة رجاء للدفع مديرة ادارة رعاية الاسرة

والطفولة بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية أنه انطلاقا من

■ يفتتح صباح بعد غد السبت سعادة محمد عيسى السويدي وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بمقر جُمْعِية النَّهْضَة النَّسَائية بِنبي فعاليات الدورة التنزيبية التتبعية «تنبير التمويل، والتي تنظمها جمعية النهضة النسائية بالتعاون مع لجنة متابعة مؤتمر التنظيمات الأهلية العربية بالقاهرة، والتي تأتي استكمالا للنورة الاجرائية الخاصة بتنبير التمويل في الجمعيات الأهلية التطوعية

وستشمل برامج الدورة خلال أيامها المحددة طرق مواضيع متعددة المحتوى من خلال طرح دراسات مختلفة ودراسة حلة ومناقشات عامة وتنظيم ورشات عمل مختلفة حيث ستتناول الجلسات الثلاث لليوم الأول، المولين -المُصادر - مـ خالاتُ ٱلْاهتُـمَام والْقَيْم، والمـ ولين - الدوافع وأنماط التـ مـ ويل

وطبيعة المنح، ثم اختيار أفضل المولين وتقييم اليوم. وستتناول جلسات اليوم الثاني استراتيجيات تدبير التمويل ومدخل التخطيط الاستراثيجي وبيان قدرات النظمة وتسويق النظمة، ثم عرض

وكيل العمل يفتتح السبت دورة تدبير

التمويل بجمعية النهضة النسائية بدبي

فينم الاجابة ومناقشة الغيلم وتقييم وفي جلسات اليوم الثالث سيتم تناول أساليب تديير التمويل وكتابة العروض وتقسيم الموضوعات ثم تقييم

وستتناول جلسات اليوم الرابع موضوع كتابة العروض على مدى ثلاث جلسات من خلال مجم وعات عمل

أما جلسات اليوم الخامس والأخير فسيتم خلالها طرح موضوع تقديم العروض على مدى جلستين من خلال عرض ومناقشة لذلك. وستخصص الجلسة الختامية

لتقديم تقييم ختامي الأعمال الدورة.

ويبلغ عدد الشاركين من جميع الجمعة المكورة ٢٠ مشاركا ومشاركة. وتقوم بالاشراف المباشر على الدورة من قبل جمعية النصضة النسائية الاستادة أمينة ابراهيم مشرفة البحث العلمي

اللجنة النسائية.

الاهتمام بالطفولة وفي سبيل وقاية وحماية افضل للاطفال وما يلحق بهم من اضرار جسدية ونفسية وصحية نتيجة

رسيسعى بسم من مسرر حسسيه وتسميه وسميه سيجه الاساءات والاعتداءات عليهم وفي اطار الاحتفال بيوم الطفل العربي والذي يصادف ٧ اكتوبر القالم قررت ادارة رعاية

وأضافت مديرة ادارة رعاية الاسرة والطفولة ان الندوة تصدف الى تصفيق الأهداف الخاصة بمشاكل الاطهال

والاساءات التي تمارس في حقهم والتعرف على وجهة نظر الهيئات التي ثعنى بالطفولة ومحاولة تطوير القوانين التعلقة

بالأطفال، وقد قامت الادارة بتوجيه الدعوة للمشاركين من

وستشارك للاستفادة من أعمال هذه

الدورة الجدات التالية، مكتبة اليقظة

العربية للمرأة والطفل برأس الذيمة

وجمعية ندغنة الرأة برأس الذيمة

وجامعة الامارات وجمعية الامارات

لحماية المستحلك وهيئة الاعمال

الخيرية - اللجنة النسائية ومكتبة المركز

الثقافي - دائرة الثقافة والأعلام -الشارقة، وجمعية الأعمال الخيرية

وجمعية الملال الأحمر - الفرع النسائي وجمعية المقوقيين وجمعية الاتحد النسانية بالشارقة وجمعية توعية

ورعلية الاحداث وجمعية الاجتماعيين

وجمعية أم المؤمنين النسائية بعجمان وجمعية الاصلاح والتوجيه الاجتماعي -

الاسرة والطفولة بالوزارة اقامة هذه الندوة.

داخل الدولة وخارجها لتقديم أوراق عمل.

شرطة دبي تشارك في ندوة ضحايا الجريمة

 ◄ دبي - الاتصاد: شاركت شارطة دبي بالندوة الدولية الناسعة لعلم ضحايا الجريمة والتي اليمت مؤخرا في استشردام بمولندا تحت عنوان درعاية ضُحاياً الجّريمة وودور ألجتمع والسؤولين،. ومثل شرطة دبي بالندوة د. محمد مراد عبدالله مدير مركز البحوث والدراسات. وقال ان المشاركين بالندوة ناقشوا بحوثاً متعلقة بآثار وقوع الانسان ضَحية الجريمة سواءً علي الستوى الفردي أو الجماعي وسبل مواجهة هذه

وقد دارت الندوة حول اربعة محاور رئيسية وهي، النراسات السحية واستطلاع آراء ضحايا الجريمة على الستويين الحلي والعللي. وتنفيذ اعلان حقوق ضحايا الجريمة ودور الشرطة والنياجة والقضاء، وقائدة النص على هذه الحقوق في نساتير الدول والاتجاهات الخاصة بمساندة ضحايا الجريمة وتناول آلعنف العائلي وتكرار الوقوع ضحية الجريمة واساءة استخدام السلطة وضّحايا جراّنم الحرّب ومّساعدة صحاياً الجريمة والشمود (مثل الحاكمة التي انعقدت بشأن يوغسلافيا

مواد قابلة للتحلل البيولوجي أو الضوني.

مناقشة ايجابيات وسلبيات

اسبوع البلديات والبيئة

عشر الذي أقيم خلال الفترة من ١٥ الى ٢٠ مارس الماضي تحت شعار «لنقلل منّ استعمال الأكياس البلاستيكية» والذي تم من خلاله تسليط الضوء على مشكلة الأكياس البلاستيكية لاسيما تلك المستعملة في الأغراض التجارية والمبنوعة من

وناقشت اللجنة موضوع شعار أسبوع البلديات والبيئة الثلاث عشر الذي سيقام

في شعر مارس من العلم القائم ان يتناول الشعار موضوع وتنوير النفايات في

كما اطلعت اللجنة على خطوات الإعداد والتحضير للاحتفال بيوم البيئة الوطني الأول المقرر اقامته يوم الرابع من فبراير ١٩٩٨ والذي تنظمه الهيئة الاتحادية للبيئة

ونقشت اللجنة لللاحظات الواردة اليها في شأن عند من مشاريع المواصفات

القياسية الخليجية الخاصة بالحنود السموح بها للملوثات الغازية النبعثة من

سيأرات الخدمة الخفيفة للزودة بمحركات النيزل وكننك الساريع التعلقة بملطفات

بالتنسيق والتعاون مع الامانة العامة وبلديات الدولة والجهات الاخرى العنية

■ عقدت اللجنة الفنية نشؤون البيئة أمس اجتماعا دوريا بالأمانة العامة

السابقة في لاهاي). وتم تنأول العنيد من الجالات ذات العاقبة مثل (الوسَّاطُة وحُسائر الْجريمَةُ والوقوع ضمية الجريمة في أماكن العمل والدارس والربط بين مساندة ضحايا الجريمة وجهود للثع وتحليل مدى صحة الأقوال وأنلة الخبراء والدراسات التجريبية.

وتناولت الندوة على مدى خمسة أيام عرض ١٣ محاضرة عامة دارت حول المعاور الأربعة المذكورة و١٤ حلقة نقاشية وعرض ٢٥٠ ورقة عملٌ من أكثر من ٥٠ دولة وبلغ عدد الشاركين والحضور في المؤتمر اكثر من مشارك، وعلى هامش الندوة عقدت مسابقة لأحسن بحث مقدم من الطلبة الجامعيين على مستوى العالم، وقد تم تخصيص مكافأة ٢٠٠٠ نولار امريكي حيث تم تُكريم الفائزين في ختام الننوة. وطرحت الأمم للتـحـدة مــشـروع النليل النولر

لمساعدة ضحايا الجريمة وطلبت من الأعضاء المشاركين

الالكتروني الخلص بالشروع وتناول الشروع عدة جوانب منها : الآثار الترتبة على ضحايا الجريمة ويرامج مساعدة ضحايا الجريمة والواع الخدمات التي تقدم لضحايا الجريمة والاستجابة في حللة الأزهات والرعاية الخاصة بالضحايا ومساهمة الضحيبة فو الاجراءات القضائية والتعويضات الخاصة بضحايا الجريمة والتوعية الخاصة بضحايا الجريمة والوقاية من الوقوع ضحية للجريمة والمسؤوليات والواجبات الخاص طوعين لمساعدة ضحايا الهريمة والتخطيط والانظمة والقوانين الملية والتعاون على المستوى الدولي. كما تم طرح مشروع العهد الخاص بمساعدة ورعاية ضبحاياً الجريمة في البوسنة، حيث تم عرض السروع الذكور وتم توجيبه النعوة الى الباحثين والأكلايميين للمسلحمة في اجراء البحوث الخاصة بضحاياً الْحَرَّب في البوسنة وسوء استخدام السلطة والدعسوة الى المساهمية في نعيم المشروع من خيلال تقديم للساعدات العينية واللاية لتنفيذ



ضاحى خلفان يستقبل السفير الايطالي

■ نبي - الاتحاد: استقبل سعادة اللواء ضاحي خلفان تميم القائد العام اشرطة نبي صباح أمس بمكتبه سعادة «بيترو كردوني» السفير الايطاقي لدى

سوب. وتم خلال اللقاء بحث التعاون القائم بين القيادة والسفارة. كما تم بحث العديد من الأمور والقضايا الأمنية المشتركة. وتأتي هذه الزيارة ضمن الزيارات الرسمية التي تقوم بحا الهيئات الدبلوماسية الى القيادة العامة لشرطة دبي.

تأجيل النظرفي قضية قتل

■ رأس الخيمة . الاتحاد، قررت محكمة الاستثناف الشرعية برأس الخيمة أمس تأجيل النظر في قضية الشروع بالقتل والمتمم فيها الشاب الواطن «ط. أ. أه الى «

المعاكمات بمحكمة رأس الخيمة الشرعية برئاسة فضيلة القاضي الشرعي أحمد أمين عيد رئيس محكمة الاستئناف الشرعية برأس الخيمة وبحضور المتهم ووكيلي المتهم والمدعى عليه الثاني، واسمتعت الى مرافعة وكيل المتهم بالقضية وأجابًا المتهم على استفسارات المحكمة الخاصة بالقضية، وعند سؤال المحكمة المدعى عليه أفاد وكيله بعدم حضوره وطلبت المحكمة حضوره في الجلسة القادمة وقررت تأجيل النظر في القضية الى يوم ه أكتوبر القبل.

وكانت محكمة الدرجة الأولَّى قد قضت على المتهم بادانته باطلاق ٤ رصاصات قَضَّت بإدانة المنعى عليه الثاني بحيازة سلاح دون ترخيص وتغريمه ٥٠٠ درهم

اصابة ثلاثة أشخاص في حوادث مرورية

اصيب ٢ أشخاص في حوادث مرورية مختلفة في أبوظبي والفربية. فقد وقع جلات صدم على طريق دبي - أبوظبي يين ٤ سيارات الأولى يقودها ج. س آسيوي والثانية يقودها ص. و آسيوي والثانية يقودها ج. س آسيوي والرابعة يقودها ح.م آسيوي. نتج عن الحادث العلق الرابع باصابات متوسطة نقل على أثرها لمستشفى المقرق.

دس على الرقا المسلمي المولى. وقع حادث صحم بين وعلى طريق دبي - أبوظبي ايضا.. وقع حادث صحم بين سيارتين الأولى كانت بحالة وقوف نهائي يقودها م.ن عربي والثانية يقودها ع.ح وكان برفسته كل من س.م وح.م وم.ح جميعهم خليجيون.. ونتج عن الصاف اصلاة المرافق الثلاث بالمبابات متوسطة نقل على أثرها استشفى زايد العسكري. وفي المنطقة الغربية وقع حلاث نهس على طريق مزيرعة /

وسقط الأكياس وولي محمد النين في الشارع مما أنى الى المسابقة باصنابات مسوسطة وتم نقلة لتلقي العالاج الى مستشفى الفجيرة وتم وضعه تحت الملاحظة حتى يتم وانتقل الى مكان الحادث الملازم حسن سلم من شرطة مرور الفجيرة وقام بتخطيطه شرطة رجال المرور بالفجيرة.

انحرفت السيارة فسقطت

أكياس الشعير والراكب (

الشجيرة - الاتحاد، سقط المدعو ولي محمد الدين باكستاني الجنسية ويبلغ من العمر ٢٥ سنة من شوق المحنة بدوار الصقر بالفجيرة حيث كان يركب فوق أكياس محملة فوق الشاحنة وتعمل رقم ١٩٣٥٨ خصوصي الفجيرة

وتعود أسبك العلاث الى ان الدعو ولي محمد كان

جالسًا فَوَقَ أكياس من الشعير ولم تكّن محكمة الرباط وعند قيام الشاحنة بالدوران في النوار بسرعة أدى الى

ويقودها السائق امام الدين مايد خان هندي الجنسية.

بقصد القتل وحبسه ثلاث سنوات تعزيرا شرعا اعتباراً من دخوله السجن والزامه بنفع غرامة الى المحكمة قدرها ٢ ألاف درهم وجلده ١٠ جلَّدة تعزيرا شرعاً، كما ومصادرة السلاح الستخدم في الُّواقعة.

ليوا لسائق تريلا (آسيوي).. وذلك أتناء قيام المذكور باصلاح ضرامل السيارة المذكورة حيث رجعت السيارة الى القلف وتفسيته ثما أدى الى اصابته باصابات متوسطة.

ديوان ممثل الداكم في المنطقة الشرقية . العين

بعلن بيمان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية بالعين عن الوظيفة التالية :

الزملات والخيرات الطاؤية المباء	صفة التِعَاقِدُ ﴿	1/c	مسمئ الوظيفة
بكالوريوس في هندسة الكمبيوتر أو علوم الكمبيوتر مع خبرة لا تقل عن (٦) سنوات في مجال شبكات الكمييوتر	خارجسي	۲/۲	مهندس أول كمبيوتر

(٣) تقدم الطلبات باسم سعادة/ وكيل الديوان للشؤون للالية والإنارية ص.ب: ١٨١ / العين

(عُ) أولوية التسعيين لإبناء الدولة ومن ثم لبناء مجلس التسعساون الخليجي وأبناء الدول العربيسة والصديقة. (a) جميع الطلبات تعتبر من حق الدائرة ولايجوز استرجاعها. (٦) يرفق بالطلب الشهادات العلمية والخبرات العملية مصدقة من الجهات للختصة مع نكر العنوان ورقم الهاتف.

مطرسالم الظاهري

ing personnel: * Secretaryy, good command of English & Arabic

correspondences independently. * Accountant Assistant a graduate with a computer

*Sales men & Ladies experienced in retail sales of fashion industry Arabic speaking is a must. * Cashiers with computer backround capable of

speaking is a must.

Candidates with Valid transferable work permit and minimum of three years experience in fashion business are invited to fax their resume short, listed candidates will be contacted

JOB OPPORTUNITY

Required for a reputed fashion house with world famous brands as agencies, the follow-

language, computer literate capable of handling all background.

handling the retail outlet cash counters Arabic

* Tailor capable of communicating in Arabic.

Fax:02-262450 Abu Dhabi- U.A.E

اكتوبر المقبل لحضور المدعى عليه الثاني والاستماع الى أقواله. وكانى محكمة الاستئناف الشرعية قد عقدت جلستها الأولى صباح أمس بقاعة

ارة ابوظيىي

الربية بالنائ من الوطيعة التالية :	باحم في المنطقة ال	ن ممدن الحد	يسيور
الزهلات والخنزات الطاونة المالونة	صفة التعاقد	2/د	مسمى الوطيفة
يكالوريوس في هندســة الكمــــيــوتر أو علوم الكمــــيـوتر مع خـــرة لا تقل عن (٦) سنوات في	خارجىي	۲/۲	مهندس أول كمبيوتر
مجال شبكات الكمبيوتن			

(١) يكتب على الظرف من الخارج لسم الوظيفة. (٢) كشر موعد لقبول الطلبات عشرة ايام من تاريخ النشر.

وكيل الديوان للشؤون المالية والادارية

الجو على هيئة ايروسول وطرق لختبارها واتخلت بشأنها التوصيات اللازمة.

تشكيل لجنة للدراسات العليا في الجامعة وفريق بحثي لمشروع مكافحة سوسة النخيل

■ المين. الاتحاد، أصدر د. هادف بن جوعان الظاهري مبير جامعة الامارات قرارا بتشكيل لجنة توجيعية للدراسات منير وامعه المعرف حرارا بمسميل بجه بوجيعيه للنواست العليا بالجامعة للمام الجامعي العالي برئاسة الدكتور إيهاب كامل عميد الدراسات العلياء وعضوية كل من، الدكتور رياض عبداللطيف المعيب، منسق برامج الدراسات العليا بالجامعة (ويعمل مقرراً للجنة)، والدكتور نعمان عابد شحادة، وليس قسم الجغرافيا بكلية العلوم الاتسانية والاجتماعية، والدكتور عبدالجيد متولي كيوان. رئيس قسم الكيمياء بكلية العلوم، والدكتور عبدالله يونس أوليدة. الاستاذ الساعد بكلية التربية، والدكتور حسين عبدالله حسن التميمي . الاستاذ الساعد بكلية الأدارة والاقتصاد، والدكتور قاسم عبدالحميد ربسته بعيد الصراق واستسده والتصوير مسم مبدالسميد حسن الوتيدي الاستاذ بكلية الشريعة والقانون، والدكتور غالب على مبالع الحضرمي . رئيس قسم الانتاج الحيواني يكلية العلوم الزراعية ، والدكتور عبدالسلام محمد عليش . رئيس قسم الهندسة لليكانيكية بكلية الهندسة ، والدكتور عصر الفارون أهمد الرفاعي . الاستاذ الساعد بكلية الطب

ع المغوموق للاطفال

والملوم الصحية.
و وحدد القرار المحام المناطة باللجنة بما يلي: التخطيط العام
و حدد القرار المحام المناطة باللجنة بما يلي: التخطيط العام
البراميج المراسسات العليها في الجمامية بما في ذلك تحديد
مجالاتها أولويلتها ووضع أساليب تطويرها، بما يحقق
أهدافها العامة ويتماشى مع الاتجاهات العالية المعاصرة.
و توجيه برامج الدراسات العليه، بما يساعد على تقديم
الخدمات والاستشارات العلمية والفنية للمؤسسات العامة
و الخاصة في الدولة وتنمية الاتجاهات العلمية لعالجة قضايا
المجتمع، وتوجيه أنشطة اليحث العلم، الصاعدة الحامة للجتمع. وتوجيه أنشطة البحث العلمي الصلحبة لبرامج الدرامج الدراسات العليا، بما يتوافق مع احتياجات المجتمع وأولويات التنمية في الدولة. ووضع الاطار الاكاديمي والاداري الذي تستند اليه اجراحات تقييم وتطوير برامج الدراسات العليا برامع من الجامعة، في صوح بسرست سيب والتنفيذ. ودراسة ومراجعة للشاريع التمهينية للبرامج التنفيذ. ودراسة ومراجعة المسارع التنفيذة منها لعرفها الجنيدة للقترح طرحها واعداد تقارير وافية عنها، لعرضها المرضعة عنها، لعرضها المرضعة عنها، لعرضها المرضعة المرض

وكما أصدر الدكتور هند، بن جوحس مصرب ___ بتشكيل فريق بحثي من كلية العلوم الزراعية للقيام بتنفيذً اتفاقية الشاريع البحثية بين الجامعة وشركة الغليج التجارية الشاقية الشاريع المحديد نسي قسم الانتاج النباتي وكما أصدر الدكتور هانف بن جوعان الظاهري قرارا الفاقية للشاريع البختية بين الجامعه وسرته الحسيج سنجريب برناسة د. أحمد الشريف البنوي رئيس قسم الاتتاج النباتي وعفوية: د. احمد عبدالرحمن المعموم، استلا مساعد بقسم الانتاج النباتي، د. عبدالله عمر الجمعة الدخيل. استاذ مساعد بقسم الانتاع النباتي. د. كريم محمد فرج . مدرس بقسم الانتاج النباتي.

ويمعد للقريق البحثي للذكور دراسة تأثير للستويات المقتلفة من السماد العضوي على نمو بعض النباتات مثل (الطماطم) شتلات الزينة . القمح وتم تحديد المة الزمنية لاتحل الشاريع البحثية هذه بمدة ٢٤ شهرا اعتبارا من ٩ يونيو الدراية .

ستي. كما أصدر د. عادف بن جوعان الظاهري قرارا آخر بتشكيل فريق بحثي ممثل لجامعة الامارات في مشروع مكافحة سوسة النخيل الحمراء بالاشتراك مع كلية الزراعة بجامعة السلطان قلبوس سلطنة عمان ودائرة الزراعة والثروة الميوانية بلغين، برناسة د. كريم محمد فرج للعرس بقسم الانتاج النباتي وعضوية، د. محمد قدري لحمد فرج -رئيس قسم علوم الفذاء والتغنية، ود. زينب أحمد الحملاوي. استاذ صور المتحدة والمتحدية، ود. رئيب الحمد الممدوي السبالا مساعد بقسم الانتاج النباتي، ود. وليد كمكة . مدرس بقسم الانتاج النباتي، والسيد أحمد عبدالسلام خميس. مدرس خارج الميئة بقسم الانتاج النباتي. ويعمد الفريق البحثي الذكور انشاء قاعدة بياتات لامناف نخيل التمر، ومدى اصلاحا بسوسة النخيل ودراسة الما قالانتانة التدرية المدينة الموسة النخيل ودراسة

معادت نعين المحرد ومدى السبت، بسوسه المصراء والقضاء عليها. الطرق المختلفة القاومة سوسة النخيل الحمراء والقضاء عليها. ويشتمل ذلك الطرق الكيماوية والطرق البيولوجية. ودم تحديد المدة الزمنية لانجاز المشروع.

. . وانشاء قاعدة بيانات لرسائل الماجستير والدكتوراه

 ■ العين ـ الاتحاد، تم الاتفاق بين كليات العلوم الاتسانية والدكتوراه الخاصة بأعضاه هيئة التدريس في هذه الجامعات، للاقاحة من هذه الرسائل في عمليات تبادل الخبرات القائمة بين هذه الكليات وتفاديا للاردواجية في تكرار يعض مواضيع الرسائل، أو تشابعها، احتراما لجهود الباحثين، وللبحث عن جديدة تخدم البيئة وللجتمع الملي لدول مجلس التعاون التي تتشابه في معظم مواضيعها، وأبحاثها، وظروقها البيئية، كا يجعل من هذه الرسائل معينا خصبا يثري الساحة الثقافية

والاجتماعية، وكليات الأداب في جامعات دول مجلس التعاون على انشاء قاعدة بيانات تشتمل على رسائل اللجستير مجالات أخرى لأبحاث الماجستير والدكتوراه، تتناول مواضيع

رسرح بذلك د. حنيف القاسمي وكيل كلية العلوم الانسانية والاجتماعية في جامعة الامارات وعضو اللجنة التنفيذية لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

معرض لاغلفة المخطوطات الإسلامية

■ الشارقة ـ الاتحاد، يفتتح سعادة الشيخ عصام بن صقر القاسمي رئيس دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة مصرض أغلفة المخطوطات الإسلامية وذلك في تمام الساعة الغامسة مساء اليوم الخميس في حصن الشارقة الكائن بشارع البنوك بالرولة، ويأتي هذا المعرض في اطار التعاون الثقافي بين دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة ومركز جمعة الماجد للثقافة والتراث.

ويتضمن المرض ٢٩ لوحة ايبرو منها تصاميم مستحدثة بالركز انباقة الى ست علب حفظ وثائق ومخطوطات. ويترافق مع المعرض ورشتان للتجليد والترميم. ويستمر المعرض حتى ه أكتوبر ١٩٩٧.

ويستمر محرس صى - مسربر أما مواعيد الزيارة فقد حددت كالآتي، الفترة الصباحية من الساعة التاسعة حتى الساعة الواحدة ظهرا، والفترة السائية من الساعة الخامسة بعد الطهر وحتى الساعة الثامنة مساء، والدخول مجاناً.

ورشة عمل حول الارشاد الأكاديمي في الجامعة

■ العين - الاتصاد، نظمت وحدة الارشاد بكلية التربية في جامعة الامارات ورشة عمل تعريفية لاعضاء هيئة التنريس الجند، حولٌ موضوع نظام الساعات المتمنة <u>بالجامعة</u> والاجراءات الخاصة بالارشاد الأكاديمي والتسجيل.

ومسول هذه الورشسة قسال د. عبدالرحمن شعيل مساعد عميد كلية التربية لشؤون الطلبات، انها بمثلة تعريف مبدئي لأعضاء هيئة التدريس الجند، على قلسفة الارشاد الأكاديمي وكَيفية التّصرف في الْوَاقف الارشلَايةٌ ودراسة السجل الارشادي لكل طلب. وقال فواز الومني اخصائي الأرشاد في وحسدة الارشاد بأن هذه الورشة تلعب دورا هاما في اعطاء صورة سلملة عن عمليات السحب والاضافة والارشاد البكر وغيره من مواضيع الارشاد

خطة لأنشطة

المختبرات بالفجيرة

■ الفجيرة - الاتحاد، اصدر حسن عبدالله بوعلي مدير منطقة الفجيرة التعليمية المس تصميما تضمن تكليف المنات المفتيرة بإعداد خطة مستقلة للانشطة المسلحبة الصقية واللاصفية لكل وحدة بكتب العلوم بفروعها المفتلفة بان تكون محدودة قفيلة للتنفيذ ومنوعة الوسطل، وتحت عدى على المساركة الفعالة للطاب... كما أصدر تهميها أخر تضمن عقد بهرة تدريية

تعميماً آخر تضمن عقد دورة تدريبية لعلمات التربية الأسرية تشارك فيما

معلمات الغربية المعرفة المدارس حوالي ٢٠ معلمة مدارس الشجيعة .. وسوف نقام الندوة التي تعتبر الأولى من نوعها يوم ٢٩ من الشكرة وتستمر يوماً واحدا.

سلامة الطلاب

■ الفجيرة - الاتحاد، طلب حسن عبد الله يوعلي مدير منطقة الفجيرة التطيعية من مديري المدارس اعطاء سلامة الطلبة خاصة طلاب المرحلة الابتدائية الولوية الاهتمام والعمل على توفير الاشراف اليومي على استخدام الطلبة للحافلات توفيا لاجتناب المخاطر التي قد يتصرض لما الطلبة التناء النزول والصعود الى تحفيد الى مديري المدارس في منطقة الفجيرة التعليمية العبير.

انتخاب الهيئة الادارية الجديدة

لقسمر الخدمة الاجتماعية

العلمي، ود. حنيف القسامسمي ود. عبدالسلام عليش عضوا اللجنة. والسيند راشد الزروعي مستؤول والتسجيل. وستنظم الوحدة ورشة البرامج التعليمية بطوزارة مناقشة عدد من القضايا وأحمها مشروع رشادية موسعة للطالبات الستجدات بِلْكُلِيةً. يوم الاثنين القادم تشارك فيما قرابة ٢٠٠ طفية.

عمل من القيمين الضارجيين وصرح د. سعید حارب بآن مشروع

■ العين. أحمد الخشن،

■ عقنت اللجنة التنفينية لوزارة

التعليم العالي والبحث العلمي اجتّماعا لها في مبنى الادارة العامة لجامعة

الامارات برئاسة د. سميد حارب

الميري تاثب مدير الجامعة لشؤون

من سُعادة سيف السويدي الوكيل المساعد لوزارة التعليم العالي والبحث

وتم خُلال اللقاء الذي حضره كل



في اجتماع اللجنة التنفيذية بالجامعة

مناقشة مشروع تقييم

مؤسسات التعليم العالى بالدولة

تقييم مؤسسات التعليم العالي الخاص المذكور يعدف الى رفع مستوى التعليم المالي الخاص، ووضع ضوابط لعدًا التعليم، ليحتق الاهداف الرسومة له،

وفى سبيل ريط برامجه باحتياجات

التراخيص لمؤسسات التعليم العالي الفاص والتي سبق لمعلي الشيخ نعيان بن مبارك أل نعيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الرئيس الأعلى لجامعة الامارات أن أعلن عنما خلال الأسبوع الماضي، والتي تُصنف لدعمُ التسعليم العسكلي المُساص في دولة

الامارات، ليكون الرديف الساعد في استيماب أعداد الطلبة المتزايدة من خريجي الشمادة الثانوية العامة. بمختلف فروعها.

وافعاف انه قدتم خلال الاجتماع

كمما تدارست اللجنة نظام منح

مناقشة وضع نظام معادلة لبرامج التعليم العالي الخاص وفق العايير

وتم تحديد موعد يوم الأربعاء القادم للاجتماع القادم للجنة للنظر في نظام معادلة الشعادات التي تصدرها مؤسسات التعليم العالي الخاصة في

جامعة الامارات تستضيف اجتماعات المجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية ٢١ ديسمبر القادم

■ القاهرة - محمد الدسوقي،

 ■ اعرب الدكتور جعفر عبد السنلام الامين المام لرابطة الجامعات الاسلامية، ونائب رئيس جامعة الازهر، عن سعادته الجامعات الاسلامية، ونائب رئيس جامعة الازهر، عن سعادته لاستضافة جامعة الامارات الاجتماع السنوي الجديد للمجلس التنفيذي لرابطة الجامعات الاسلامية برئاسة الدكتور عبد الله بن عبد للحسن التركي وزير الشؤون الاسلامية والدعوة والارشاد والاوقاف بالملكة العربية السمونية، وبمشاركة رؤساء ١٥ جامعة منفأ ؟ جامعات مصرية هي جامعات الازهر، والقاهرة، والزقازيق، والاسكندرية، اضافة الى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالسعودية، وجامعة القرويين بالغرب، والزيتُونه بتونس، والجامَّعة الأسلامية العَلْلَيَّة بياكستان، وام درمان بالسودان. والجامعة الاردنية، ومرمرة

بتركيا. والجامعة الاسلامية بأوغندا، والجامعة الاسلامية

بجاكرتا، وجامعة ندوة العلماء بالهند. والجامعة الاسلامية

وَقَالَ: أَنَّ اعْتَصَاءُ الْجَلِسِ الْتَنْفَيِنِّي لُرابِطَةِ الْجَامِعَات الاسلامية - التي تضم في عضويت هنّا نحو ٨٠ جامعة -سيبحثون عننا من الوضوعات الممة، ومنما، تقرير الامين الملَّم عَنْ نَشَاطُ الرَّابِطَّةَ عَلَى مِدَى عَلَم مَضَى، والأَتَفَاقَيَاتَ التي أبرمتما الرابطة مع الجامعات والمؤسسات الأخرى، لدعم التماون للشترك بينهما، ودعم المنح الدراسية التي توفرها الرابطة لابناء غير القلارين للدراسة في الجامعات الاعضاء بها، وكذلك بحث سيل تدبير موارد مالية اضافية للرابطة لدعم انشطتها، اضافة الى بحث طلبات الانضمام الجديدة الى عضوية الرابطة من عدة جامعات بالدول العربية والاسلامية.

تأقلم الطالبة الجامعية مع وسطها الجامعي بالجامعة التي د. خليفة علي السويدي وكيل كلية التربية بالجامعة محاضرة مساء أمس الأول في كليات

الطالبات بللقام. وأكد الماضر على عدد من الخطوات واحد المساوسي عاد من الحطوات العلمية والاجتماعية التي يفترض بالطالبة الجامعية التحرك في اطارها، والتي يشكل الوقت من حيث التنظيم وحسن الادارة عنصرا أساسيا فيها،

وكذلك التركيز على الدروس والتطلع ■ العبن - الاتصاد، حـول ضـرورة أَلَى الابتكارُ الْعُلَمي والسَّعْيِ لَتُوسِيعٌ الأَفَاقُ العرفية من خلال تخصيص وقت جيد ازيارة الكتبة. وأكد د. خليفة السويدي ان العياة

الجامعية تمثل مرحلة متقدمة، مختلفة عن مرحلة الدراسة الثانوية، ثما يتطلب من الطالبة التضاعل مع زميلاتما، والعمل على تنمية احساسها الاجتماعي الذي يحقق قدرامن التوازن النفسي في شخصية الطَّالبة،

محاضرة حول تأقِلم الطالبة مع الوسط الجامعي

ويصاعدها علي تبادل الرأي والشورة وبلورة الشخصية، والتميئة لخوض مجال المياة العملية. وأضاف ان الجامعة تعمل قدر السنطاع على توفير كل أسباب النجاح للمناخ الاجتماعي والصحي والسليم للطلبة، ما يساعد على استقرارهم

النفسسي وتفاعلهم مع وسطه الطلابي والجامعي، سواء داخل القاعات الدراسية أو من خلال منتلف الانشطة او داخل السكن الداخلي.

■ العين. الاتحاد، عقدت الجمعية العمومية للخدمة الاجتماعية في كلية العلوم الانسانية والاجتماعية في كلية العلوم الانسانية والاجتماعية اجتماعا لانتخاب اعضاء الحيثة الادارية الجديدة الجمعية عن وأسفرت المنتخابات التي حضرها الدكتور طلعت السروجي مرشد الجمعية عن فوز كل من عبدالله يوسف أحمد برئاسة الجمعية، وسيف معيوف الكتبي نائبا للرئيس، وماهر مانع أمينا للسر ووليد بن حجر مسؤولا رياضيا، وعنان محمد الرئيس، وماهر مانع أدين العلمي القطري مسؤولا اجتماعيا ومحمد الطير العامري مسؤولا أشؤون الطلبة، وعادل جمعة غريب العبينلي مسؤولا الملاقات العامة.



انحناءة هاشيموتو

وقف رئيس الوزراء الياباني ريوتارو هاشيموتو وقفة معيبة امام عسمسات التليث زيون وكاميرات للصورين الصحفيين وحشد كبير من الراسلين ثم انحني انحناءة كبيرة بزاوية ماثلة كننا نتابع معها تعرجات شعره الأسود الكثيف وتفرقاته التي تظهر فروة رأسه، كان شعَّره يلمع بشدة تحت اضواء فـلاشــات التـصــوير. في البــدء اعتقبت ان المسؤول الساباني يقوم بالترويج لنوع جديد من كريمات الشعر حتى تشعر الرؤوس الصلعاء بالغييرة وتسارع للاستفلاة من هذه المجمة التي نشميها من استنيوهات زرع الشعر. الآ ان ظني خاب عندما عرفت ان تلك الاتحناءة ليست لها علاقة لا من قريب او بعيد بمالم الدعاية النتجات الشعر، فقد كانت وقفة اعتذار للشعب الياباني بأسره وعلى لَللاً لاته أَحْسَار وزيرا في حكومته عليه ملاحظات وإدانة

بالرَّسُوة قبلٌ ربع قرن. واضَّعار ذلك الوزير للاستقلة بعد لحد عشر يوما من تعيينه في وقفت مطولا امام ذلك الخبر الذي بثته تليفزيونات العالم. ما ارهف الاحساس بالسؤولية لدى شعوب اليابان وجنوب شرق آسيا وتذُكُرتُ ذَلكُ ٱلْسُؤُولُ فَي احدى الشركات التجارية أواثل المام الجاري عندما انتحر وهو في الطائرة التي تقله من المانيا الى طوكيو لانه اخفق في انجاز المعمة للوكولة اليه هناك وبند الاموال التي صوفت له لأجل

ونتن من نسل قسوم كسان الاولون منهم يفتشون من حساب الله وعقابه لو ان ناقة تعــــُـرت في الكوفــة وهم في المدينة المنورة لأنهم لم يمهدوا لها الطريق. ومع ذلك فان البعض منآ يتصدى للمسؤولية وهي امسانة في المقسام الأول والأخير بحثاعن مجد شخصي وَجاه وَمَال ليس من حقهم، ويرون لا النوق فقط بل والبشر يتساقطون أمامهم فالا تمتز لَّهم شَـَعُـرة ولا يرمش لهم جَفَنَ، ولا حول ولا قوة إلا بالله

رئيس قسم التعليم الخاص بالفجيرة

٣ مدارس خاصة في المنطقة تضم

مراحل الابتدائي والاعدادي والتانوي





عنعت وزارة الصحة - الادارة سربة والتعليم والشبياب

: زية للتشقيف الصحي بوزارة ت وادارة العبحة المدرسية ــــــ الشربيسة الأسريية بوزارة وانتجم وانتجاب وتعليمية . - . من مدرسات مادة التربية ربنا بسارس منطقسة العين ـــ وقد بدأ اللقاء بكلمة للأنسة ... حنين مسسؤولة التنتقيف خي حدارة الطب الوقساني بالعين خُنُالِها بالحضور مؤكدة على -ة دورات تعشد في كافة المقاطق

عياة لتي يعر بصا الانسبال المسا المنوع عند الفتيات من منيت عابيعة انتفييرات التي يدن ومضاعفاتها الجسسية سِنَّ التي من الممكن ان تشرك



حيدر وجوني صنيقي وجدوى ابو العدى انه ثمرة تعاون وتنسيق بين

وزارة الصحة ووزارة التربية والتعليم

والشيباب وشركة بروكتر وقناميل

العللية، ويعدف الى توعية فتيات

للدارس حبول مسرحلة اليلوغ ومسا

يرافقها من تغيرات فسيولوجية

ونفسية وكيفية الاهتمام بالنظافة

الشخصية مشيرة الى ان البرنامج

لیس جدیدا بل کانت بدایت منذ

عشر سنوات وتمت الموافقة على طرح

البرنامج فقط خلال أسبوع النظافة

الذَّيُّ يَصِلاف احد ايام شهرٌ توفيمبر

وكان يتم طرحه من خلال مرضات

وقالت العام الماضي اصبح البرنامج جسزًا من المنصباح الدراسي على

مستوى مدارس الدولة ويتوجه هذا

البرنامج الى الصفين السادس والأول

اعدادي من خلال حصتين اي يصل

بمعنى آخِـر الى حـواني ٢٠٠٠ طالبـة

تتسراوح أعسمسارهن يين ١١ و١٤ سنة

واللواتي يشكلن ٧٠٪ من الفتيات في

وقطت ان سبب توجیه هذا

■ الفجيرة . الاتحاد: أكند اللقاء الأول لعلمي

ومعلمات اللغة العربية والذي تم أمس الاول فو

الَّعْجِيرة على أهمية المَّافِظة على منزلة ومكانة اللغاَّ

العربية وواجب المعلم تجاه النشء لحمايتها تم في

اللقاء الذي حضره عدد كبير من المدرسين على

وشدد على أهمية البحوث والدورات وورش العمل

وتبادل الزيارات وانجاز الخطة السنوية وتعليل المناهج

والاطلاع التأني عليها كما اوصى اللقاء على ضرورة

وضع المعلم للخطة العامة للمادة مع التأكيد على

عناصرها الرئيسية من اهداف وأساليب وأنشطة

البرنامج الى المدرسات يعود الى قرب

المجتمع وقيمه وواقعه وحاجته.

هذه الفُترة العمرية بالدولة.



لكي تتجاوز الفتاة أي خوف أو حرج أو

وشديت الآنسة كالابيس على اهمية البرنامج الذي يصدف الى رفع مستوى الوعي الصحي عند الفتيات وتسليحهن بالعلومات الاساسية والاجابة على أسئلتهن لكسر حلجز الجهل والموف والاحراج مشيرة الي ان الدراسات اثبتت في كَثير من الدول اهمية تشقيف الفتيات وتبادل المعلومات بين أفراد الأسرة جميعا.

أخصائية في الطب النفسى والقاء الضوء على التّغييرات النفسيّة التي تطرأً على الفتأة وتأثير الجتمع ثمَّ قدمت السيدة هلا حيدر الأخصائية العامة بادارة التثقيف الصحي مخططا

لحصص البُّرنامج. وعن اهمية البرنامج قالت هلا

بعد ذلك توالت فقرات البرنامج والتي شملت على مـقــدمـة حـول البسرنامج وأهدافه ودور المعلومسات وتقييم ألبرنامج تم محاضرة حول التغييرات الفسيولوجية التى تطر على الفتاة في سنّ البّلوع ثم أهمية النظافة الشخصية وأنماط من الحياة الصحية تم مناقشة بعد ذلك قامت

نزسلات كسرى

على اشهر الماركات العالمية

للإلكترونيات والأدوات المنزلية

« ثلاجات * غسالات * أفران غاز وميكرويف ⇒ تلفزيونات ۞ فيديوهات ۞ مكيفات ۞ مسجلات * هواتف * مراوح * خلاطات * مكانس كهريائية

* أطقم صحون * والكثير غيرها.

تفضلوا بزيارتنا وإكتشفوا الفرق في أسعارنا

هؤسسة أحمد المزروعي التجارية

أبوظبي ـشارع الكترا ـ جانب ك.إم للتجارة هاتف/۱۹۶

دولة الإمارات العربية المتحدة

وزارة الصحة

اعلان عن طرح المناقصيتين العاميتين رقمی مع-۷۷/۷۷ مع-۸۷/۷۸

 عو وزارة الصحة المتعهدين المتخصصين من مواطئي دولة الإمارات نعربية المتحنة المرخص لهم والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة رائدولة لتقديم عطاءاتهم عن أي من للناقصتين العامتين التاليتين: :) المناقصة العامة رقم مع -٧٧/٧٧ بشان القيام بتوريد معدات رُدُونَتِ مطبحُ السنشفي الراحة الجبيد بدبي.

* إِ يُتُناقَصَةُ العامة رَقَمَ م ع - ١٧/٧٨ بِشَأْنَ القيام بِتوريد شراشف ويباضات لنطقة الشارقة الطبية يَكِنْ المصول على مستثداتِ اي من المناقصتين خلال ساعات الدوام

س من قسم الشتريات بوزارة الصحة في أبوظبي مقابل دفع مبلغ . ﴿ ﴿ ٣٠٠) درهم غير قابل للرد. والمراب والمحاج العطاء تأمين ابتدائي في صورة كفالة مصرفية

ـرَدُ عَنْ أَحَدُ الْمُعَارِفُ الْعَامِلَةُ بِالدُولَةُ مُحْرِرَةٌ بِاللَّغَةَ الْعَرِيبَةُ غَيْرِ مُسروعة والقَائِلة للإلفاء لاتكل قيمتها عن (٥٪) من قيمة العطاء ...رية المفعول حتى تاريخ ٨/٢/٨٩١٠. - تندخ العطاءات في الصندوق المصص لها بقسم المستريات بوزارة

العسَّمَّة في الوظبيِّ في موعد اقتصاه ثهاية الدوام الرسمي من يوم سبت الموافق ۱۱/۱۱/۱۹۹۷. شُنْتِ النَّفَارِيفِ الساعَة التاسعة من صباح يوم الأحد للوافق

١٩٩٧/١٠ وعلى مندوبي الشركات الراغبين في حضور جلسة تَدريف التواجد بديوان الوزارة في الوقت والتاريخ المحدد أعلاه. منط المقدمة سارية المفعول لمدة (٩٠) يوماً من تاريخ فتح

ـ يَنِ استنسار يرجى الدخول على صفحة وزارة المالية وَالْصِنَاعَةُ فَي شَبِكَةَ الإِنترِنتَ عَلَى العَنُوانِ التَّالِي: www.fedfin.gov.ae

في اطار برنامج « أنا كبرت »

دورة تدريبية لمدرسات التربية الاسرية بمنطقة العين

ننتشيف الصحي بالتعاون مع النون التعليمية وتوجيه التربية ية بائتنسيق مع شركة بروكتر سبل العائية أمس برنامج الدورة - يبية حول مرحلة البلوغ لدى رقد حضره عدد من ممثلي الادارة

نسية الناورة القناريبية الثانية لبرنامج نَا نُمِاتًا التَّمْلِيَةَ الفَيْلِاتَ بِسَنَ النفية مستسيرة الى أنها جزء من سية بالدونة اسرأسات الشربيبة

استفت بأنه يزيد من تفساقم ـــز يف الأهل، الأممات خاصة مخسيسر بنآتهم وامسدادهن ادت الصحيحة أواجهة هله منسيمية التي تمر بحاكل فتاة







المدرسة من الطالبة ووجود جو من

الألفة والثقة بين العلمة وطالباتما

اضافة ألى كونحا قدوة ومعلوماتها

موثوقة وصحيحة بالنسبة للطالبة

وسبب آخـر وهو قىئرة المدرسـة فى

تبسيط العلومة وتوصيلها بشكل

سمل وميسر. وأضافت بأن البرنامج حماية للطالبات من الافكار والعادات

الخَطَنَة والتي تضر بالصحة وينبغي على المدرسات تناول هذا الموضوع

بشكل علمي مسدروس بعيدا عنّ الاحراج لأن الوضوع واقع وطبيعي ولا

مهرب منه كما انة يمثل نقطة تمول

ابوالصدى الموجحة الأولى للتبربية

الأسرية بوزارة التربية والتعليم

والشباب أن البرنامج هو عبارة عن

مُجموعة متكاملة من الواد التعليمية

الصحية التي صممت لتساعد

المنوسات على تعليم الفتيات الناشئات

في الصفين السلاس والأول الاعدادي

عنّ مراحل النمو والتطور عن البلوغ

والنظافة الشخصية بالاضافة آلى ذلك

يَحتوي على مواد تعليمية توزع للطالبات لراجعتها في البيت.

الأجتماع الأول لمعلمي اللغة العربية

تأكيد أهمية المحافظة على اللغة

🗖 أحدث صيحات الموضة في عالم الأزياء

ت جديد الشيلة والعباءة.

□ فساتين لكل المناسبات.

□ لمسات جمالية لكبار المصممين.

🗆 ملف خاص عن أزياء خريف وشتاء ٩٧.

وقنالت السيسدة جدوى عنادل

في حياة الفتاة.

احدى الشاركات الستد

وأكدت المدرسة خلود سامح توجان

البرنامج على اهمية عقد مثل هذه

النورات لشزويد المدرسات بالمارات

والخبرات التي تيسر لهن التعامل مع

طالبساتهن وتوصييل العلومسات

الضرورية التي تساعدهن في تحقيق الهدف المطاوب وهو رفع المستوى

الصحى لدى الطلابات مشيرة الى أن

البرنامج يصوي خطة لشرح الخطوات التي يجب أن تقسوم يهسا لاعطاء الطالب أت المعلوم أت بشكل سعل

وميسر، ومن جانبها أشادت المدرسة

سنية محمود بالبرنامج مشيرة الى ان

هذه الفئة العمرية بحاجة آلى مزيد

من الرعاية والعناية وتفسيرات علمية

مدروسة تعطي لُهنَّ لبيانَ أسياب التغييراتِ الفسيولوجية والنفسية

التي تطرأ عليهن بدلًا من حصولهن

على معلومات مغلوطة من هنا أو هناك

وطالبت بضرورة تطبيق البرنامج في

الدارس لرفع الستوى الصحي... وأشارت الى ان البرنامج يمتوى

على خطة تمثلُ دليــــلاً للمــعلمــة

وشرائط ووسائل معينة معينة لتقوم

بدورها في توعية الفنيات بطريقاً

واشتراك معلمي الفصل في تحليل النهاج وتهيئة

الخطوط العريضة للخطة وانجاز السوحات ألشخصية

مع مراعاة الدقة في اختبار ملاة السح وتطيل مظاهر

الضعف وعلاجها والاسترشاد بنسشرات التوجيسة والاهتممام بالتسخطيط الدرسسي اليسومسي وبعناصره الاسساسيسة والاسسهام في تطوير

كما أكد اللقاء على ضرورة الالتزام بتنفيد

النشاط اللاصفي الوجه والشار اليه في مداخل

المقررات والاهتمام بالموهوبين والمبدعين. والآفادة من

الدورات التدريبية الخاصة بالناهج الجديدة خاصة

فيما يتعلق بالحاسوب وتوظيفه كوسيلة تعليمية

لتعليمية مع منيرات الدارس ورياض الاطفال.. وحضر الاجتماع السيد/ عبدالله المناعي نانب المدير للشؤون التريوية. وناقش الاجتماع الاستعدادات للعام الدرآسي الجديد ومستجدات الميدان كما تم مناقشة حركة التنقلات والمسيسالة ونقص الاداريين في

◄ رأس الخيمة - سلطان بن عدي،

■ اجتمع السيد محمد علي أبوليلة مدير منطقة رأس الضيمة

■ الفجيرة - ياسين سالم:

■ أكد سعيد الكندي رئيس قسم التعليم الخاص بمنطقة

الفجيرة التعليمية انه لاتوجد مشاكل او صعوبات تحول دون مواصَّلَة الطَّلَبَّةِ والطالبَّاتَ النِّينَ يُدرُّسُونَ في مُدارُّسُ

الفَجِيرة الخاصة وأنه يوجد في النطقة ثلاث مدارس من اصل

١١ مُدَّرَسة خَاصةً تَضَمَّ حواليَّ ٢٦٠٠ طالب وطالبة ويتم فيها تدريس الراحل الدراسية الشلاث وهذه الدارس تخيضع

لاشراف وزارة التربية والتعليم والشباب ويتم فيها تدريس

اللغة العربية والتربية الاسلامية والاجتماعيات بصورة اساسية ولاتوجد صعوبات تعول دون دخول الطلبة او الطالبات الراغبين بمواصلة تعليمهم سواء كان على مستوى رياض

في الجتمع المدرسي ورعاية الستويات التحصيلية المختلفة من مواهب وتفوق وضعف دراسي والاهتمام بنظافة المباني المرسية وسلامة مرافقها ورعاية الستويات المتنية من العلمين والعلمات هذا بالاضافة الى اهمية

اجتماع مدير منطقة رأس الخيمة بمديرات المدارس

تأكيد أهمية العلاقة بين المدرسة

والمجتمع والحد من الطلبات الزائدة

ألعلاقات بين الدرسة والجتمع الحلي والشكلات اليدانية وطرق علاجها وتفهم مشكلات الطلاب السلوكية ووضع الحلول المتاسبة لها. وشدد أبوليلة على موضوع كثرة

الطلبات المالية للمعلمات من الطالبات والتي تتسبب في كشرة المساكل الاسر وتسبب كذلك الخلافات

كمراكز اشعاع في الجتمع.

والتواصل مع المجتمع المدرسي. وطالب المديرين والمديرات بضرورة تنظيم دورات تدريبية

لهم لاستخدام اجهزة الماسوب في عمل الادارة الدرسية

الملاقة مأبين الطالب والمعلم والادارة المدرسية والمجتمع

وأكد توجيه الادارة المدرسية خلال الاجتماع على توتيق

الاطفال أو المراحل الابتدائية والاعدادية والثلفوية. وقال أنا كان أولياء الأمور لايرغبون بالنخال أبنائهم هذه

وقال. الكندي ان بعض أولياء الأمور طلبوا رسائل تفيد

وأوضعنا لهم ان هذه الراحل موجودة ولايوجد مانع من

وأكد أنه لاتوجد في الوقت الراهن حاجة تستدعي فتح

بعدم وجود المراحل الأعدادية والثانوية في الدارس الخاصة

دخول أبنانهم للدراسة فيها. وقال ان البعض يحاول الالتفاف على اللوانح النظمة للعملية التعليمية.

مدارس أو فصول جديدة في التعليم الخاص بالمجيرة لان المدارس القائمة تابي احتياجات المنطقة بصورة متكاملة.

الدارس فعنه مشكلة أولياء الأمور وليس الوزارة.

واكد على عدم مطالبة الطالبات بالوان معينة من الادوات القرطاسية بموال سيب من المالة أولياء الأمور والملابس وعدم ارهاق أولياء الأمور وتصاير المعلمات الخالفات من تمرضمن للاستجواب القانوني من الوزارة والشضامن مع المجتمع لرسم الصورة الطيبة والايجابية للمدرسة

مناقشة الخطط المدرسية في الغربية والأنظمة واللوائح للعمل بالدارس وكيفية اعداد سجلات قيد الطلبة. كما تمت مناقشة مراحل اعداد الخطة المدرسية

■ المنطقة الغربية - الاتحاد: ناقش مديرو ومديرات مدارس النطقة الغربية التعليمية في لقائين مُنْفُصِلينَ في كل من مدينة زايد بحضور السيد / ابراهيم بطران موجه الادارة الدرسية بقطاع مدينة زايد وفي مدينة الرويس بحضور السيد/ محمد عبدالغني موجة الادارة المدرسية يقطاع الرويس عددا من الوضوعات الادارية والتربوية التي تتعلق بأذآء وعمل مدير ومديرة النرسة وكذلك الافكار

وأطلع اعضاء الهيئة الادارية خلال اللقائين على القواتين

دراسة حول امتحانات الثانوية العامة بتعليمية العن

■ المين – الاتصاد، انتهت منطقية المين التعليمية من اعداد دراسة احصائية عن واقع نتائج امتحان الشمادة الثانوية للمام الماضي ١٩٩٧/٩٦ والذي تقسيم له ٢٠٧٧ طالب وطالب منهم ١٨٨١ طالبة و٢١٩ طالبا ضمئتهم ١٨

المُصدلات في كل الموادّ هذاً الصام عنَّه في العامّ

جأنب ذلك فان الطلبات اللاتي أحرزن اكثر من ٧٠٪ من الدرجات بلغ عديمن في القسم ٤٠٤٨٪

بيتما بلغ عند الطلاب ه ٧٢٪. وقد أظهرت الدراسة أن التوسط العام فو معدّلات درجنّت الفرع العلمي كنّات أكبر منّ معدلات الفرع الأدبي لكل من البنين والبنات. وما يجدر ذكره أن عند الطلبة الذين جاءوا العشرة الأوائل من طلاب وطالبات النطقة بلغ عندهم ١٢ طالبا وطالبة.

المطى بما يخدم مسار العملية التربوية والتعليمية. مجلس مديري مدارس دبي يقدم تقريرا حول أنشطته

■ دبي - الاتحاد: أعد مجلس مديري مدارس منطقة دبي التعليمية تقريرا شاملا عن انجازاته خلال العام الدراسي الماضي الماضي 1947/41 ومنذ تشكيله الأخير في شعر ابريل من عام 1947 برئاسة الدكتور محمد احمد الشيبائي منير المنطقة.
وتضمن تقرير المجلس مشاركاته في العديد من الانشطة المناسة المناسقة المناسق

منهاً في مسجالات (المدرسين والطلبَّة والمبنى الدرسيَّ والمواصليَّات والأجهرة والأدوآت) وقد تم تشكيل لجنةٌ مرَّا الى ذلك حصر بعض المشكّلات التي لم تمالّج حتى تاريخه. حيث أن حلها يتطلب تنخل جهات عليا وذلك لعرضها

كما اعد المجلس بعض الاحصائيات عن الواقع في المجتمع المدرسي من حيث أعضاء الهيئة الادارية والتعليمية بالاضافة الى التعرف على مشاكل المدارس وعقد لقاءات بين مديري المدارس في المنطقة لدعم جسور التعاون والمشاركة في العديد من الاجتماعات التربوية والتوجيهية ومساعدة الطلاب ذوي الحاجات الخاصة والحالات الاقتصادية واقامة دورة لمساعدي المديرين تتصل بالتخطيط المدرسي ولالحكة التقويم والامتحانات ومخاطبة معهد التنمية آلادارية لتنظيم دورآت للمديرين والساعدين خلال النصف الثاني من العام الطلي كما اشار المجلس الى تنظيم زيارات للمسدارس وتكريم مسديري

منرسة للبتين وعدد عاثل للبنات

وقد شبملت النراسة ترتيب كل مدرسة ومتوسط درجاتها في كل مادة وفي الجموع الكلي بالضرعين العلمي والادبني ووزعت نتسائج النراسة على مـدارس ومــوجّـهي الواد وقــد أوضـحت الدراسة الوشرات التالية، ارتضاع ١٩٩٩/٩٥. وَكَانَ أَعَلَى مَعِيلٌ فِي الْفُرِعُ الْمِلْمِي بنين وبنات في ملاتي الرياضيات والفيزياء أما في الفرع الأدبي فكان في ملاتي الاقتصاد والتاريخ الانجليزية وكسان الادنى بين المواد المُصتلفة في

الفرعين العلمي والأدبي ولعامين متتاليين. وأوضعت الدراسة أيضا انه من اللافت للنظر التفوق الظاهر للطَّالبات في كل المواد في الفرعين العلمي والادبي، فقد جاتّ نسبة بَجاحُفن ١٠٠٪ في مواد اللغة العربية والريضيات والإحياء الى



لأمينات المكتبات

■ دبي - الاتحــــاد، تنـظم وزارة التربية والتعليم والشباب دورة تدريبية

في مجال استخدام الحاسوب في الكتبات

الدرسية لامينات المكتبات بالرحلتين

الثانوية والاعدادية بمنطقة الشارقة

التعليمية وذلك خلال الفترة من ١١ وحتى ٢٠ من شهر اكتوبر المقبل، ونلك

خلال الفترة المسائية من الساعة

وصرحت سعلاة الدكتورة علاشة

السيل وكيلة وزارة التربية والتعليم والشياب الساعدة لقطاع الانشطة

التربوية الركزية ان الدورة تصدف الى

تصقيق تطوير نظام العمل من خلال

ادخال تقنيات الماسوب وتوظيفها في

مجال للكتبات المدرسية. وستقوم ادارة

التنريب الفئي والتأهيل التربوي بكافة

ترتيبات تنفيد الدورة بالتنسيق مع ادارة الكتبات وشعبة التدريب بمنطقة

الشارقة التعليمية وسيكون مقر الدورة

في مركز التدريب الرئيسي بالشارقة..

تعديد المستوى لمحو. الامية

≖ دبي - الاتماد، تبدأ منطقة دبى

ويتقدم آلى هذا الامتحان الواطنون

وابت أؤهم وابت الواط نبات. وازواج

الواطنات، وزوجات المواطنين، ومواطنو

دول مجلس التعاون الخليجي وزوجاتهم

وتشارك فيها ١٦ امينة مكتبة مدرسية.

الخامسة وحتى الساعة الثامنة





خلال اللقاء وتصوير محمد سرور و وزير التربية يواصل لقاءاته الميدانية مع مديري المدارس

الشرهان: المناهج في حاجة الى مراجعة رغم جهود التطوير «الوقوف امام المشاكل سبيل الحل.. والتغيير لابد من حدوثه»

■ تغطية ، ايهاب الخضرجي:

■ واصل معالي الدكتور علي عبدالعزيز الشرهآن وزير التربية والتعليم والشباب سلسلة لقاءاته مع مسديري المدارس، والتي بدأها الأسبوع الدلي مع مديري مدارس منطقة أبوظبي التعليمية والتقي امس مع مديري المدارس بمنطقة ىبى التعليمية بمدرسة ثانوية دبي وحضر اللقاء عبدالله زعل مدير العلاقات العامة والاعلام التربوي بهسندف بحث اسلوب وامكانات النهوض بالعملية التربوية والتعليمية الى جانب تبادل الأراء والافكأر لتسحديد واقع التعلي والوصيول الى الشكل الامستل لتحديثه وتطويره واتخاذ القرارات المناسبة لعلاج المعوقات التي تواجه

وأكد معاليه في بداية اللقاء على أهمية الحوار المباشر والبناء بين المسؤولين في الحقل التربوي عماد المتمع.

والقى محاليه الضبوءعلى ماحققته الوزارة خلال ٢٠ عاماً بقيادة صاحب آلسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخوانه أصحاب السمو أعضاء الجلس الأعلى حكام الامارات.

وأشار معاليه الى المؤشرات الاحتماعية والاقتصالية التي تمايشها دولة الامارات العربية وتمنى أن تحقق الدولة الأنطلاق من خلال ابنائها لسايرة الركب الدولي الذي يخطو بقفزات واسعة وقوية وأكد ان ذلك لن يتأتى الا من خلال تطوير التعليم من مرحلة رياض نتى التسالث ثانوي الأطفسال وحس

واعداد متقن. وأكد معليه ان الناهج في حاجة الى مراجعة، مشيرا الى أن آلوزارة حققت جمدا في تطوير الناهج الوطنية لكن هل هذا هو المعف النهائي?.. آلناهج مسألة حيوية الى تطوير مستمر. المبانى المدرسية الحالية هدفها

ونحن نسعى الى توفير نوع من التعليم يعبر عن بيئة تعليمية مناسب قستطيع ان تصقق طموحاتنا. هذا في الوقت الذي توجد فيه مدارس مشتركة تضم

بين جدرانها تلاميد من الرحلة

الابتــدائيــة وطلاب في الرحلة الثانوية، كذلك توجد مدارس بها

وقال معاليه، العالم يتحدث

الآن ليس لدينا فسلصل دراسي

خشبية الى جانب تعليم ينحصر في

الكتناب والمعلم، والمعلم له طروف.

بينما يستطيع الطالب اليوم المصول علي العلومات بسهولة

الدولة. وتعدث معاليه بعد ذلك عن

التطوير، وضرورة إن تكون هناك

خطة طويلة الأجل، وأخرى عاجلة،

مع الشركييز على بعض عناصر

التطوير، ولابد من وجود أولويات

والتسعليم الابتسدائي من هذه الاولوبيات، ومراجعة نظام منرس

القصل، والبيئة التعليمية، ثم

تطوير التسعليم التسانوي وتطوير

مضتبراته وكننك اعداد مراكز

للتدريب في كُل منطقة. كما أكد معاليه على ضبرورة

انشساء مسركسز وطني لتطوير الامتحانات، وتطوير الجانب المهني

للمعلم، وهذا التطوير مسرتبط

لاتوجد به الا جنران ومقاع

فصول خشبية.

ومن مصادر شتی.

ثم تصنت عبدالله العلو مندير

. التعليم الخاص. وزارة التربية. وأكد معاليه على أن التعليم الخاص بالدولة يحتاج أيضا الي مراجعة فحو موجود تحت مظلة

هو المستوول الأول عن تصفيق طموحاتناً، لذلك من الضروري اصلاّح هذا الميدان التربوي، مثل عسلاج النقص الاداري، وعسلاج المشكلات التي تواجه النبراء النين التحقوا ببرنامج الادارة المدرسية في حين ان غياب المدير عن المدرسة قَدُّ يؤثُّر عليها سلباً، وكذَّلك علاج مشكّلات الخدمة الاجتماعية، الى جانب وضع حد للتكدس الكبير في الموظفين بنيوان وزارة التسربي

اليوم عن تكثولوجيا التعليم، يتحدث عن طالب بلا كتب ولابد أن تعد انفستا لهذه الرحلة رغم اننا

والناتج عن نقل المعلم غير الناسب للعملية التعليمية التربوية الى الديوان وكملك ينبغي على ادارات الوزارة ان تواكب العصصر، فليس

على طلب كشوف الأسماء مكتوبة

بعد ذلك فستح باب الصوار مع مديري المدارس حول ماتم طرحه.

الحوار

كلار خاص بالمعلمين

كان أول المتحدثين محمد حسن مدير ثانوية الامام ماثك قال: التطوير يحتاج الى انسان مناسب، يمب عمله، بينما ونحن مديرو مدارس ندس أننا مــهــملين، والصحيح هو اشراك الميدان التعليمي في وضع لوائح وزارة التربية. الى جانب أهمية الأسراع في رَفَّع الْسَتُوى الْمَادي الْعَلَم، فَنَحَنَّ بِحَاجِةَ الْي كَادِر خَاصٍ، أو بِدَلْ خَاصِ لتشجيع الواطنين للأنخراط في التعليم. كُنْلُك لابد من اعادة هيكلة

ثلاوية دبي فقال أن الميدان التربوي

من العقبول ان تصبر هذه الادارات

انتجاه لاستحداث وظيفة مشرف في الحافلات

الشرهان يعزي اسرة الطفلة

المتوفاة في حادث الحافلة المدرسية

■ دبي الاتحاد، قام معالي الدكتور على عبدالعزيز الشرهان وزير التربية والتعليم والشباب امس بزيارة لاسرة الطالبة ريم عصام التي توفيت الاسبوع المضي اثر حلات الحاقلة المدرسية بمنيئة الشارقة. حيث قدم تعازيه باسمه وباسم العاملين في الوزارة لاسرة المقيدة.

ورافق معاليه خلال الزيارة السيدعبدالله زعل منير العلاقات العامة والاعلام التربُوّي. وقال مُعلَيه بَعدُ الْزِيارة إِنَّ الْوزَارة تَنْظُرُ بَجِنْيَةٌ فَي موضوع استَّحداثُ وظيفة مشرف أو مشرفة بحافلة النرسة، وخاصة للحافلات الخصصة للمرحلة

اعادة النظرفي توزيع ارباح

الجمعيات التعاونية المدرسية

التعليم الاتصاد، أكد معالى على عبدالعزيز الشرهان وزير التربية والتعليم والشباب خلال لقائه بمديري للدارس بنبي أمس على ان الوزارة ستعيد النظر في نسب أدراح الجمعيات التعاونية المدرسية وستوجه الجانب الأكبر الى للدارس من المدرسية وستوجه الجانب الأكبر الى للدارس من المدرسية وستوجه الجانب الأكبر الى للدارس من المدرسية وستوجه الجانب الأكبر المدرسية وستوجه الجانب الأكبر المدرسية وستوجه الجانب الأكبر المدرسية وستوجه الجانب الأكبر المدرسية وستوجه الجانب المدرسية وستعيد المدرسية وستوجه الجانب المدرسية وستعيد المدرسية وستوجه الجانب الأكبر المدرسية وستعيد المدرسية وستعيد المدرسية وستعيد المدرسية وستعيد المدرسية والمدرسية والمدرسي

رةالاشن

مناقصة رقم (خ) ١٩٥/٧٩

تدعو دائرة الأشفال بلبوظبي الشركات الوطنية ينسية لانقل عن (٥١٪)

من رأس للال للشريك المواطن ودوي الخبرة والاشتصاص في مجال توريد وتركيب ارضيات مطاطية للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع: (توريد

وتركيب ارضيات مطاطية لصالة التدريب بالقاعة للفلقة بنادي ابوظبي

يمكن الحصول على وثائق للناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دقع

مبلغ وقدره (٠٠٠) درهم لاغير، غير قابل للرد وذلك اعتباراً من يوم الأربعاء

آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صياح يوم السبت

للوافق ١٨٠/١٠/١٩٧/١ الى سكرتارية لجنة فتح للظاريف بدائرة الإشـ فال

عیسی بن زاید آل نشیان

وكيل دائرة الاشغال

ص.ب(۲) ايوظبي.

بشرط أنْ تُوجُّه ٱلمنرسة هذه الأرباح الى للجالات الفامة والاحتياجات الضرورية.

الامام الشاقعي على ضرورة التركيز على مدارس الحي بدلا من المدارس الكبيرة، وضرورة أمناء المختبرات وكذلك أمناء الكتبات. وقبال نمن بمناجبة الى اعبلاة الخطة المنهجية، وان ندقق على

بخط اليد في حين يوجد في بعض المدارس جهاز الحاسوب.

. القيادات أولا

مدرسة الممزر بأن يبدأ التطوير

بقيادات الوزارة، ثم قيادات المنطقة،

ثِم الْمُواء. وقال: عندما يكون القائد

أقل مستوى فان فاقد الشيء

لايعطيه. كمّا ان ٩٠٪ من قرارات

النطقة بعيدة عن الميدان التربوي

حتى اصبحوا يصدروا قراراتهم

خلال شهر يوليو او أثناء أجازات

المدارس. . وبالتسالي لايعلم عنها

أحد. وطالب بضرورة الزي الدرسي

الموحد، وهو شيء يميسز المدارس الضاصة. وتسائل: للذا تخصص

للمناطق ٣٠٪ من أرياح الجمعيات التعاونية، فماذا تعطينا المناطق حتى

نعطيـــهـــا تلك الأرباح في حين ان الدرسة في أمس الحاجة لها.

ثم قال: نحن لاتنبذ الطلاب كبار السن، فسهم ابناؤنا لكن لابد من

وأكد خالد عواذ مدير مدرسة

اتباع طرق لحمايتهم.

وطالب يوسف سالم محدير

تدريس النهاج تدريسا سليما اذا كنا نريد تنمية المارات لا الحفظ.

تناقضات!!

وقبال خلفيان عبيندالله مبدير مسترسة الضوانيج اثناء الدراسة ببرنامج دبلوم الادارة المدرسية كان البعض يضطر الى الغيباب، وفي

وزير التربية يلتقى مديرات مدارس الشارقة أوّل اكتوبر

 ■ دبي - الاتحاد، يلتقي معالي على عبدالمزيز الشرهان وزير التربية والتعليم والشباب يوم ۱ اكتوبر القادم مديرات مدارس منطقة الشارقة التعليمية بمدرسة الطلاع الاعدادية للبنات ويوم ١٢ نوفمبر بمديري مدارس منطقة الشارقة التعليمية بمدرسة معاذ بن جبل الثانوية للبنين. وسيعقد اللقاءان في تمام الساعة العاشرة صباحا.. وسيكون محور النقاش

المسيرة التعليمية والتحديات وواقع النظام التعليمي واتجاهات التطوير المطلوب. . . ومديرات مدارس دبی ۲۰ اکتوبر

■ دبي - الاتحاد، ويعقد معالي علي عبدالعزيز الشرهان وزير التربية والتعليم والشباب اجتماعا مع مديرات الدارس ورياض الأطفال في منطقة دبي التعليميَّة يوم الدَّميس للوَّافق ٣٠ نوفمبر القادم بمقر مدرسة ميمونة بنتُّ المارث في تمام الساعة العاشرة. ويبحث الاجتماع المسيرة التعليمية والتحديات المستقبلية بالاضافة ألى واقع

النظام التربوي والتعليمي واتجاهات التطوير المطلوب.

دائرة الاشغيال

۹۷/۱۹۲ (خ) مق متعقلته

تدعو دلارة الاشغال بأبوظبي الشركات الوطنية بنسبة لاتكل عن (٥١٪) من رأس للال للشريك للواطن والمستقين بالفقيقين الثالثة، والرابعة، في مجال مشاريع الأعمال المكاثركية والكهربائية تخصص الأعمال لليكانيكية والكهريائية وتخصص اعمال التكييف والتبريد للاشتراك وتقديم عروضهم لشروع: (أعمال إصلاح وصيانة لمرة سنة لأنظمة التكييف وأعمال ميكانيكية متفرقة بالعيادات والستشفيات الخارجية بمنطقة العين الطبية).

-يمكن للحصول على وثائق للناقصة من قسم الوثائق والعطاءات مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٥٠) درهما لاغير، غير قابل للرد اعتباراً من يوم الأربطاء الموافق ٢٤/٩/٩٧ ام.

- آخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبب الموافق ١٨/١٠/١٩٧/١ م إلى سكرتارية لجنة فستح للظاريف بدائرة الأشغال صـب (٣) أبوظبي

عيسى بن زايد آل نهيان / وكيل دائرة اُلاشـقال



نهاية العام وصل لكل من انتسب لهذا البرنامج انذار . الوزارة، وفي

الوقت نفسه وصلت لهم رسالة

شكر من جامعة الامارات بالتُميز ا:

من النطقة التعليمية واي اشكال

يصنت يكون المدير هو السوول

الأول عنه. أما محمد حسين مدير

مدرسة الوحيدة فقال لابد أن نبدأ

بالحور الأساسي للعملية التعليمية وهو الطالب. ثم يأتي محور التعليم الذي يواجه ضغوطا كبيرة جدا.

معاناة المدارس بالمناطق

وتحنث علي حمد مدير مدرسة

حتًّا فقال أن المدارس بالمناطق

النائية تماني الكثيبر مثل تأخر

الكتب المدرستينة وتأخبر وصبول

المعلمين، وغياب دور التوجيه

الاداري، وانعدام التواصل بين ادارة

النطقة والدارس الى جانب نقل

المدرسين ضعاف المستوى الى هذه

وقد اختتم معلي الوزير اللقاء قائلا: كل الامكانيات والطموحات

الموجودة لن تعل كُل الشكلاتُ لكن

الوقوف أمام هذه المشكلات هو

السَّبِيْلِ الى الْحل. والتغيير لنَّ

النائية

وأضاف، ان هنك نظرة فوقية

■ دبي - الاتماد: استقبل سعادة سالم حشيد الغماي وكيل وزارة التربية والتعليم والشباب بمكتب ينيوان عآم الوزارة بنبي امس سعادة مصطفى خُضر قنصل عام جمهورية مـصر العربيَّة في نبي. وتم شَلَالُ المُقابلة استعراض العلاقات التربوية والتعليمية وألثقافية الثنائية وسبل ومصيحية والمصيد والمبروي دعم وتطوير التــعـاون التــربوي والتعليمي بين البلدين.. بالاثمناقة الي التبلحث حول عند من الموضوعات

الوزارة في دبي يوم السبت المُقَبِلُ مندر مجلس الثقافة البريطاني.



■ العين - فاطمة المطوع:

■ يبدأ قسم توجيه الخدمة الاجتماعية بمنطقة العين التعليمية بعقد العديد من الندوات والطقات أأنقاشية حول الرحلات العلمية المنرسية واهميتها بالنسبة للطلاب والطليات.

ونكرت موزة مبارك القبيسي موجهة الخدمة الاجتماعية بالنطقة بأن هذه اللقاءات الارشادية تهدف الى الارتقاء بمستوى الرحلات المدرسية ونلك من اجل تحقيق اكبر قدر من الاستفادة من الرحلة العلمية للطلبة والطالبات وفق خطة

فيها جميع موجهي وموجهات الخدمة الاجتماعية ومديري ومديرات للدارس والاخصائيين والاخصَّائياتُ الاجتماعيين ستطرح العنيد من الأفكار البناءة والنظم الاساسية والأسس التربوية العلمية للرحلات وسيتم وضع برنامج مقترح وشامل للرحلة، اضافة الى طرح العديد من التوجيهات والتوصيات الهامة للرحلات الدرسية مع التركيز على الواقعية والجوانب النفسية للطلاب وذلك لتعزيز قيم العمل الابداعي للرحلة، اضافة الى وضع العديد من الارشادات واللوائح التي تبرز أهمية الرحلات

المدرسية للطلاب والطالبات. المشروعات المترسية التي تسعم في تحقيق العديد من الفوائد للطالبات في مختلف

والمُقترحات التي ستناقش في الحلقة النقاشية. واشارت شيخة علي الظاهري وكيلة مدرسة أم ايمن الاعدادية الى اهمية الرحلات العلمية للطالبات في مجال اكْتُسَاب الطَّالِيات العَديد من الخبرات المِّانية التي تسهم في تعزيز قدراتهن الابداعية، اضافة الى ربط الطلبة بالنهج الدراسي عن طريق الشاهدات الواقعية. مؤكدة على ضرورة وضع خطة منهجية للاستفادة من توجيهات ادارة الخدمة الاجتماعية بالنطقة بشأن الخطط التربوية الدروسة للرحلات العلمية وفق برامج متنوعة وهلافة تساهم في تحقيق اكبر قدر من الاستفلاة من

كما اشارت الى ان الاخصائيات الاجتماعيات بالنرسة سيقمن باعداد برنامج علمي للرحلات وتلَّك في اطار العمل على الاستفادة من توجيهات ولرَّشادات التوجية

دورة في الحاسوب

تربوية مدروسة. وأضافت بأن قسم التوجيه الاجتماعي بمنطقة العين قام بأعداد العديد من البرامج والخطط الملافة للرحلات للدرسية بحيث تستفيد الطالبة من الرحلة من كلَّفَة الجَّوانب، اضافة الى التعرف على المواقع العامة بالنولة وربطً الطّلبات بالبيئة وتوثيق معلوماتهن عن طريق التطبيق العملي. واشارت موجهة الخدمة الاجتماعية الي أن هذه الحلقات النقاشية والتي سيشارك

ومن جانبها أشادت عائشة راشد الشامسي مديرة مدرسة هاجر الابتدائية بالاهتمام الكبير الذي توليه ادارة المنطقة للانشطة الطلابية ودعمها التواصل لكافة

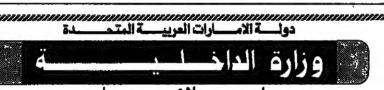
وأكنت على اهمية عقد هذه الندوات والحلقات النقاشية وذلك لاعطاء الدرسات فكرة عامة عن أهمية الاعداد الجيد للرحلة المرسية والاستقلاة من كافة التوجيعات

الاجتماعي بمنطقة العين. وأكنت صالحة التعيمي اخصائية اجتماعية على اهمية هذه التقاءات التربوية لدعم كلفة الانشطة التي تساهم في تنمية مطارت الطالبات وزيادة دافعيت عن نحو لدعم كلفة الانشطة التي تساهم في تنمية مطارت الطالبات وزيادة دافعيت عن نحو البحث العلمي والتفوق الدراسي ونك من خلال تنمية وعي المدرسات باهمية ومُع برنامج الرحلة المدرسية على اسس وقواعد ثابتة لتحقيق كافة الفوائد الرجوة من

التعليمية في تلقي اوراق الراغبين في التقدم لامتحان تحديد الستوى لرحلة محو الأمية والابتدائية اعتباراً من يوم السبت الوافق ٢٧ سبتمبر الطلي وحتى

يوم ١٢ اكتوبر المقبل.

دولية الامسارات العربيسة المتحسدة



تتقيدًا للتوجيهات السامية لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة ـ حفظه الله ـ بتشغيل للواطنين المتقدمين للعمل.. تعلن ين والاخيرة للطلوب منهم مراجع الداخلية خلال الفترة من ٢٧ سبتمبر الحالى الى ٢ اكتوبر القادم . وذلك البدء في لتخاذ الإجراءات اللازمة لتعيينهم في الوزارات الاتحادية. وتهيب اللجنة التنفيذية بالمواطنين المتقدمين للعمل بضرورة المراجعة خلال الفترة المحددة مصطحبين معهم جواز السفر او صورة عنه وصورة شمسية واحدة بشرط الإيكون المتقدم يعمل في اية جهة حكومية او خاصة. كما تهيب اللجنة التنفينية بالمواطنين النين لم تنشر اسماؤهم سابقاً ضرورة مراجعة مكتب التنسيق والمتابعة بوزارة الداخلية في موعد اقصاه مدة اسبوعين اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان وفيما يلي اسماء الدفعة السادسة والستين: (بدون مؤهل)

	AND BOARD		27 Act. 700
هدية مصداد	77	سمية عبيد جمعة زايد بالصزمني	١
هلال عسيسطالله مسحسد حسد	۳۸	سالم عبدالله خصيس راشد	۲
هـــالال مـــطـــر ســــــــــــــــــــــــــــــ	79	نفیعه کامه سعید	۳
هنيـــة عـــــدالقـــادربســيـــوني	٤٠	نق يــــة ظب يب حُناف ر	£
هيا سالم خــمــيس مــســعــود	٤١	نوارة سيد/زوجة عبىدالله مصيح سالم	٥
هيئين مصدك كسمال سروري	24	نـوربـانـوشــــينـج	٦
وداد عـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	24	نور جـــهـان ســيـد أكـــبـر	٧
وديمة في اضل الشيعيري	22	نورجيهان إسلام عبدالغفور الشيخ	^
وديمــة راشـــــد عــلــي	50	نور النساء جان/زوجة مبارك اسد جمعة	٩
ورقة مالح عبدالله	27	نوراله دی بیاومی	١.
وريجه حسيد سالم الشكر	٤٧	نورة ســـــعـــــــــــــــــــــــــــــــ	11
وريـجــــة علـي يـغـــروف	٤٨	نورة سيديشي	14
ورية ة ســـه يــدسكندرعلى	٤٩	نورة هاشم /زوجـــة مـــــــــــــــــــــــــــــــــ	1,4
وسام بلال سعيد خيري	0.	ن ورة يوسف السديان	10
وقاء حلمي مصود	۵۱	نور جهان عبدالعزيز/زوجة يوسف القاضي نور جبيهان مسحد	15
وفاء سعد/زوجة إبراهيم سعيد ميارك	90	نورة احمد عبيد	W
وفاء مصطفى/زوجة ناصرحمد	۳۵	نورة راشد عبدالله راشد	14
وف ارالنساء مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥٤	نيلة العبد رزوجة حسالم	14
ياســـه علي ســـهــيل	00	هاجر حاجي حسين م/زوجة اسماعيل بلال	4.
ياي ســايدكــيــمـولوي	70	حساجي حسسن عسبالكريم أبوبكر	17
يسلم عــوض مــسلم مــقـشم	٥٧	هاجـ رهـ حـ مـ د حـ سين علي	77
يعقوب أحمده حمدالخضر	٥٨	هاج رة بي جم وح يدعلي	77"
يمانية رمضان علي/زوجة على مبارك	٥٩	هاجـــرة علوي مــــد	Yź
يمنه سعيف	٧.	هاجرة محمد عبدالله الرشيدي	40
يوسف احــــد الحـــاج	31	هادي صالح خصيص	77
يوسف النساء محمد	77	هالة حصود الكدوي	Υ¥
	74	هداي بدر/زوجـــة علي عـــبــدالله علي	۲۸
يوسف بي بيكم بابوم ـــــــا شـــــــــ		هدى ابراهيم/زوجــة علي مــحــمــدعلي	44
يوسف حد تريم	78	هدى أبو الوقياء أحسمد إبراهيم	۳.
يوسف خلف جــابرالمنصـوري	70	هدى رمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	171
يوسف خلف مصحصد النقسيي	77	هدى ســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	44
يوسف ســـعـــدغـــريب	٦٧	هدى صلاح/زوجة راشد سعيد سالم	77
يوسف عبدالرحمن عبدالكريم	٦٨	هـدى مـــــد زمــــان	٣٤
بارك ســـالـم شــــــيـل	74	هديـــة ســــــــــ ســــــــالــم	40
رويـداهـادي الـعـــــــري	٧٠	هدية مبخوت/زوجة محمد	44
منيــــرة خلفـــان المرأ	٧١	.00/ =0	

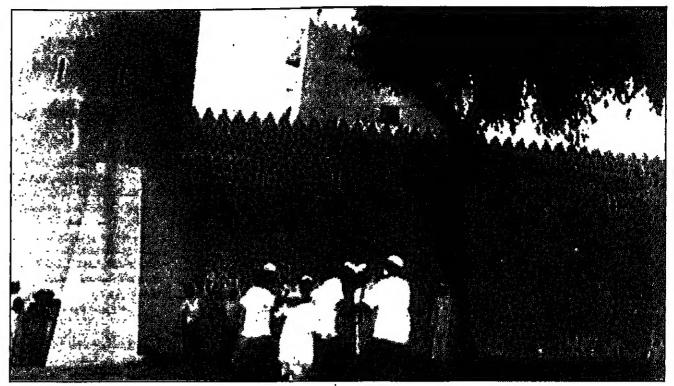




المباركة .. اذن نقف بين ماضيين .. ماض يغور بعيدا في اعماق التاريخ.. وماض قريب مازالت آثاره الشواخص شُاهدا على حياة الآباء



بنادق «أم قمعة» و«صمعاء» و «وام فتیلة» و «أبوفریجین» توثق تاریخ البطولات في صد الغزوات







متحف التاريخ الطبيعي يضم صخورا قديمة من الرماد البركاني في جزيرتي « صير ابونعير » و « صير بني ياس » قبل ٦٠٠ سنة

التطورة، فضلا عن وسائل الايضاح

التعددة والتنوعات بما فيها من

مؤثرات مرئية وسمعية وقاعات

محاضرات ومجسمات وافلام.. الخ،

ما يمكن الزائر من تكوين صورة عن نظريات بدء الكون والافسسلاك

والجموعات الشمسية وعلم طبقات

الأرض وبدايات الحياة.. ألخ ويلْحَدْنا

المتحف (يوسائله المتعددة) وعبر

قاعاته الفسيحة في رحلة عبر الزمن من خلال اخذ الأمارات عصوما

والشارقة خاصة نموذجاً من خلال

التطورات التي جرت على صفحة الارض في اوقات مختلفة عبر

الحقب الطويلة من الزمن منذ كانت

الارض تغسمرها مسيساه البسحسار

والميطات. لنكتشف الناخات

والبيئة والصخور.. ثمة صخور

قديمة يعتقد ان عمرها يبلغ ٢٠٠

مليون سنة من الرماد البركاني عثر

عليها في جزّيرتي صير ابوتعير (الشارقية) وصير بني ياس

(ايوظبي) ونروح في رحلة مع شب

الجزيرة العربية وموقعها القديم

ونستعرض نظرية تزَّحزح القارات.

وتصلام الواح الأرض وماتسفر عنه من زلازل وتكون سلاسل جبلية..

وانبشاق محيطات وبحار جديدة...

∞ تعقيق: حميد قاسم

🗷 كلما مضيت جنوب الجيال.. ابتعنت عني الى البحر.. كان هذا مَايِضِيل الَّي ونَّحَنْ نَمَّضِي بِأَتَجِـاهُ كلباء.. وحصنها العتيد.. كانت الجبال الجرد تلوح من يعيد، وحينما اتضحت كأنها كانتات اسطورية ضخمة صامتة تربض بأثقالها على صــدر الارض.. قلت هاهي.. لقــد اقتربنا منها.. غير انها تبدو وكأنها تترَّحزح الى الخلَّف.. دائماً باتجاه البحر تفرب منا وتلوذيه لتستحم بمياهه التي تشرثر عند اقدا الجبَّال.. واخيرًّا.. خلَّفناً الْجِبَالَ وراحْأ انزاحت بفعل يد خفية جانبا.. واختفت من الشهد. الذي انفتح فسيحا على زرقة المياه المتدة بعيدا حتى تلتقي بزرقة السماء عند خط إلافق حيث التحمنا عنده في مشهد

البحر عن يسارنا.. والحصن عن يميننا.. وبانتظار أن يفتح المصن ابوابه - حيث وصلقا مبكرين في هُذُهُ الجولةُ التّي شرعنا بِهَا منذَّ الفجر- جلسنا نشرب الشاي في ركن ظليل من مطعم صغير.. حيث يرتسم من الطعم الضيق، كان الشَّدُ يرتسم في الفارج مَعْسولاً بالشمس.. كانت شمساً صريحة واضحة تنسفح اشعتهاعلى الْتغاصيل كلهآ.. سطوح يبهر العينين، ونُحن نلوذ بفسحة صغيرة يغمرها الظلُّ البَّارِد في الداخل... كُوة مظلمة تطل على كون مضاء، تلمع فيه الاشياء. اليحر.. والسيبارات .. والتاس والمبائي .. كُلهاً.. معاتلمع تحت ضراوة

■ ومـــا ان حـــان الوقت حــتــ توجعنًا صوب العصنّ.. جدرانه التينة تعلن عن مهمتها بوضوح، مثلما يعلن موقعه عن تلك الممة التى انيطت بهدأ الصرح طيلة قرنين تقريباً.. حيث يطل على كل مايقدم من البحر.. مهمة دفاعية تفصح عنما طريقة البناء والزاغل والفتّحات المتعددة.. والاروقة والمرات العلوية حيث اطل منات من الرجال الاشداء عبر السنين، يحت ضنون بنادق هم الطويلة المتوجمة ويحدقون بعيوتهم الحادة باقتصى حالات الانتباه والينقظة.. وحين ثرتقي السلم الملزوئي الذي يدور بنا، توصلنا نُهايتـــّه الــٍ السطح. من هنك كنان بامكاننا أن نرى اعمق مايمكن للبحر ان يمنحه لابصارنا.. وهو يستدير منحنيا، ومن اقضل تقطة تصلح للاستطلاع

خ وا

مثا

و<u>ڦ</u> نبلغ

بنادق . . توثق للتاريخ

السيدنبيل احمدعيدالله

المزروعي من دانرة الثقافة والاعلام في الشَّارقُـة والمشرف على تراث المنطقة الشرقية كان باستقبالنا وهو يحدثنا عن هذا الحصن الذي جعل بمثابة متحف حربى مصغر حيث ضمت حجراته عددًا من الاسلحة التي كان المدافعون يستخدمونها النقاع عن المصن وعن كلباء بوجه الفزوات القادمة من جَمة البحر، التي تأتى عجر الاساطيل الحملة بالنَّــزادُّ النسرياءُ من مسخــتلف الاجناس.. يرطنون بلغات مختلفة متبلينة. غير ان ما يوهدهم دائما تلك اللغية الفاشمة. لغية الفيزو واللموصية والاحتلال.. لكن على

الرجال هنا لهم بالمرصاد.. على الجدران تصطف بنادق يعود بعضها الى القرن المُلفي، ويعود بعضها الآخر الى بدايات هذا القرن - بنادق بلحجام وأشكآل وآليات ومسميات عديدة .. هنا بنادق ام قسمة.. وهنا صب مساء.. وهذه مييزر وتلك ام فتيلة.. هذه البندقية تُدعَى مُصليح ايوفريجين.. بنادق اخْـدْت اسماعها من الناس الذين ابتكرت لـــــ مخَيلتهم هذه الاسماء.. حجرات يحيط بجهتما المشرفة عليه. . فيما سيوف باغمادها واخرى عارية لماعة كَلْنُهَا صُفَتَ تَواً عَلَى الْجِدارِ بعد ان انتمت العركة.. خناجر معقوفة واخرى بانصال مستقيمة.. تروس

مىدى اجينال وحقب طويلة.. كان

العادن، ترقد على الأرض بعد ان

ادت مهمتها بنهاح طيلة عقود مضت واصبحت في نمة التاريخ..

لكل آجرة في المبنى حكاية طويلة.

كم شهدت مّن الاحداث والحيوات..

وكم مرت عليها من السنوات

والانواء.. كم.. وكم من المشاعر

والعواطف احتدمت وآختنقت في

صدور اصحابها قبل أن تنطلق أو

النفاعية ألتى شيئت عند السواحل

ويعبود تاريخه الى مسائتي سنة

تقريبًا.. ويبدو شكلُ الحصنَّ العام

مربعًا، مبنيا فوق مسطبة ترتفع

اكثر من متر وربع الترعن مستوى

الارض بواسطة جدار سميك يحيط

به، ويقع ديكل الحصن في القسم

الاخير من المسطية الواسعة، حيث

يمتد أمامه فراغ واسع ربما كان في يوم مجلساً لاستراحة القاتلين

يتباطون خلاله الاحاميث. المبنى له

في جانب الجنوبي الشرقى برج

مُرْتَفَع، وفي وسَطَةَ بناء مربع من

طابقين الى جانب غرفة كانت

تستخدم للخزن، والجدران من الحجر

والجص تتوسطها طبقات من اللبن

عن عمارة العمين

وبناؤها يأخذ وظيفة تقاعية محضة

حيث تتميز بالزاغل العمودية

والدائرية ويؤدي (الأنف) دوره المم

الطبقة الربعة تتكون من طابقين

كما عرفناً فالحصن من الحصون

تموت وتنطفىء الى الآبد..

وُدروع صغيرة من المعدن.. مخارِنُ لَحَفظُ البارود تسمى (معابر). اغرب مافيها تلك النقوش والزخارف الجمينة.. كأن صناعها يودعون الجمال على تلك الآلات المعدة للقتال.. تناقض يشير الى ان الناس لا يتخلون عن الجحال في اشد الساعات حراجة.. وصعوبة... أتساط كم من المعارك والحروب قد شحدت هذه الاسلحة.. كم من الارواح قد احتمت بها.. ؟ كم من الايدي قد مرت عليـدا. من (شُرفُات) الحصن اطلُ وادرك مدى مهآرة المعماري الذي اتقن مهمته وهو يضبع الماجمين تحت سيطرة تيران المدافسين عن القلعسة الحصينة.. التي ينتصب الي يمينها.. قريبا من البحر منزل الشيخ سعيدبن صقر القاسمي الذي يخضع لعملية ترميم وصيانة مست مرة.. ومن الاعلى نلمح مجموعة من المدافع القديمة العائدة الي قرون غابرة وقد صدأت الوانها واكتست بطيقة خضراء من اكاسيد

المزروعيء ونعود تجله النيد حيث

نبيل المزروعي في حماية جدرانها ونوافنها اذ يشمخ صرح حضاري حديث يكمل تنقر فتحته الممودية فوق

ان تنتمى مهمتنا الاستطلاعية



فتحية جامع

حلقة متلف مدينة الشارقة.. هو متحف التاريخ الطبيعي في الشارقة ضمن متنزه الصحراء.. وفي الطريق نسترجع حديث السيد الزروعي عن طموحات دائرة الثقافة والاعلاء ومشاريعها القبلة في ترميم البيوت التراثية بمنطقة الخبة في خورفكان، وترميم قلعة (دبا الصَّصَّن) في الْمُنْطَقَّةَ الْتِي تَصِمِلَ الْاسِمِ ذَاتِهِ، فضلا عن الحصن الذي غادرناه توا.. حصن كلياء الذي غيدا متحفا للسلاح. مشاريع عديدة اخرى يبدأ العمل في ترميمها نهاية هذا العام..، يمضي بنا الطريق باتجاه متحف التاريخ الطبيعي في الشارقة، الذي ينتّصب مهيباً علىّ يسارنًا بما يوحي بضخامته وأهميته الحضارية الكملة لدور النشات والمؤسسات الثقافية الاخرى في الشارقة موضوع تحقيقنا هذا... عند المحل نجد ثلة من الرشدات بانتظارنا تسهيلا لهمة اطلاعنا على قاعات التحف، وتدلنا الرشدتان

الآنسة فتحية جامع اسماعيل والآنسة منى آدم على محتويات التحف التي نظمت وفق آخسر منجزات التقنية الحديثة والزودة بأرقى اجهزة الكومبيوتر (الحاسوب)



النوافذ، كما ان للحصن - كما ذكرنا - برجا جنوبيا شرقياً دفن بالجبس حتى المستوى الموازي لسطح الحصن (ارضية الحصن) وهذا البرج النفاعي يحتوي كننك على مراعل عــمــودية ودائرية ايضــا، تعلُّوها مسئئات بمستويات متعددة كايزيد من تعزيز القوة الدفاعية للحصن وسيطرة القاتلين الدافعين عنه. وتلاحظ أيضا وجود السننات اعلى البرج لتؤدي الغرض ذاته، فيما يميط بالمصن جدار مسن في حافاته العليا للمساعدة على الاطلاع وكشف المنطقة وتتيح قدراً أعلى من المناورة فنضلا عن منزاغل الرماية الصوبة نحو الخارج. في الحصن ثمة بئر مربعة الشكل تقع في منتصف الجآنب الشرقي كعنصر دقاعي يؤمن المياه للمتحصنين فيه طيلة تواجدهم داخل المصن، وهيّ - ايّ البئّر - قد رصفت اضلعها الأربعة من الداخل بالحجر المهندم وعلى جوانبها فتحات تأخذ وظيفة السلم للصعود والنزول

من والى البئر. على حصن كلِّباء.. نودع السيد نبيل





حفيت. أحداث منذ ٧٠ مليون.

انزلاق صفائح من القشرة المُعيطية

يكون جبال الحجر وارتفاع الصخور

البركانية، كانت قد انطوت وتحورت

حيث غدا الحوض تحت مستوى

سطح البحر امتلأ بالياه المنحسرة

عن أرض الأمارات لتبرز فوق سطح

الأرض في ظروف مناخية تختلف

عن التي تمر بها في هذه المقبة

الجيولوجية .. مرورا بتأثير هذه

التغيرات المناخية وظهور العصر

الجليدي ومن ثم ذوبان الواح الجليد

وانفجار شبه الجزيرة العربية بالبحار

الضطة واثر ذلك في ظهور الرجان

وثنائيات الصدفة وعضديات الأرجل

فًى قَاعَ البحر الطيني.. وتتوالي

القلومات عن الصخور البركانية

(النارية) والصنخور الرسوبية

وملتمتوي من حفريات في جبال

الحجر البركانية او النارية وألصخور

النوعان في الامارات، وتنتقل مع مرشدتيناً في المتحف آلي (المياة على الأرض) والبسيدايات الاولى التسمشلة بظهور اليكروبات وثم الكائنات الحية متعددة الخلايا فذات القشرة الصلبة وذات الهياكل، لتمر عبر ملايين السنين في الزاوية الشمالية الشرقية من شبة الجزيرة ملايين السنوات قبل أن تُظم العربية، في عُذَّه البقعة التي نُحيًا عليها الآن.. ارض دولة الأمارات النباتات على اليابسة، وتتكون للبرمائيات رئات وارجل وتنخرج من الماء آلي اليابسة. العربية التحدة.. ويستمر الشرح عن الخليج العربي الحالي الذّي يرجّح انه تكون منذ اربعة ملايين سنة،

مبقحة الارض

فصل آخر في المتحف يبحث في (صفحة الارض) ويغنينا بمعلوماته عن طوبوغرافية الأمارات، وكيفية تشكل الكثبان الرملية الكبيرة وتكوين صحراء ابوظبي، وظمور الودييان التي كلنت منخف ضات تعرضت لعوامل التعرية ولا ينتهي هذا البحث بالحصول الى كلّ مايتعلق بالنفط وطريقة تكونه خلال ملايين السنوات متحولا عن اصوله النباتية والحيوانية الطّمورة في العمق تحت ضغط الأرض الهاثل وأرتفاع حرارة جوفها، بل ينتقل العرض برشاقة وسلاسة الى البيئات الطبيعية للحياة البرية، ومن ثم الى البحار الحية. واخيرا الى الاتسان والبيئة.

وكل تلك يجري من خلال نماذج تطبيقية لاتكتفي بعرض النظريات والكتشفات العلمية فحسب. بل تجري تطبيقات ميدانية على ارض الواقع.. فَنَمَادُجِهَا مَنْ هَنْهُ الْأَرْضَ.. وتطبيقاتها تجدها في مناطق الدولة.. وتنوعها البيئي المغرافي من الصحراء حتى الجبَّال والوديانَّ

ألى يميننا مجسم لطبيعة الارض في الدولة.. والى يسارنا طيور وحبوانات محنطة بحسب الناطة أَلْتَى تَعْيِش فيها.. ضباع وغزلانَ وتعالب عربية حمر وطيور السمان والجشنة والباشق والخفاش والدراج وغيرها بحسب موطنها الطبيعي سواء في السمل آلساطي أو ف اودية الجبال او مستنقعات اشجار القرم او الصحاري..

نزور القاعات التداخلة.. نطاع في أحسداها على زراعسة الوديان... وانماطها مجسدة في نماذج ووسائل ايضاح وافية تخاطب مختلف الستويات التعليمية والثقافية بدءا من طلَّبَة المدارسُ الابتدائية وانتجاء بأصحاب الاختصاص الدقيق.. بصحب المسلمين. مزروعات كالنخيل والمانغا والليمون المالح والغساف مع شسروح لتكوين السهول والقمم في سلسلة الجبال واسمانها وفي صالة اخرى للعرض

من مسالك المسزين والزقسزاق وآبو والغاق والوروار والطيطوي والبط ابو -ردد. کم هاتال می العلوم تعرض على الزوار بطريقة تتبجاوب مع اخر مبتكرات التكنولوجيا توضح كيف تنمو النباتات، ولماذا توجد الصحاري وتبحث في اريكولوجينا الصحراءً.. كومبيوترات وسلايدات مكبـرة.. ورسـوم ونماذج ووسـائل ايضاح متعددة.. رحلة طويلة تمتد عميقاً في الازمنة السحيقة وتجوب في مختَّلف البينات والأمكَّنة ومايتواجد فيها من نباتات وحيوانات وكافة أشكال الحياة من البدانية حتى ارقى تطوراتها.. صنخمور ونيسازك ومستحبرات.. اجراء من عظمة ديناصور منقرض.. وورقة صغيرة تحبحرت في صنحرة منذ مسلايين السنوات.. كاننات نقيقة تكاد لا ترى بالعين المجردة.. وحيوانات عملاقة هائلة.. بعضها انقرض.. ويعضها يواصل مسيرة المياة والتطور عبر مُلَّايِينَ السنوات.. أسماك وحِيوانات بحرية متعددة.. حيتان وأسماك قرش ودلافين وسلاحف وعقارب بحرية.. زواحف مبجنعية واخترى فقارية .. أنوار ومسميات متوالية مر بها الكون عبر ملايين السنين استطاع هذا المتحف العضاري ان يوثقها بالكثير من الدقة والأحاطة فّي عرض مُتع يُستّغرق الرّ حتى لا يكاد يشعر بالزمن مصما طال وهو يتنقل بين قاعات العرض المتعة.. مطلعنا على تاريخ الحسياة على البسيطة بسلاسة تستعين باحنت الوسائل وايسرها وصولا آلى وعي الْتُلِقِي وَذَّاكُرتهُ.. وَاحْبِيرا.. نَحْطُ رحالنا عند ما توضحه لنا آخر قاعات التحف، من التّأثيرات والآضرار التي يلحقها الانسان بالبيئة. عبر الاستخدام الجائر لواريها والتعامل 🏚 اللامنطقي مع عناصرها. بما يفسد هذه البيئة ويلحق بما اضرارا تميل الى حد التدمير والتمديد بالقضاء على مقومات الحياة فيحاً.. وتعرض نماذج تطبيقية لهنه الممارسات والاجراءات الضارة ماخونة من مناطق الدولة على شاشة احد الكومبيوترات.. فيما تتولى وسائل

ايضاح آخرى محمة عرض نماذج

اخرى على التدمير الستمر للبيئة

والأقسرار بها ضمن مناطق اخرى

من الامسارات.. ونجسد أن هذا

التحقيق يمكن ان يكون منيرا

لاطلاق نداء فسروري للاهتسمام

بالبيسة والعناية بما وايلائما

ماتستحق من اعتماد للحقاظ على

ارضنا وعالنا وماتدهل من حياة

سنجدها مهددة بالفناء وعلى ليتينا

بدون أن نقسمسد فلك أو نعنيسه..

بالكتير من الاهمال والجهل. انها

نعوة للحفاظ على عالم اكثر نقاء

ونظَّافة.. علم اقلَّ تلوثاً.. انما بعوة

للانتباه والعمل للحفاظ على

الطبيعة وتنوعها وغناها وجمالها.

لنتعرف على الصحراء وانواع رمالها

والى يسارنا كالعانة حيدانات

صحراوية محنطة مثل طيور العذاف

والقبرة والذعرة والحباري ونسر

منثل الفرال العربي والعضل الليبي

والصبرد الرمبادي وبقبر الوحشر

الحكومة الفرنسية تقر ميزانية عامر ٨٨

■ باريس، قال وزراء ان الحكومة الفرنسية الاشتراكية اقرت أمس ميزانية عام ١٩٨٨ التي تصدف الى خفض العجز الى ثلاثة في المائة من اجمالي الناتج العلم ١٨٨٨ التي تحدف الى خفض العجز الى ثلاثة في المائة من اجمالي الناتج العلمي في العام القادم حتى يتمشى مع متطابات الوحدة النقدية الاوروبية. فال وزير الملية دومنيك شتراوس كان للصدقيين عقب اجتماع الحكومة والمرانية ستنفق مع نسبة العجز الستهدفة اذ لن تزيد عن ثلاثة في المانة». ولبيرهيد سمسى مع مستجر مستجر الشوون الاوروبية للصحفيين بان ماليزانية ستحترم معيلر الثلاثة في المائة هذا واضح. هذا التزام،

9	ુ હતાલા	∑ البَوْرضات		النفيسة	المعادر			الدولار الدولار	
	A£,41	س نيسويورك داوجينز (النزا)	الفضة للجرام	ونصة ا	الذهب للجرام ال	1,51	'Lo	سريت ستسرليتي بارك الماني د د	جنیه اد
تكس	8-44,1	افت	.,1.	17-4,3	7A,A4	۱۲۰, غ <u>ان</u> ۱,11 <u></u> ۱۵۵- المرد	٠٢	جيني ويسري لينانيية	یسن یے فسرنگ س لیسیرڈا
	1A, £7-,-A	طوک یہ و نیکٹن	<u>الفضة</u> ٤.٧٢	الذهب ۲۲۲ _۲ ۲۵ ۲۲۰ _۱ ۹۰	البورصة البيورصة البيورصة	3	(بلقرش)	رود) معرفية المميرية بنوك	(وفق سوف بي السنوق ال
	T+,T,YY	بساريسس کات	-	TTI Yo	ري <u>سوريست</u> موغ كــــوغ سوتز		12, • A 14, • 4	41,7A TTA,-4	درهم دولار

٧٠٠ مليون ين منحة يابانية لمشروع انتاج القمح بمصر

 القاهرة: جاء في بيان للسفارة اليابانية أمس ان اليابان وافقت على ■ المنظود، جاء في بيان تنسطوه اليجيه المس اليبابي واقت على التنبيم منحة قيمتما - ٧ مليون بين الشروع لزيلاة انتاج القمح في مصر. واورد البيان الذي تلقته درويتر ، ان المبلغ سيستخدم لشراء اسمدة وآلات زراعية ومعدات لتنفيذ المشروع في محافظتي كفر الشيخ والبحيرة. ويتوقع ان تحصد مصر حوالي ستة ملايين طن من القمح في عام ١٩٩٧. وتستورد مصر علاة ما يين خمسة وستة ملايين طن من القمح سنويا.

	I I read to be the second to	والمنافية
ومن القرر المنافقة ال		والمعالمة المراجعة ال
الانتياب في المنابع المنابع من خلال حيث المنابع المنابع المنابع الماري من المسروع في مارس ٢٠٠١.		والمرابع عدم تسر اسمه إن أسهم البنك سجلت مستوى قياسيا
وَيْقَامَ الصنع في العَلَيْلَةُ بِالقَرْبِ مِنْ صور عَلَى الساحلَ العَمَانِي. ويتكلف الشروع الشترك ا إذ مليار بنسبة دين الى حقوق اللكية ثلاثة الى واحد.		وصف ورودي منه سيرمع رسميه
بسروع ببسترت ۱٫۰ مبیر بنسبه مین معوی بنسیه معد می وسد. (رویتر)		ارويترا

برئاسة الامارات

وزراء الكهرباء والماء العرب يبدأون اجتماعاتهم بالقاهرة العويس يدعو لتعاون عربي لدعم مشاريع الطاقة الكهربائية

■ القاهرة: بدأت أمس اجـ تــمـاعـات الدورة الثانية لمجلس وزراء شؤون الكهرباء العرب بمقر الأمانة العامة لجامعة الدول العربية برئاسة معالى حميد بن ناصر العويس وزير الكفرياء والماء الذي ألقى كلمة في بداية الاجتماع أشلا فيصا بالدور البناء الذي لمبته مصر عندماً اقترحت عام ١٩٩٢ انشاء مجلُّس وزراء الطُّلقة الكهربائية يضم وزراء

كما استعرض معليه في كلمته أهداف المبلس منذ انشائه في الربع الأخير من عام ١٩٩٢ والتي من بينما التخطيط لربط شبكات الكعرباء بلدول الأعضّاء وتشجيع الشروعات الشتركّة في هذاً الصدد وتنسيق السياسات العربية لانتاج الطاقة

استخدامات الطاقة وتشجيع البحث العلمي في وأشار الي ماشهده الوطن العربي خلال فترة وهسر على ما مستقبة الوطن العربي حدث عبره العقود الثلاثة الماضية من تطور في قطاع الكمرياء عما يؤكد أهمية تنفيذ مشاريع الربط الكمرياني بين الدول العربية.. وطلاب الدول العربية بفتح

وتنمية مصادرها وتنسيق المواقف العربية في المحافل الموايية بهذا المصروص وترشيد

الآبواب أمام تعاون عربي في كلفة الجالات المتعلقة بقطاقة الكفريانية وأن تعظى مشاريع تصنيع قطع الغيار ومواد التوصيل المختلفة بكل الاهتمام. لاسيما وزراء الكفرباء العرب لضمان نجاح قيام منطقة التجارة الحرة العربية الكبرى، مشيرا الى أَنْ الطَاقَة بِمُذْتِلِفَ أَشْكِلُهَا تَمِثُلُ الْأُحِرِكُ الْأُسَاسِيَ ومن جانبه قال وزير الكعرباء والثروة ألعدنية الأردني رئيس الدورة السابقة صالح الدوراني انه لعملية التنمية الاقتصلاية.

وأشاد بالانمازات التي حقيقها للجلس منذ انشائه حيث استطاع متابعة ودعم مشاريع الربط سيتم تشغيل إلربط الكمريائي بين الشبكة الأردنية والصرية أوآخر العام الطلي. وتوقع أن يتم تشخيل الربط الكهربائي بين الكهريائي فيما بين الدول العربية لاسيما الربط الشبِّكةُ ٱلأردنية والسورية عام ١٩٩٩ مشيراً الى الخماسي بين مصر والأردن والعراق وسوريا وتركيا انه يجرى العمل حاليا على اتمام تنفيد الربط بين والربط يين مصر وليبيا وتونس لتكتمل الشبكة الكَهربائية في المفرب العربي بعد ربط الجزائر مصر وليبيا والتوقع اتمامه مع نهاية العام الحلي. ومن جانبه دعا الأمين العام الساعد للشؤون وتونس والمغرب. ويتاقش الجلس على مسدى يومين عسدا من الاقتَّصَائية بالجامعة عبدالرحمٰن السحيباني آلَى تضافر كافة جهود النول العربية ومؤسساتها

القنضايا الضاصة بالربط الكمربائي بين الدول العربية وتبلال الخبرات والمعلومات وتوهيد المواصفات والمقاييس وتحقيق الاكتفاء الداتي من التصنيع العربي للمحطَّات الكَفربائية.

يقوم نحو ١٧ الف من عمال اكبر شركة للاتصالات في الفليين باضراب احتجاجا على النظام الجديد للشركة في التعاقد مع العسمال. وفي الصورة يبنو عند من العسال الضربين وهم يقيضون اوقياتهم في التسلية بأوراقَ اللعبِّ. (رويتر)

دعوة الشركات الفنلندية لإقامة مشاريع صناعية مشتركة بالامارات السويدي: التسهيلات المتوفرة بالدولة تجعلها من أهم المراكز التجارية العالمية

خلال جلسة مباحثات موسعة بغرفة أبوظبي

■ عقد السؤولون بضرفة تصارة بن جبر السويدي النالب الأول لرئيس الغرفة جلسة مباحثات مشتركة بمقر الغرقة أمس مع الوقد التجاري الفيلندي جان إريك أنيستام وزير الدولة للشؤون الداخلية الفنائنية، بحضور عند كبير من أعضاء مجلس ادارة الغرفة ورجال الأعمل والتجار في امارة أبوطّبي.

فيهما شرحا وافيآعن أقتصلا الدولة آن دولة الامارات عامة وامآرة أبوظبي نونتنا اليوم مركزا مهما تلتجارة والأعمال في منطقة الخليج ومركز استقطاب للشركات والمسسست من مختلف دول العالم بعسيب المزايا والتصميلات الكبيرة المتوفرة في الأمارات الاضافة الى عسم وجود ضرائب والاعفاءات الجمركية التي مبرالب والاعتمادات الجمر تهم المي تشممل قسائمة طويلة من السلع والمنتجات وحرية حركة وتحويل رأس للل والأرباح دون قيود الى جانب وجود بنية أساسنية حديثة تلبي متطلبات النشاط التجاري والاستثماري في جميع

وأكد سعادته انه منذ اقامة العلاقات المبلّومسانسيسة بين دولة الامسارات وجسمسورية فنلندا في عسام ١٩٧٥، والملاقات التنائية بين البلدين تشهد

الاقتصادية بين البلدين وأدت الى زيادة تواجد السلع والمنتجات الفغلندية في أسواق الامارات والى زيادة حركة التبادل تطورا مستمرا على كافة الأصعدة، مشيرا الى أنه من الطبيعي أن تكون العلاقات الاقتصادية بين الدولتين التجاري بين البلدين، وهو الأمر اللي ينطبق أيضا على جانب الامارات، عيث هناك الكثير من السلع والبضائع التي يعاد تصديرها الى فنلندا، مما يعاد على إلى التراد الله الله على المارات الله على المارات التي معلاقات وطيعة أيضا، فعلى صعيد حجم التيادل التجاري بينهما، سجلت واردت دولة الامارات من فنلندا في نهاية العلم الْمُضِي ٣٤٠ مليون درهم قيماً بلغت صادراتنا ١٥ مليون درهم وقد تنوعت الواردات من فنلندا فشمِلت الأخشاب

أن التبادل التجاري بين البلنين يشمد تطورا مستمرا. كُما ذكر سُعادة النائب الأول لرئيس والْنَتَجَاتَ الورقية والآلات والعدات والأجهزة الكهربائية. وقد عززت للشاركات الدائمة للشركات القناندية حمادي سعده الناتب التصاون الفني والتقنى بين الجانبين التصاون الفني كبيرا خلال السنوات القليلة الماضية بعد قيام شركة ماسايارد الفنلندية بتزويد في العارض العامة والتّخصيصة التّي تنظمها الغرفة سنوياء من العلاقات

بِلَغَتَ كُلِّفَتَهَا مَلِيلًا يُولَارً . وقَد سَيْقَ ذَلك شراء مؤسسة اتصالات لسفينة خاصة بتمنيد الكابلات البحرية، أننا نمتقد بأن الأمكانيات الكبيرة والرغبة الصبادقة المتوفرة لنى الطرفين كفيلة بمواصلة مسيرة التعاون وتطويرها في كأفة المجالات وبمايخدم تحقيق النافأ

شركة بترول أبوظبي الوطنية (أدنوك) بعدد من ناقلات الغاز الحديثة والمتطورة

أبوظبي والعمل على الاستثمار فيه واقامة الشاريع الصناعية المشتركة والساهمة في تطوير الناطق الصناعية النَّسُلاث في أماراة أبوظبي وتكثيف الشركات والمؤسسات الفنلندية ومشاركتها في المعارض العامة والتخصصة التي تنظمها الغرفة

مع دولة الامارات شهدت تطورا ملحوظاً

المسويدي رجال الأعمال والمسويدي رجال الأعمال والشركات في فنلندا ألى الاستفادة من الامكانيات والمسلمة المستقبلية الكبيرة الاحتشاف سوق

من جانبه قال معالي وزير الداخلية الفنلندي ان علاقات التعاون الاقتصلاي

خلال السنوات الثلاث الماضية وخاصة حلال السنوات التلات الناضية وهاصه بعد الزيارة التي قدام بعدا وثيس الليس المسووية الفنانيية للامارات العام الماضي، مشيرا الى أن مجالات التعاون في مجال الكعرباء والاتصالات والتعاون الشقني بشكل عام توسعت وشملت العديد من القطاعات، وقد أدى ذلك الى الم ا. تقياء عبد الشركات العاملة في الْأَمَارِ أَتُّ الَّى ٢٠ شركةً ومؤسسة تمارسُّ

مختلف الأنشطة التجارية والصناعية. ودعا الوزير الفنلندي رجال الأعمال والمستشمرين في دولة الاملرات الى الاستفادة من الموقع الاستراتيجي ليلاده كونها البوابة الرئيسية لدول الْبلطيق أَضَافَة الْيُ عُلاقاتُمًّا وقرَّبِها مِنْ الْبلطيق الْسكندافية. ومن جهة أخرى بحث محمد عمر بدالله مدير عام غرفة تجارة وصناعة

عبدالله مثير عم عرفه تجارة وصناعه أبوظبي مع وقد غرفة تجارة وصناعة كمبرودج البريطاني برئاسة باري دير المنود كمبروج مجالات التعاون بين الفرفة تين وقاصة في مجال التدريب وتبادل المعلومات والبيانات التدريب وتبادل المعلومات والبيانات التدريب وتبادل المعلومات والبيانات والفرص التجارية والأستثمارية لدى لهاتين. هه لك خلال اجتماع عقد أمس بمقر غرفة أبوظبي. ودعا مدير عام غرفة أبوظبر

الشركات البريطانية في منطقة كمبريدج الى تنشيط اتصالاتما مع المؤسسات والشركات العاملة في امارة أبوظبي، مبنيا استعداد العرفة لتسميل هذه الاتصالات وتقديم كافة الغنصات والملومات لرجال الأعمال والشركات البريطّانية.

والشركات البريطانية. ومن جانب آخر ذكر تقرير حديث صادر عن غرفة أبوظبي أن أجمالي التبادل التجاري بين البلدين بلغ في نصاية العام الماضي ، (٦ مليار درهم مقابل ٦ مليارات في تماية عام ١٩٠٥. وقد بلغت قيمة واردات الامارات من بريطانيا ٦.٢ مليار درهم فيما بلغت الصادرات ٣٦٩ مليون درهم في تماية العام للضي.

بن سليم يستقبل وفد سفراء وقناصل تايلاند في منطقة الشرق الاوسط من خدمات قلارة على استقيال سفن الجيل الجديد التي تعمل ٢٠٠٠ حاوية نمطية وان الموانى ً حققت تقدما كبيرا في مجال الشحن اليحري الجوي بفضل سرعة تخليص الحاوية 🗷 دبي - اسلام شفيق:

■ استقبل سلطان بن سليم رئيس سلطة المنطقة الحرة لجبل علي وللدير العام لمواني دبي في مكتب امس وفدا لجبل علي ولمناس عمراء وقناصل تايلاند في منطقة الشرق

14.1.

14,14

14.4-

17,45

رسط. واعرب بن سليم خلال ثقائه بالوقد النيلوماسي عن واعرب بن سليم خلال ثقائه بالوقد النيلوماسي عن تقديره لَّا حَقَقْته تَايِلُاند مِن تقدم اقتصادي وترحيب سَّا المنطقة الحرة باستقبال مزيد من الصناعات التايلاندية التي يمكن ان تحقق بتواجدها في حبل على فوائد كتيرة على رأسها الدخول إلى الاسواق الافريقية واسواق دول الكومنوات الروسي لقربها من دبي مقارنة بتايلاند وما واضاف بن سليم أن مزايا الوقع الاستراتيجي لنبي بالنسبة للشركات التايلاندية وما توقره سلطة موانىء دبي

الطلارات اختر من تساعت فقط.
وردا على استفسارات الوفد الدبلوماسي عن العلاقة
وردا على استفسارات الوفد الدبلوماسي عن العلاقة
المتباللة بين سلطة مواني، دبي والمنطقة الصرة اجباب بن
سليم قائلا، انه في حين تستفيد الشركات في جبل على من
خدمات مواني، دبي التي تربطها من خلال ١٧٥ خطا ملاحيا
بلهم مواني، العلم في هذه الشركات تساهم في جذب
الخطوط الملاحية الجنيدة لمواني، دبي لما توفره من بضائع
الخطوط الملاحية الجنيدة لمواني، دبي لما توفره من بضائع
المسدير الاسيما مع اقامة صناعات ذات انتاج كبير مثل لنسيج وكذلك انشاء العالية الكبرى لتوزيع منتجاتها من جبل علي الى الدول

الاثنين المقبل ببيروت

اتحاد المصارف العربية يعقد ندوة لمناقشة دور العلاقات العامة في المصارف والمؤسسات

التحاد، ينظم لتحاد المعارف العربية ندوة في بيروت بالاتحاد، ينظم لتحاد المعرب الملي و٢ اكتوبر للقبل تحت عنوان «دور العلاقة العامة في المعارف والمساعدة للقية». وقد أشار اتحاد المسارف ألى أن العدف من هذه الندوة هو توطيد وتنمية العلاقات بين للصارف العربية، وتخطيطُ ورقَّابة برامج العلاقات العامة، واكتساب القدرات والمهارات

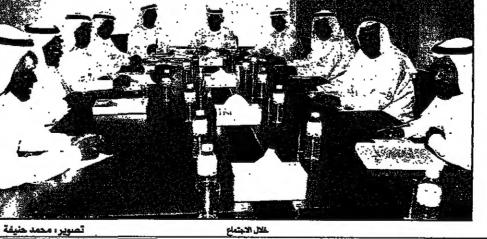
السلوكية والادارية للاداء المتميز في مجال العلاقات العامة، وادراكُ وأجبات العلاقات العامة وتورقا في للصارف. وستحتمد هذه الندوة على ورش العمل، وعلى عرض تجارب بعض المصارف من مختلف الدول العربية في مجال

العلاقات العامة. أما للحاضرون فهم الدكتور خالدأمين عبدالله من جامعة البنات الاردنية الأهلية، والدكتور على رمال مدير كلية الإعلام والتسويق في الجامعة اللبنائية، ومحمد حسن محمد العجب من الكلامية السودان للعلوم الادارية، ومحمد أبوزيد من بنك الاسكان الاردني، ومحاضر من مصر. وتعالج عُذَه النَّدوة عدة مواضيع مَّن أهمها المُنظور الصبيت للعلاقات العامة في المعلوف، والمسارات السلوكية لأفراد العلاقات العامة، والمسارات الادارية لأفراد العلاقات العامة، والدور المتميز للعلاقات العامة، والراسم

التي لايستفرق انتقالها من الواني ُ الى تحميلها على الطائرات اكثر من 4 ساعات فقط.

مجلس الجمارك يناقش اصدار الدليل الموحد للاجراءات الجمركية بالدولة

■ ببي الاتحاد ، اجتمع أمس مجلس الجمارك بمقر أمانة مجلس الجمارك بوزارة الاقتصاد والتجارة بدبي. وتم خلال الاجتماع بحث العديد من الوضوعات على رأسمًا الاطلاع على تقرير التابعة المعد من قبل أمانة العمارك والاطلاع على محضر الاجتماع رقم ١٦ والنَّي يتضمن لصدار دليَّل موحد للاجراطت الجمركية وتشكيل لجنة منَّ الجمارك لدراسة المضوع وعرضه على اجتماعات لأحقة للمجلس على أن تقوم اللجنة المنية بدراسة الاجراءات وتنظيمها بحيث تكون موهدة. وتقوم الأمانة العامة بطباعة الدليل المحد بعد اقرار الاجراءات من قبل المجلس. كما تم الاطلاع على مشروع منيري علم الجمارك بدول مجلس التعاون الخليجي للقرر عقده من ¢ الى ه اكتوبر في مدينة الرياض بالملكة العربية السعودية والذي يتضمن الاطلاع على قانون الجمارك الموحد النِّي انتهت من اعداده اللجنة الفنية والاطلاع على تقرير لجنة السَّجلات الجمركية بمجلس التعاون الخليجي لاعتماد السجلات الجديدة وتقارير التابعة. وصرح عبدالله سلطان العويس أمين مجلس الجمارك بنبي عقب الاجتماع بأن الاجتماع ناقش تشكيل وقُد الدولة الذي يشارك في اجتماعات الرياض في أكتوبر القبل.



خلال اليوم الثاني من أعمال مؤتمر هونج كونج

«قلق» عربي من الآثار السلبية للعولمة ..العراق وليبيا يَطالَبان بإنهاء العقوبات والحظر

الشعوب المتآثرة بهاء.

محيزة أولاها مداخلة الوفد العربي للوحد ألقاها لهذا العام علطف عبيد وزير وزير قطاع الاعمال المسري للخصخصة ومخافظ البنك الركزي المُصريّ. وتضمن الخطاب العربي للوحد نموة الدول المناعية الى ازالة العوائق التي مازالت تواجه الكثير من الصادرات والمنتجات من الدول النامية.. وإلى أن تعمل دول عملات الاحتياطي (في أشارة الى الولايات المتحدة والكبار السبعة معمًا) بزيادة جمودها الهادفة الى تقليل تقابات أسعار مبرف عملاتها التي تؤثر سلباعلى

اقتصاديات الدول النامية». وانتقد الخطاب الظواهر السلبية فو والعولة ، التي ينجم عنماً وأضطرابات مثليةً لاتعني منها البول النامية حتى وإن اتبعت سياسات اقتصادية سليمة.. كما في التطورات

الأخيرة في جنوب شرقي آسيا». كما اعتبرت الجموعة العربية أن مظاهرة العولة قد زادت من السوولية اللقاة على عاتق كل من البنك الدولي وصيَّدوق النَّقد ».

تسوية في الصياغة جاء ذكر العراق فيها على نحو غير مباشر، إذ ذكر الخطاب على «أن هنك دولاً عربية أخرى معددة بالحظر والعقوبات ». وعبرت الدول العربية عن أملها في مراجعة تلك القرارات بموضوعية لرفع العاداة عن كاهل

مشروع الخطاب تتعلق بالعراق، وأشارت مصادرً دبلوماسية مختلفة الى أن الكويت تحفظت على النص وعارضت بقوة، حيث تم التوصل الى

> تحت ظَلَفرة والتُراجِع في حجم الالتزمَّات الجنيدة للبنك الدولي خـ لأل السنة الماليــة ١٩٩٧/١٩٩٦ حيث اندَّمْضَ في عدة مناطق، وعبرت الجموعة العربية عن «قلقُها» من انخفاض الالترامات الجديدة في للنطقة العربية بما يفوق كاقة الناطق الأخرى وتجاوز نسبة -1%». وحين أشاد القطاب بالساعدات التي تتلقاها

ومن جهتها دعت ليبيا في كلمة منفصلة

ألقلما مندوبها الى المؤتمر محمد عبدالله بيت

المال والمجتمع الدولي، لرفع الأجراءات القسرية التي قرضها قراراً مجلس الأمن ٢٤٨ و ٨٨٣

ووصَّفُهَا بِأَنْهَا «آجَراءات طَلَّلَة وغير مبررة»،

وُقّي حين أبدى استعداد بلاده للتعاون مع الأمم التحدة ومجلس الأمن لايجاد تصوية عائلة

للخلاف البني طال أمده دون مبرر مقنع، إلا أنه

أكد على أن تيبيا قد تكبيت خيسائر مالية بما

يزيد على ٢٣ مليار دولار حتى الآن نتيجة تجميد

الأرصدة الليبية وحرمان ليبياً من الاستفلاة من

التسميلات اللية التاحة لما ومنعما من

استعمال الدولار في تسوية معاملاتها الدولية »."

🛎 هونج كونج. اسماعيل زاير،

■ واصل مؤتمر هونج كونج لحافظي البنوك ووزراء مللية الدول الأعضاء في البنك الدولي وصندوق النقد أعماله حيث عبرت دول عديدة وتحدوق المن الخطط التي وضعتها اللجنة التحضيرية بتقريرها السنوي. وشهدت قائمة للؤتمر ثلاثة مداخلات عربية

ووضّعت الجموعة العربية خطوطا مشددة

الأراضي الفلسطينية في البنك الدولي وصندوق النقد والدول المنحة، إلا أنه أشار الى «العقبات الترايدة من جراء المأرسات الأسرائيلية التي أبت الى عرقلة السيرة السلمية في الشرق الأوسطَّ ؛ في هذا الجَّلِ حثت الجِّمُوعَةُ العربية المؤسسات الأقية الدولية الحاضرة على دمطالبة أسرائيل بالافراج عن كَافة الْستَحقات الليمة للمناطة الفلسطينية والكف عن اغلاق

الحدود معهاء. وتطرق الخطاب العربي الى «المعاناة» التي تمر بها ليبيا جراء العقوبات المغروضة واجراءات

بالعمل على درفع قرارات التجميد عن أرميدة العراق، ورفع الحصار الاقتصادي عنه، وأنهاء معاتاة شعب بأسره بسبب تنهور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية ». وقال عصام رشيد حويش مندوب العراق في

كلمة بلائه «انْ استَمرار الحصار الإقتصاديّ يتعارض مع بنود وفلسفة الصندوق الدولي.. حيث أدى المصار الاقتصادي الفروض على العراق بحياة مواطنين كثيرين، وتسبب بحرمان الشعب العراقي من حقه في الحياة والتنمية والتقدم.. وأفضى الى زيادة معدلات التضخم». وأبلغ وزير المليه العراقي المؤتمر «أنه على الرغم من مرور ثلاثة أشمر على انتصاء تنفيذ الرَّحِلَّةُ الْأُولَى مَن مَدُكَرة الْتَعْلَمَ المُوقَعَةُ فَي مارس ١٩٩٦ وتصدير العراق كميات محدودة من النفط، إلا أنَّ تطبيقُ بنودُها يواجَّه صعوباتُ بالغةُ بسبب عدم اقرار الْمقود، وتعليقها دون سبب بالرغم من الحاجة الانسانية العاجلة اليها». وطلب المراق «بانضاذ الاجراءات الكفيلة بتسريع تجهيز وتوزيع العقود ولاسيما بعد البدء بتصدير النفط وتوقيع عقود شراء الغذاء والدواء والحاجات الاساسية الآخرى».

and the second control of the second control

الفرص الاستثمارية تعقد الاحد المقبل بالدوحة

دورة حول تهيئة

■ الدوحة: تعقد منظمة الخليج للاستشارات الصناعية دورة تدريبية حول (كيفية تميشة الفرص الاستثمارية الصناعية) بمقرها في الدوحة خلال الفترة من ٢٨ الى ٣٠

سبتَّمبر الحالي. وذكر بيان للمنظمة وزع امس ان الدورة تهدف الى التعريف ببرنامج النظمة الخاص بفرص الاستثما الصناعي وتعريف للشاركين بكيفية تميئة الفرص الاستثمارية الصناعية واخْراهِها في صورة مُلْغَات توطئَّة للترويج لها في ندوات تعقد دوريا في الدول الاعضاء.

وتغطى النورة عسنة مسحساور تشتمل على تقديم البرنامج والتعريف بملف المشروع وكيفية اعداد الجوانب التصويقية والفنية والملية ومراحل ومبررات اقامة المشروع وأعداد وعرض ملف وتقديم ومناقشة حالات عملية ويغطى الجانب التطبيقي حيزا كبيرا من زمن

ويصاضر في النورة خبراء من منظّمة الفّليجّ للاسّنسسارات الصناعية ويشارك فيها متدربون من وزارات الصناعة ومؤسسات وشركات ألتنمية والاستثمار في دول مجلس التعاون لدول الظبيج العربية.

سكرتارية جائزة دبي للجودة تبدأ توزيع تقارير التقييم للمرحلة الاولى في اكتوبر

■ دبي - الاتحاد، تبدأ سكرتارية جائزة دبي للجودة في الاسبوع الاول من اكتوبر المقبل تعليم المتعلق المتعلق المقبل المتعلق المتع وأشار كَاظم الى ان التقارير تشعل نُقلَطا مُحددة تبين بشكّل علمي وموضوعي اوجه الضعف والقوة لكل مؤسسة وسيرفق مع كل تقرير قائمة بتوصيك تم اعدادها اوجه الصنعت والقوه على موسمته وسيرس مع من تعرير صاحه بموسيت مع استسد حسب وضع كل شركة. وأضاف كاظم ان هذه التوصيات ستساهم بشكل فعال في تطوير وتحسين الاداء والخدمة بالشركات في حالة اعتمادها، وقال ان فريق عمل من اللجنة الفنية سيقوم بزيارات ميدانية الى هذه المؤسسات لشرح التعارير ومناقشة وضع كل شركة مقارنة بمثيلاتها. وقال كاظم انه يمكن للشركات الاستفادة من الجائزة في التعرف على مجالات التحسين الغاصة بها وقياس منى التقدم النوعي

الذَّى تَم تَحْقيقه مَقارِنة بِالْوُسسات التميزة عاليا. ويقول جون هانتر استشاري جائزة دبي للجودة ان اجتماع محكمي المرحلة الاولى الذي عقد مؤخرا اعطى اشارة ألبدء لعمليات زيارة الشركات التي ترشحت للجائزة هذاً العام، اما الشركات التي لم تتأهل للمرحلة الثانية فسيقوم قريق من للحكمين بزيارتها لمراجعة التقارير وتقديم الاقتراحات.

فوز ۲۱ طفلا فی ختام مهرجان العودة الى المدارس بمركز « برجمان »

■ دبي ـ الاتحاد: اختتم مركز «برجمان » التجاري بنبي حملته التسويقية بمناسبة العودة للى للدارس بلجرا * السحب على الجوائز الرصودة للمشاركين في الحملة . ويلجرا * السحب على ١٠ الله بطاقة فازت جاسجيت باترا (من عجمان) بالجائزة للكبرى والتي تبلغ قيمتها عشرين الف درهم.

كما حصلت عشر بطاقات آخرى فانزة على حق الاشتراك في دورات تدريبية مخصصة للاطفال والفائزون هم، ناديا أبوبكر، فاليرى اسبيبوفيتش، أووين سبلسبوري، اولفا فيركينا، سندو جاياكريشنان، نسيم لطيف، حنان الرميحي،

كُمّا فلز عشرة اطفال آخرين بحقائب مدرسية وهم، راشد حسن. ليا. لطيفة محمد خليفة حمَّد، ميشيل غُوردون، كناك بآل، سعيدْ ناصر شموطٍّ. عبدالحكيم مقك، سيسيليا برناردو، كاروا ناكامورا وهالا محمد. اشرفُ على إُجْرِا وعملياتُ السحبُ للبطاقات المشاركة في السابقة السيد حسن سرت سى جراء سيت استحب البنعادي السارحة في السابقة السيد حسن على بونافور ممثلا لدائرة التنمية الاقتصادية وبحضور السيدة كلير كالا بريز مديرة بمركز برجمان والسيد سوراج مشرف الصيانة الداخلية بالمركز والسيد نزاكت شاه رئيس قسم الخدمات الامنية بالمركز. بقلم: رافت المغربل

ترابط المناطق الصناعية

■ أولت دولة الامارات أهمية خاصة للقطاع الصناعي منذ قيام الاتعاد وذلك وهنات معند أله المرات أهمية خاصة للقطاع الصناعي منذ قيام الاستشمار وهنات مصادر الدخل وخلق فرص جنيدة للقطاع الخاص الاستشمار المدين والمرابع المدين والمرابع وا

المناعة المناعة على المناعة المناعة (قر (د) اسنة ١٩٧٩ من المناعة (قر (د) اسنة ١٩٧٩ من المناعة (قر (د) اسنة ١٩٧٩ من والمعايير الدقيقة التنظيم أمرة المناعة ولتشجيع السنتهرين المناعة على المناعة حيث الأد المشروعات المناعة ويتشجيع من القانون أوسائل على المناعة وأجاز منح للشروعات المناعة الإحكام ها المناقة وأجاز منح للشروعات المناعة الم

يَشْرُونَ وَاسْعَارِ تَشْجِيعِيةَ وَكُنْتُكَ الأعَفَاءُ مِن الرسومِ الْجَمْرِكِيةَ وَالْنَسِيةَ الْس

داي الله عنه . * الالات والمسات وقطع الغيار ومواد البناء التي يحتاج اليها المشروع

ي المواد الأولية والوسيطة والبضائع نصف الصنعة التي تغزم المشروع الأغراضه الانتاجية وكذلك مواد التعليف التي تستنفذ في الانتاج. ويلامك عالمية عرضه من تصوص قانونية مدى حرص القانون على حدد المادة على المادة على

تَشْجِيعِ المُستَثَمَرِ الْصَنَاعَيِّ ومنحه مزاياً واعفاءاتُ عديدة ومتنوعة وهي قَادرة لُو منحت (يلفعل) ان تستقطب استثمارات ضخمة للصناعة. كما تَمَدَّف الى

زيادة الدخل المتولد عن قطاع الصناعة من ناهية وضبط وتوطين الصناعات وحسن توزيعها من ناحية أخرى. وتتولي الدولة مسؤولية اقامة الناطق الصناعية بعدف توفير الاراضي

ـ قَ الْمصانع وكذلك الخدمات الأساسية على أساس جماعي م

ويتكلفة أقل مالو حاول كل مصنع ان يدير هذه السائل بصورة منفردة، وهذا

وتتميز الناطق الصناعية في الدولة بالدقة في اختيار مواقعها بحيث تكون قريبة من مراكز الاستهلاك بللدن وتم ربطها بشبكة طرق برية حديثة وذلك لتسميل النقل والشحن بالاضافة الى انشاء الموانىء لخدمة هذه المناطق

وتسهيل الاتضال بلعلم الخارجي وتخفيض نفقات استيراد المواد الأولية

ومستلزمات الانتاج وكنلك لتيسير عمليات التصدير للمنتجات الحلية، كما تم توفير شبكة اتصالات سليمة ولاسلكية على مستوى عال من الكفاءة.

وتنتشر للناطق الصناعية في امارات الدولة المختلفة وتنولى البلديات مسؤولية تخطيط وتوزيع الأراضي في هذه الناطق، ومع تطور الصناعة وقيام صناعات فيضه تصنر انتاجها للمارج وأثبتت نجاحا كبيرا وازدياد الاقبال على

مستعد عليه لعبد المناعد المعرج والسلبيات التي ظهرت خلال مسيرة الاستثمار الصناعي والاهمية تونب بعض السلبيات التي ظهرت خلال مسيرة التنمية المسلمية ا

المناعية أن تكون هناك جهة أو ادارة أو هيئة يناط بها مسؤولية تخطيط

وتوزيع الأراضي الصناعية وتتابع الانشاءات ومواصفات بناء للصانع وتراعي

رجوبي سرسي سسميد وسيح مستحت وموسطة وترسي المتناعة في مناطق خاصة وهي أمور توزيع الصناعات في هذه المناطق وتوطين الصناعة في مناطق خاصة وهي أمور هامة تتطلب رؤية شمولية وأسلوبا علميا يراعي التوسعات الستقبلية وتوزيع الصناعات المختلفة على مستوى الدولة وتوفير التطلبات والخدمات الخاصة بكل

منطقة حسب احتياجاتها، وتوفير مواقع جديدة للصناعات الراغبة في تغيير

المطيوعي يبحث تعزيز العلاقات التجارية مع اسبانيا

■ دبي. الاتحاد، استقبل عبدالرحمن المطيوعي مدير عام غرفة دبي أمس نائب رئيس غرفة التجارة والصناعة في مدينة «سيوداد رياي» الاسبانية بصحبة المفوض

التجاري الاسبائي في نبي حيث جرى بحث سبل تطوير العلاقات الاقتصادية بين البلدين. وقبل المعلومي ان نبي تربب باستقبال الوفود التجارية الاسبائية لاقامة علاقات عمل مباشرة مع رجال الاعمال في الدولة، كما أكد ترحيب غرفة نبي باقامة معرض لنتجات المسباعية الاسبانية في الفرقة.

يعني ان النطقة الصناعية تقترب من فكرة النفعة المشتركة وعدالة توزيعها.

ي: ٧ شركة وطنية وعالمية تعرض أحدث منتجاتها

إقبال كبير على معارض «موتيكسا» و«امبيانت» والمنتجات الجلدية في دبي وكالات جديدة لـ ٦ شركات ألمانية و« تيدلابيدوس » تخطط لافتتاح مكتب بالدولة

■ دبی عاطف فتحی:

افتتح الشيخ حشر بن مكتوم آل مكتبي مسير والرة الإعلام بدبي صباح أمس معرض دم وتيكساء الغريف للملابس والنسوجات الذي يقام مرتين سنويا، ويستمر على مدى عُ أَيَامُ بِٱلتَّرْامِنُ مَع مُعرضَيَ الْنَتَجَاتُ الجلنية وامبيانت ارابيا للمئتجات

وتشارك في المارض الثلاثة ٧٠٠ شـــركـــة منَّ ٤٠ بولة، وتمثل هذه المعارض أضخم حنث تجاري للتجزئة في النطقة، وقد شحد اليوم الأول للمعرض اقبالا غير مسبوق من الزوار والتجار ورجال الاعتمالء وأعبرب مسؤولو آلشركات السارضة عر سعلاتَهُم بمذَّا الاقبال ٱلذي فاق التوقعات، والذي دفع المسؤولين في الشركة النظمة «اي اي ار و الى توقع ارتفياع عدد الزوار الى ١٠ آلاف زائر، وكلات التوقعات البدنية تشير الى

رُوار في حدود ٧ آلاف زائر. وشهد اليسوم الأول للم مفاوضات مكثفة، ومناقشات جدية بين تجار ورجال اعمال في الامارات ومسؤولي الشركات العارضة في قطاعات النسوجات واللابس الجاهزة، والمنتجات الجلدية والمنتجات الفاهرة الخاصة بالديكور المنزلي. وكشفت مصادر العارض الثلاثة

عن أنتها عض الشركات من قطع شوط كبير في اتجاه التوقيع على عقود تُوكَ يِـ لَاتَ مِعْ بِعِضِ الْوَرْعَيْنِ الْطِيبِنِ خاصة في الجناح الذي يمثل مقاطعة بافاريا الأللنية الذي يضم ٢٥ شركة تعمل في مجال انتاج التحف الزجاجية والبورسلين.

ويقام الجناح البافاري في المرض تحت اشسراف وزارة الاقت صباد في المقاطعة، ويقول هانز شبيتسنر وكيلُّ وزارة الاقتصاد البافارية للشؤون التسجارية والنقل والتكنولوجيا أن

الشيخ عشربن مكتوم المكتوم يفتتح للعرض

الامارات تمثل شريكا تجاريا مهما لبافاريا منذ سنوات طويلة، ويتم توريد منتسجات بملايين الدولارات سنويا للامارات. وأضاف ان بافاريا تصرص على تدعيم علاقسةها الاقتصادية مع الاملزات، ومن ثم جائت المشاركة في معرض دموتيكسا الضريف، ومن قبل في معرض «اديف» بلبوظيني, وتقوم مؤسسات بافرية شيفينرة بعيرض أجيث منتجاتها في مجال الزجاج والخزف

الصيني وأبوات الطعام والمفروشات. وقد شعد الجناح البافاري اقبالا كبيبرا من الزوار، وتقول زيجريد بولاوس مسسوولة الجناح ان الزوار بدواً اعجابهم بالمروضات، ولديهم نوق متميز، وهنك ٥ أو ٦ شركات من الـ ٢٥ المارضة لنيها موزعون ووكلاء

في الامارات، في حين تبحث الشركات الآخرى عن وكلاء. وقد جرت الجالات. مع شركات في اليُوم ألاول بالاتفاق على عقود توكيل مخلية وأشارت بولاوس الى آن العبيد

والقطع الزجاجية.

منفردة بين مسوولي الشركات المارضة ورجال الأعمال والتجار في الامارات بصدف مناقشة اتضافات

من الزوار طلبسوا شيرا وبعض المعروضات غير انه لن يتم فتح باب المعروضات غير انه لن يتم فتح باب البيع إلا في اليوم الانفير للمعرض، وقد طلب بعض الزوار حجز معروضات بعينها خاصة وان الشركات الباقارية تعرض أحنث منتجاتها من البورسلين

وأوضحت بولاوس ان مركز تنمية الاعمال الالماني يتولى ترتيب لقاءات

مصتع جنيد قريبا.

وبلنسبة للمنتجات الثمينة والبورسلين تشير الاحصائيات الي إن

وَمُنْ آبِرِز الشركات العارضة في وهن ابرز «سرد» معرف معرض معرض موتيكسا شركة «فابريكار بانديريء الايطانية، وتعرض مجموعة متنوعة عن النسوجات، غير أثر أبرن ما يأغيث الانظار لدى هذه الشسركية

تركيزها على صناعة أعلام الدول.

تجارة الطبيعة مستريب المستريب على الأفار أدار وقد وضل ع

مصَّلَع النِّسوجات في الامارات الى ١٥٧ مصنعا وزانت الطاقة الانتلجية بنسبة ١١٪.

ومن أبرز مطلم معرض موتيكسا الغريف وجود جناح مغربي يُضَم ٩ شركات تشارك تحت مظلة الركز الغربي لترويج الصلارات، كما أن العرض يشهد لاول مرة معروضات من الكسيك وكولومبيا تعرضها شركة «كاميت» الأمريكية التي تتوقع ارتفاع مبيعاتها في النطقة الى ١٠ ملايين دولار العسام القسيل ويمثل الشسرة

الأوسط ٩٠٪ من صادرات الشركة: وتشارك دول النمسا وبلجع وكندا وقبرص وفرنسا وللانيآ وايطليا ولَّبِنَانَ وَالْفُرْبُ وَاسْبِانِيا وَتَأْيُوانَ والصين، الي جسانب هونج كسونج بأجنحة وطنية.

ويشهد معرض المنتجات الجلدية مشاركة ١٠ دول بأجنحة وطنية تشمل تايؤان والنمنسا وقبرص وفرنسا والمانيا وايطليا واسبانيا وتأيلاته وهونج كونج وتركيا.

أمنا معرض المتجات والصدايا الفاخرة فتشارك فيه ٦ دول بأجنحة وطنية هي المليا وايطالها واسبليا وجنوب افريقيا وتليوان وبريطانيا

للهذايا وهن إجدى الشركات الوطنية

العبارضية في العبرض والتي تقع مصانفها في ابوظبي أن الشركة تصنع منت جاتها من الهجايا

بتصميمات مستوحاة من التراث

الاماراتي والخليجي بشكل عام كما نقوم بتوفير احتياجاتنا من الواد الخام

في الأسواق الملية ٧٠٪ من أجمالي

حَجّم البيمات بينما تممس ٢٥٪ الى

وبلنسبة لانطباع رجال الأعمال فيقول للهندس محمد خالد ادريس

مدير عام مؤسسة النفود السعودية أن العرض ناجح من الناسي

التنظيمية حيث خصصت الفترة

الصباحية لرجال الاعمال والفترة

السائية للمستهلكين نمآ يعظي

الفرصة لرجال الاعمال للتجول

والتسوق يصورة أفضل ويضيف أن

النتجات للمروضة متنوعة وشاملة

وعن توقعاته لحجم الأعمال يقول

دريس انني اتوقع أن أنجز صفقات تقدر بحوالي ١٠٠ ألف دولار أمريكي لتلبية احتياجات شركتي من الهدايا

والأدوات المكتبية كما أسعى للحصول

على توكيلات لبعض الشركات التي قـــ تنَّقُسُ في جـوَّدة منتَّج اتفاً وأسعارها في الاسواق السعودية الا

أتنى لأحظت عدم تقسيم الغرض لاجنحة متخصصة الامر الذي يمثل

صعوبة بالنسبة للزائر حيث يلزم أن يمر الزائر على جميع أجنحة المعرض الكي يمصل على الذي يرغب في شرائه.

البدائل المغروضة

ُ وَمِنْ جُنَائِبِ الزوارُ لِلْجِلْيِينِ يقول

سَلَمْ حَسَنِ سَلَمْ مَلَكَ مَجْمُوعَةً شركات سلم حسن سلم أنني أزور

العرض يمدف الاطلاع على البدائل العروضة من منتجات المدايا لتلبية

احتياجات مجموعة شركاتي من هذه

النتجات مع قرب موسم الهدايا في رأس السنة كما أفكر في الحصول على توكيلات من بعض الشركات

العارضة لتسويق منتجاتها في

وعن سيب زيارته للمعرض يقول حسين كافأتم مدير العلاقات العامة

والاعلابات بغيؤسبية واملوات

لَّلِيترول أِن لِلْوُسِّسَة تَلبي احتياجاتها من هندايـاً رأس السنة والادوات

الكتبية خلال هذه الفترة وقد تزامن

وجود معرض متخصص يعرض

الستجدات في سوق هذه النتجات مع قرب موسم العلم الجديد وأضاف

ان مؤسسة وأمارات، تحرص على

زيارة جميع العارض التي تقام في دبي حـرصـا منهـا على مـتـ ابعــة التطورات الختلفة في جميع الجالات.

ويقول عبدالله حسن النومان منسق الملاقات الحكومية وشؤون

الجتمع في مؤسسة وأمارات وانتى

لاحظت أن للعسروضيات كلها منّ

النتجات الاقتصادية ومتوسطة

الستوى لللك فاتنا نقترح ان يضيف

العرض في العام القادم بعض

منتجات المدايا الابتكارية رفيعة

المستوى لتلبي احتياجات شريحة معينة من المستملكين.

الامارات والدول الماورة.

وتعطي جميع البدائل للمشتري.

أسواق دول الخليج ولبنان.

منطقية الخليج يضي الني التهادية دولار أسنويا، وأن الإم أزات التها الله من احتياجة فا بهن المنطقة المنطق المنتجات الجلبية في النطقة، حيث يصل اجمالي القيمة السوقية الى ١٠٠

برورسين مصيرة منها والمنها المارية في المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الأول من المارية الماري

ويقول كريستيان دى اشينتس سؤول جناح «فابريكار بانديري» إننا نورد الاعلام للمديد من دول النطقة منهل عبميل والأرين وسوريا وميضر والامبارات، بالاضافة الى دول أوروبا ويعد مصنعنا أحد أربعة مصانع تتقصص في هذا للجل بإيطاليا؛ كما انتأنضنع أسرعة القنوارب، وقد شاركتا بمنتجلتنا في معرض القوارب بنبير في مايو المضي. وأشار كريستيان الى ان حجم

بيعات الشركة من الاعلام سنويأ يصل الى ٢٠٥ مليسار ليسرة، ويتم تُصدير ما فيمته مليوني درهم من الاعلام سنويا لنطقة الخليج والشرق

مسمع مهيد مريد. وعن الدافع وراء تفكيره في افتتاح مكتب في دبي قال كوميانوس: اننا نسعى لتنظيم وجوينا قني السوق،

ومن جمعمة أخبرى قبال ياينس كوميانوس مبير عام مصبنع «تيلابيدوس» للمنتجات الجادية ان المنع يبحث افتتاح مكتباله في

تصوير، جابر عابدين

دبي، خاصة مع انتشار مراكز توزيع منتجه حيثاً فوجد متجران في مركز وحمر عين من المراكز المراكز واشار كومياتورس الى ان مبيعات واشار كومياتورس الى ان مبيعات مصنعة من المنتجات الجلدية في الخليج تصل إلى مليون دولار سنويا منهـــا حــوالي ٢٠٠ ألف تولار في · الإمارات، وقال أن الصنع الموجود في دأثيناه حضل على ترخيص «تي

لابيروس، قبل علم ويبحث افتتاح

التوكيلات والتوريد.

«بريميوم ٩٧» يشهد اقبالا كبيرا. . ومشاورات لعقد صفقات بملايين البولارات

المشاركون يبحثون عن وكلاء جدد و٧٪ زيادة في حجم المشاركة بالمعرض التأكيد على أهمية المعارض المتخصصة في دعم التيادل التجاري بين الامارات والعالم

اقبل منقطع النظير على ديريميوم 40 ..

■ تحقيق: اسلام شفيق تصوير: محمد حنيفة

أكسدت المتسركسات والمؤس الشاركة في معرض «يريميوم ٩٧» للسلع الميزة والمدايا الترويجية للشركات على أهمية المعارض المتخصصية في تنشيط حركة التجارة المطيبة والعالية ورفع هجم التبادل التهاري بين الامارات ودول العالم وتوفير احتياجات الاسواق العلية من خستلف أنواع السلع بكاف

وأشلا زوار المعرض الى أهمية تنظيم المعارض التخصصة التي توفر كافية النتجات العالية والمعلية في مجال واحد تحت سقف واحد ونلك لجذب عند كبير من الزوار المتمين بصنه السلعة وتوفير الجهد على المُشتري الذي دائمًا مايرغب في أنّ يلبي كلَّفة احتياجاته من مكان واحدّ. وأوضح المنظمون أن أهمية العرض تأتي من كونه العرض الوحيد في النظقية الذي يتخصص في متجدات السلع الم يسرة والجوائز وأوسمة الهرجانات وهدايا الشركات الترويجية والقرطاسية الكتبية وأن هُنُهُ الْأَهْمِيَّةُ تَتَرَايِدُ مَع قَرِبُ مُوسَمَ أُعْنِيَادُ زُأْسُ السنة حيث تعمل كافة الشركات على توفير احتياجاتها من

وحول تطور الصركة التجارية بالعرض في يومه الثّاث فقد كان «للاتماد» جولة داخل ارجاء العرض لاستطلاع آراء الزوار والعسارضين

هذه النتجات من معرض «بريميوم

التخصص في عرض المنتجات

يقول جوستان بطرس مدير شركة «بريميوم» النظمة للمسرض أننا اتجَـَهُنَا آلَى التَـخـصِص في عـرض النتجات حيث كان العرض في العلم الناضى ضمن فعاليات معارض أخرى وعندما وجدنا ان العاجة تستدعى وجود معرض متخصص قمنا بتنظيم «بريميوم ٩٧» لتلبية احتياجات السوق الحلية وأسواق النطقة وقد شهد العرض تطورا كبيرا حيث ارتفع عند الشركات الشاركة بنسبة ٧٪ خلال المعرض الحالي مقارنة بمعرض

وأضاف ان الشركات الوطنية تمثل -7٪ من اجمالي الشركاتُ العارضةُ وأن زوآر المعرض العام الحالي قدموا من دول مجلس التعاون الغليجي والدول المجاورة في النطقة.

منه

البحث عن وكلاء

ومن جانب العارضين الخليجيين يقول حمودين أحمد منير شركة مشاريع دبن أهمده وهي شركة عملاية تعمل في مجال صناعة الأقلام أن ١٥٪ من اجمالي مييساتنا نقوم بتصديرها إلى الامارات وتسعى الشركة من خلال مشاركتهافي العرض الى البحث عن وكلاء لها في

وأضاف أن الشركة تخطط في الستقبل الى اعتبار دبي الركزّ التسمويقي الثاني لهـاً في منطقة الخليج وتسعى الى اقامة مشروعات عناعية مشتركة مع شركات مطلية



عسين كافلم

عي المراب ال الممالي مبيعات وأشار الي ان الممالي مبيعات الشركة لسوق الامارات يقدر بحوالي معالف درهم من الممالي الطاقة الانتاجية لمأنعها التي تقدر بحوالي ه ملايين درهم سنويا أما الطاقة الانتاجية الحالية للمصنع فتبلغ ٧ ملايين قلم سنويا قابلة للزيادة الى ٢١ مليون قلم في حالة زيادة الطلب. ومن جانب الشركات المطية يقول

في الإمارات.

فاروق أبوبكر رحمة رئيس مجلس ادارُةٌ شركَةً قرطاسية فلروقٍ وهي شرّكة مُحلية تعمل في مجالٌ صَنّاعةً وتجارة القرطاسية الكتبية ولما مصانع في النطقة الحرة بجبل علي ان حــوالي ٢٠٪ من انتــلجنا يتم تسويقه في الأسواق الملية بينما نصدر ٢٠٪ من انتاجنا الى ٤٥ دولة في العالم منهاً دول مجلس التعاون الطيبين والدول العربية والاوروبية ونسعى حاليا لـفتح أسواق جديدة في

الولايات المتحدة. وأضاف ان الشركة تدرس حاليا اقامةً مصنع أضافيّ في منطقة جبلً على مساحته ١٥٠ ألث قدم مربع

محمد خلاد ادريس بتكلفة ٢٥ مليون درهم ويستوعب المنتع ١٣٨ عاملا بطاقة انتاجية ٢٥ مليون درهم ليصل اجمائي الطاقة الانتاجية للشركة الى ٧٠ مليون درهم

وعن حجم أعمال الشركة يقول

عبدالله حسن النومان

وأنَّ الشركة تستُّورد الواد الفام مَن أورويا والبسرازيل وأليسابأن وتمسوق





فاروق أبويكر



فاروق أنها تتّمو بنسبة ٢٠٪ سنويا منتجاتها محليا عبر ١ معارض رئيسية في أبوظي ودبي والشارقة وعجمان وتسعى آلى توسيع هجم









حيدين أحث

معارضها في ياقي الأمارات واضاف أن الشركة تصدف من خسلال من المسرك المعرض الى رفع شعار منع في الامارات وتعريف الزوار بالصناعة المطلبة فات الجودة العالمية. وحول الصناعة المطية يقول نبيل

معرض بنتجات الوسسات الصناعية الاسبعية في العرفة. وقال المظيوعي أن حركة التبادل التجاري بين الامارات واسبانيا تشهد نموا متحوظاً، وقد ياخ حجم وازدات النولة عبر تهي متايزيد على ١٥ مليناز نرفتم، وتستضيف دبي حوالي - كل معرضا منها ١٠٠ معرضا دوليا. وقد ارتفع التبادل التجاري بين الامارات واسبانيا من ٢٠٠ مليون درهم عام ١٩٩٢ إلى ٢٨٧ مليون درهم العام الماني منها ١٤٣ مليون درهم واردات الامارات من

لأول مرة عالميا

«حبيب بنك» يعتمد لغة «جافا» في التطبيقات المصرفية ■ دبي ـ الاتحاد، للمرة الأولى في العلم بدأ بنك «حبيب بنك ايه جي زيوريخ» في استخدام لفة دجافاه للبرامج في تطبيقاته المصرفية من خلال ١١ فرعا في الامارات وسلطنة عمان ويعتمد البنك على تطبيق تقنية «اتش بلاس» التي تمد أول الحلول المصرفية المرتكزة على لفة دجافاه في العلم، ويرتكز التطبيق على ذاكرة حلقية من هه وحدة توفر ١٠٠٠ خيار مصرفي مختلف، ويمكن استخدامها لتشغيل نظام مصرفي داخلي أو توفير خامات الجاز العاملات المصرفية من المنزل أو من خلال شيك دائرة من المنزل أو من خلال شيك دائرة المناسلة على المناسل شَبَكُة وَالْآلَتُ رَئِتَهُ ۗ. وَقُدَّ بِذَأَتُ عَملية تَطوير وَأَتَشَ بِلاَّسَ * فَي عَامَ ١٩٩٣ بُمدف الوصول الى نظام مصرفي يتميز بالأنسيابية من خلال لغة كمبيوتر خاصة ترتكز على أسلوب البرمجة حسب التعدف. : . . .

ارتفاع مؤشر «أبوظبي الوطني» تداولات محدودة على اسهم 🤝 الشركات الحديثة

المحتودة عليها، وجرت صفقات على سهم الحديثة في السوق المطينة في ظل تداولات محتودة عليها، وجرت صفقات على سهم مصرف أبوظبي الاسلامي بسعر هـ ٢٧ درهم ويلغ سهم إعمار ١٩ درهما، في حين جرى تبادل صفقات على سهم الواحة بسعر هـ ٢٠ درهما.

وقال زياد النباس مدير دائرة الأسهم في بنك أبوظبي الوطني ان مؤشر البنك أرتفع الى ٢٠٠٠ درهما، أرتفع الى ٢٠٠٠ درهما، فيما الرتفع الى ٢٠٠٠ درهما، فيما تطلب الكميات التحادية بسعد ٢٠٠٠ درهما، فيما ارتفع الى ١٠ (١٨٠٠ تفعد تنبيجة ارتفاع سعر سحم التصادية الى ١٠٠٠ ترهما، هيما تطلب الكميات التجارية بسعر ١١٠٠ ترهم، وارتفع سعر سهم بنك الفجيرة الوطني الى ١٥٠ ترهم، واستقر سعر الى ١٥٠ ترهم، واستقر سعر سهم مصرف أبوظبي الاسلامي عند مستوى ٥ (٢٠ ترهم، وتم تداول سهم شركة إعمار يسبعر ١٩ ترهما، وتم تداول سهم شركة

اعدر يسبور برسور دبي الاستثمار وأسعار تراوحت بين يا و عبدا درهم وقال عددان الضراف مدير مركز الخليج لوساطة الأوراق الللية انه تم عقد عدة صفقات: النظيمة مصرف أبوطبي الاسلامي بسعر ٥٠ ٢٢ درهم كما تم عقد بعض المبغقات على سغم الإعمار بسعر ١٠ درهما وتم تبادل سفقات علي سهم الواحة المبققات على سغم الإعمار يسعر ١٠ درهما وتم نبائل منفقات على سهم الواحه يسعر عرب الرهم أما عن الأسهم القديمة فقد قفزت بعض أسعار الاسهم بصورة حادة حيث ارتقع سعر سهم شركة أبوظبي الوطنية للتأمين الى سعر ١٨٠٠ درهما حيث أمر الرائم صفقة تجارية عليه. وارتقع سعر سهم بنك دبي الوطني الى ٢٨٠ درهما مرها شعر الطلب للتعراع للكميات التجارية، كما ارتفع سعر الشهم بنك الشرق الى ١٨٠ درهما م

أ استارة ابوطي

دائرة البلدية وتخطيط المدن بالعين

اعسلان مزايسدة

تعلن دائرة بلدية العين عن مزايدة تأجير كافتيريا سوق الحراج الجديد الكائنة في منطقة المستأوية ويمكن الخصول على شروط المزايدة من قسم المُؤْتِكُة مقابل دفع مبلغ وقطرص و ١٠ مانة درهم فقيط. وثلك اعتبارا من يوم الشبت الموافق ٢٧/٩/١٩٩٨ وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة مقصباح يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/١٠/١٥ م الى صيدوق. العطاءات ببلدية العين ومن يرغب في معاينة الكان عليه مراجعة قسم الصحة.

Control of the second

مدير بلنية العين

بدء أعمال مؤتمر مرافق التموين بدول « التعاون » بأبوظبي

٢٥ مليون درهم تكلفة توسعات مخازن مطار أبوظبي لتوفيره ، ٤ مليون وجبة يومياً دراسة لتطبيق عمليات شراء موحدة للأجهزة والمعدات بمطارات الخليج



بمطارات الخليج وذلك بمدأب التقليل

الاجمالي يمكن أنّ يكون له دور في التقليل من مبالغ الشراء. وقال ال مطار دبي الدولي يت عامل مع ٧٨ شركة طيران ويقدم وجيات يومية تصل الى ٢٠ الف وجبية يوميا. وأضاف أن هناك تعاونا بين مطارات الدولة في مجال مرافق التضوين بصورة دائمة وتوفير أفضل الخدمات الواجية لتنمية هذا النشاط بصورة



التي يتعامل معها مرفق تموين أبوظي يصل الى ٢٦ شركة طيران مشيرا الى ان الاجتماع تناول بحث كافة الستجدات التي تتم في هذا القطاع خاصة في مجال استقدام أحدث الاجهزة والمعدات الحديثة التي تستخدم في هذا الجال. وأكد اقبال شاه انه تم شلال

الاجتماع دراسة امكانية تطبيق سياسة الشراء الموحد لمرافق التعوين من البالغ الكثيرة من شراء الأجهزة الخاصة بالتموين حيث أن الشراء



■ أعلن السيد نبيل عثمان مساعد المدير العام التنفيذي لرفق التموين والسوق الحرة بمطار أبوظبي الدولي أن قطاع التموين قلم بتنفيذ توسعات في اطار الخطة الموضوعة مخازن الرقق بـ ٥ آلاف متر مربع ويتكلفة ٢٥ مليون درهم.

■ تغطية: خالد البدري

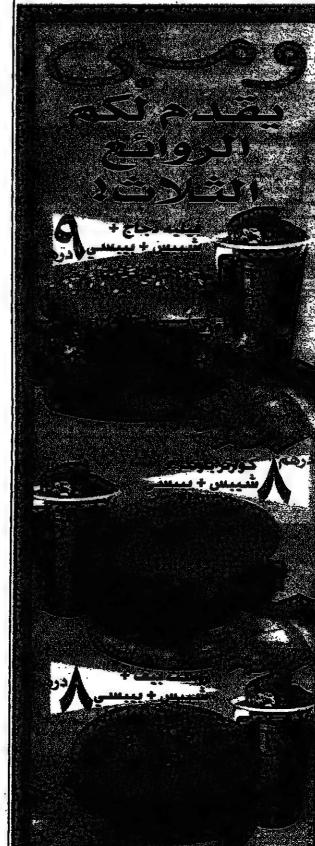
تصويره يوسف العدان

السنوي لجموعة عمل مراقق التموين لمطارات الخليج والذي بدأ أعساله للمرة الأولى بمطار أبوظيي الدولي أمس بحضور السيد اقبال شاه مدير مرفق التموين بمطار أبوطبي الدولي رِلْيِسَ المؤتَّمر وعند منَّ الْسَّوْدِلْينَّ عن مرافق التموين بمطارات الخليج. وقلًا نَّبيل عثمان ان هذا الاجتماع جاء بمدف تبادل الخبرات والأراء في مجال المموين بالطارات الخليجية حسيث يعسد هذا النُّوتمر من أبررُ المؤتمرات التي تسساهم في تصفيقً الطفرة، والتنوع في مسجسال تموين

مطار أبوظبي يطبق أفضل السياسات التي تواكب المسركسة النشطة ف المطآرات العسائيسة ونلك نظرا لزيادة خطوط الطيران العالية التي تتعامل التُّـموين بمطار أبوطبي يوفر ه. مليون وجبة سنويا وهذه الكمية تؤكد الدور الجيد الذي يقوم به هذا القطاع مشيراً الى ان وجيات شركات الطيران تختلف عما يقدم للفنادق جيث تتسم

يرين بيرد غطم







الشيء الأهم هو أننا المزود الرسمي لأقلام بطولة كأس العالم ١٩٩٨،

ويالتالى نحن من دوى الخبرات العريقة في فن الترويج. وما يمكننا تقديمه لبطولة كأس العالم، يمكننا تقديمه لك. دعنا نروج شركتك باسلوب مبتكر وطريقة اقتصادية كما نفعل على مستوى الأحداث

اكتشف كيف يمكن لأقلام باركر أن تكون الهدايا الترويجية المثالية، أكمل القسيمة المرفقة وأرسلها إلينا أواتصل بـ: ديسي: ٢٥٥ ٥٥٩ بالنسبة للاسواق الاخرى يرجى الاتصال بـ: البحرين: ٤٤١ ٤٣٥ الكويت: ٢٤٢ ٢٣٥٢ عمان: ۲۸۹ ۳۰۷ قطر: ٢٩٩ ٢١٦ اليسم!

إذا كنت أحد أوائل الـ ٢٠٠ موعد

العالم مجانا.

التى سيتم ترتيبها، فسوف تحصل على تي شيرت بولو لبطولة كأس

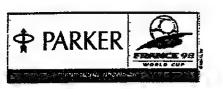
سجلنقطة لصالح شركتك



بطباعة اسم شركتك على أقلام PARKER أ







دبي تستضيف مؤتمر الأسواق المالية في ٢٥ اكتوبر المقبل

« لوتس » تعدد جدول أعمال قطاع صناعة حلول الرسائل

٥, ٢ مليون دولار خسائر بنك فيلادلفيا للاستثمار بالأردن

فرنسا بنك اللبناني يعتزم طرح سندات دولية بقيمة ٢٠٠ مليون دولار

■ دبي - الاتحاد، تجتمع بدبي يوم ٢٥ اكتوبر القبل نخبة من خبراء المال والاستتماريين الليين العالمين لبحث موضوع الاسواق الملية العربية الناشئة على مدى ٤ ليام وقلت مؤسسة دأي أي أرد الابحاث المنظمة للمؤتمر

وقعت مؤسسه دى يى ارد لديخت النطقة للخوم. ان وضود خبر او للال المللين في دي سياتي من خلال مؤتمرين متولاين الاول يُستمر يومين عن الاسواق الملية العربية الناشئة، ويعتبه مباشرة مؤتمر استراتيجيك

الأستتمار العالي. وسيراس الدكتور هنري عزام مساعد الدير المام

وُكَنِيْسِ الْمُسِرَاءُ الاقْتَتَمَ أَدِينِ بِالْبِنْكِ الاهِلَيِّ السَّهَارِيُّ السُّعُودِيُ مؤتمر الاسواق المالية العربية النَّائِثَةُ، حيث

 ◄ دبي - الاتحاد، تنظم شركة «اوتس دية بليمنت» مؤتمر الملول الرسائل في الفيدرة من ١٢ الى ١٢ أكسوبر القبل في العاصمة الفرنسية باريس:

سيري بي المصيد المرصية بريس. ويشاهم المؤتمر في جمع شخصيات مهمة في مناعة خلول الرسائل حيث يشارك في اللؤكمر اكثر من ه آلاف شخصية من العنيين باتخاذ القرارات في قطاع حلول

سحصيه من العنيين بانحاد القرارات في قطاع خلول الرسائل ويتم تزويدهم بالعلومات حول احتث المنتجات والاخبار والاتجاهات السائدة في هذا الجال وتتاح الزوار القرصة التعرف على كيفية استخدام منافسيهم وزملائهم لتقنيات الاتصالات لتطوير حلول اعمل مبتكرة. ويلقي ماكن رسمان نائب الرئيس التنفيينيات

■ كشفت ادارة بنك فيلادلفيا للاستثمار مؤخرا عن نتائج اعمال البنك خلال عام ١٩٩٦ عندما وضعتها بتصرف ادارة سوق عمان لللي التي قامت بدورها بالافصاح عن ميزانية البنك للمستثمرين التي اظهرت خسائر بلغت ٥٠٠ مليون دولار زادت ١٠٤٥ م. قارئة مع خسسائر عام ١٩٩٥ ، ماريون دولار زاس المراكمة الى ١٠٠ مليون دولار استهلكت ٤٠٠ من دولار مع نهاية ٤٠٠٤ من رأس المال البلغ (١٠١) مليون دولار مع نهاية العام الماضن.

العام الماصي. وتراجعت للوجودات أينسية ٣, ١٠٪ ويلغت (٢, ٧) مليون دولار منها (٢, ١٩) مليون دولار صافي التسميلات

الانتمائية بعد ان تم اخذ مخصص للتسهيلات الشكوك في تحصيلها، وهبط مسافي محفظة الأوراق اللية للمناجرة والاستثمار بنسبة ٧١٪ وبلغ (٦٠٣) مليون دولار

بعد اخذ مخصص هبوط اسعار الاوراق الالية نتيجة لتراجع

اسعار الاسهم بشكل عام في البورمية الأردنية مقداره (١,٤١) مليون دولار.

عيروت، قال مسؤول من فرنسا بنك النبناني امس ان

البنك سيبُ أبرنامها مع مؤسسة دميريل لينشُّر، لطرح سندات دونية قيمتها ٢٠٠ مليون دولار. وابلغ جو صروع الستشار التنفيذي لرئيس البنك

ربح جو سدرج مصحصه استعينتي لرايس البلك درويتر » ان قيمة الدفعة الاولى من برنامج الصدار الدولي مع «ميـريل ليتش» ستــــراوح بين ١٠٠٠ مليـون دولار و١٣٥ مليون دولار لاجل خمس سنوات.

وَاضَافُ أَنْ جُولَةَ لَتَرُويِجَ الشَّرِيحَةِ الأَوْلَى سَتِيداً فَي الثَّلْيِ من اكتوبر القبل في الولايات التحدة واوروبا والشرق الأوسط

وان السندات ستطرح بعد ذلك بنسبوع. ومضى يقول انه يأمل باتمام البرنامج قبل نهاية الشهر نفسه. ورفض صروح الادلاء بتفاصيل عن سعر الفائدة على السندات قتي ستكون

بنائب إبوظستبي الوطستني

NATIONAL BANK OF ABU DHABI

مركز الوثبة للاسمم والسندات ذ

لساء بيع وشسراء الاس

فاکس: ۲۲۲۹۹_۳۰

Al Wthbah Shares & Bonds Center L.L.C

≡ عمان – على اسعد:

سيلقي كلمة افتتاحية تركز على تحديث البنية المثية التحديث للدول العربية والافاق الاقتصادية لنطقة الخليج

وشمال افريقيا.
ويقول الدكتور هنري عزام ان عدد المستسمرين
ويقول الدكتور هنري عزام ان عدد المستسمرين
النشطين في المنطقة من اجمالي السكان البلغين مايزال
فضئي لا جدا وبمع على يقل غن ٢٪ بللقارنة بـ ٢٧٪ في
الولايات المتحدة، ومع ظلك فالتجرية توضح ان الاسواق
المالية يمكن ان تدعم مكانتها في وقت قريب جدا،
ومن ضمن ضبراء الاسواق المالية المرموقين الذين
سيتحدثون خلال المؤتمر الجوس بلير من «ايه، ان جي»
وان در دري مالا المؤتمر الجوس بلير من «ايه، ان جي»

بارينجز ببريطانيا واندرو وكانتجمام من موري انتر بنك.

لاستراتيجية «لوتس» الكلمة الرئيسية في المؤتمر والتي تدور حول اهمية البنية التحتية القوية لحلول الرسائل

ي سوسوي مي سعم المساوي التقنيات ويتحدث في المؤتمر جون لاندري استشاري التقنيات الاستراتيجية في «أي بي ام لوتس» ونيك أوردون نائب

رئيس دلوتس ميسيجنغ ، عن دلوتس دومينو ، واريم آرنوم محرر نظم البريد الالكتروني والرسائل والعلومات الم ام قرع و قطاع سروة علما الأسوال والعلومات

ربوم محرر بصم سبريد امتسروبي وسيست وسيست الصامة عن قطاء وسوق حلول الرسائل ويقوم ديفيد مرشاك بتحليل المقانق والاحصماءات عن شذا القطاء ويقدم العلول والطرق التي تستطيع من خلالها الشركات ان تعزز قدراتها التنافسية من خلال حلول الرسائل.

وتراجعت سيولة البنك ووصلت الى ٢٠.٢ مليون دولار دوالي ٢٠.٢٪ من الموجودات بعد ان كانت ٢٠٠٦ مليون دولار دولار مع نصابة عمل مه وهي ارصدة نقدية لدى البنك والبنوك الاردنية والبنك المركزي الاردني. وفي جانب الطلوبات انخفض حجم الودانع المستقطبة من العملاء والبنوك والمؤسسات المصرفية من (١٦٠)

مليون دولار آلى (٦٢) مليون دولار وتراجعت حقوقً الساممين من (١٠) مليون دولار آلى (١٠) مليون

وطرحت ادارة البتك العام الحالي استما جديدة للاكتتاب ضمن مساعيها لرفع رأس المال وفق متطلبات

مدينت المركزي الاردني الى ٢٨٠٠ مليسون دولار بعسد ان اتهنات الجمعية العمومية في اجتماع غير علاي سابقا قرارا برفع رأس المال يمقدار ١٠ ملايين سهم وطرحها للاكتتاب

حَيثَ تُم تَعْطِيتَه (ه) مُلايين سمم فقطُ منْها ٢.٩ مليونُ

سمم تم تعطيتما من قبل مستثمرين سعونيين غطى الامير الوئيد بن طلال منشا مليون سهم. والباقي تم

وسيكون البنك سادس مصرف في بيروت يطرح سندات دولية منذ بدأت البنوك اللبنانية دخول سوق الدين الدولية

في يونيو من العام المضي. وقال صروع ان البنك وهو سانس

اكبر بنك في لبنان من حيث اجملي الاصول وخامسها من خيث اجماي الودائع يأمل ان يزيد هذا البرنامج من قدرته لزيد من الشاركة في القروض الاطول اجلا. وباع مصرف

فرنسا بنك الاسبوع الماشي خمسة في المالة من اسهمه مقابل ٢٠,٦ مليون دولار لمستثمرين اغلبهم افراد من لبنان

معين ٠ , ١٠ ميون دودر بمستعرين عنيجم افراد من لبنان ودول الخليج العربية.. وقالت ثبنان الفست وهي دار مالية في بيروت رتبت الصفقة ان الطلب على الاسهم بلغ ٢٠٠ مليون دولار وهو وما يزيد على ١٥ مثلاً لقيمة المرض. (رويتر)

مؤشر البنك

TAAT IT

تغطيته من قبل مستثمرين اردنيين.

الاولى من نوعما لفرنسا بنك.

لتحقيق النمو القوي في قطاع الاعمال.

» تفتتم فعاليات معرض وتايلاند ١٩٩٧ ۽ بمركز اكسبو الشارقة اليوم بتحقيق نجاح كبير انعكس في حجم الصفقات التي تم عقدها والتي تصل الى ١٤٥ مليون

رسم. وقال سأمروينج سام بنثارك مدير عام مكتب ترويج الصلارات التايلاندي لدى الدولة الجسم المسؤولة عن تنظيم العرض أن حجم الصفقات الفورية التى تم عقدها خلال العرض يتوقع أن تزيد على ١٥ مليون درهم ويتوقع ان يزيد حُجم العُقُود البرَّمة اسْترة عام على ١٠٠ مليون درهم. وأشار الى أن مكتبي ترويج الصادرات التايلاندي في الملكة العربية السعودية وإيران قد وجها دعوات لوفود رسَّمية من تلُّكُ الدولِ لَزْيَارةَ الْعَرض وأعرب عنَّ سعَّلاَّة معظم العارضين حيث أكذ معظمهم تحقيق نتائج ايجابية من خلال مشاركتهم أما عن طريق توقيع عقود فورية أو علبات آجلة أو اجراء مبلحتات حول اقامة مشاريع مشتركة

وقد زار المعرض حوالي ٢٠٠٠ زائر من التجار ورجال

صفقات بقيمة ١٤٥ مليون درهم على هامش معرض «تايلاند ٩٧» 🗷 الشارقة . وجدي راتب:

المتعلق طوال اللم المراض ...
وقد شهد معرض العلم الحلي مشاركة ٨٠ عارضا من الشركات المصنعة التاللاندية في مقتلفة قطاعات الانتاج التاللاندية المتنوعة من بينها المواد الغذائية والالكترونيات والكهربائيات ولعب الإطفال والمجوفرات والادوات المنزلية والاحمنية والمتحلت الجادية وقطع غيار السيارات والاليات ومنتجات الجادية وقطع غيار السيارات والاليات ومنتجات المادية والمتكور والالارات والالياء ومواد البناء والمتكور والالارات والاليات ومناتجات المدردة والمتكور والالترات المادية والمتكور والاليات وماد البناء والديكور والآلات والمعدات والمنتجات الطبية والمسيدلانية والنتجات البلاستيكية ومنتجات صناعية مختلفة. بالاضافة لشاركة عندمن الميئات الرسمية والحكومية التايلانيية منها ادارة ترويح الصادرات في وزارة الاقتصاد التليلاندية وينك صلّاراتُ ـ وأردات تَليلاند وهُمَّمُ التطوير الزراعي في وزارة الزراعــة التـليلاندية والفطوط البـوية التسليلاندية

أُعلَّية «تَكي» وهيئة ترويج السياحة في تايلاند. ويذكر أن صادرات تايلاند إلى الامارات زادت على ٨٠٠ مليون درهم خلال النصف الأول من السام الصالي ١٩٩٧ مليون درهم خلال النصف الأول من السام الصالي ١٩٩٧ احتلت الملابس والمنسوجات الرتبة الأولى بنسبة ٢٩٪ منها، في حين بلغت واردات تايلاند من الامارات للفترة فاتها حوالي مليار و ٢٠٠ مليون درهم.

اقامة معرض الكتالوج البريطاني في ابوظبي خلال الربيع المقبل

🗷 دبی - عاطف فتحی:

ا أعلن منظمو محرض الكتالوج البريطاني بغرفة دبي اعتزامهم تنظيم المعرض للمرة الثانية في ابوظبي خلال الربيع المقبل بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة ابوظبي. وفال جهيمس اوسولي فان مدير عمام شركة «اسراو السي البريطانية المنظمة للمعرض انه سينتقل الأحداد المعرف انه سينتقل المعرف المعر واللى الرياضية المجريطية المعلمة المعرف المستمرة الأسبوع المقبل الى الرياض ثم عدن وصنعا وان الشركة والكت الوج، في جميع دول الفليج خلال قصل الربيع الكتبال، سيكون اولها في ابوظبي بالتعاون مع غرفة ابوظبي، ثم يتم الانتقال الى المنامة، وصنعاء ومسقط الربادة عالم مده شرقة عاكورت.

والرياض ولمشلق والكويت. والرياض وتمسس والحويث. وأشار اوسوليفاق إلى ان الشيء المشترك الوحيد بين المعرض الطي المتام بالغرفة، والمعارض المتوقعة هو اسلوب الكتراوج بينما ستكون الشركات مختلفة والنتجات

وأضاف اثنا نحرص على عرض احدث المنتجات واكثرها

ويردس حرص حرب المريد المرة الاولى. ويشارك في معرض الكتلوج البريطاني بغرفة دبي نحو ٢٠٠ شركة تعرض مايزيد على ٢٠٠٠ منتج مختلف، وكان سعيد جمعة النابودة رئيس غرفة دبي قد افتتح للعرض

تطورا ونوفر نماذج الى جانب الكتالوجات، وعلى سبيل التال يضم المرض نماذج لراديو يعسمل دون بطارية، وعرائس عرض الازياء المتحركة والتي تعرض في المنطقة

امس الأول يرافقه انتوني ديفيد هاريس السفير البريطاني لدى الدولة، وكذلك قنصل عام بريطانيا في دبي. وتسعى ٢٠٪ من الشركات المشاركة في المرض وراة وكلاً وموزعين في النطقة، ودولة الامارات على وجه التحديد، وتقول مصادر العرض ان عملي عدد من الشركات العارضة اجروا محادثات ناجحة مع رجال اعمال

وتجار في دبي لعدا الغرض. وقد شهد العرض خلال اليومين للضيين اقبالا ملحوظا من رجال الاعمال والتجار، وتتراوح العروضات بين

المعندات وآلاًلات، وزيوت التشكيم، والانوات المتزلية

اسعار العملات الظليجية								
دينار كويتي	ريال قطري	دينار بحريني	ريال عماني	ريال سعودي	درهم			
17,727	1,4	4,40-	4,017	-,974		درهم		
17,147	.,47.	·, 777Å	4,751	-	1,-1-2	ريال سعودي		
1,7472	+,1+aY	1,-117	-	1,1-14	.,1-14	ريال عماني		
1,7007	.,1-70	-	-,4741	-,10	-,1-77	دينار بحريني		
17,171	-	4,11	4,14	-,4711	+,44	ريال قطري		
-	17,18	1,707	1,44	17,0	17,77	دينار كويتي		

المصدر، بنك أبو ظبي الوطني

	أسعار العملات العربية الرئيسية							
فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياياني	مارك الماني	جنيه استرئيني	دولار امريكي			
7,1417	,3-43	,-4-1	Y,-1Ya	0,4-44	۲,141-	درهم		
7,0177	, 1770	,-٣-٧	4,4-4	7,-721	T, Ya-9	ريال سعودي		
,14141	,-1747	,717	, 412.4.4	-,77-11	-, TABLY	ريال عماني		
, Yao44		1.09.4	, 41-1-	-,1-144	-, TY14-	دينار بحريني		
7-144	0-00	· Ya-	,114.4-	- , 141	•, ٣-٤٦•	دينار كويتي		
7,7-47	,0117	. ***	1,4907	0,2747	٣,4	جنيه مصري		
1-07,77	707,71	14,4-	ATE, -E	7147,14	100-	ليرة لبنانية		
,£A17	,1177	,aA	,7407	1,16-7	-, ٧٠٩٠	وينار اربني		

المصدرء بنك الامارات الدولي

أسعار العملات الرئيسية								
فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني	مارك الماني	حِنيه استرئيني	دولار امريكي			
1,6477	٦,-٧٥٤	177,-4	1,4444	,1717	1	دولار امريكي		
4,4140	4,7471	141,77	٨٥٨,٢	-	1,1-24	جنيه استرليني		
,47-4	4,4044	34,-0	-	,7170	,00Y£	مارك الماني		
, - 171	, • દ ٩ દ	_	, - 154	, 61	,AY	ين ياباني		
, 7227	_	1-,11	, 7977	,1-77	,111-	فرنك فرنسي		
-	1,440	AY,41	1,7145	,£777	, 1741	فرنك سويسري		
المحد : بنك الأماء ات الدواء								

11. 4.51 11	1	* 481211
ر العملات الدو	بين البنوك علر	سعر العايده ا
	<u> </u>	

مناها المناز الم										
	اس	پوع	ش	م ر	<i></i> ٢	هور	۵١	هور	44	ىنة
	ادنی سعر	أعلى سعر	اننی سعر	اعلى سعر	اننی سعر	اعلی سعر	ادنی سعر	اعلى سعر	ائتی سعر	اعلى سعر
دولار امريكي	٥,٣٨	0,0-	0,11	۵٫۵٦	۵,۵۰	٥,٦٢	0,34	۵٫۸۱	۵٫۸۱	o At
جنيه استرليني	٧	٧,١٢	1,44	Y	٧	٧,١٣	Y, Ta	Y, TA	Y, 70	٧,٣٨
ين ياباني	,0.	,15	,۳۸	,0-	,۳۸	, 6 -	,44	,0	۲۸.	,0
مارك الماني	۲,۱۲	۲,۲۵	۲,۸۸	۲	٣,١٣	٣,٢٥	T, Ta	۲,۲۸	۲,۵۰	7,37
فرنك فرنسي	۳,۱۲	٣,٢٥	4,40	۲,۲۸	۳,۲۵	۲,۲۸	۲,۲۸	۲,۵۰	۳٫۵	7,77
فرنك سويسري	1,11	1,40	1,70	1,7%	1,7%	٩١٥	1,0	1,15	١٫٦٢	1,40
ليرة ايطالية	٨٥٨	1,14	7, 51	اهر ۲	٦,٢١ .	1,14	1,-4	3,13	ه,٦٠	۵.۷۰

للصدرء بنك الامارات النولي

وفد اتداد غرف التجارة بالدولة يشارك في احتفالات العيد « الماسي » لغرفة الاسكندرية .

■ القاهرة ، الاتحلاء وصل وقد اتحلا غرقة التجارة والمبناعة بدولة الامارات التي القاهرة أمس الأول برئاسة سعيد على خماس رئيس مجلس ادارة غرقة تجارة وصناعة وزراعة القجيرة ونظب رئيس مجلس ادارة اتحلا الغرف بالامارات. وصرح سَعيد على حُمَاسَ «للاتحاد» بأن الوقد سيشأرك في الاحتفالات التي وصرح سعيد على خماس «الاتحاد» بان الوقد سيشارك في الاحتفالات التي تقيما الفرقة التجارية بالاسكندرية بمناسبة عيدها الاسي اليوم الخبيس. وقال أنه شيات في والوقد الرافق له بالدكت (تمسكن بيا التجارة والتموين الصري المرزي حيث يتم خلال اللقائدة علاقة الالتحار التنازية مسرو والامارات في الحالات التجارية والصناعية والسلعية ألما سيأتني الوقد في محمود السرين بالمولد المام الفرف التجارية المسرون ومع كند من السؤولين الصرين بكانة العام الفرف التجارية المستوالي في المنتولية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية بالمستوالية المستوالية المستوال

يقام في ١٥ اكتوبر معرض الخليج للبناء يحظى بدعم حودي إهماريني وطيع المهاردوم

يجية	لدة على	سعر الفاذ		
سنة	۱ شمور	۳ شمور	شمر	
a,Ya	4,17.	0,55	0,44	هم.
1	a,AY	۵,۸۱ .	a, Ya	بل سعودي
-	_	-	-	بال عماني
0,41	0,10	Fa, a	0,0-	بال قطري
1,17	0,42	۵,۸۱	0,14.	بتار بحزيتي

الشركة العربية للوساطة المالية

r,A1-	شلن نمساوي	الدولار
TTAO	دولار استرالي	
Y,44-	فرنك بلجيكي	مقابل
T411	دولار كندي	العملات
,144	فرنك سويسري	الدولية
A717	مارك الماني	
477-	كرونا دنماركية	
T, AR	بيزيتا اسبانية	
171.	فرنك فرنسي	
*1441	جنيه استرليني	
4,700	ين ياباني	

470405 ليرة ايطالية 1445 ليرة تركية جيلدر هولندي 4, -014 دولار هونج كونج دولار سنغافورة 1, 2777 كراون نرويجي Y, OAT كراون سويدي Y, 45Y1 دولار نيوزيلندي 1,0770

شركة السوق العالمية للاعمال المالية ذ قاعة مفتوحة لتداول الاسهم المحلية بين البائع والمشتري وسطاء في بيع وشراء الأسهم والسندات الماية

1 Jamil

اتمامر ١٢ شخصا في قضية

اراضي الجريف غرب

الحكمـة المُــاصـة بمخلفــات اراضي الجريف غرب برئاسـة سر الختم صالح

قاضى الاستئناف تمما لجميع التهمين

البالغ عديهم اثنى عشر متهما، تتعلق

بِالاضافة الى مُواد تتعلق بالثراء الحرام. مما يذكر ان لجنة التحقيق في

مخافات اراضي الجريف برئاسة الستشار فتح الرحمن عبد الكريم ذكرت في تقريرها الذي رفعت

للمحكمة أن المتحمين قاموا بعمليات

تزوير واسعة تمثلت في زيادة الساحة مروير لبعض القطع وتحويل أراض حكومية لبعض الاشخاص وخلق قطع مزورة نما

سبب خسارة غير مشروعة للدولة تقدر

بملايين الجنيهات وتحقيق كسب غير

حريق هائل بمخازن الوقود يوزارة الري

■ الضرطوم/ الاتصاد؛ شب حريق

مبلني وزارة الري بالخرطوم ، تضاريت الأقوال حول سيب حيث ذكر احد موظَّقي الوِّزَارة أنَّ العامَل الذيَّ كَانَ

بالفُرْنُ الفَاصُ بِالْوقُ ود كَانَ يَحْمَلُ (سيجارة) كما ذكر موظف آخر إن

الضغط المراري الشنيذ تسبب اي الدريق. واوضَحَ عبيد جاد الله امين مدرن الوقود بان الدريق شب اثناء

تفريغ مواد بترولية من البراميل الي

التناكر واوضح حيدر يوسف الدير الفني بالوزارة أن عدد البراميل التي

كانتُ بِلْلُفُرُنُ تقدر بِهِ (١٢) برميلا منَّ

البنزين اضافة الى برميل جاز وعدد من

البرآميل الفارغة حيث انفجرت ستة براميل جراء الحريق. وأوضح العقيد

هاشم حسين مبير آدارة النفاع للنني

بولاية الفرطوم بأنه لم تحدث اي خسائرً

ستلكات والأرواح وأوضح الأ

■ الخرطوم/ الاتعاد؛ وجهت امس

اعتقال سبعة من عائلة أبو صبيح

◄ اعتقلت السلطات الاسرائيلية في الأول من أيلول سبعة أشخاص من عائلة أبو مبيح من منازلهم في قرية الخضر جنوبي بيت لحم بتهمة المشاركة في عمليات ضد اسرائيل. واتهمت السلطات الاسرائيلية أفراد العائلة ببيع عضو من حركة حماس ساعة توقيت ماكنة غسيل بنعوة انه استخدمها في إعداد عبوة ناسفة.

المعتقلون الاداريون في سجن مجدو يستعدون لإعلان إضراب مفتوح عن الطعامر

■ بدأ المتقلون الاداريون في سجن مجنو بالتحضير لإعلان إضراب مفتوح عن الطعام خلال وقت قريب، احتجاجاً على تمارسات الادارة التي صعدت في الأونة الأخيرة أجراءاتما العقلية بحقص، واتساع نطاق سياسة الاعتقال الأباري، وتجديده الأخيرة أجراءاتما العقلية بحقص، واتساع نطاق سياسة الاعتقال الأباري، وتجديده المسائية للمسائية للمسائية المسائية والاعراف الدولية والانسائية. وأحد الأسري في رسائل مستعجلة وجهوها للحديد من المسسات الحقوقية والانسائية، السائية المائمة الى مسائية المائمة الى سيادة المائمة الما والمستعيد، بن سنعت المحتمل صعدت من عارستها الاستعرارية الهائعة الى سحب منجزاتهم الوطنية على مدار سنوات الاعتقال، ووسعت من نطاق سياسة الاعتقال الاداري ضاربة بعرض الحائط جميع الدعوات التي وجهتها المؤسسات والمنظمات الحقوقية والانسانية واعضاء الكنيست العرب لايقافها. ونيه الاداريون الى خطورة اوضاعهم الاعتقالية في ظل الهجمة الشرسة التي

ونبه اعماريون عن مصوره ارصاحهم استسميد هي عن المجمد استرسد التي تشنعا ادارة السجن ضدهم بهدف كسر معنوياتهم وتفريفهم من محتواهم النضائي، من خلال اعادة اعتقال العديد منهم على بواية السجن بعد الافراج عنهم وتحويلهم الى زنازين واقبية التحقيق حيث يخضعون فيها لأبشع اساليب التعنيب للحقاور مما ادى الى استشهاد المعتقل الاداري مروان المعلي قبل عدة ايام.

ظاهرة التسرب من المدارس العربية داخل الخط الاخضر سببها سياسة التمييز الاسرائيلية

■ قلت رئيسة لجنة المتابعة لشؤون التعليم العربي داخل الخط الاخضر د. هاله حزان أن ظاهرة التسرب من المدارس العربية تكمن في سياسة وزارة للعارف والثقافة الاسرائيلية التي تميز ضد العرب وبالذات في قضايا التعليم. واضافت أن هذا التمييز يتجسد في الاسلس في البنية التحتية والابنية والغرف الدراسية وملحقاتها والخدات المتعددة من قبل الدراسية والمتعددة من المتعددة المتعددة من المت وعرت د. حزان اسباب التسرب الى وزارة العارف والثقافة، لعدم تحملها للمسؤولية الكاملة في جعاز التعليم العربي، حيث انها لم تعمل على توفير الاطر المناسبة التي تتناسب مع ميول الطلاب، والنقص في الخدمات النقسية والاستشارية التربوية في الدارس.

ربط مستعمرتي بتمار والحمراء

■ واصلت الجرافات الاسرائيلية اعمال التجريف في ارجاء مختلفة من الاراضر الفلسطّينية بهنفٌ السيطرة على مزيد من الأراضيّ الفلسطينية، ففي منطقة نابلس قامت الجرافات الاسرائيلية بشق طريق جديد لربط مستعمرة بتمار في اراضي فوريك وفروش بيت دُجنَّ مع مُستَّعمرَة الْحَمرَاءُ ومُستَّعمرات مَنْكُنِّيُّ الْاغُوارِّ، تمهيدًا لاَعمال التوسع في المستعمرات.



منحة كندية لمشاريع خاصة

■ تمكن الاردن من المصول على منحة مالية بقيمة (٦) ملايين دينار خلال الاجتماع الذي عقد في مونتريال/كندا الاسبوع الماضي لتنفيذ عند من الشاريع الخاصة في قطاع الصناعة الذي يستخدم المواد الستنزقة لطبقة الاوزون من اجل استخدامهاً باخرى صديقة للبيئة.

وذكرت مسادر حكومية أن السح المداني الذي تم اجراؤه التحديد الشركات الاردنية التي تستخدم الواد المؤثرة على طبقة الاوزون اشار الى انها تستعلك حوالي

رفع قيمة التأمين الصحي والعلاج والفحوصات

■ عمان - «الاتحاد»، قررت وزارة الصحة الاردنية رفع قيمة التأمين المبحي والعلاجات والفحوصات مع بدء تنفيذ الاستراتيجية الصحية والرعاية الصحية المتررة العام المقبل. وعللت ذلك بالزيادة المستمرة في عدد السكان وارتفاع كلفة التعليم الطبي والدواء والتكنولوجيا الطبية وكلفة السرير والخدمة الفندقية في المستحدة الفندة الفندقية في المستحدة الفندة الفندة المستحدة المستحدة المستحددة المس

وقال وزير الصحة للدكتور اشرف الكردي ان ميزانية الوزارة التي تقدر به (١٠٦) ملايين دينار لا تكفي حجم الإنفاق على القطاع الصحي، حيث تبلغ نسبة الانفاق على القطاع الخاص ٥٣ بلاناة وعلى العام ٤٧ بلانة مشيراً الى ان نسبة الانفاق على القطاع الصحي تبلغ ٧,٩ بالمائة من الدخل القومي وهذا يعتبر من

الى ذلك وعد نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية جواد العناني بتسديد جزء من الستحقات المالية لمستودعات الادوية الشهر الحالي البالغة حوالي (-٢) مليون دينار والجزء الآخر الشهر القبل بشكل يغطي معظم ديون الحكومة

وقالً ان الحكومة تقدر حقوق مستودعات الانوية والتأخير الذي حصل يعود لأمور تنظيمية في الإنفاق لأن الوازنة وضعت ليتم التقيد بها، ولكن في نقس الوقت تعتبر التقديد بمقاطعة توريد الادوية للقطاع الصحي العام امراً غير

Ullighth Share

consider the star

البقاء لله تتقدم

مخابز السويداء بالعين

بخالص العزاء وصادق المواساة

سعيد خلفان بن سديرة المنصوري وأولاده

في وفاة المغفور له إن شاء الله خلفان سعيد خلفان بن سديرة المنصوري تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان.

﴿إنالله وإنا إليه راجعون ﴾



سوق الهال الجديد خارج المخطط التنظيمي لمدينة دوما

 عاني اهالي مدينة دوما من ضيق مساحة سوق الهال حيث بات سيق مساحة سوق الهال حيث بات الازدمام والفوضي عنوانا لهذا السوق ويضيف أحد الاهالي الجاور مكان اقامته للسوق ان متساحاً السوق الطلية لا تتجلوز و٧ ، دونمات تأسس عام ١٩٥٩ عندما كانت مدينة دوما صغيرة جدا حيث كانت السلمة كَافِيةَ لِتُسْيِيرِ اعْمَالُ الْوَاطْنِينِ، امَا الان فيضد يلغ عند السكان هوالي نصف مليون نسمة والمسلحة لا تزال على هالها دون اي تغيير ومع تزايد اهتمام السكان بالزراعة وكمصة الخضروأت حيث بات الامر صعبا جدا بل مستحيل لتسيير اعمال الزارعين في مثل هذا السوق الضيق فيوميا هنتك مشلهرات وخلافات ومشاكل كثيرة نتيجة لضيق السوق. مجلس محيئة نوما خصص متذ ستوات مسلمة و٧٢ء دونما تضريبا لبناء سوق جديد بعيدة عن مركز المدينة وهناك مخططات ودراسات واعتمادات مالية لبناء هذا السوق ولكن المشكلة ان الساحة الخصَّصة تقع خارج Tracelly added عمليات التنفيد، وهذا يتطلب العمل الجاد لادهال هذه المنطقة فسمن المخطط التفظيمي للمسيئة أو

مناقشة الاستعدادات لتمويل مستلزمات الموسم الشتوي

■ عقد الكتب التنفيذي للاتحاد العسلم للقسلاحين ومسجلس ادارة المسرف الزراعي التعاوني اجتماعا مشتركا تم ذلاله مناقشة الاستعدادات المتأخذة لتمويل الموسم الشتوي في ضوء الواقع الزراعي ونتائج الوسم الفائت واثر ذلك على ديون الجمعيات الفلاحية. واكد مصطفى العايد رئيس الاتحاد خلال الاجتماع على دور المصرف الزراعي في خدمة الفلادين مشيراً الي توجيحات الرئيس حافظ الاسد والحكومة والقاضية بزيادة الانتاج وتحسيته دعما لصمود سور وتحقيقاً للامن الغذائي. وقد تركز النقاش خلال الاجتماع حيول النقاش خلال الاجتَّماع حولً التحضيرات المتخذة لتأمين كافة مستلزماتُ الانتاج اللازمة لُلُموسم الشَّنوي وخاصة البِدَّار والاسمِدة بالكميِّكُ للناسبةُ بغّية تمكين الفلاحين من زراعة اراضيهم في

الأوقات الناسبة.

اسبوع بيروت للأزياء يقامر فّى اكتوبر القادمر

عن الباخبار المصرية

مختلفة للمجوهرات والألبسة الجاهزة

والتجميل يشآرك فيها رواد الشركات

وسيمين النبتانية والأجنبية. تشارك اكثر من مائة شركة في

اسيوع بيروت للأزياء عثلة أشهرً الماركيات اللبنانية والعللية من كندا

وايطاليها وسويسرا وبريطانها والأردن وسورياً وقبرص. يستقطب العرض عبر الحملات

الدعائية والترويجية المحلية والاقليمية

في دول الدّليج العسربي العسيد من

الزوار والتــهــار الراغــيـين في تســوق احينت تصـاميـيم المجـوهرات والعلى

ومستحضرات التجميل والعطور في

شهر التَّسُوق في اوائل عام ١٩٩٧ وبعد انقَـضًاء عطلة الصيف طاوية مـعــــا العديد من المعرجانات والاحتّفالات التي اقيمت في غير منطقة من لبنان، تعود بيروت ورجال اعمالها لاستضافة الحدث الدولي الأهم في قطاع الأزياء والجلديات والجوهرات ومستحضرات التجميل، أسبوع بيروث للازياء اللي سيقام تحت رعاية محافظ بيروت نقولا سابا من ٩ الَّى ١٢٪ / ١٩٩٧ في مسركسزٌ (فسوروم دو الدولينة للمعارض يتنضمن اربعة

هَذَا الصنتَ الذي تنظمه الشركة معارض في آن واحد. تقام في قاعات متقاربة تحت سيقف المركس الأول للمصارض في لبنأن والشرق الأدنى (فوروم دو پیروت) وتشمل، معرض لْبِنَانُ لُلُمْ جُـُوهِ راتُ ٩٧. مُـعسرُ فِي مُوداتَكُس ٩٧، مُعرضٌ بيروت للجلنيات ٩٧، ومعرض كوزميتيكا لْبِئْآن ٩٧. تقام شلال المرض عروض أزياء

تعديد شروط ومواصفات الزراعات المعدة للتصدير الى الخارج

≡ بيبروت/ الاتصاد اصبدر وزير الزراعة شوقى فلفوري قرارا يتعلق بتحديد معايير وشروط التوضيب للسلع الزراعية المعدة التصدير وتضمن القرار تشكيل لجنة من وزارة الزراعة ونقابة مصدري الفاكهة والخضر واتعلا غرف الشجارة والصناعة والزراعة مهمتها تحديد المواصفات والمايير والأوزان وشروط التوضيب وغيرها من المستلزمات

وأعطيت اللجنة مهلة شهر لانجاز معمتها بعدها يصدر وزير الزراعة قرارا بلخضاع كل تصنير نَهَـٰذا التحديد على ان يسري مفعول القرار

. وأوضح الوزير فاخوري اهمية القرار بعدما اخذت تعترضناً صعوبات يومية في عمليات تصدير منتوجاتنا الى الخارج لأن معظم الدول اصبح لديها نظام خاص يقضي بفرض مواصفات وشروط الاستيراد.

من فقدنا دورنا التسويقي في البلدان كما اصدر فلخوري قرارا سمح بموجبه باستيراد الثوم على انواعه

الفنّيــة التّي يَجب ان تخضع لَـهــا السلع الزراعية العدة للتصدير.

اعتبارا من يناير ١٩٩٨.

ودعاً جُميع الزارعين والصدرين لي تقهم اسباب وغايات القرار والا

بهوجبه باستيراه اسوم سي الرابط المرابط المراب

في مناسبة اليوم العالمي لمكافحة الفقر

دعوة الى التضامن وتعبئة المجتمع ■ دعت الصيدة زليخة الناصري كاتبة الدولة لدى وزير الشؤون الاجتماعية المعربية المكلفة بالتعاون الوطني، كافة قطاعات الجتمع الدني الي التعبية ومزيد من التضافي من أجل القضاء على أفة الفقر التي تقف حجر عثرة أمام تنمية ونهوض

الجمعية. وصرحت السيدة الناصري بمناسبة تقديم برنامج أسبوع «التضامن للقضاء على الفقر» الذي سينظم تحت رعاية العاصل الغزبي لللك الحسن الثاني مابين ١٠ أكتوبر الى ١٧ منه بمناسبة اليوم العالي الكافحة الفقر أن هذه التظاهرة «تندرج في اطار التعليمات للكية السامية في المجال الاجتماعي وتتوخى تحسيس الرأي العام باهمية التعاون والتضامن الكافحة الفقر»

وأعلنت في هذا السياق عن إحداث لجنة وطنية للدعم ضد الفقر قريبا سيكون من مهامها تحديد أولويات استراتيجية شعولية بتنسيق مع الدولة والجماعات الحلية

والمسلم اللبي.
وأكنت السيدة الناصري من جهة أخرى في معرض حديثها عن ظاهرة أطفال
الشوارع أن وزارة الشؤون الاجتماعية بصدد وضع اللمسات الأخيرة لبرنامج عمل
على المدين التوسط والطويل سينطلق بالشروع في تنفيذ عملية نموذجية ستهم
مدينة سلا في أفق تعميمها لتشمل كلفة مناطق الغرب.
ويتضمن برنامج «التضامن للقضاء على الفقره تنظيم تظاهرات تقافية وفنية
ورياضية اضافة الى إعداد مشاريع لمكافحة الفقر بالجماعة القروية للسهول بضواحي
سلا وانشاء مركزين للاستقبال وإدماج أطفال الشوارع بالرباط وسلا.

تشغيل مترو أنفاق رمسيس - العتبة - التحرير للمواطنين ۳۲۲ قطارا پومیا و ۵ دقائق زمن التقاطر في أوقات الذروة

■ تم أمس تشغيل مرحلة مترو انفاق رمسيس - العتبة - التحرير للجمحور، قامت أول رحلة قطار في الساعة الخامسة صباحا، واستفرق زمن المحدد ١٩ دقيقة، كان الإقبال عاديا في أول رحلة حيث بلغ عدد راكبي القطار

ثم بدأ تزايد الواطنين على المطات وحظيت محطة مترو العتبة بتواف النسبة الكبيرة من الواطنين عليها في الرحلات الأولى، وكذلك محطة معمرو التعبية بدوات نجيب التي شهنت اقبالا كبيرا من الموظفين حرصوا على استخدام المترو في أول يوم لتشغيله لللنهاب الى مقار عملهم.

وصرح الهندس محمد ماهر مصطفى رئيس جهاز تشغيل مترو الانفاق بأن عدد القطارات التي تقرر تشغيلها يومياً يبلغ ٢٦٢ قطاراً وبزمن تقاطر ٥ دقائق في اوقات الذروة الصباحية، وقال ان الواطنين يستخدمون اشتراكاتهم في ركوب القطارات، كما هي، وكذلك بالنسبة للتذاكر فللواطن يحصل على تذكرة وفق عدد الحطات، مشيرا الى ان استخدام هذه المرجلة الجديدة بالنسبة للمواطن لا تتعدى اكثر من توجَّفه من رصيف الى رصيف آخر ودون المرور على

تحديد القواعد النهائية لصرف الارباح والعلاوات بقطاع الاعمآل العامر خلال أيامر

■ انتمى رؤساء الشركات القابضة من وضع المقترحات النا الجديد لصرف الآرباح والعلاوات الدورية بشركات قطاع الأعمال سبيب بسرت امريح وسعورت المورية بسرتان المساء المساء المسادة الشركات ويعقد الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال اجتماعاً مع رؤساء الشركات القابضة نعاية الأسبوع القادم لمناقشة المقترحات ووضع النظام الجديد. يتم تطبيق النظام على مليون عامل في ٢٧٥ شركة تابعة، تتضمن النظام الجديد ربط الأرباح بالقيمة المضافة، ويتم السوف بحد اقصى ١٢ شهرا من المسادة المقرر منح الشركات الحق في صرف حوافز إضافية للأرباح، كما يشمل النظام المديد صرف أرباح مجالس الادارات بحد أقصى ١٪، تبدأ الجمعيات العمومية لْلْشَرْكَاتِ الْجِتَمَاّعَاتُهَا أُوائلُ اكْتَوِيرُ الْقَادِمِ، وتَعَقّدُ الْجِمْعِياتِ الْعَمْوَمِية لِشُرّكَات التنمية الزراعية اجتماعاتها برناسة المنس احمد الليثي رئيس الشركة القايضة في ق اكتوبر. اكد الدُكتور شوقي خاطر رئيس الجهاز الركزي للمحاسبات الانتهاء من مراجعة ميزانيات الشركات نهاية الاسبوع القادم وتناقش الجمعيات العموميّة نتائج الأعمال طبقا لتقارير الجهاز الركزيُّ للمحسبات وتقوم بتحديد الأرباح السنوية للعاملين.

تطوير وتجديد مستشفيات الحميات بالقاهرة والمحافظات

■ أعلن الدكتور اسماعيل سلام وزير الصحة والسكان ان تطوير مستشفيات الجميات يجري على مسترى الجمعورية، وذلك بهدف تقديم الخدمة الصحية اللائقة

وكان الوربر والسفير الأمريكي بالقاهرة قد قاما امس بافتتاح تطوير قسم الحمي مجهولة الهوية والتشخيص بمستشفى حميات العباسية والذي يضم ١٠ أسرة قامت بتموينه وحدة التمرو الأمريكية، ويعتبر القسم الوحيد في الشرق

وأكد الوزير ان هنك تعاونا طبيا مع الوحدة الامريكية ومستشفى حميات العباسية خلصة في مجل الابحاث المُشتَّرِكة والحميات مُجهولة الموية والمُصدر، كما يجري تطوير السام مستشفى حميات العباسية واقتتح الوزير قسم مُرفني الايدر يضم ٦ أسرة وقد زود القسم باحدث الاساليب التشخيصية للمرض.

تَّمْزِيْنُ الْواد البِترولَيَّةُ بِالْوَزَارَةُ يَثَنَّقُرُ للنواحي المنية الخاصة بالتخزين. ضبط شبكات تعمل فىصيدوتمريب

الحيوانات البرية ■ الدُرطُوم/ الاتحاد؛ كشف العقيد عيد العظيم عُوْض دفع الله مدير ادارة مكافحة الصيد غير المشروع والتحريب مناحة الصيد غير المعروع والتعريب بادارة الحماية البرية عن ظهور شبكات تعمل في الصيد غير المشروع وتعريب الحيسوانات البرية ومجال التروير. واوضح ان شرطة المكافحة قامت بضبط العديد من المكافحة .

بنت والشرالة من الرحيد ومتكذف النااذ فلفاكم

صيساح وعبداللسه وخليف

أبناء المرحوم/ محمد موسى شاهين القبيسي

> يتقدمون بخالص العزاء وصادق المواساة إلى سعادة

خالد سعيد خلفان بن سديرة المنصوري

وكيل دائرة التنظيم والادارة

والسده واخوانسه

في وفاة المغفور له بإذن الله شقيقه

خلفان سعيد خلفان بن سديرة المنصوري

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان. ﴿ إنا لله وإنا إليه راجعون ﴾



. وعادت الدياة مع فايزة كمال

انتهت الفنائة فايزة كمال من تصوير السهرة التليفزيونية «وعانت الحياة»... من اخراج ابراهيم الشفنفيزي.. وتستعد حاليا لتمثيل دورها في مسلسل «عصر الاثمة» منّ اخراج حس

صويسه. المساحة الغنائية في خفل دليالي التليفزيون» القادم الذي القادم الذي يقام مساء اليوم الخفيس ٢٥ سبتمبر في قاعة خوفو بمركز القاهرة الدولي للمؤتمرات.. يشترك في إحياء الحفل السمير صبري ونادية مصطفى ونوال الزغبي والصوت الجديد خاك الجيوشي.

« دخلة وداد » باكورة تجاريه في الاخراج نور الشريف.

سأقدم إستقالتي من غرفة صناعة السينما إذا لمر أنجح في حل أزمتها

سأعود الى خشبة المسرح هذا العام





نور الشريف في مسلسل هارون الرشيد

£ القاهرة.مجدي شمس الدين:

■ من بين نصوم جيله .. لا يزال نور الشريف يمثل حلة خَاصَةً.. فلا يزآل النَّجم الاكثر طلبافي السينما والاكتر نجاحا في التليفزيون والأكثر بريقا في كلَّ عمل فني يقدمه.

مرحلة نضج فني تشهد بها اعماله السينمائية والتليفزيونية الاخيرة وكنتك نجاحه في انتخابات غرفة صناعة السينمآ وحصوله على جائزة أحسن ممثل لُلْعِنامُ الثنالَثُ على التوالي في مهرجان التليفزيون. «الاتصاد» التقت نور وكان

■ يبدو الصير كمحطة فنية مهمة في مشوارك القني؟ _ نعم فحد و يمثل مرحلة

النضج الفني وأعتقد أنني محفوظ أن شماركت في هذه التجربة، فهو أول فيلم مصري يحصل على جائزة عالية، وأول فيلم مصري «دوليي ستريو»، مَا يَجْعَلُ الصَّوتُ فَيْ غَايةَ الْنَقَاءُ، ومَا يِنعُو لَلْفَخْرُ أَنَّهُ ثَمْ تَسجيلُهُ على أيدي شباب مصري، أما مرحلة الكساج فهي التي تمت

قى باريس. جميع النقاد الفرنسيين كتبوا عن الفيلم ليس بشكل انطباعي على طريقة «وكان موفقا»، بلَّ

. بَيْزًا إِنَّ مِنْ يُدِّ رَأَيْدُ الْمُنْطَّقِهِ ٱلغَرِيبَ ٤٤١٩٧ . ٨٨ .

بيزا إن شارع الوحد ٩٩٦٠٠٠

أبيزاً إن شارع الملك فيصل ٢٣٤٠٤٠

بيزًا أن البرموك ٣٧٨٧٨٣ رأس الخيمة:

بهورك بجائزة أحسن عثل لثالث مرة في محرجان التليفزيون النولي للصري الثالث كيف تحدد عُلاقتك بالتليفزيون في هذه الرحلة ؟ _ على مسدى ثلاث سِنوات

فرت في المرجان بجائزة أحسن

في إطار علمي متخصيص تناولو فيه الوسيقي والتصوير والتمثيل والاضاءة والسيناريو وكافة عناصر الفيلم واشاتوا

عثل عن مسلسلات «عمرين عبد العزيز، ودلن اعيش في جليـــاب ايى»، «هارون الرشيد، واعتبرنفسي

التليقزيون وبعدنلك خطفتني السينما فعشقت السينما اكثرا لكن يظل التليفزيون هو النافذة الأوسع للوصول آلى اكبر قدر من النساس، لكن المشكلة «ميشكلة التليسة زيون» أن أي عمل غير متميز يكون ضدي كما انني في نفِس الوقت لا أحب التواتُّجد دَّائمًا في التَّليفزيون لأن التواجد الدائم يتحول الى عادة ، فالمشاهد يع تباد على رؤيتي

..وفي فيلم «المبير»

محظوظا بهذه الاعمال، وأنا أبن

مجانا، فلا يفكر في النَّهابُ غشاهدتي في السينما، لكنني احاول التوازن فأقدم الاعمال التي لا استَطْيع ان اقسمها في السَّبيتما، وخاصمة الأدوارّ التاريخية فحى تعد اضافة للفنان وهى لاتؤثر على جماهيرية المثل في السينما. ■ لكنُّ هل هناك فسريبة تدفعها كممثل حينما تعمل في

التليفزيون ؟ - الْضَريبة الأكبر تتمثل في طول فترات التصوير.. «هارونّ الرشيد» تم تصويره في «٤» أشمر فالعب كبير والضغط اكبر والمقابل المادي لا أضعه في الاعتبار، لكن الجهود الكبير والرهيب هو المشكلة الأكبر.

🗷 كسسان لك رأي يطالب بضرورة قيام غرفة صناعة السينما بواجبها تجاه السينما، والآنّ وقد أصبحت عضوا بها ما هو الدور الذي تخطط للقيام به

.. انا أتمنى بالفعل ان أحقق شيثا لصناعة السينما والاما أقسدمت على خسوض هذه استقالتي فوراً إذا لَم احققُ شيئا، فالرغبة في خدمة السينما موجودة، لكن هذه الرغبة يجب إن تسائدها قوانين جنينة لحل أزمة السينما. وتوحيد الجمة السئولة عنما

لانقائما. ■ تبقى أيضا مشكلة الاتفاق الفتقد بين اعضاء غرفة صناعة السينما ؟

_ هذه نقطة مممة فملأ. - سدر فاذا أصدرنا قراراً يمنع بيع الفيلم للتليف زيون الابسعر معين، ثم نفاجاً يعضو من داخل الغرفة لا يلترم بذلك هنا لا يصبح للقرار أي جدوى، وقد طالبت بوقف الانتاج السيثماني ود ، اشهر، وتعرضت لمجوم حتى من زملاء اعزاء. ثم توقفت السينما تلقائياً. -

■ وهل سيأخذك نشاط الغرفة بعيدا عن مشاريعك

مسيد . - لا.. لأن الأجتماع يكون مرة وأحدة في الاسبوع وانا لا انوي ترشيح نفسي رئيساً للغرقة . ■ ولكن هل تنوي ترشيحك



عناوين فروعنا في الامارات:

.بيزا إن ـ شارع الضيافه الطوة ٤٥٣١٥٥ بيزاً إن منطقة الكفاف- الكرامة ٢٦٥٢٥٦ .بيزا أِن ـ شريترام ـ حديقة الصفا ٢٣٤ - ٣٩ بين أن حليقة أم سقيم ٤٨١٦٧٢ .بيزا أن الصفية مقابل مركز أبو هيل ٦٩٩٩٧٦ القحيـره: .بيزا إن ـ المركز التجاري ٢٢٢٥٥٧

نقيباً للممثلين ؟ ـ ولا هنّه أيضا، فأناضد وضع الفنان في مناصب إدارية.

وارقض حتى منصب الوزير، فقد تغير ١٤ وزيرا للثقافة وأنا مازلت نور الشريف، وتجربة محمود يس في السرح القومي تؤكد ان المنصب يأخذ من الفنان

■ في ظل مسرحلة النضح التي تعيشها لماذا تشارك في بعض الأفلام التجارية ؟ - بعض ألأفكام التجارية

اعملها عن وعي، لأن المثل للاسف الشَّحَديَّد سلعَــة في السينما، حينما يعرض فيل لمستل ولا ينجح تجاريا يقسول الموزعون، ان آخر فيلم لفلان سسقط دون ان يتسحسد ثوا عن القيمة الفنية.

أنا شخصيا احاول ان اعمل هذا التوازن بوصسفات فنيسة مجربة ومضمون نجاحها، وحتى لولم تنجح فبإنهما لاتخمسر اقدمها واناً في حالة وعي كامل. احتماد وان في خانه وعن دامل.

■ مسسروع الفسيلم الذي ستخرجه هل سيتحول الى مجرد أخبيار مثل مسسروع حسين فهمي؟

. هذا العام سأبدا تصوير أول تجربة لي في الاخبراج بفيلم «دخلة وداد» الذي ستتقوم ببطولته بوسي وتساعدني ابنتر سَارَة في الآخراج مع 1. فنانا وفنانة، في مقدمتهم حسين فممى ومحمود حميدة وحسى حسني وملجدة الخطيب والفنانة القديرة هدى سلطان. والفيلم اجتماعي يتناول عكافيات إنسانية لامسراة وا رجال، ويرصد التغيرات التي تحدث في الواقع المصري مثل علاقة الرجل بالراة.

■ كيف تري ابنتك سارة كمشروع مخرجة ؟ - سَارة تَدرس السرح في الجامعة الامريكية وهي قارئة جيدة ومتطورة، وكانت تجربتها

الْآولي في السَّرح مع نَص للأبنودي "جسوابات حسراجي القط»، وربما يأتي السوم الذي اقدم فيه عملا من أخراجها. ■ هل سيشهد هذا المام ايضيا اس<u>ت لناف نشاط ال</u>

المُسرحي؟ - سأعود الى بيتي في المسرح القومي بمسرحية «يام سافر وحدك ، من اعداد واخراج دهاني مطاوع ، وهي تتناول فكرة اخلافية جمعيلة في الل استعراضي كوميدي، وتتنقل حياة إنسان جاد ونلجح جدا هي قتله، وحينها يفيق بعثقد ال في مستشفى ثم يكتشف إلية مات، فيطلب فرمنة للبحث في شيء يؤنسب، ويعرف إن منا

يبقى للانسان هو عمله فقط.

■ الزلزال (١٩٧٤):

بطولة، شارلتون هيستون.

ايفا غاردنر . جورج كيندي احد الافلام الأكثر عنفا. . حيث

تؤدي الهـزات الارضــية والزلازل المتكررة والتتابعة لعدد من المدن

الامريكية الى مقتل الالوف من

البشر وتدمير مئات الالوف من

المتازل.. وقد لاقى الفيلم نجاحاً

كبيرا مع ابداع التقنيين والمُخرج · ـ باقناع المُشاهد بحقيقة

وحتمية مايجرى وبالاحداث المثيرة

بطولة، جورجي بيك، ريتشارد

غريناً . دايفيد جانسن . جين

مادهان تسدور احسدات الفسيلم في الفضاء الفارجي المهجور، حيث ينطلق الابطسال في مصمة فضسائية (الفيلم تزامن مع اطلاق ناسا لرحلتها الفضائية

الاولى الى القَسمسر ابولو ١٣)

وهنك يتعرض الطكاقم المائكاتم المعزول للكثير من المغامرات

MAROONED

◄ المهجور (١٩٦٩):

Earth Quake









🖿 هدی عرت،

■ الزلازل.. الفييضانات..

تعطم الطائرات. العسرائق.. الانفجارات. البراكين التائرة.. الميوانات المفترسة.. السفن القتل الجماعي .. أنفجار الكون.. اكن لا تجزع، هي ليست نهاية ومشاهد يتغنى بها مخرجو أستديوهات هوليوود الضخمة المتطورة وعمليات ينفنها التقنيون والفنيون المتمرسون في هذه النوعية من الافلام الرعيبة الليثة بالاثارة والتشويق والتي لم يقتصر أنتلجها على هذه الفترة الزمنية فقطاً، اذعرفت هوليوود ومند امد بعيد تلك النوعية من الافبلام المليكسة بالخدع السينتنائية حتى قبل استخدام تقنيات الكِمبيوتر الحديثة كما يحصل كاليا وللهواة من يعشقون هذه الافلام الليثة بالمامرات اخترنا الجموعة التميزة والاكثر شمرة ألتي تضم من بينها بعض الافلام من بيات.. وهي افيام مسينات.. وهي افيام

■ • ٢ مليون ميل للوصول الى الارض (١٩٥٧): 20 Million Miles TO Earth

بطولة: ويليام هوبر . جون ■ الطيور (١٩٦٣):

فيلم مشوق صور بالابيض بطولة، رود تايلور ـ تيــبي هيدرين ـ جيسيكا تاندي والاسود، ينور حول مخلوق وحشي حطّ في روماً ليفلجيءَ العسام يضرونه وعنفه، فيلم مشوق ملي والاحداث الرعبة المستقاة من رواية ورغم التَّقَنيات الْخُتلفَّة التي استُخدمت لاظهار الوحش الكاتب الروائي الشمير ألفرد هتشكوك وتدور حول هجوم (كحيوان حقيقي) آلا ان الطيور بضراوة وبشكل قاتل على احدى القرى ولحدى العاتلات، ركيكة وضعيفة، ورغيم ذلك الفيلم لايسزال يعرض حتى فَقد لاقَّى الفيلم حينُذاك نُجاحا اليدوم بنجساح وباقسبسال من

> ■ الطائرة (۱۹۸۰): Air Plane بطولة: روبرت سستىك ـ لويد

بريدجز ـ رويرت هايز تسدور احسدات القبيا المسمونة بالاثارة والقلق مول طيار حربي مصاب بمرض عصبي يحمل على عاتقه مممة أنسرُ الْ طَائِرة مستنية بعد ان كب طاقمها بالرض تتبيجة لتناولهم مادة غيير صحية! الفيلم لاقى نجاحا منقطع النظير، وان كان من آخر الافلام التي انتجتها هوليوود في

■ العملاق (١٩٥٧): THE Cyclops بطولة: جيمس كريح ـ غلوريا

هذا السياق (بعد تطور الطيار. الآلي)!

تدور حكاية الفييلم حيول عملاق من جيل العمالقة (العسيكلوب في الاسساطير اليونانية) الذي كان يعيش كُلْسُان طبيعي ورجل وسيم مع زوجته .. لكنه يختفي في ظروف غامضة، وحين تجده زوجته عقب رحلة مليثة بالرعب تكتشف الفيلم يستحق الشاهدة رغم

:(1977) :(1940) THE Day OF THE Animals

شارع السلام

هاتف: ۲۱۲۱۲ (۲۰)

اقلام هوليوود.. عنيفة اكتما تلقى الاقبال

بطولة؛ كريستوفر جورج. ليندا داي ليزلي نلسون تتحول الحيوانات في العالم اجسمع.. وفي أحد الأيام الي حيوانات ثائرة مجنونة تتيجة

السنوات الطويلة منذ تاريخ

◄ يومر الحيوانات ■ القك المقترس

تعرضها لاشعاعات فوق بنفسجية ما يضع البشر في حلَّة

JAWS بطولة؛ روي شبايندر . روبرت شو-ريتشارد دريفس قصة مليئة بالشاهد الدامية تدور حول سمك القرش المفترس



السبعينات، وقد ابدع سبيلرغ حيندُاك في صياعًة الاحداث

الذي يفترس اعدادا هائلة من

المجور لاقى نجاحا كبيرا، لاسيما بعد فوزه بجائزة الاوسكار لمشاهده المليئة بالمؤثرات التقنية



أكبر سلسلة المحلات البريطانية المتخصصة بمقاسات من ١٦-٣٠، خصم لغاية ٥٠٪

Evans ji Lä!

نستقبلكم : السبت – الخميس : ٩,٣٠ صباحاً – ١,٠٠ مساءً، ٤,٣٠ مساءً – ٩,٣٠ مساءً، الجمعة : ٣٠,٥ مساءً – ٩,٣٠ مساءً

أبوظبي • شارع حمدان خلف بنك أبوظبي التجاري • هاتف: ٣٩٢٨٥٨.



('T) TATATA (ETA

في اللغة العبريية عندهما نريد تفضيل أمر على آخر نبدأ بالأنفى

والصواب، لا تتبيلوا الفسلال

قرآن كريم دولا تتبطوا الغبيت

مومن يتبدل الكفر بالإيمان فقد

مثال أخر: لا تستبعلوا الخير

بالشرء، والصواب: «لا تستبطواً

سير بسير . قرآن كريم: «أتستبدلون الني هو

الزوجة لزوجها الأعمى، ليتك كنت

الزوجه بررب مبصرا، حتى ترى بشرتي البيضاء مبصرا، حتى ترى بشرتي الناسعتين

وحدودي الوردية ، وحيوي المساحرة!. ورموشي الساحرة!. الزوج الأعسمي، لو كنت كسم تقولين، ما تركك لي المبصرون!، سالت الطقلة اباها جحا سؤالا: - سالت الطقلة اباها جحا سؤالا:

الطفلة، ما هو يا أبت الشيءُ الذي يجعل منزل الزوجية سعيداً هاننا؟ [.

حجا، شيئانُ يا ابنتي، أولاً، أن يكون الزوج أخرس. ثانياً، أن تكون الزوجة عمياء!!.

المعلم جسر

الشرق. انه يمد جميراً ليعبر الناس عليه إلى الحياة الكريمة المتحضرة،

🗷 ان العلم يحرق عمره ونفسه وصحته. لينير للناس بروب الستقبل

مدرسة الفنساء الإعدادية –

جاسم المزروعي - بني ياس

وغدودي الوردية وعيني

أدنى بالذي هو خير ٠٠.

المحساق

هناك أناس من الخطأ أن تسالهم لماذا لم تضعلوا أو لماذا لم تأتوا.. ومن الخطأ كُذلك أن تعاتبهم .. على فعل أو عدم فعل أي شيء، وذلك لسبب بسيط وهو أن هؤلًاء. لا يسسمعون ، واذا سمعوا لا يقهمون واذا فهموا فانهم لا يعترف ون بل سيعطونك قائمة طويلة بالأعذار والتبريرات التي يعتقدون أنها سباب كَافِيةَ لَعَدُم فعلمُّم ما يجب فعله أو لفعلهم ما لا يجب فعله.

والبحض للأسف أصبح يمارس الاعتدار كسلوك يومي لا يختلف كثيراً عن الترحيب والسلام.. في في اليوم الوآحد يعتثر عشرات المرات لعشرات خاص وهو بذلك يجهل أنه باعتداراته تلك وتبريراته التي لا تنتهى انما يتهم نفسه لأن كثرة الاعتدار تعني كثرة الخطأ.. والعرب قالوا منذ القدم «المعاذير

بشوبها الكذبء وهند حقيقة لأن الانسان من كثرة اعتداراته وتبريراته يصل إلى مرجلة نفاد الأعدار الحقيقية وبالتِّالي يلجُّأ الى «الاختراع ، والبحث عن أعدًار وهذا ما من شأنه أن يسىء

والاعتدارات والتبريرات هي أسلوب الضعفاء من البشر الدين يعتقدون الارادة.. ولا يستطيعون فعل أي شيء. فهم مستعدون دائماً.. والتبريرات في قوالبها الجاهزة وفي أي وقت يُخْرِجُونُهَا لَيبِرروا فُسُلَهُم..

- وأمثالُ هؤلاء الناس من غير المجدي معاتبهم أو مناقش تهم لأن النهاية معروفة سلفاً.. وهذا لا يعنى استمرار أصحّابِ هذا السلّوك فيما هُم فيه بلّ يجب أنَّ يتغيروا. . واذا كان هذا الكلام يقصيد به الناس بشكل عام فانه يكونُ واصفًا لحل بعض السؤولين أكثر..

فبعض الَّذينَ تقلدواً بعض الْأماكن الهامة وآكتشفوا عدم قدرتهم على تحمل السوولية تجد تبريراتهم تسبق اي استفسار أو طلب منك. . فاذا قلت. . تْرْيد.. قَالُوا لُّكُ صِعبِ.. وَاذَا قَلْتَ لِمَادًا.. قَــُالُوا لِكُ لَا تَســُالُ فِــُلَا يِمِكُنِ.. واذا حاولت ان تجد معهم أي مخرج للشكلة تعِانَى منها معهم فانهم سيخرجون لك بالف عنر وحجة فقط حتى يؤكنوا لك أنه لا يمكن .. بدون ان يحساولوا بل وحسى بدون ان يفكروا في ما تقوله

وصدق الشاعر عندما قال، ليس لي عنر وعندي بلغة انما العدر لن لا يستطيع

محمد الحمادي

COST ATTAIN OF PERSONS

نرحب بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموضوعات وآراء كما ترحب بمساهماتهم على ماتف (٨٨٨ه١٥) فاکس (۲۰۰۰۵) ص. پ (۷۹۱ أبو ظبي)

محرومون من الترقية

■ مسلسل الترقية في وزارة التربية والتعليم والشبياب وتتم هذه الترقية في اماكن قريبة من السكن. انتا نرى كثيرا من المسرفات ليس له نماية كبيتية السلسلات والقسصص، الاداريات ومساعدات المديرات فلنجاج في الامتحان التحريري والقابلة الشخصية ليس هو والسيرات في نبقس الكان والوظينفة مئذ سنوات طويلة. النهاية بل البداية، فكل من ماننب من قضت اكثر من نجح لابد له ان يوقع على تمهد بلعمل في الناطق النائية وإلا سقط حقة في الترقيقة أي عسسر سنوات في مصفة التدريس؟ هل سمعتم عن وزارة يمضي على موظفيها قسانون هذا؟ إ هل البدمن اكتر من عشر سنوات دون ترقية؟! لماذا لا تتم الترقية في التجنيد الاجباري في تلكّ المناطق البعيدة عن السكن؟ هل الترقية مكافأة أم تأديب؟ وزارة التربية والشعليم مثل يِقَيَّة الوزارات؟ لقد اعْجِبني وادًا ذهبت للاستفسار لا تشمع سوى جملة واحدة : يسقط حقَّك في الترقية! وفعلا يستقط هذا الحق وتمضي السنوات وانت حساصل على الترقية مع وقف التنفيذ. للذا لايتم التنسيق والترقى التلقائي حسب سلم الوظيفة، وبالتالي ياخذ كل موظف مجد ومخلص حقه في الترقية،

لانّهن لن يحّصلن على الترقية!.. هذا بجانب اسلوب الوزارة في مخاطبة العلمين وزارة التأخلية فسعى ترقى بالتصديد وانسأ الضمأت موظفيها باستمرار وتنشر اسماعهم في الصحفُ دُونَ انَّ والشيدة في العياملة بدلا من اللين وحسن الماملة وتقدير يركضوا هم وراء الترقية، وكلُّ مجدود آلربين فلولاهم لأ من يعسمل في هذه الوزارة تخرجت الاجيال المزودة بالعلم يشعر بالفخر والتقدير تجآه السؤولين المتمين بالوظفين. وبرغم ما تم عرضه سابقاً عن الترقية في وزارة التربية والتعليم في الصحف لم نسمع

مجموعة من المدرسات

ردا واحدا من مسؤول سواء في وزارة التريية او في النطقة

واخيرا أتوجه بالسؤال التالى:

للذا لا تبحث وزارة التربية

والتعليم عن سبب كثرة عدد

العلمات الواطنات الستقيلات

ولم يمض عَلى التحاقدن

بسلك التدريس سوى ثلاث أو

لابد انهن ادركن انه لا فائدة

من الاستُمرار في هذه المهنة

اربع سنوات؟

التعليمية. فما السيب؟

 هناك بعض المواقف التي تتعرض لها اثناء حياتك اليومية تصيبك بالأخباط والغيظ لدرجة الغليان لا لشيء سوى اتك تقف امامنها عاجزاً (عينك بصيرة ويدك قصيرة) والذي دفعني للمُوضِ في هذا الموضوع موقف تعرضت له احدى الفتيات الاهنات وزاء الموضة والتي التقيت بها صدفة، فقد كانت ترتدي شيلة وعباءة اخف من اشعة الشمس صليفة شعرها باللون الاحمر النَّاري وملابسها عبارة عن الوآن متضَّارية ولمَّ تدع أيًّا من مستحضرات التَّجميّل الا واستخدمته واما طلاء الاظافر، وهذا ما لنا عنده وقفة، فمن العروف بين الفتيات والنساء ان طلاء الاظافر يتكون من أون واحد، ولكن تلك الفتاة كانت تصبغ كل ظفر بلون وحينما استفسرت عن السبب أجابتني بطريقة استفزازية أدانها

حاولت ان اصل معها لطريق ولكن كل الطرق الوصلة لاقناعها مسدودة، قهى على اقتناع تام بانها حياتها الشخصية ولها حرية التصرف وان كان ردها هذا اعتبره جهلا واعتباطا فاي حرية تلك ألَّتي تتكلم عنها؟ حريتُها الشخصية داخُل بيتها فقُّط، ولا يحق لها ألتلاعب بها امام الناس أُلَّا تعلم انها بَافْعَالُهَا هِنْهُ تَجِلْبِ لَنَا مَشَاكُلُ نَحَنْ في غنى عنها، فاي رجل أو شناب هذا الذي

استغرابا ما ادى إلى اشتعال الغيرة الزوجية من ناحيتها فتصاعبت الشكلة بينهما وتطورت لحد الخصام والزعل فقد اعتبرت ذلك اهانة في حقها وتقليلا من شأنها وقدرها ولكنه اجابها قائلا دَّانتَ رُوحِتَي الْتِي اخْلَفَ عَليهَا اكثر مَن نفسي احميها داخلِ بيتي مصونة مكرمة ولكن هذه الفتأة تماما كالمحورة المآونة المصروضة داخل النِرواز يحق لكل من يراها أن ينقق النظر بها

سيراها بعدًا الشكل البهلواني ولن ينظر اليها. ومازلنا مصممين ان نحمل الشباب السؤولية كاملة ونتصمهم بالعاكسة والملاحقة وننشر

صورهم على صفحات الجرائد؟ والكارثة اذا ماً

كَانُ مُتَزُّوجًا أو موظفا في هيئة محترمة فلاه ستكون له نقطة سوداء في ملفه المني، ويليت على امر يستحق، بل على فتاة تشعر بالنقص او

تجاهل البعض لَّما فتسعَى لجدَب الْأنظار اليما

وعلى ذكر هذا الموضوع، روت لي اسنى صديقاتي أنصا كانت تتنزه مع زوجها في أحد الاماكن العامة ومرت احدى الفتيات المطابقة للمواصفات

التي ذكرتها سلفا وبطريقة لا ارادية التفتت هي

وروجها إليها إلا أن روجها قد أطال النظر اليها

لأرضاء غرورها.

دون ان يسعى ليستلكها ويعلقها على جدار حياته الزوجية ». عبير حسين - ابوظبي

■ بالاشارة لخبر القبض على نص النئزل برأس الخيمة والنشور بتاريخ ١٩٩٧/٩/١٠ بِالْصِفِحَةِ الْسِادِسَةِ (حوادثُ وَقَصْلِياً) لَفُتِ إِنْتَبَاهِي بَأَنْ مِحَالَ بيع الأثاث المستعمل، وبسبب عدم وجود رقابةً كافية أو قانونٌ يمنع هذه المحال من شراء أي أثاث بدون فاتورة مقارنة بمحال الذهب، تقوم محال الأثاث المستعمل بشراء ومن دون سوء نية، الأثاث المستعمل والالكترونيات وغيرها، من أي مصدر كان، ثم تقوم ببيعها.. ولنفترض أن لصا سرق أَشْيَاهُ مِن الْنَازِلُ أَوِ الْمَالُ الْتَجَارِيةَ فَإِنَّهُ يَلْقَى مِن يَشْتَرِيهَا بِسَهُولَةَ لَحَالَ

شراء أي شيء مستعمل بدون فلتورة هذا الشيء أو اثباتات عن هوية البائع، أو سن قانون بنلك مع الرقابة وايقاع العقوبات ضد كل من توجد نديه سلعة مستعملة قام بشرائها أو بيعها دون فاتورة أو اثبات، وبذلك





بيع وشرآء الآثآث الستعمل وغيرها.



■ استشرت بين البعض روح الاتكالية وعمت مشاعر الانفعالية - وانتشرت السلبيات وطفت على الايجابيات - فيما أن تتمامل مع بعض الأفراد حتى تحمن بالضِحكَ والْبِكَاء، فمازَّالَ البعِض يعيشون تحت شعارات وضيعة أوَّ امثالَ بالية -

بالضبطة والبكاء، فمازال البعض يعيشون تحت شعارات وضبيعة أو امثال بالية – فعثلاً يقول بعضهم، أيا عم أنت حاتصلح الكونا) و(خلينا نأكل عيش)!) و(امشي جنب الحيط!) و(مي خاف سلم!) و(أمش سنة ولا تعدي قنا!) و(يا بخت من بات مظلوم ولم يبت ظلم!) و(الباب اللي ييجي منه الريح سنه واستريح!) وغيرها. وتيكينا لأن البعض قد اتخذ منها منهام في حيلته فاثرت على ادائه واضعفت من مواجعته للمشاكل والعقبات حيث جعلته يقر منها دون أن يواجعها!. الناسات النشاطة في عالم الننيا وأنه خلق ليكون خليفة الله في الأرض، وهل معنى ذلك أن يمشي بجوار الحائط يأكل ويتناسل ثم يموت؟!. الأنسان له رسالة سامية وأهداف غالية نحو نفسه وأسرته ونحو الجتمع يموت؟!. الأنسان له رسالة سامية وأهداف غالية نحو نفسه وأسرته ونحو الجتمع مهذا ما يمن من عن سائل الخلوقات، نعم قد يعائل الأنسان من مشاكل شخصية وُهذًا ما يميزه عن سائر الخلوقات. تعم قد يعاني الأنسان من مشاكل شخصية ومعاناة انسانية تشغل قدراً كبيرا من وقته وجهده وامكانيقه - ولكن ذلك لا يجب ان يشغله عن أعطاء قدر ولو قليل من الاهتمامات العامة بالجتمع الذي يعيش فيه لكي يحقق التوازن مع نفسه، ولو أن كل انسان قال، وأنا مالي هو أنا حاصلح الكون» لأصيبت الحياة بالشلل التام، ولو أن كل انسان بنى طوبة واحدة في صرح وطنه لأصيبت بلاينا من أهوى وأعز البلاد!! ولو كل انسان خطا خطوة أيجابية

وَاحدة لتحوَّل الخَطْأ الى تيلِّر هَادَّريكُسخُ لَمَامَه كُلُّ السَّلْبِيَاتِ. فَهَا بِنَا نَمِدُو مِنْ قَامُوس لَغْتَنَا العربية كُل الأَمْبُثَةُ وَالشَّعاراتِ اِلْتِي تَدِعُو الْي السلبيةُ والاستسلّام وَّان نتَّمسَك بشعاراتْ القوة والعزَّة والكرامة قولاً وعَّملًا.

على عبدالسلام قدر – ألعين





Agent: PIERRE & C0 (LLC) DUBAI, U.A.E. TEL: 286444 FAX: 240093

■ قال ابن المستنز في القلم، «القلم يخدع الارادة، ولا يمل الاستنزادة، يسكن واقفا، وينطق سائراً». وقال ابن المقفع، والقلم بريق القلب، يحب الغير، وينظر بلا بصر». وقال ابن داود، والقلم سفير العقل، ورسول الفكر وترجمان الذهن ع. ويقول «المثنيي ، الشاعر العربي الكبير في الكتاب، «خير جليس في الزمان كتاب». ويقولُ الشَّاعُرِ عَيْسُى الْعلوفُ: «إن بيتاً بلا كتب، جسد من غير روح». ويقول أمير الشِّعراء أحمد شوقي:

أناً من بدلُ بالكتبُ الصحابا لم أجد لى وافيًا إلا الكتابا

محكمة تنفيذ ابوطبى الاتحادية الابتدانية

دائرة التنفيذ

اخطار دفع في القضية التنفيذية رقم (٧٦٧/٩٦) إلى المحكوم عليه محمد تاج محمد موسى وعنواته بالنشر، حيث أنه قد

صدر ضنك الحكم المرفق لصالح المدعية القيادة العامة للقوات المسلحة

في القضية المنية رقم (٩٥,١٢٦٧) ويما أن المحكوم لها القيادة العامة

للقوات المسلحة قد تقدمت بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفعت الرسم

فبموجب هذا انت مكلف بالحضور امام المحكمة للجلسة المحددة في الساعة التاسعة من صباح يوم ٥/٠٠/١ ١م لتنفيذ ما جاء أعلاه وفي حالة تخلفك عن ذلك قان المحكمة ستتخذ بحقك الإجراءات القانونية لتَنْقِيدُ الحكم وتحصيل باقي رسوم التنفيذ البالغة ٩ ٥٤٠ درهما التي

المحدد لذلك وبما أن الحكم للطلوب تنفيذه كالآتي:

١ -- رسم التصريح بالتنفيذ ١٠٠ درهم

٢-المجموع فلس ٩٢,٩٩١,٦٠ درهم.

ستترتب عليك، حرر بتاريخ ٢٠/٧/٣٠ ام

ا ـ المبلغ المطلوب تحصيله فلس ٩٢,٨٩١,٦٠ سرهم.

أمل مجروح مدينة زايد

العديدة التي يتمتع بها هذا المسؤول. • المسؤول غير المناسب في المكان المناسب، الوظيفة التي شخلها هذا المسؤول تتيح له الَّتِي تَتَأْثَر بِهَا التِي تَنتَج عَن سلوكه كُمسؤولُ وليس كشخص، مِن هنا فقط نستطيع ان الكُّثيّر من الامّتيازات وتخوله سِلطّات عريضة نعرف اي نوع من المسؤولين هو لنتوصل الى احسن مسؤول او اسوأ مسؤول. وتضع تت تصرفه امكانات كبيرة نظرا لأنها الشق الثالث هو ما ذكره القاريء فارس عن على درجة معينة من الحساسية والأهمية من احسن مسؤول حيث يقول: (الناس يحبونه حيث ارتباطها بالأقتصاد الوطني ولكن المسؤول الذِّي تُم تَعيينه ليشغل هذَّه الْوَظِّيفَة هو مَّن ويحشرمونه لانه بسيط ويقابل الراجعين ويختلط بهم ويتعرف على مشاكلهم) . مصافُ الناس الماديين ولا يمتلك اية كفاءات أو قدرات تتطليها طبيعة هذا النصب الكبير

وتُشتغل هي بأعمال النزل والطبيح.

■ اختلف تماما مع كل ما كتبه القارى و فارس ابراهيم في (ريوفه) يوم الاربعاء والذي توصل

فيه الى أحسن مسؤول بطريقة غريبة لا تصح

لتقييم المسؤول او الحكم على ادائه. فالمسؤول

هو اهد اربعة وليس أحد اثنين، (المسؤول

المتاسب في المكان غسيسر المناسب، هو نُلُكُ

المسؤول الذي يتمتع بقدرات ومهارات عالية ويتصف بصفات فيادية وإدارية ووظيفية

عديدة ولكن الوظيفة التي أوكلت اليه هي أقل بكثير من امكانياته ولا تتناسب مع الميزات

السؤول غير المناسب في المكان غير المناسب،

والوقَّت يقودنا الَّى النَّاكِيدُ بأنه اذا تم المُنْيار

الْمُسْسوُولَ ٱلْمُناسَبِ في الْمُكانِ الْمُناسِبُ فَسَاتُمُا

سنجني العديد من المكاسب. اما الشق الثاني فيما جاء في (ريوق) القارىء

فصيلة الدمر

من الأشياء المدمة التي تلازم الفرد هذه الأيام رخصة السواقة التي لا

يستطيع أن يتحرك بسيارة بدونها

وإلا عرض نفسه للمخلفة والساطة

من الجهات المسؤولية ولكن أظن أن

رَخْصِةَ السواقة يَنْقَصِهَا شَيَّ مَهِم جدا وهو فصيلة الدم التي لا تكتب

في رخص سواقة دبي. فارجو من الجهات السؤولية في

الإمارة اضافة فصيلة الدم فهي

تَفْيدٍ فَي حالة وقوع مَكْروه (لأسمح

الله) إذ تسهل لرجّال النجدة معرفة

سالم خليفة البدواوي - كلية

التقنية العليا - العين

الفصيلة وانقاذ المصاب بسرعة.

الأبحاث الزراعية.

السياسات الطبقة من قبل السؤولين ليست واحدة بل يمكن ان نميز انواعا عديدة، احد هو ذلك ٱلْسَوْولَ الذي كَانَ يَتُوقَعَ انَ يَتَم تَعِيينَهُ في وزارة الاعلام فوجد نفست مستؤولا عن واخيرا فإن تمييز هذه الدائرة او تلك وسرعة أنجاز المعاملات والوفر الذي تحققه في الجهد

ترك الأجهزة والأسلاك الكهربائية في متناول الأطفال يعني تركهم عرضة للخطر المؤكد.. وبراءة هذه الطفلة لن تنقذها من الخطر.. فلابد ان تنتبه كل

أم الأطُّفالُهَا الصَّفَارُ وخصوصاً في فترة الصباح حيث لا يكون أحد في البيت

أنا مع المسؤول

فارس فهو تلك السطور التي توصل بها الى احسن مسؤول انطلاقا من كيفية استخدامه

للمسأتف والسسائق والسسيسارات والسلطات

الوظيفية وهنا اقف قليلا لأقول للأخ فارس بأن

كل ما ذكرتِه قد يتعقق في حالة الموظف وليس

في حللة المسؤول، حيث هنك الأهم والأخطر

بكثير من الماتف والسائق فهناك النتائج الملموسة لاداء الدائرة التي يتراسها، والسياسة التي يتبعما والخطة التي يلتزم بها ومدي

التوافق والتنسيق والترأبط بين هذه الخطة

والخطَّة العامة للدولة الى ما هنالك من النتائج

و السؤولين يتبع قلك السياسة التي ذكرها فارس (سياسة الباب المتوح) بحيث يستطيع كل من يريد مقابلته أن يقابله مباشرة ودون الحاجة الى وسيط او الى طلب او الى موعد معين، قد تكون هذه السياسة ناجحة ومقبولة ولكن ليس برأي مسؤول أُخْرِ يتصرفُ بِفَلَافَ هَذَا ٱلْسَوُولُ فَلَا يمكن أن تصل اليه وتقابله الا بعد جهد جهيد. واحيانا كثيرة تَفشُّل في مقابلته ولكن هذه ايضا سياسة ناجحة ومقبولة اذا استمعنا الى

وجهة نظر هذا المسؤول الذي يقول، الوظيفة الَّتِي اشغلها تلقي على عاتقي مسؤوليات كبيرة وكثيرة ولا بد من القيام بها بالشكل الأمثل ولا بَد مَنْ الْتَفْرِغُ لَهَا بِشَكُلْ كَامَلَ مِنْ أَجِلَ الْسَائِلِ التي تتعلق بوظيفتي كمسؤول، اما مقابلة الراجعين وغيرهم فهي مسألة أقل اهمية واستطيع ان أوكلها الى شخص آخر يقوم بها ويجملني على اطلاع مستمر بالشاكل والصعوبات التي تواجهه وهذا الأمر سيوفر الكثير من الوقت والجهد والمقابلات والتي تكون غير مَّفيدة في اغلَب الأحيان ويستطيع انَّ يقوم مُمَّا الْمُثَّلِّفُ الْمُتَّصِ. اذًا كَانَ الْوَطْفُ يَقُومُ بِعَمْلِهِ عَلَى أَكْمَلُ وَجِهُ

على حل مشاكلهم ومساعدتهم فهل من داع او مسرورة لدهاب الراجع الى المسوول. وفي الواقع فأن المسؤول الذي يكتظ مكتبه بالمراجعين ويمضي كل وقدّته في الاستماع اليهم وحلّ مشاكلهم هو مسؤول فاشل وبعبارة اخرى جي ويمنصب أقل هو موظف مثالي هنك خلط كبير بين الموظف والسؤول فعامة الناس والراجعون تتركز معاملاتهم وتعاملاتهم مع الموظف، أما عسلاقسة الموظف فسهي مع المسؤول، فإذا تعودنا على تجاوز الموظف المصمل الى الْسَوُول مِباشَرة فَهَذَّا يَعَنِّيَ انَّ صَلَّةَ الْوَصَلَّ بِينَ الْمُواطِّنَ والْمُسَوُولَ قَـدَ فَـقَـدَتَ فَـالِمَا انَ نستغني عن الموظف أو ان يقوم الموظف بمهامه الحقيقية وعندها أن نكون بحاجة الى مشابلة السؤول ومساعدة السؤول.

ويتعامل مع الراجعين بصدق واخلاص ويعمل

طالب العبد الله/ دبي

■ كشييرة هي المساوي والتي نشياهدها في هذا العصير الذي تعيشه والتي لها تأثيرها السلبي الواضح والملموس على الحياة الاجتماعية السائدة بين النا، حيث نرى في وقتنا الحاضر اختفاء الكثير من المعالي الأصيلة التي كانت تشكل ركائز اساسية في بنيان العلاقات المثالية فيما بين أفراد المجتمع الوَّاحَدُ.. ومن صُمن تلكُ الْعَانيُّ الَّتِي تُلاشَتُ منَّ ساحتنا (النصحية)، فلم يعد بيننا (إلا قلة قليلة) من يوجهون النصح والانهى والأمر من ذلك ان النَّاسُ لم يعلونوا يستقبلون النصح من آحد ولا يستسيعون كلام الناصحين (أن وجدوا) ولا يستمعون إلى الأقوال فيتبعون احسنها لأن كُلُ فرد يرى في نفسه أنه أفهم من غيره وأنه أعلم بما يسره ويضره.

دون استشارة أحد أو الاستئناس برأي اجد، على الرغم من أن أراء الجماعة هي الأصوب دائما بعكس الرأي الفردي الذي يحتمل الخطأ والصواب. إن الأمور لا تستقيم الا بالتناصح وتبادل الاراء ووجهات النظر والتشاور في جميع السائل فنلك اجدى وأنفع وأصلح لكل فرد حتى تكون القرارات والتصرفات صحيحة وصائبة، والتناصح يشيع الألفة والحبة بين الناس ويوطد عرى العلاقات والأخوة فيما بينهم ويجعلهم يعيشون في ونام وانسجام متازرين ومتعاونين.

ولاننا أصبحنا هكذا فقد كثرت مشاكلنا وتوالت

علينا الصأتب وتصاعفت همومنا. فكل واحد يفكر

بنفسه ويلخذ برايه ويتصرف عنى هواه ومزاجه

مطَّر بن سعيد البلوشي - أبوطبي

تعان شركة طيهران أبوظبي

بأن روي نيلسون دي ماتوس (جنوب أفريقي الجنسية) ويحمل جواز سفر رقم / ١٠٦٠٧٤ قد تغيب عن العمل بالشركة فعلى المذكور مراجعة قسم شؤون الموظفين بالشركة خلال أسبوع من تاريخه وتحذر الشركة أية جهة تقوم بتوظيف المذكور بالمخالفة لأحكام القوانين المعمول بها



مؤسسة بن بطي للطرق والإنشاء وشركة بن بطي السويلمر للطرق

تعلن عن قطع علاقتها مع المدعو.. مازن الحسني. المدير العام السابق حامل جواز سفر كنديا رقم





🗷 تعقيبا على ما طرحه الاستاذ متمعد المعادي بشاريخ ٢٠/٩/٢٠ بغصوص بعض النساء العاملات ومعاناة الراجعين من تعاملهم. أريد أن أضيف بأن هذا التعامل ليس للرجال فقطَّ: بل للنساء ايضاً!! وطبعاً الكلَّ يستغرب هذا الأمر لأن الموظفة بشكا علم يجب أن تكون انسانة واثقة من نَفْسُهُا تُعْرِفُ كَيفُ تَتَعَامَلُ مَعَ الْآخِرِينَ ولا باغن الفخيل حيث انها تقوم بواجب مشرق توني مهام عملها على أكمل وحدة المراققة انسانة قبل كل شيء ويجي الارتباري المتمامها بكل مراجع بُقَفْنَ النَقَارُ عَنْ نُوعِيهَ هَذَا لِلْرَاجِع وفينن الإصول واذآ كانت هذه الوظفة تُعِتَقِدِ بِأَنِها تُصُونَ نَفْسِها وتبعدها عن الشَّاكُلُ عندماً تَتجاهلُ الْمِراجِع ولا تَمْنَجُهُ فِيرَمَنَهُ للسَّوْالُ أَو الاستَفْسار عبد وين الجازه، فهي مخطئة. ويجب الترقيق عاما ان المراجع الذي تتكلم معه بجنية واحترام لا يمكنه إلا ان يبادلها هذا الأحترام مع تقديره لجه ودها في انجاز معاملته واخذ انطباع جيد عن الرأة العاملة.

لذا يجب ان تكون على قسدر من بمباشرتها للعملء وخدمة الوطن والواطن والا العودة للبيت أفضل لأن للعمل أصولا وواجبات لا تضرق بين

العطري

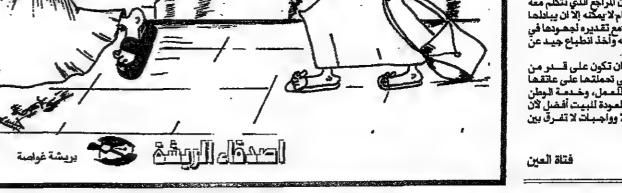
man with a second second in

and the late of

والمراجعة مستحجية

to place and the

San and a special of the second



معالماة رئستجدات في رجامعة ..

يشربون القهوة ويأكلون السندويتشات

■ رغم انني اعمل في قطاع بعيد كل البعد عن التدريس ومتلعبه وكل ما يتسعلق به، الا انه من عسلاتي عندما يُطرح مُوفِنوع ما امامي أجدُّ نفسي مستسمسة به ولا مسأنع عندي م الاستفسبار والسؤال وحثى متابعة المؤسوع مع كل من لهم علاقة به الأحلول جمعه من معظم جوانيه تقريباً. خصة عندما اتأكد أن ظلما قد وقع على شخص ما... أشعر بالضيق وكأن ما حصل مع هذا الشخص حصل معى بالضبط، وأحس بالمسؤولية وأحاول عمل شيء لإظهار بعض العقبانق لذا ومنذ مدّة وجدت فسالتي في هذه الصفحة العزيزة، ولولا انشغالي لكنت التحديث

قد كتبت في هذا الموضوع منذ مدة. ابدأ مقلي بسؤال وهو، متى يصبح مدير المدرسة الحكومية مواطنا؟ ربما يتضايق البعض حتى من البداية ومن خُلال طَرَحي لَهَذَا السَّوْالَ. والْحق يقالَ ان هناك منّ المديرين غسيسر المواطنين والرزانة والصدق واعطاء كل ني حق حقة وهلَّه الفلة ليست هي الْقَصُودة يكلامي، اما القصود فأعتقد انه لأىء رأمنه تتندما أطرح موضوعى كَامِلاً عن هذه القنة التي المبيحت هي المنامة وطعت عني المنامة وطعت عني الأخرى، وأريد ال أنوه ايضًا أنه من خلال منا سأكتب سُأتعرض لفئة أخرى وهم يعض الموهمين وبغض المدرسين، وفي جميع

الحالات التي سأوردها فإن ما اقصده من اللكور ينطبق على الإناث أيضا. · يرايي ان المدير الواطن اص مطلبا ضروريا حيث يمكنه وضع النقاط التي هيّ الصنفّ الأمساسي للعسليـ التعليـمـيـة والشربوية وبان المسال والعلاقات الشذمبية وجنسية الشذمر أُنْتِي تَرِيطَ بِينَ الْمُدِيرِ وَبُعضَ الْمُدِسِينَ مِنْ جُحِمَةً وَتَنْكَ الْنَيِ تَرِيطُ بِينَ الْمُوجِهِ والنزس سواء بغفلة او بعلم المدير من

الْواطن؟ حتَّى تنصفٌ الجميَّع وكل نَيَّ حق ياخذ حقه وتقريره حسب جمده وعدمله لأفك أن تخلط الحابل بالنابل فُليس لُك اي مصلحة مع أهـ فسوى المسلحة العامة التي تخدم بصابلتك. لا اقول هذا الكلام من فراغ بل من حقائق عرفتما عن كتب... وهنتك فئة ما زالت تصاني من هذا ولا احد يسستطيع ان يتكلم ربماً لأسباب خاصة بهم... رغم انَّ الْبُسْعَضِ مَنْهُم أو مِنْ أُولِينَاءُ الْأُمْسُورُ حاولوا ارسال بعض الشكاوي لدير احدى الناطق التعليمية ولكون الشخص المني بقتح البريد هناك تربطه بالمنير

وَفَيما يلي بعض الحقائق سأوردها على شكل اسئلة لتعبر عن مدى القمر والظَّلم الَّذي يعاني مِنَّه البِّعض عندماً يشاهدون الدلال بأعينهم للبعض

مّا يخص مدير المدرسة ● ما رأيكم بمدير يتـصل بمدرس ليوقظه من نومه لأن الحصة الأولى قد مضنى اكثر من نصفها وهذا يعني انه ما زال نائما فصويعرفه حيدا؟ • وبمنيز آخر لا يعلم عن مدرس

القريب من المدرسة. ● ہمنیر لا یعرف عن مدرسین -مدرستين - اتفقا فيما بينهما (دوريا) علي أن واحدا منهم يشغل المصنتين

والأخر خرج ولم يعد. • بمدير يرى مدرسا بأم عينه وهو

وهذا طيما طوال العام الدراسي. • بمدير لا يقرق في التشارير بين المدرس الذي يمسمل والدرس الذي لا

الغريب عنه (فياويله). (الغريب عن جنسيته) فقط وكتب

● بعض اللوجــهين يـحــفبــ

● حضر موجه حصبة عند للدرس

يعمل فكل ما يهمه أن لا يضر وينهي

اما عن الوجمين فحدث ولا حرج ولو وجد الدير المواطن الصالح الاستطاع ان يحد بعض الشيء من صلاحيات

بالإشادة والامشياز ... الخ. دون وجود دفتر تعضير أصلا ودون أن يشاهد حصة. وحصل أن أحد اللدرسين لم يكن موجوداً، ولَالنَّا الْعودة مرة أخْرَى مُا دَامّ

للوجهين قبل موغنها ونلك من الوجه الذي يحرث طوال العام.

مستسريون الشماي ويأكلون خصيصا من خارج الدرسة، ويكتب ليس للكل وإنما للمستلل



او بالوجه آلعني علاقة ماحتى لو من بعَــيــُد لُم تَصلُّ مَــثل هٰذَه الرَّســُاذلُّ

ورس • يأتي الوجه عند الدرس (إن كان من فسنسة المدالين) ويكتب تقسريره

التقرير سيكتب تفسه? ● بعض للدرسين يعلمون بزيارات نفسه حتى يكون الدلل جاهزا أكثر من



لأنه تساوى بذلك الصالح والطالح والسبب طبعا معروف. أما عن موجفيّ ومدرسي الأنشطة فلي يعض اللاحظات... وعلرا: ألفًا بعض التنقسلات لنرسي بعض الانشطة تتم لنرسين حسب

مصلحة الوجه لجهة عمله في الفترة السانية؟ وللمصلحة اللاية لفنة اخرى من الدرسين!! احب الدرسين نقل لدرس

متميزة جدا كونه مدرسا مميزا (بنظر للوجه) ولم يمض بها سوى ٩ شهور ثم نقل الى مدرسة أخرى فأين التميز وهذا المدرس أم أن للقفي أعظم!! • أحد الدرسين اسمه موجود في كل قائمة تنقلات تقريبا فقد اها

الجميع معه ورفضه معظم الدراء لإهمالة وأخر قيمبول النقل قيام اجد مُديري الدارس بنقله من عنده ورفع موضوعه للمنطقة بعد أن مُعاتَّ بِه دُرعا لإهماله والآن تم إعلاته إليه مرة أخرى. خدمتهم في للراحل الابتدائية وأجلاوا يها بناه على مــؤهلاتهم العلمــيــة وخبراتهم وفجاة تجدهم نقلوا لمدارس ثانوية!! ربما ليس لصالحهم.. فأين الصلحة العامة هنا!!

♦ بعض النرسين حميم صالات معَلقة، الله وحده الذي يعلم مأ يمنث فجميع الطلبة كل علَّى عَارِبه وَالنَّرِسُونَ تَجِّمُ عَواْ فِي زُلُّويَةَ لَّشَرِّبُ الشاي ومناقشة الشاكل البيتية، وحدث أن أصيب طالب وسقط على رأسه لعدم وجود رقيب وتم للمة الوضوع داخليا دون إعلام حتى ولي

الدراسي النصرم قضية التمارين الرياضية لمدرسي التربية الرياضية ومنه برايي فكرة جيدة ولكنما غير عملية، فالوجِه يعلم جيدا ان هنك العسيد من الأجسسام الرياقسيسة (السمبتيك) ولكن الطائب الآيستفيد منهم طوال العلم ولو بمعلومة واحدة. فَالِينَّ عَيِّنَهُ وهو يُعَفُّ لِيمَّتَحَنَّ مِثْل هؤلاء الاشـــفـاص وأولئك اللّين اعطوا ولَجِنُوا قَمَا الْفَائِنَةُ هَنَا ! ! وَلَانًا لَا يَوْدِي للوجه أيضا هذه التمارين؟ لذا.. أطلاب الناطق التعليمية ان

تنظر الى الوضوع بجدية وتبدأ بتميئة واستبدال البعض بعديرين مواطنين قادرين على حرّم الأمور في جميع الجالات أهمما مع الدرس وحتى مع الوجه لأن التقارير تكتب مشتركة بينُّهما نهاية العلم فهو الذي يرى عن بيندو العني عطوا العمام وحيث الوجه اعطى المبير صلاحيات أكثر تفوق الوجه في هذا الجال، التعود الأمور الى تصابحا فيَّ شــَتى الْجَائِلاتِ وَلَقَـك سُـمُعِثِ هُذُه الأهنيـة تتــرند من فــُنـة كسبيرِج ه من الواطنين والوافدين، لا أريد أنَّ أَتَماديُّ لَمَدُا الوضوع، سأرد وأقول هنك سببالِّ

وحبي لقول الحق دائما، والسبب الثانى تصة حقيقية سمعتدامن مدر مواطن. وحدث مثلها تقريباً مع غيره مدرسان يعملان بمنرسة ولحدة....

الأول يعمل يصنق وبكل نشاط وجنية وحيوية ثيمن فقط بعمله بل بكل ما يكلف به من نشاطات اخري، والأخر ق ضاها بشرب الشاي والفروج من النرسة بإنن ويدون إنن عدا عن التلفير واهمال الطلاب، والسبب أنه والوجه متفقان ونقله الوجه لعنه الدرسة التواضعة حتى يريحه فهو معروف عنه الإممال وتم نقلة من عدة معارس. وفي نصفة العام حضر الوجه ليضع التقارير مع للدير... والكلام للمدير يقول، فوجنت بأنه يريد ان يضع امتيازا وعلامات أعلى للثاني يفوق الأول، وجن

■ العنوسية.. العنوسية.. كل يوم نجد مـقالاً عن العنوسـة، ولمَّاذَا لَا تفكر الشتاة في الزواج، ولا تريد الارتباط، وتريد اكمال الدراسة وتريد أن تعيش في حرية!!. للذا لا ننع الفتاة لحرية رأيها للذا نركض وراء هذه الكلمة (العنوسة)

لْمَادًا لَا نَدِعَ الْفَتَاةَ وَشَأْتُهَا؟!. تَرْوجت أم لم تتروج.. درست أم لم تدرس.. عائس أم غير عانس.. اعتقد انه لا يوجد داع ان ننبش بالأشياء لنثير الغيرء ان الفتاة لم تشتكي لأحدا ا وحتى لوَّ اشتكت هٰذَا هو نَصَّيبِها وقدرها،

الذي كتبه الله لماً.

اقصّل له ولغيره.

جنوني واحْتَنَعْت مـمه، ونلاوا للدرس الْطُلُوم ليعينَ نمونْجا أَخْرٍ، لأنَّه هنا

يتم وضع تقريرين منفصلين ويرفع

لْدير المنطقة، وبالفيل كتب الدير

تقريره وأرفقه بكتاب شرح به كل شيءً ورفعه لنير النطقة، هل تعرفون ماذا

حصل، لكون أخينا مستلما بريد مدير النطقة من نفس طينة الوجه لم يسلم لا التقرير ولا الكتاب بل قام بإعلام

الوجه به، ليحضر الوجه للمدرسة في

اليوم الثاني ليراضي المدر ويعلمه أنه على حق وينصف المدرس الطالوم الذي لم يعد في عدد النادة

لم يعرف عن الوضوع شيئاً ألا منَّ النير فيما بعد عندما علم الدير أنّ

للوجه كان قد أخير المدرس عند خروجه

منَّ المُرسة أنَهما اخْتَلْفا لأنَّه يريدُ انْ

يضع له امتيارا وللدير لا يريد، فأين

للصداقية ?! أهذا موقف من منير

مـواطن مـشـرف، وهنڭ من الروايات

والمقائق ما يشيب لها شعر الرأس،

وللاسف هنك البعض من يرى نفسه

بموقع للسؤولية فيتجبر ولا يدري ان

س. المزروعي/ أبوظبي

هناك جبارا وقعارا.

فأتمنى أن لا تكثر هذه القالات فر ص من من من هذا من من هذا الشروع المنات المن هذا الوضوع والاعادة فيه والتكرار، ولا تنسى أن هؤلاء أخواتنا وكل وأحدة منهن سوف تجد نصيبها. فأتمنَّى ثُن يحب الكَتبابة في هذه الواضيع والاكثار منها أنْ يقلل من الكتابة فيها أو لا يكتبها، يكون

نجود الشيخ - ابوظبي

في دماغك

■ كثير من الناس في هذه الايام يصاولون جمع نصم لتخفيف أورْانهم، مستخنمين مختلف الأسطياب، قسمتهم من ينجح في ذلك، ومنهم مسازال يحساول بلا فائدة، فطبيعة اجسامهم غير

وقد توصل علماء امريكيون الى أن الانسأن يكون مبرمجا منذ ولائته على ان يكون سمينا أو نحيفا، وليس هنك مجال كبير امام الشخص للتغيير، وذكر أيضًا أنَّ جزًا من الدماغ هو الذي يتحكم في كيفية حرق السعرات الحرارية فيّ المسم وهذا يعسمل بشكّل اسرع كلما زادت كمية الطعاء، وشكّل ابطأ كلّما قلت الكمية.

والمسسؤال الآنء اذا كسأنت هذه المعلومة صحيحة فلماذا كل هذه الضبجة لمؤسسات تخفيف الوزن، وكيف نعرف المقبقة?

لبني محمد قاسم - العين

دهن العود

◄ بدأت مسألة والزيء تطرح نفسها مُحَكِّدًا يعيد سلسلة من المقالات التي تناولت هذا الجانب خلال الشهور المُرْتَّقِينَ. وكان آخر تلك المواضيع وطالبات الكاويوي، للقارئ منير عبد المُرَّالِي الذي لأحظ أن المسألة «طالتٌ وشـمحَتّ » ووصلت الى حد للإيمكِنَ السكوت عليه حيث استنكر ما شاهده في احدى الكلا وبعض» الطالبات والمستهمة رات» اللاتي خرجي عن العادات والتقاليد وارتدين زي والكاوبوي، الفاضح والحادش للتعياء.

ومع اثني لَسَتَ هُبَيْسِرا في آمور «الخياطة والموديلات».. لكنني سلطول أن «افصل» في الموضوع واضع «الازرار» عفوا النقاط فوق • بعد قراحي للمقال اكثر من مرة.. لا اعتقد ان القارىء منير وقع في خطأ التعميم. بل على العكس تماما اقتصر حديثه على فئة معينة .. وبالرجوع الى ما كتبه سنلاحظ تكراره أجملة (هذه الفئة

من الطالبات) خمس مرات. آذا كان الاهل لا يَعانمون ان تلبس ابنتهم (الخفايف) خارج البيت - من منطَّلق الحرية الشخصية - فان الضرر هنا سيقع على أُسَ الاب والام اللَّذِينَ أَسَاءًا تربيتها.. ولن تسلم البنت من أَسان الْجِيرَانْ.. لَكُنْ أَنْ تَصِلُّ الأمورِ الْيُ حد الأساعة الى واجعة تعليمية كَالْجَامِعة أو كُلِّيات التقنّية بسبب طالبة لبست «على كيفها» فهذا امر مرفوض لانه سيونر على بعض الطالبات وكما يقول الثل الشُّعبَىء والسمكة الْفَايِسة تَخْيِس اللَّي وياها ».. اي ان الضرر

• أَتَفَقَ مِعِ الْقَارِيمُ منير في اغلب النقاط التي اشار اليها باستثناء والحملات التفتيشية ، وولا لان العبارة توحَّي بالبّحث عن اغذية فاسدة انتهت مبلاهيتها.. وثانيا صعوبة القيام بمثل هذه الاجراءات خاصة مع طالبات وصلن الى مرحلة عمرية معينة.. كما اشارت

ولكنّ ما نتّ منه من السؤولين سواء في كليات التقنية او الجامعة عدم ترك الحبل على الغارب لان هذه «السياسة» ستؤدي بلاشك الى ارْدياد حالات الأغماء التي ستطول عندا من الفراشين الغَلابة وبعض الدكاترة «السرحانين اوي 11-

● واخيرا.. اذا كنا سنتهاون ونسمح لبعض الطالبات بارتداء ملابس الكاويوي . . فلا استبعد أن يأتي يوم نرى فيه الدكتور بزي «الرَّجِلُّ الوطُواُطُّ».. ويدخلُ آخـر عَلَىٌّ طُلَّبُــَّتِــه وكَــاْتِه «الرَّجْلُّ العنكبوت ".. وبالتالي تتحول القلعة الدراسية الى ما يشبه والحفلة التنكرية » وياسلام سلم!!

* من لم يكن له واعظ من نفسه لن تنفعه مواعظ الآخرين. * تتوقف حريتي عندما تتعدى على حريات الآخرين. * يقوِّل احدَ الكتَّاب، ان سقوط المرأة لهوله وشئته ثلاث مصائب في مصيبةٍ، سقوطها هي، وسقوط من اوجدوها، وسقوط من

 "الفتاة المتشمة والمحترمة يقدرها الناس ويذكرونها بالخير.. اما التي تلبس «الكاوبوي» فاما انها تعاني من عقدة نقص حادة تستَّلزُم نقلها الى طُبيب نفسي.. او انهاَّ منَّ هواة دصيد النَّبابِ »

عيسى سعيد الطنيجي

مكتب، كزاسي، أثاث الكمبيوتر، حافظات مليك، خِزنات، مكاتب استقبال، فهارس، اشقم جلوس، طاولات نساي، خيزاتن المفاتيح، أثناث منرسي .. وغيرها للكثير. فَقَطَ اطْنَيَهَا . . بِالْتُأْكِيدُ سَتَجِدِهِا .

أثباث المكاتب.

افضل الأسعار المنافسة.

أرجاء الامارات. ■ ركـن النصففات، بأسعار خاصة جدا



لْيَى ظَيْنِي مَسِنَةً زَلِيدٍ صَيْنٍ: ٢١٢٥٩ - لِوظيني - هَتَفَا: ٢٠٢٢ - ٢١٩٥١ - ٢٢٩٦٦ - فاكس: ٢١٧٠٦١ البعديث - شارع لعن - الصناعية - منابل نبسان - صب : ١٢٢٤٥ - العين - ملك : ٢١١٢١٩ - ٢ خطوط - فكس : ٢١١٢٨٨

🗷 الأقصل في كل ما يخص اوسع وأحدث تشكيلة.

🗖 تسليم مجاتي لكافة

بمعرضنا في لبي. إكبر معرض في العين



ويسي _بناية ناسى مقابل فندق رويال فجر ـ صب : ١٨٢٥ ـ بني - خاتف : ١٨٠٠٨ - ١٦٢١٨ فاكس : ١٦٣٩٧٢

مديرية القوى البشرية

(١) تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة / مديرية القوى البشرية للاخوة المواطئين عن رغبتها في تجنيد مرشحين ودارسين جامعيين بتخصصات مختلفة ضمن

> الشروط التالية: أ) أن يكون المتقدم من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.

ب) أن يكون حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية العامة القسم العلمي أو القسم الأدبي بنجاح وذلك بالنسبة للمرشحين.

ج) أما الدارسون الجامعيون فيشترط أن يكون المتقدم حاصاً على شهادة الدراسة الثانوية _ القسم العلمي فقط وبمعدل لايقل عن ٧٠٪ كمنا يشترط أن يكون معدله في كل من مواد (الرياضيات - الفيزياء - الكيمياء) لا يقل عن ٧٠٪.

د) أن لانقل العمرعن (١٨) سنة ولايزيدعلى ٢٢ سنة.

هـ) أن يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية اوجنحة مخلة بالشرف والأمانة. و) أن لا يكون قارا من الخدمة العسكرية أو مطروداً منها لأي سبب من الأسباب.

ر) أن يكون لائقاً صحياً ويدنياً وخالياً من الأمراض المعدية وأن يجتار الفحوصات والاختبارات

ح) أن لا يقل الطول عن ١٦٠ سم وأن يتناسب الطول مع الوزن وفقاً لما تقرره اللجنة الطبية. ط) أن يجتاز الاختبارات المقررة أمام أُجْنة انتخاب المرشدين.

(٢) تقبل الطلبات في نادي ضباط القوات المسلحة المركزي الجديد .. قرب جسر المصفح خلال ساعات الدوام الرسمي اعتياراً من ٢ ١ / ٧ / ٩٩٧ م.

(٣) آخر موعد لتقديم الطلبات: ٣ / ٩٩٧ م

** الوثائق المطلوبة:

أ) صورة عن جواز السقر على أن تكون سارية المفعول. ب) صورة عن خلاصة قيد الهوية كاملة.

e de milione de que transcribitativa procesaria de la compositiva de la composition de la compositiva de la comp

ج) شهادة مياند أو تقدير عمر.

د) الشهادة الدراسية الأصلية أو صورة طبق الأصل عنها من وزارة التربية والتعليم.

هـ) شهادة حسن السيرة والسلوك صادرة من الجهات الأمنية المختصة على أن تكون حديثة وسارية المفعول. و) صورتان شمسيتان قياس XX وأن يحتاط على ثماني صور أخرى تقدم عند الطلب.

مع نحيات مديرية التوجيه المعنوس

دراسة ، در ايليا زرسق

(الطقة الخامسة) مواقف فلسطينية من اللاجئين



التطور في الفكر الفلسطيني أدى الى القبول بقراري مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ أساسا للمفاوضات

 ■ كانت المواقف الفلسطينية الرسمية وغير. الرسمية من مسالة اللاجئين عامة، ومن حق المودة خاصة، تتطور من رفض ماهو دون تنفيذ القرار رقم ١٩٤ تنفيذا كاملا الى تكيف إزاء وجود اسرائيل، وقد برزت نقطة التحول في الفكر الفلسطيني ف لال الدورة التاسعة عشرة للمجلس الوطني الفلسطيني التي عقدت في الجزائر سنة ١٩٨٨، والتي شمدت فروة التحديك الذي شرعت منظمة التحديم الْفُلُسطينية فيه منذ اواسط السبعينات. ومنَّ المعروف أن الاعتراف باسرائيل يبتى مرفوضا من قبل قطاع من الفلسطينيين، وأن اللاجئين انفسهم (كما اوضح الفصل الثاني) غير متنقين بشأن ذلك. وعليه، جاء الفلسطينيون الى الفاوضات المتعددة الاطراف المتعلقة باللاجئين من دون تصور واضح لكيفينة

التوفيق بين اهدافهم السياسية وولاية مجموعة الممل الخاصة باللاجئين ومعادلة مدريد. ويضاف الى ذلك أن التسعويض على اللاجئين ونمائج العودة والتوطين، كل هذا ترك من دون تحديد على المستوى الرسنمي، الا أن خيارات عدة قدمت بصورة غير

رسمية للتعامل مع حق العودة وتفرعاته. ومنذ البدء، القت الحكومات العربية على اسرائيل مسؤولية وجود مشكلة اللاجئين، وطالبت يمردة اللاجئينُ الى مساكنهم، ورأت أن أي تعويض يرغبي اللاجئون به يجب ان يحتَّمب على أساس فردي، وان يعكس القيمة الحقيقية للضرر اللاحق بهم. وتقدر مصلار عربية مدالته ويفار مفحق بهم، وتفار مصالار عربية هذا الثه ويفن بحدود ملياري جنيه فيسطيني، وترى الدول العربية ايضا ان الأمم التحدة تتحمُّلُ مصوولية انشاء اسرائيل عبر قرار تقسيم

فلسطين في تشرين الثاني/ نوفمبر ١٩٤٧، وعليها بالتالي الشاركة في نفع التعريض. واخيرا، يتعين ان يتلقى من لم يعوض عليهم نعديبهم من قيمة المتلكت المعررة. (- 37. PP. 73 PP. 74 PP. 74 PP. 74 PP. 75 PP. .(88 Peretz 1995, PP 73-88 احتات مسألة اللاجئين الفلسطينيين مكاتة

مرموقة في الأدبيات السياسية لمقيدة القوميّة العربية التي تبنتها الانظمة. وكان الرئيس المصري جمال عبد الناصر والبعثيون في سوريا والمراق من الأوى المتلاين بهذه العقيدة. لكنم هزيمة حزيران/ يونيوو ١٩٦٧، التي نبهت آلى افول نهم القومية العربية، كانت برهانا سلطعا عن ان الدول العربية علجزة عن معالجة مأسي الفلسطينيين، واستعلادة وطنهم الفقود، وتحقيق حق اللاجئين في العودة.

المواقف الرسمية

تم توثيق تنامي للطامح السياسية الفلسطينية التي نشطت في السبسمينات وتوجت باعلان وثيقة الاستقلال في الجزائر في تشرين الثاني/ توقمبر ١٨٨٨ ويالاعتراف التباحل بين منظمة التصرير واسمرائيل سنة ١٨١٢ (نظر، 1989 المناطقة ٨٤). ويكفي هذا الاشارة الى ان اكاديميين وسياسيين فلسطينيين في الداخل والفارج عشدوا في اوروبا وشمال امريكا ندوات ومناظرات مع اسرائيليين من معسكر السلام. ومع ان هذه اللقاءات اعتبرت غير رسمية، فان منظمة التحرير الفلسطينية سوغتها، ان لُم تَكُنَّ شَجِعت عليها. وكُلُّنَ لَهَنْهِ اللَّقَانَات دُور مَهُم في نفع الوقف الفلسطيني في الجساه التنازلات

والاعتراف المتبادل، وقد صميت هذه اللقامات اجرامات «بناه التقة» واصبيحت توعاً من القدريب الاساسي لَبُعض لِلسَاهُمُينَ فَي لِنَفَاوُمِياتَ الفَملِيةَ مَعَ اسْرَائِيلُ (انظر: 21 –32 (Said 1996, PP, 32)، وكان من تتالُجها اللموسة لقامات سرية في بداية التسعيلات بين السرائيليين وفلسطيتين شملت اكديميين من الطرفين، وكانت مقدمة لاتفاق اوساو. وكانت هنك لَقَاءُاتَ عَاتُلَةَ فَيِما يَتَعَلَّقَ بِمَحَادِثَاتُ الْوَضِّعِ الْيُهَائِي، فَنْكُر رَئِيفَ شَيِفَ، مَرَاسُل مِنْ حَيِفَةَ «هَارَتَسْ» اليومية، بتاريخ ٢٢ شباط/ فبراير ١١٧٠ ان حكومة الْعُمَلُ عَقَنْتَ خَلَالَ الشَّهْرِ الْأَخْيِرُ عَشْرِينَ اجتماعا غِنَاقَشَةَ قَضَاءًا القَدْسِ واللاجئينِ والستعمرات والحدود وانسحاب القوات الاسرائيلية، وشارك في الاجتماعات عند من أعضاء قرق القاوميات السليقة.

وادى هذا التطور في الفكر الفلسطيني الى القبول يقراري مجلس الأمن رقم ٢٤٢ ورقم ٢٢٨ اسماسا المراوضات المستقبلية مع اسرائيل، وكان هذا القراران قد صدرا في أثر حربي ١٩١٧ و ١٩٧٣. وكان القرار ١٩٧٣ قد دعا الى تحقيق تسوية علالة لمسكة اللاجئين، الا انه ترك تعريف اللاجئين غامضا، اذ قد يعني ذَلْك لاجِئي سَنة ١٩٦٧ فقط، او قد يشتمل على لَّدِيْنِي سنتي ١٩٤٨ و ١٩٦٧، والواضح ال اصرائيل حبلت التفسير الاول، واصبحت كلمة النازحين جزءًا من التعابير النباوماسية، وتستخدم حاليا للاشارة الى لاجئي سنة ١٩٦٧ تعديدا، وبالنسبة الى الفلسطينيين، فأن اللاجئين هم كل اولئك اللجنين من كل اولئك اللجن تضرروا بالحرب مع اسرئيل، سواء في سنة ١٩١٨ او في سنة ١٩١٧ واولئك اللين منعوا من العودة الي



إحصلوا على بطاقة اتصالات الهاتفية مجاناً.. وفسورا



إن الحصول على بطاقة اتصالات الهاتفية أصبح الآن في غاية السهولة. فقط بادروا بزيارة فرع «اتصالات حيث حصلتم على خدمة هاتفكم العادي أو المتحرك وقدموا طلبكم على رقم هاتف المنزل أو المكتب أو المتحرك، وستحصلون على بطاقة اتصالات الهاتمية محكماً أمَّ

 بدون أي رسوم إضافية و بدون رسوم موظف البدالة

إستخدموها محلياً ودولياً

 بدون رسوم إشتراك
 إستخدموا أي هاتف. أينما كنتم، وفي أي وقت التسديد حسب تعرفة أجور الكالمأت الدولية

النبعة بدولة الإمارات العربية التحدة بطاقة اتصالات الهاتفية عند إتصالكم من الخارج .. لن تحتاجوا غيرها.

http://www.etisalat.co.ae



اسرائيلية تستوفي فيها المقوق التاريخية

مساكتهم بعد هاتين الحربين، وكذلك النين طردوا من ديارهم بعد أن احتلت أسرانيل الناطق. وكأن التفسير الفلسطيني واضحا لدي انعقاد مؤثّر مدريد في تشرين الأول/ اكتوبر ١٩٩١، ففي الجاسة الافتتاحية إعلن رئيس الوفد الفلسطيني الجسد حيدر عبد الشاقي في خطابه البليغ انه «أن الأوان لكي نروي قبصتناء. وهذه قبصة مدارها النزوح والتشتث. وما قاله، «وفي الوقت الذي نخاطبكم فيه تلامنا وتلاحسقنا عبيب ون الألاف من اللاجستين الفاسطينيين منذ سنة ١٩٤٨، ومن الشردين منذ سنة ١٩٦٧، ومن البعدين، فليس أقسى من مصير ينة ١٠٦٠ ومن مبدورة ميس مسي من مسير الإيداد والنفي الميدورة حق المودة حق الميدورة ميس الميدورة عن الميدورة ميس الميدورة الميدورة

ية الله مدريد وانتقلت فيما بعد الى اماكن اخرى، المحلق المراكن المراكز أور التهات بين اسرائيل ومنظمة التحرير. وحتى الآن إلى تصريحات رئيس الحكومة المنتخب، بنيامين تتأتيأهو توحى بأن الحكومة الاسرائيلية سترتد الى تَبِثَنَى أُسِلُوبَ اللَّيكود الذي اعتمده شامير في

وَقَيْ أَثْرُ مُؤْتُمُرُ مُدْرِيدٍ، اسست لَجِنَة تُوجِيه عقدت

اجتماعها الأول في موسكو وقامت بدورها بتأليف عدة نَجَانَ تَقْنِيةَ عَلَى مُستَّوى الْفُلُوضَاتَ التَّعَددة الأَطراف، كَانْتُ احداها مُحْصِمَةُ الاجتَاين، ووعدت بادراج بند اللهنين، بكل ما يحيط به من عُمُوض، في جدول الإعمال للنقاش. وقد استفاد الوفد الفلسطيني حقا فأن هذه الفرصة لتوكيد قرار الجمعية المامة رقم ١٩٤ إللنورة ٢) في كل من الاجتماعات الثمانية التي ثلت. إِنَّا أَنَّهُ لِم يتمَّ انْجَازُ آلا القليل نتيجة التوكيُّد هذا أومرد نلك في بعضه الى تركيب مجموعة العمل الخاصة بالأجنين والى خط عماها الستند الى الاجماع)، فقد ميز أتفاق اوسلو البرم بين النظمة واسرائيل في ايلول/ سبتمبر ١٩٩٢، بين لاجئي سنة ١٩٩٨ ونازحي سنة ١٩٩٧، اذ تحال قضية نازحي سنة ١٩٦٧ على اللجنة الرياعية التي تشمل مصر والاردن، بينما تناقش قضية لاجني سنة ١٩٤٨ بين النظمة واسرائيل كجزء من محلاتات الوضع النعاني. ويمكن أبداء عسدة مسلاحظات على الموقف

الفلسطيني الرسمي من اللاجئين، ففي شرح عبد الشافي وفي وثبي عنه سادرة عن وزارة الاعلام الفلسطينية (١٩٩٥)، ارتكز مَدَا الوقف على حق المودة. وتُشَير الوثيقة الى انّ الدول العربية عاجزة اقتصلاياً عن استيعاب اللاجنين، وانْ اغلبية اللاجنين، بمن فيهم اللاجئون في المناطق المتلة، تفضل العودة الى مساكنما الاصلية في اسرائيل. واعتمادا على عدة دراسات، تثير مذه الوثيقة مسلة تتناقض مع منطق المُفاوضات بشأن اللهُ جنين، فهي تظهر أن اللهجنين النَّدِنُ تَنَاوَلَتُهِم تَلْكَ الْسَرَ أَسَاتَ لايَّجْدُونَ فِي اعْلَيْمِتُهُم تعارضًا بين رفع مستوى اوضاعهم الميشية فر المخيمات وبين الاصرار على رغبتهم في العودة الى مساكتهم. أضافة الى نلك، فانه لم يتُوفَّر شرح كاف لتوضيح مدى الارتباط القالم بين القرار رقم ١٩٤ ومعادلة مدريد. وتتيجة التوكيد الدائم على القرار ١٩٤ُ، فَقُدُ هَذَا القَرآر زَحْمة بِالتِدريح، فاصبحت الاشارة اليه تقليداً ليس الا. وتجنباً للنَّقاش وتقيدا بالاجماع، كانت أشارة الجانب الفلسطيني الى القرار رُقَّمَ ١٩٤ فَي البيانات الْحُتَّامِينَة لَجِموعة المَّمل الخاص باللاجئين ممحوبة روتينيا، بناء على اصرار أسرائيل والولايات المتحدة، بتحفظات وافق بعض الاعضاء عليها، بينما رفضها البعض الآخر. واخيرا، با كان غرض مجموعة العمل يتناول نواحي غير سياسية (وتجنيدا انسانية وتقنية) في مسالة اللاجئين (مع امكان موضوع لم شمل العائلات) فيقد تصولت اجْتِمِاعاتُ المجموعةُ الى تلاوات لمُعْتَلَفُ الدراسات الَّتِي قبام يها اعضاء الجموعة المنتصون والتي شملت الْأَخْصُاءُ أَتِ والصحة العّامة والتدريبُ الْمُعَنِّيُّ والعناية يصحة الاطفال ولم شمل العائلات. وعلى الرغم من هذا الاطار غير السياسي، قان الخلافات بدت واضعة على عدة جبعات. فالفلسطينيون وجنوا في مجموعة العمل الغاصة باللاجئين منبراً للتعامل مع القضايا اللموسة. ومع ان جوهر هذه القضايا الساني بحت، قَقَدُ كَانُ لُمَّا بِمِدُ سِياسي، ولا سيمالم الشمل. واصنفة الى دلك، وعلى قبدم المساواة، لم يرغب المُفلسطينيُونَ في قَصَالَ تَعسينُ الأومُباعَ الْعيشية مثل بناء مساكِّن جديدة للآجئين، عَنْ تبعاتما

الأرارة أأقط فليطيخ

A STATE OF STATE OF STATE OF

pp., (= 4)

دامت ثلاثة اعبوام (١٩٩٢ _ ١٩٩٥)، قيامت المكومية الكندية، التي رأست هذه الاجتماعات في شخّص مُتُلَمَا مَارِكَ بَيْرُونَ (Marc Perron) في آذار / مارس ١٩٩٩، بأصدار «وثيقة رؤية» بغرض أضفاء نقعة جنيدة على تلك الأجتماعة التي انتهت الى طريق مسدود. وقدمت الوثيقة رؤية لطبيعة الصعوبات التي تواجَّه فُريق العمل في حلها والسبل المكنة المدة ترابية العمل في حلها والسبل المكنة لواجهتها. وآشار بيرون في الوثيقة الى أنَّ الشرقُّ الأوسط افضل بلا لأجمئين، لكن في تصقيق ذلك صعوبة لاتواجه بيرون فحسب، بل المجتمع الدولي باسره، وقد دعت مقدمة الوثيقة رأسا الى التخلي عن «الْحَرِمات» ومعالجة حق العودة والتوطين. ومن وجمةً فُلسطِينَبَة، قَانَ مُجِرِدُ اثْارَةُ هَذَهِ الْقَصَابِأُ عَلَى هَذَا التحويمثل تقدما، مع الله كان هنك شك في قدرة مجموعة العمل على حل هذه القضايا المتفجرة. ودعت وثيقة بيرون ألى اجرا دراسات اصافية لشقويم استيفاب اللَّاجِئِينَ (منَّ نونٌ تحديد الكانَّ) واسكانَّهُ وتوفير وفالثف لهم. وعبر الاسرائيليون، بلسان وزارة الغارجية، عن تغطي الوثيقة لحدود ولاية مخموعة العمل وعن ضرورة معالجة هذه القضايا بالاجتماعات الثنائية والرباعية في الوقت اللائم. ووضعت الوثيقة على الرف، وعين بيرون سفيرا الكندا في الكسّيك، صى مرحه، وحين بيرون مسيح المصاحق المصفيات وحل مكلته اندرو روينسون، الذي كان يشغل حتى وقت قصير منصب سفير كندا في الأردن. حول روينسون ان يحيي مسقة مركزية في وثيقة

ويغد اجتماعات تجموعة العمل الخاصة باللاجئين

الرؤية، فَبِدِلا مِنْ أَنْ يَتَحَدَّثُ عَنْ وَالْحَرْمَاتِ وَالْخَاصِةِ بالتُّوطين (وهذا مايرقضه القلسطينيون)، او عن والدمج ، (وهذا مالا يرضى الاسرائيليون به الا اذا كان يعني الدول العربية فحسب)، امسك بمفهوم «التاقلم». ولئن سببت وثيقة بيرون بلبلة في صفوف الاسرائيليين، فان مفهوم روبنسون اشاع شكا في انْهَانُ الْقَلْسَطْيِلِينَ.

سس سسسحيدين. يشتمل الموقف الفلسطيني من التقلم على فممين، اوله ما حصره في الضفة الغربية - غزة ووجوب توجيهه في القام الاول الى العائدين، من لاحار سنة بعدد في القام الاول الى العائدين، من لاجئي سنة ١٩١٧ ثم من لاجئي سنة ١٩٤٨، وثانيهما لاجئي سنة ١٩٤٨، وثانيهما الا يعني تغيير الوضع القانوني للاجئين كما ورد في القرار رقم ١٩٤٤، وخلال الاجتماع الثامن لجموعة العمل الخصة باللاجئين في جنيف في كانون الاول/ ديسمبر ١٩٩٥، وهو الاجتماع الأول الذي رأسة روينسون، ادرج موضوع التأقلم في جدول الاعمال من دون الاخد يتبعله على الوضع القانوني للاجنين. وقد اللر الوفد الفلسطيني السالة واعلن أنه اتساقا مع بياته في الجلسة الافتتاحية في مؤتمر جنيف، فأن على أيه مشاريع ترمي إلى التقلم أن تضمن الحقوق الشرعية للاجئينُ الْفلسطينيين. والحق البيان النهائي الصنادر عن الوَّتِمر بتصريح يؤكد هذه السَّالة. وبعد شُهرين، اصدر روبنسون وثيقة بشأن التأقنم اعدتها تأنزلي منظر (Pansley 1996)، الباحثة في مركز ابحاث التنمية النواق في المركز الحاث التنمية النواق في الن استراتيجية التأقلم يجب أن تكون خلية من الأُجحاف بمقدوق اللاجئين الفلسطينيين ووضعهم في الستقبل، (P. I). ويبقى ان يتم التأكد من تحويل بيـان التـأقلم الى سـيـاسـة ملمـوسـة من دون آنـتـمـاك الحقوق التاريخية للاجئين الفلسطينيين.

ويُصورة عامة، فإن الموقف الفلسطيني الرسمي يبدو وقاليا، فهو يتصنى للازمات والبلارات من الخارج، لكنه يفتقر الى برنامج عمل وموقف واضحين تجاه مسالة اللاجئين. وفي أية حال، فان الواقف



التحرير في الأمم التحدة، لحضور اجتماع مجموعة العمل الخاصة باللاجئين في انطاليا في تركيا، وأوفدت

في كُانون الأول / ديسميّر ١٩٩٥ زكرّيا عَبْدالْرحيم،

التَّذِيرِ الْعَامِ لَشَّوْونَ العائديَّنِ، لحضَّورِ اللَّمَاءَ النَّتَعَدُد

مطرح مي جيب. وأصبح واضحا ان انتقادات والخارج، فيما يتعلق باللاجئين انصبت على مصير اللهن غلاوا في سنة

1914. وشعرت القيادة في تونّس بأنّ هؤلاء أهملوا في المُفاوضات الثنائية والمُفاوضات المُتعددة الأطراف

الجارية بشأن مسألة اللاجئين. وجاء الطرزي الى

انطاليا متسلحا بوثائق الأمم المتحدة الخاصة بالقضية

الفلسطينية، ولا سيما بمسألة اللاجئين. بينما ركز

عبدالرهيم على حق العودة في كلمة ألقاها في الجلُّسةٌ

الافتتاحية في جنيف. ومع ذلك، يبدو ان منهجية القيادة في تونس لن تقوى على تفيير مسار الأحداث، ويبدو أيضًا ان منظمة التحرير ترحب بمساهمة عناصر

«الْخَارِج» ما دام نقدهم يفد على دفعات صفيرة

مواقف غير رسمية

الضائدي (Khalidi 1990, 1994) وزياد أبو زياد (Abu

(Zayyad 1994 مواقف قد تعكس النهج الفلسطيني

في تمديد هل سيكون هناك اجتماف بمق

العودة، مع محاولة احقاقه عن طريق تنفيله بصورة

واضحة ومحددة، ومنى موافقة عند كاف من

الَّمُلسطينيَين عليه بَيْعُما يَرِهُبَى عِنه عَـد كَـافَ مَنَّ الاسرائيليين بِحيث يشكّل حلاً ملائماً لهذه السلّة.

اذا، فللسلّة تكمن في تفسير حق العودة الوارد في القرار رقم ١٩٤ (العورة ٢). بصيث لا يبقى مرتبطا

ويرى الخالدي أن من المكن التوصل الى مثل هذه

العادلة عندما يتم الاقرار بمصودية القرار رقم ١٩٤.

فْأُولًا، وقر القرار للاجئين الفلسطينيين خيار اعدم

العبودة ، في مبقابل التعبويض، وثانياً، فأن الذين

يسمح لمم بالعودة إلى ما يسمى الآن اسرائيل يجب

بفكرة العدل الطلق.

السائد. يرى الخالدي (1990. p.5) ان القضية تكمن

في ثلاث مقالات غُلَمَرت مؤخراً، عِرض رشيد

والمنظمة قادرة على احتواءً هذا النقد.

الأطراف في جنيف.

الفلسطينية غير الرسمية قد تتخذ اهمية اقصى في تطوير الموقف الفلسطيني الرسمي في ما يتحلق بمسالة اللاجئين، اذا ما استؤنفت مشاوضات الوضع

دخل الفلسطينيون مشاوضات مدريد وواشنطن واوسلو مقدمين سلسلة تنازلات. وكان الفلسطينيون الرسميون قد اشاروا دائما آلي حقّ لاجئي سنة ١٩٤٨ في العودة، لكن لم يظهر التعبير عن هذا التق بعورة ملموسة في اي اتفاق ابرم بين الفلسطينيين

وكان هنك الزيد من الانتقادات للمنظمة بقيادة عرفات من مثققين ونشطاء فلسطينيين في الغرب والشرق الأوسط. ومصدر الانتقادات في الشرق الأوسطُ هو اللهسلون، ولا سيسمسا لاجسكُ لينانَ. والاسلاميون ولايساريون الراديكاليون الذين رأوا في اتفاق أوسلو اذعانا للمطالب الاسرائيلية. وفي الغرب، قيام مشقفون فلسطينيون كان لهم دور عظيم في التعريف بللسالة الفلسطينية، مثل أدوارد سميد، المعاشر في جامعة كولومبياً في نيويورك، بشن حملة نقد واسعة على سلطوية قيادة عرفات في عقد الفاوضات. ففي كتاب ظهر بالمربية سِنة ١٩٩٦ ثم بالاتكليزية سنبة ١٩٩٦، وجه سعيد نقداً عنيفاً الى عرفات، وكان لني نقده القيادة الحالية للمنظمة حريصاً على التصريح بأنه لا يمارض السلام مع اسرائيل، ما دامت عملية السلام ترتكز على أسس ديمقر اطية والاعتراف بحقوق الفلسطينيين التاريخية.

أوسلو فيما يتعلق بقيام الدولة ومصير لاجثى سنة ١٩٤٨ والقيس ومستقبل الستعمرات. ثم تبني جماعة والخارج و استراتيجية اشراك مُثلين عنهم الى مفاوضات السلام، كما حدث في الاجتماعين الأخيرين لجموعة العمل الخاصة باللاجئيّن. ففي كانون الأولّ / ديسمبر ١٩٩٤، انتبت القيادة الفلسطينية في تونس رُهني الْطرزي، الذي كان فيها مضى مُثلاً لِمنظمةً

المعارضة في وجه اوسلو

وكأنت هنك معارضة من عدة جهات فلسطينية

وشمل «التيار الرافض» الجبُّهة الشعبية لتحرير فلسطين بقيانة جورج حبش، وجناح نايف حواتمة في الجيهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، والاسلاميين. واضافة الى ذلك، فإن عناصر قيادية داخل النظمة.

وفي ندوة عقدها مثقفون فلسطينيون في دمشق مؤغراً، كان النقد لاتفاق أوساو عاثلًا، ولا سيما ما

وعربية لاتفاق اوسلو _ ١ وللسرية التي عقد فيماً. وصدر عن مسؤولين رئيسيين في منظمة التحرير الْفلسُطيئية انتقادات عَلنية لنَهْج قيَّادة عرفات.

بمن فيها فاروق القدومي وليس دائرة الملاقات الفارجية في المنظمة في تونس، رفضت اللحاق بمرفات ومحمه لدى عونتهم الى غزة عقب توقيع

يختمن بمسلّة اللاجئين (كَيْلَاي 1997). وبالاضافة الي الشقاق في صِفوف المنظمة ومؤيّديها، ظهر الاتفصام واغبَّحاً بين «الداخل» و «الخارج» في الحركة الوطنية الفلسطينية. فقد غيرت

بَهَذُهُ الْخُطُوةُ الْبِسِيطَةُ هِ. (1994, p. 24) ان يواَفْقواْ فِمَقَدِّضِي القرار رقم ١٩٤ على «العيش انتقادات «الخارج» عن استياء حيال غموض اتفاق

(٢) أن يُنفع التمويض الى جميع الفلسطينيين مراه الم ينعم المحوييين الى جميع المعاد واعطى غير القلارين عليها. واعطى المقدي ارقاما عن التمويض التراوح بين ٩٠ مليار دولار (كما توصل اليها هداوي وقبرصي (ُ ١٩٨٨) فَي بِحَثَهُما المُوجِزُّ . واقترَّح بفع * كَا مَلْيَارُ دُولارُّ على أساس • • • • • دولار لكل لاجيء أي ما يشمل

بسلام مع جيرانهم ۽ باقرارهم بالسيادة الاسرائيلية

على جُرُ * مِنْ فلسطين، وثالثاً، فان العبودة ليست

بالضرورة الى المساكن نفسها التي طرد الفلسطينيون

منها وأنما الى دولة فلسطينية تنشَّا في مكان آخر من

فلسطين الانتداب. وليست النقطة الأخيرة تفسيراً

للقرار رقم ١٩٤، الذي يدعو اللاجئين الى والعودة الى

مساكنهم ُه بقدر ما هو تفسير رشيد الخالدي للَّبِياناتُ

ويسرد الخطِّنيّ نمائج تنفيذُ قانون العودة، فبالنسبة الى الفلسطينيين في الأردن، حيث يزيد

عددهم على مليون نسجة يمكن حل قضيتهم باللجوء

والْأَرِدَنِ بِالْقِطَادُ كُونَفُ دِر الي يَشْ مِل حُدُودًا مَسْتَرَكَّةَ وِاتْفَاقًا عَلَى شَوْوِنَ الْقَضَاءُ والجنسية وعلى شكل من

أَشْكُلُ الوحْدة الْأَقْتَصَادِيةَ ﴾ (Khalidi 1990, p. 11).

وسيلبى ذلك طموح الفلسطينيين الوطنية باعطائهم

الجنسية الفلسطينية، وسيوقر لَهم في الوقت نفسه التعويض الاقتصادي. أما الشاعر الأكثر تعقيداً، فهي

تلك ألتي تواجه الفلسطينيين في لبنان والفلسطينيين الذين طردوا من الكويت. وقد اقترح الفائدي عودة بعض فلسطينيي نبنان الى الدولة الجديدة. وعودة

عند محدود منهم الى اسرائيل، وعودة الأخرين ألى

وفي مقلة لاحقة بشألُّ الموضوع نفسه، حذ

الضَّلَّديُّ (Khalidi 1994) من «مُعَلَّجَة أرتجاليةً

لْنَتَارِيخٌ) تَنْفُن مَسَالَة الْلَاجِئْينَ، ومعما حقم في

العودة، في نقاش تاريخي ميهم بشأن الأوضاع ألتيّ دفعت بالفلسطينيين الى مغادرة وطنهم. فالأخذ يقول

السؤولين الاسرائيليين ان المكومة الأسرائيلية غير مسؤولة عن مسالة اللاجلين معناه غض النظر عن

بروات من سست المجين المعاد على المحار على التاريخ الاسرائيلي التحريفي في المصر الحديث، واهمال البحث الفاسطيني الستفيض في الموضوع. ويقترح الخالدي خمسة مكونات لعل القضية،

(١) أن يكون هنك تقويم «رمزيء للمسالة،

كن تصفيق تلك حين تعمد اسرائيل الى الاقرا

(٢) ان يقر الأسرائيليون مبدئياً بعق

بالاجداف اللاحق بالفلسطينيين من خلال مؤسساتها

الفلسطينيين في العودة، على الرغم من صعوبة تنفيذ

ذلك عمليا. واتساقاً مع هذا البدأ، على اسرائيل أن

تسمح بمودة ديضمة آلاف أو عشرات الآلاف، على

لاجئي سُنّة ١٩٤٨ النين لهم اللّه بقي اسرائيل او النين لا يزال لهم هناك أراض ومساكن. ويذكر

الخالتي بالرقم ١٠٠٠ اللِّي ورد سنة ١٩٤٩، ورأى أنَّ

دليس هناك أليوم ما يخول دون قيام اسرائيل تنعم بالسلام مع جيرانها وتتبوا مكانة اقتصادية مرموقة.

سس نورية الى مساكنهم، بحيث يستهدف نلك

كونفدرالية أردنية '- فلُسطينية .

(مثلِ نِظام التعليم والجيش).

الى تدبير يكون من شأنه دربط الدولة الفلسا

الصادرة عن مسؤولي منظمة التحرير الفلسطّينيةً.

مليوني لاجيء. (٤) ان دولة فلسطين الجــــدة هي دولة الفلسطينيينُ كاف بغض النظر عن مكان المامدهم. وبالنسية الى الاجدين (وغيرهم)، فإن ذلك يعني مبدئيا منح حقوق الجنسية لجميع الفلسطينيين للعيش في هذه الدولة وحمل جواز سفرها.

(a) أنَّ وَفِيعَ التَّحِيْسِ لَلْفُلُسُطِينَيِّينَ فِي الْأَرِدِنَ يجِب تَنظيمِه بمنحهم حقوق المواطنة كاملة ، أسوة بالأردنيين، أو، في حال قيام كونفُ درالية، بمنحه الجنسية الفلسطينية للدولة الفلسطينية الجديدة وبالنميية الى الفلسطينيين في لبنان (وسورية)، فان عنداً منهم يسمح لهم بالعودة الى مساكنه في اسرائيل، ويمنح ٱخْرون حوازات سشر فلسطينيا تمكنهم من السفر للعمل، لكن على أغلبيتهم البقاء في لبنان كحاملين لجوازات سفر فلسطينية. وسيؤدي يِّلْكُ إِلَى احِداثِ تِطور مُلْمُوسَ فِي حَقُوفُهُمُ الْمُدِّيَةُ كمقيمين في لبنان.

أما زياد ابو زياد، وهو حالياً في الجلس الوطني الفنسطيني، فقد علج السالة نفسها من وجهات نظر عَاتِلَةً لِمَا وَرِدُّ أَعَلَاهِ، وَإِنَّ كَانَتَ أَقَلَ اسْهَابًا، وَمَيَّرُ أَيْضًا بِينَ الْبِدَأَ وَتَنفَيدُه فَيما يختص بحق العودة في قرار دفلسطين كوطن قومي ۽ من دون ان يعودوا فملاً الى قراهم ومساكنهم ويلدالهم في فلسطين قبل سنة App Zayyat 1994, p. 77) ١٩٤٨

ان الأوضاع التي عاش الفاستانينون في ظلها منذ سنة ١٩٤٨، والآلام التي تعملوها، ولا يزالون، أهبرت الكثيرين منهم على النظر الى هقهم في العودة يوصفه نيلًا للاستُقلالُ الوطني والكرامة، لا بالضرورة عودة فعلية.

واقتترح ابو زيّاد ان تسهل عودة الفلسطينيين يسنُ وقاتونَ عودة فلسطيني، لجنب المعجرينُ الَّي الدولة الفلسطينية الجديدة، وعودة عدد قليل منهم

يم معلسطينيون بها في المسلمينية الفلسطينيين، ويجب منح الجنسية الفلسطينية وبمن النظر عن مكان اقامتهم. عملا وقدم غلاد محمد الازعر (الازعر الاجنبية القاللة ان عودة نحو مستقيضًا لموقع اللاجنبية في سبال عملية سلام الشرق المنافق المتلة غير محتة تقنيا، ذلك المنطق المتلة أو المنطق المنطق المتلة أو المنطق المنطق المنطق المنطق الاجلي المنطق المنطق المنطقة الاجلي المنطقة المنطقة

وعرض الازعر عدة احتمالات استقبل اللجنين. أولها العجدة على اشاس فردي احدد محدود من لاجنين. بسنعة ١١٨٨، وقبد است ثناه الازعبر لانه ينحض حق المستقبلية الستقبلية، سوره أكانت أملاكم تمود. اللجنين في الساواة الشعلية، فقد رأى أنه بالقبول المستقبلية الستقبلية، سوره أكانت أملاكم تمود بسائرة الحال في الساواة الشعلية، فقد رأى أنه بالقبول المساواة الشعلية، فقد رأى أنه بالقبول المساواة الشعلية، فقد رأى أنه بالقبول المساواة الشعلية، فقد رأى أنه بالقبول المساولة بهذا الحل فان واللاجئين يقايضون وضعهم غير التكافئ كلادئين بوضعهم غير التكافئ كمواطنين في دولة (التهانيل) ليست لهم ، (ص ٣٠). كما لاحظ ان اللاجئين في فضون هذا الحل، وان اسرائيل ترفضه إيضاء : "

َ أَمَا الْجُوتَمَالِ الْثَانِي، قَانَه يسمح بمودة اللاجئين الْمُافِّنِيْفِلْمِثْقِيْنِ باعداد محدودة أو كبيرة ألى الدولة الجديدة. وتشمل منافع هذا الاحتمال حل مشكلات المحتين الاساسية، مثل المسكن واللكل والعمل، اضافة آلَّى مسألة أنتهاك حقوق الْاتسان في الدول الضيفة. والأرجح أن يوافق عند كبير من النازحين واللاجنين على هذه الخطة، التي تبدل أوضاعهم أتَّحاليَةً. وَمَّنْ مُسَاوِى ُ هَذَا الْاحتَمَّالُ انهُ يِشَّتُمَلُ على حق اللاجئين التاريخي في المودة. وقد اشأر المؤلف الى ان ذلك «لن يحل السالة للزمنة كما تفهمها أجيل من اللجئين أنفسهم، أي العودة الى أماكن ولانتهم، (ص ٢٦)، مع انه زُعمُّ ان العسبودة الَّي الدولُة الفلسطينية تعتبر خطوة في اتجاه احياء فكرة العودة أُنَّا النَّامُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْع

ويشتمل الاحتمال الثالث على «عودة مفتوحة» الى كونفُلرالية فلسطيئية - أردنية كنماً اقتضتُ الملجة ذَلُكُ. ويُرِتَّكُرُ هِذَا الْآحَتُمَالُ عَلَى رَفْضَ اسْرَائِيلَ فَكُرَةَ عودة اللَّاجِئين الكاملة دفي اتجاه فُلسطين التّاريخية ». وعليه، فان من شأن هذا التدبير أن يمكن من استيماب أربعة ملايين لاجيء في مناطق مشتركة أوسع. ورأى للولف (ص ٢٦) أن ليس من الستبعد

أن ترضى الأسرة النولية والأجنبية، اضافة الى اسرائيل، بعدًا الاحتمال، وأن توفر له الساعدة اللدية والتـقنيـة بغـرض حل المسألةً. ومع ذلك، فــان هذًا الاحتمال لا يتطابق في نهاية الطاف مع الوعد الحقيقي بالعردة، ولا يستخيب للحقوق التاريخية كما يضممها اللجشون، مع انه يوفر الناعدة وأسعة تساعد في الوصول الى حقوقهم التي لا توفرها الأوضاع الحالية. ويتمثل الاحتمال الرابع، الذي يسوقه الازعر، في انه «عودة مضتوحة» الى كونمدرالية فلسطينية -

للفلسطينيين مُسمّن دولة فلسطينية - اسرائيلية ديمقراطيةً. وهذا احتمال يماثل الشروع الذي تقدم المَلسطينيونَ به في بداية السبِّعينات لَتَاسيسٌ دُولةً ديمقراطية علمانية موحدة، يعيش فيها العرب واليه مود داخل فلسطين الانتداب. ويفسح هذا الاحتمال، الذي يسمح للفلسطينيين بالعبودة لكن ليس الى مساكتُهُمُ الأصلية بالضرورة، في الْجَالُ أمام غَير الراغبين في العودة بامتلاك اراض في فلسطين، ويتبع تحقيق الطموحات الوطنية الفلسطينية. وما من حَلْجَةٌ لَلَى ٱلْقُولُ انْ هَذَا الآحتُمالُ لا يِلقَى أَي تُرحيبُ من اسرآئيل، ثم ان القيلاة الفلسطينية تخلُّت عنه أُمَّا ٱلْاحتَمَالُ الخامس، فانه لا يشتمل على عودة أي من اللاجئين، اذ يتوقع فشل محادثات السلام برمتها. وتنهور الأوضاع المعيشية للاجئين الفلسطينيين. وتنظور الموطنح في الدول العربية. وفي هذه الأثناء. وضياع حقوقهم في الدول العربية. وفي هذه الأثناء. وفي غيف عودة كلملة للاجئين، يتسائل الأزعر، ثم مِذا؟ فيعملج وضع اللاجئين في الدول العربية على أساس تتصورين مترابطين: الانماج والتوطين، كما يفهمهماً كُلِّ مِّن اسراًنيلَّ والغرب، مِّن ناَحيَّة أُولَى. وكما تفهمها الدول العربية، من ناحية أخرى. وأيَّا تكن العقوق التي منحتها الدول العربية للاجنين، من مثل حق الَّعمل وَّالتَّملك والتَّعليم والرَّعاية الصَّحية (كمَّا هي الحال في سورية والمراق، وبدرجات متفاوتة في دول الخليج، ولا سيما قبل الحرب هناك، ومصر)، فإن الآدماج الجَّرْنَى كَانَ واقعاً ضمَّنياً، على الْفتراُّض انْ

على هذه القاعدة، أذ انه منح معظم اللاجنين حقوقاً وفي مناقشة مسألة التعويض، أشار الأزعر إلى انه يتعارضُ مع حق العودةِ، ذلكَ بأن أولئكُ الذين يُعنُمح يتعارض مع حق العودة، بنت بن ولنك حدين يستم لهم بالمودة يحق لهم أيضا الحصول على التعويض. لان عذابهم وتعثر حياتهم على مدى الأعوام لا يقاسان بلابعد الملاي. ورأي للؤلف أن على اسرائيل أن تتحمل نْفُقَاتَ الْتَعُويِضُّ، فَبِلَّانَسِبَةَ الْيُهَا، يَمثلُ الْتَعُويِضِ والوجه الآخر للتوطين، والتعويض، في منظورها،

اللاجئين يتمسكون بهويتهم السياسية ويعودون في

نماية الطاف إلى وطنهم. وكان الأردن وحده خارجاً

اقرار بالتوطين بدلاً من العودة. ثم قدم الأزعر عدة مقترحات تعمل على تعزيز مسألة اللأجنين ورفع مستوى أوضاعهم العيشية وضمان حقوقهم (بما فيهاً خيّار العودة). أن حلَّ وصمان حمودهم ربعا فيها حيار العوده، ال حن مسلّة اللاجئين يحتاج الى وقت، لكن يجدر توفير السبل اللازمة في المنى القصير لتحسين وضعهم العيشى اليومي. ويمكن تنفيذ ذلك باعتماد المقاييس المولية لحقوق الانسان فيما يختص بجماية اللاجئين، وتوفير الانسجام بين التشريعات العربية العنية بِالْلَحِيْيِن بِمِيثُ تُتُوافِق مع الْآتفاقات الدولية ذات العلاقة. واضافة لأن ذلك، فبانه يجب فصل عمل الأونروا كوكالة اغاثة عن المحاولات الأخيرة الحادفة الي تنفيذً برامج مساعدة ذات عنلة بعملية السلام في الشرق الأوسط، أي ما يسمى مشاريع تُنفيذ السلام وطبعاً، ستَّوْدي أية تصفية سريعة نُعمَّلياتَ الآوِنروا لَا تَلْشُدُ فَي الْمُسْبَانَ الاجْرَا اتْ الْصَروريَّةُ لِلتَأْقُلُمُ مَع الفراغ الناتج من ذلك الى تبهور اكتشر في اوضاع اللاهنين. وحين توضع مسالة اللاهنين تحت مظلة الحسماية الدولية، وبما يتسسق مع اعسلان مسؤتمر كوبنهاجْن سنة قا٩٩٠، سيكُون من حقّ الدول المُضيّعة

الطَّالية بالساعدة لرفع مستوى اوضاع اللاجنين. وخلال مرحلة تصفية الأونروا، تستخدم الأموال، التي تنفُّعها اسرائيل بموجب خطة التعويض، في تعزِّيز خدمات الأونروا. ويتوجب انشاء تنسيق وثيقًّ بِينَ ٱلَّاهِئِينَ الْفُلُسُطِيئِينَ فَيْ السَّتَاتِ وَبِينَ أُولَنَكَ الموجودين في مناطق الحكم الذاتي بصبورة مشابشة لْلتَنْسَيْقَ ٱلقَالَم بِينَ ٱسرائيل ويهُودُ الشُّتَات، على ان يتولى ذلك جهاز مستقل عن السلطة الوطنية. واخيرا، اقترح الأزعر توفير حماية الفلسطينيين بَمُنْحُهُم جَنْسَيَةً مَرْدُوجَةً، أَذَ يَجِبُ شَـمَلَ جَـمَـيَعَ الْفُلسطينيين أينما كلاوا. والذين لا يرغبون في العودة يُعوض عليهم وتتوفّر لهم حماية قاتونية كافية

بموجب القانون الدولي. وقد عرض مارك قيار وسري نسيبة، في كتابهما المنون (No Trumpets, No Drums (1991 ، خطة فلسطَّينية - اسرائيلية جنينة لعالجة مسألة اللاهئين. ودعا الكاتبان الى وجود دولتين. واقترها بالنسبة الى اللاجئين ما يلي، (١) ان تكون الدولة الفلسطينية الجديدة مستعدة

لاستيماب بين ٠٠٠ ، ٧٥٠ ومليون عائد، معظمه سكان المُجْيمات.

(٢) أن يُمنح الفلسطينيون الذين يرغبون في البقاء حيث هم والجنسية والحقوق السياسية الكاملة (في الدول المسيفة لهم)، من دون الانتقاص أبدا من الجقوق أو الإمتيازات التي ينعم الغلسطينيون بها في

الأونروا الأخير بالانتقال النَّمْنِطَةِ عَلَيْ الْعَلَمْتِكَاتُ الْعَلَمْتِ الْمُعْرِقِ وَيَرِى الكَتَبَانُ أَن الْعَلَمُونِيةَ الْمُعْرِقِيّ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلَمُ الْعَلمُ الْعُلمُ الْعُلمُ

للدصول على الجنسية الفلسطينية والعبيش في الدولة الفلسطينية ان رغبوا في ذلك. ويجب عدم الحد من تملك اليهود للمتلكات في الدولة الفلسطينية

المسمود. ان أية دراسة للمواقف الفلسطينية غير الرسمية لا تكتمل ما لم تأخذ بمؤلف عاطف قد رصي، وهو اقتصادي لبناني، وسامي هداوي. وهو خبير ف بملكية الأراضي في عـمد حكومة الانتباب على فلسطين، وكان في الخمسينات خبيرا مضمناً للارض في لجنة التوفيق بشأن فلسطين التجدة في لجنة التوفيق بشأن فلسطين التجدة المعالمة المعالمة Pulestinian Rights and في نيويورك. ففي كتابهما Pulestinian Rights and في نيويورك. ففي كتابهما Losses in 1984 (1988) التعويض على اللاجئين بمفاهيم الضرر و عجبر الحال، والتأمين، وأدخلا في احتساءهما للخسائر الفلسطينية سنة ١٩٤٨ اربعة مكونات مختلفة، هي: (١) الممتَّلكُات غير المنقوَّلة. وهنَّه بني تحتية عامَّة واراض خاصة وجماعية في مناطق مدينية وريفية، (٢) الم تلكات المنقبولة، وهذه تشت مل على مواد الاستهلاك ووسائل الانتاج، (٢) الفرص الضائعة، أي ما انعكس في فقدان الدخل وخسارة الوظيفة. وضياءً التعليم، (٤) الضرر النفسي اللاحق بالفرد لجمة «أمنه وسلامته وهويته وتحقيق ذاته». أن للحرمان من هذه والعناصر ، عواقب اقتصادية، واذانه يجبر

الأفراد على أداء مندن» . (p. 121) ويخمن قبرصي وهداوي قيمة الخسائر الملاية والمنوية بـ ١٩٨٢ مايار جنيه فلسطيني بأسعار سنة ومواحمتها مع معدلات التضخم الامريكية، فانها تصلّ ألى ١٤٧ مليآر دولار برُسعار سنَّة ١٩٨٤، والى ٩٣ مليارّ دولار حين يحصر التعويض باللكية المدية. وقد حرص المؤلفان على تأكيد ان التعويض لا ينسخ حق العودة بموجب القسرار رقم ١٩٤ (العورة ٣) بل اعستبرا التعويض احد الخيارين اللثين يحددهما القرار، في حين أن الخيار الآخر هو حق العودة.

تقول صحيفة «نيويورك تايمز»،

اسرائيل حيث حاولت كسر الجمود بين

الاسترانيليين والمنسطينيين.، وفي حقيقة الأمر، توقَّفت المُعلاثات السا

قبل توجمها لدمشق قبات أولبسر أيت «كنان المسار السسوري -الاسرانيلي في حالة انعاش معلق

وسنحاول تبين فيها اذا كان بالإمكان أعادة تلك المادثات مرد اخرى الى حقل

اكبشر فاعلية، لكني لن اعطي اية

وقد اشيع عن حمل اولبرايت رسالة لشوريا من المكومة الاسرائيلية تتعلق

بمياّحثات السلام. ورغم توقع البعض بأن تنجح اولبرايات في تُخَدِيفُ حدة الوضع المتدور في لبنان. فلاها اخشقت في ذلك، وما زاد العلين بنة قيام قوات

الأصلال الأسرانيلي باعتداء على المناطق المتاهمة للجزء المتال من جنوب

لبنان بعد مغادرة أولبرايت لدمشق

تحتفظ سوريا بقرابة ٢٥ الف جندي في لبنان. والحكومة السورية التخشي . دع مدا لقوات الشاوت

وكسان رنيس الوزراء الاسسرائيش

بنيامين نتانياهو قاآل بننه يرغب في

اجراء مفاوضات سلام مع سوريا. لكنَّ

نتأنياهو رفض شرط سوريا الرئيسي لإجراء تلك المفاوضات. وهو وجوب اعلاة اسرائيل للاراضي التي احتنتها في عام ١٩٦٧ وضمتها لاسرائيل في عام ١٩٨١.

الجولان. . السلام الناقص

عسرائيل دسۋھىرا شىي شھاوق اشىرى

عقدت مشمة أولبرايت. فقد اعتقلت

القوات الاسرائيلية قبل ثلاثة اسابيع

طالبة جامعية درزية بتدمة التجسس

لصبالح سوريا. من لم اطلق سراهها بكفالة على ان تخضع التعقيق مجددا.

في المولان - والطريقة التي تم بها، حيث اقتصمت قوات الأمن الأسرانيلي

منزل اسرتها في منتصف الليل ـ ادي

لفروج العديد من المظاهرات في المدن

الدرزية المسائنة تسبياً. على طول

الجولان. وقد سعوا للاحتفاظ بحويتمم

الوعننية كسوريين وولانهم كعرب في

وجبه المصود الاسترائيلية الدووبة

في مطعم السلام في مدينة مجدل شمس، عبر صاحب الطعم عن مشاعر

أغلبية الدروز في هُضْبة الجولان حيثٌ قسال «لايمكن أن يكون هنك ســــلام

واسرانيل مازالت تحتفظ بالارض. ولن

و المراقع المتيتي الا مع سوريا، وغي منزل الطالبة إلهام ابو صالح،

التي اعتقلت بتصمة التجسس، توجّد

مسورة للرئيس السيوري الى جيائب ملصق لسلطان الاطرش قبائد التورة

الدورية ضد المستعمر الفرنسي في عام ١٩٢٠. وتفاهير عسورة باللونين الاستود

والأبيض وتعود لشآم ففقا لوالد الفتاة

في زي البيش السوري. وقالت إكرام شقيقة الفتاة التي تدرس علم النفس في جامعة دمشق

«سُنْعَود ألى ارضنا ونَصيش في ظلَ

وعلى الرغم من تشكيكها في صحة الاتضامات بالشجسس التي وجدت المعتما قالت إكرام موحتى لوكان ذلك

صحيحا، فليس فنك مانفحل منه..

تقارير اخيرة اشارت الى عزم اسرائيل

والاردن على بناء سد على نحر اليرموك في جنز من الجولان المستل وبصد أن

اشآر مسؤولون اسرانيليون الى إن مكان السد يستند لاعتبارات سياسية، اعلن

الاردن عن انسحابه من الشروع. تاركا

في عدام ١٩٩١، قسبل الرئيس السوري حافظ الاسد، بدء مبلحثات

سلام مع اسرائيل على اساس مبائلة الأرض (الجولان) بالسلام. لكن هذه الفكرة غير مقبولة لدى حكومة الليكود

المباليسة، ولا تَنْفَق ايضما تَأْيِيسدا فُو

المستوطنات الاسرانيلية التي ترتفع

فوق هضاب الجولان الخضيراء" وكانتّ

تلك مشكلة كبرى امام اولبرايت الساعية للتوفيق بين مطالب الدولتين.

باسم السكان الاسرائيليين في الجولان،

بشاشة التليفزيون وهي ترآقب زيارة

ماطين اولبرايت لسوريا وقبالت ءلم

تزور وزيرة خارجية امريكا هذا البلد انٌ كُلُّ مُنَّ يأتي الى الجولان يستطيع تقيير اهميتها الاستراتيجية بالنسبة لاسرائيل. وكانت فان ميتر تشير

بقولَمَا آلَى الجبال التي نشَرتَ فوقَمًا

القوّات السَّورية صواريَّخ موَّجهة الى

تعلقت عينا عارة فان ميتر، التحدثة

مستقبله محل تساول.

وثما اضساف زيتها الى الثسار ورود

السلام عاجلا أم آجلا • . .

انه فخر لناء.

لْتَذُويِبِهُم دَاخُلُ الْدُولَةُ الْأَسْرَائِيلِيةً.

يسيش قسرابة ١٨ الف درزي في

الحدود السورية - الاسرائيلية.

لكن أعتقال تلك الطالبة السورية

وعلى الأرض في الجرولان، الله مت

الاسرائيلية منذ عام ونصف.

اولبرايت تواجه مشقة في مهمتها السلمية بسبب التعنت الاسرائيلي وغياب أفكار جديدة

🗷 اعداد 🕳 میسون جدا:

قبل وصول وزيرة الخارجية الامريكية ماداين اولبرايت للمنطقة ، انتعشت الآمال بإمكانية نجاحها في اعادة الفلسطينيين والاسرائيليين لماندة المحادثات، او في التقريب بين وجمات النظر الاسرائيلية والسورية والعربية عموما. ولكن هيمات فقد اخفقت اولبرايت في تحقيق تقدم سواء على المسار الاسرائيلي _ الفلسطيني او المسار السوري. ولكن الرئيس المصري حسني مبارك اعرب عن تقديره للجمود التي بدلتها وزيرة الخارجية الامريكية مؤكدا انها قد تسهم في تقدم عملية السلام.

ودعت اولبرايت عند وجودها في القاهرة ، فيما اعتبر بادرة على موقف امريكي جديد يخفف من وطأة الانحياز الاسرائيلي ، الى ضرورة وفاء الطرفين الاسرائيلي والفلسطيني بالتزاماتهما قائلة؛ إن العل الدائم يجب ان يقوم على ضمان امن اسرائيل والحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني استنادا للقرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ والارض مقابل السلامر.

وكانت زيارة اولبرايت شاقة في جميع المحطات التي توقفت فيها حيث واجهت التباين بين وجهات نظر العرب والاسرائيليين .



SAMON STATIONAL

نتغياهو يرفض مطتب اولبرايت بتجميد الاستبطان مؤقتا ووقف مصادرة الاراضي والاسرائيليين، خاصة بعد توقف

الشبرق الاوسط الاقرب الي اوروبا من

الى الولايات المتحدة. على حافية بركان سياسي اجتماعي أمني واقتصادي.

المزب الآشــُتــراكي الفــرنُسيّ عُندمًــّا وصف ســــاســة تشانيــامو بالمـــدامــة

والقاتله عاعكر صفو العلاقات الفرنسية

- الاسترائيلية ولم يكتف فتدرين بمهاجمة سياسة نتائياهو بل قال «ال

هذه السياسة الهيئة للفلسطينيين

تجعل منهم اكثر يأسا واحباطا وتعطي

دفعاً لحركتي حماس والجهاد.. وأن هذة

لابديل عنه للمسيرة السلمية.

السياسة ستؤدي لتدمير الشريك الذي

السياسية موحدة الى جانب موقف وزير

خارجيتها ووميفت تصريحاته بالجرأة والشجاعة، كذلك ومف وزير الخارجية

الفرنسي السابق هيرفينه نوشاريت

تصريحات فسرين مانهما وكلمات

جاءت الذكرى الرابعة لتوقيع اتفاق

مشرفة ع

وقد وقفت الأوساط الغرنسية

وكأن هوبير فسرين قطع كلُّ سبال

الحادثات الرحلة النمانية بين الطرفين

وثغرات ونقاطا غير مرضية للشعب

عستسراوي وزيرة التعليم العسا

سسروي وريره المنتسطة المناسطة المناسطيني، فانها اكدت على التزام المنسطينيين بالاتفاقية التي احبحت الساس وخارطة العمل المستقبلي بين

الطرفين الفلسطيني - الاسرائيلي. وفي هذه المناسبة اشارت عشراوي

وتي سنة المسجد السارك مسروي الى أنه مع وصول نتانياهو للحكم تزايد اتجاه الحكومة الاسرائيلية الى عدم تنفيذ بنود أوساو نتيجة محاولته تغيير اسسى الملاقية المستقيلية وتغيير

المرجعية لعملية السلام وتحويلها لإدارة

من جانب واحد لغمرض واقع جديد لفيمة المبالح الاسرائيلية. واكنت حنان عشراوي أن الاتفاقية اصبحت

رهيئة للتطرف الاسرائيلي والعقلية الاحتلالية والعنصرية الأسرائيلية

مشيرة الَّى انَّ العمليةَ السلميةَ تواجه

صعوبات حقيقية تمسها في جوهرها

التوقيع من قبل الحكومة الاسرائيلية

وقالت عشراوي ان المرحلة خطيرة جدا خاصة بعد قدوم وزيرة الخارجية

الامسريكيسة مسأللين أولبسرايت

للمنطقة.س وهي مستعدة بشكل سبق لاستيعاب الموقف الاسرائيلي تعلطف مبعه، وبالشادل محارب لضيفيوط على الجبائب القلم

واكدت عشراوي ان اولبرايت من خَلاَلُ

كلماتها وايماءاتها انفيلا عن مضمون

ساتصدتت به. قد اضرجت الولايات

خاصة الجزئية التعلقة بمص

ورغم ان الأثفاق شيماً .



ولبرايت ثم تقدم افكرا جنينة للسلملة الفلسطينية.

اخفقت رئيسة النيبلوماسية الامريكية في إقناح الاسد بالمودة للقدة الفاوضات مع اسرائيل. ◙ في الذكرى الرابعة لاوسلو. نتانياهو ماض في تحديه لإرادة المجتمع الدولي ◙ رئيس الوزراء الاسرائيلي يرفض وقف الاستيطان ومصادرة أراضي الفلسطينيين ويلوح بالدرب مع سوريا

وقد صعدت اسرائيل من حملتها

المضلاة لسوريا قيما ييدو انه انعكاس

نفيشل اولبسرايت في اقناع دميشق بلدخول في الماوضات بالإعلان عن ان

وُفِي الشارَة الى تقييم لنتائج زيارة المبارية. اعلن عرفات الما لم تعمل اي

فكار جديدة. وهو ما أكد عليه وزير

الخارجية اللبناني قارس بويز بتشكيكة

في نتائج جولة رئيسة النيبلوماسية

وَفَيْ تَأْكِيد لَدور لَبِنَانَ الاساسي في العملية السلمية كشف وزير الخارجية

اللبنائي فارس بويز في لقائه مع المسحفيين ببلدة بلونة بمنطقة

كسروان انه رفض الاجتماع مع وزيرة

الفارجية الامريكية مادلين اولبرايت

خارج لبنان وقال لايجوز ان تجتمع معما

خارج لينان طالاً انها أتت الى منطقة الشرق الاوسط وزارت دولا اخرى. ومن

المفسترض ان تزور لبنان اسوة بصله

النول وتتعاطى معه طبقا للسياسة

الامريكية المعلنة حول سيادة لبنان

واستقلاله، وبالفعل تم اللقاء عند زيارة

اولبرايت هذا البلد.

لحرب واردة وخلال فترة فرييه.

الأمريكية.

وكانت اولبرايت قد اعترفت في ثالث يوم من جُولَتها في المُنطَقة عنْ فشل محاولتها لإحياء مباحثات السلام

وقبل توجمها لدمسق لإجراء محادثات مع الرنيس السوري. لخصت اولبسرايت لتسانج المرحلة الاولى من

الفلسطيني. وقد تعهد عرفات بذلك. كما حثت اولبرايت نتائياهو على الفلسطينيين وهدم بيوتهم وتوسيع المستوطنات اليهودية .. وهي الافعال التي جعلت الفلسطينيين يضقدون ثقتُّهم بالمملية السلمية. وقد رفضت حكومة ٰنتانياهو نلك الطلب.

قال موشي فوجيل الناطق الرسمي باسم الحكومة الاسرائيلية دان قلب القضية بالنسبة لنا هو الأمن. فكيف لك ان تحقق اية تُقدم في جو تنفجر فيه القنابل ويموت الناس في الشوارع؟ وقسالت اولبسرايت أن المستؤولين

الامريكان وضموا خطة وافق عرفات على أتباعها لمحارية الارهاب. وفي مصر هاول وزير الفارجية

الصري عمرو موسى التقليل من حدة اتساع الآمال على زيارة وزيرة الخارجية الامريكية للمنطقة. مشيرا الى ان اولبسرايت لم تحقق انفسراها غيسر ان مُهْمَتُهُا لَم تَكن سَوِي بِدَايَة في مَنطَقة الشرق الاوسط التي تشهد انتكاسات خطيرة بسبب عدم التزام اسرائيل

بتعداقدا.

رحلتها للشرق الاوسط بقولها دلئ أحاول التظاهر امامكم هنا بأنى حققت انجازا كبيرا. فقد كانت هناك خطوات صغيرة ولربما يثبت جدواها في اعادة اولبرايت على موافقة كبار المسؤولين الملسطينيين والأسرائيليين عني عقد المزيد من الاجتماعات في الولايات الْتَحَدَّة. وَفَيْ خَلَالَ اسابِيعَ قَلِّيلَةً سُوفَ تَستَضيفَ اولبرايت اجتماعات تعقد في الامم التسعدة بين وزير الضارجي

الاسرائيلي ديفيد ليفي ومحمود عباس كبير مستشاري الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات. يصر حرب وكانت عملية السلام. التي وضعت أسسما اتفاقيات اوساو لعام 1997 قد توقفت منذ مارس المأمي. وقد ادى انفجاران انتحاريان نقل في اسرائيل منذ ٢٠ يوليو الماضي وقتل فيهما ٢٠ اسرائيليا للقماء على جمود بنئت

لاستئناف العملية السلمية. وخلال رحلتك قبلت اولبرايت الاقتراح الأسرائيلي القائل بأنّ عملية السلام، تعتمد على فيما أذا كان عرفات

سيبذل جهودا اضافية لمقاومة الارهاب

الاسرائيلية الفلسطينية وقالت انهأ تركت الخيار لزعيمي الطرفين، في تمريح للعب مفيين النين اجتمعوا بها في التدس المتلة قالت أولبرايت.. أ ننا وعبلنا الى نقطة يتسوهب عندها على الزعماء اتخاذ قرارات مبعبة وسوف اعود الى هذا المكان عند ممايتكذ زعمماؤه قرارات صعبة. لكني لن اعود ثانية من اجل تجنب الفرق.



خطوات صغيرة



متخالمرون في نابلس يحتجون على لثحياز اولبرايت لاسرائيل.



خطة ديبلوماسية فرنسية

ومن جحة اخرى اشارت تقارير

أسيّة نشرتها المبحث الاوروبيّ

وعلى رأسها الصحف الفرنسية الى

عزم فرنسا على الاستعداد لشن هجوم دبيلوماسي حاسم في منطقة الشرق الاوسط، بعدما تبين لها ان السياسة

الامريكية تمالى العكومة الاسرائيلية.

مُا يَجُعُلُ الْتَسُويَةِ مُستَحِيلَةً. وَقُد

أتضح هذا الاستعداد عبر الموقف الذي

ابدته الحكومة الفرنسية خُلال زيارةً

رئيس الحكومة اللبنائية رفيق الحريري

واكد ديبلومساسي اوروبي رفيع المستوى في بروكسل ان وزير الخارجية

الفرنسي قو هوبيرفدرين تحدث علنا

عما يهمس به الاوروبيون. واكد ذلك

الديبالومساسي ان الوضيع في الشرق الاوسط بات يحتاج فعلا الى اعتماد

سياسة القطيعة مع اللغة الديباوماسية التقليدية في ظل استمرار حالة الغزل للتبلدل بين ادارة كلينتون ورفيص

وزراء استرائيل، الامسر الذي يجعل

أباريس قبل ايام.

ومعاة السلام في اسرافيل يدعون اولبرايت العمل على تحقيق السلام في النطاة.

المتحدة من دور الوسيط في العملية ورغم مسحساولات اولبسرايت اثناء زيارتكا أعلاة استئناف المتاوضات شكليها، فالدها ووجاهت بتعنت اسرائيلي، ولم تعاولٌ عارسة الضغوط على الجناب الاسسراليلي، واضحافت عشراوي الى ان اولبنرايت فيشلت في اعادة الثقاوضيات لمسارها السابق، الإمر الذي ينذر بالخطورة لأن الامور ستأخذ طلبعً تُوازُنُ القوى الذي يخضُعُ للعقلية الاسرائيلية للتطرفة في هذه الرحلة. ومن جمته اكبدد. حييدر عبيد الشافي أحد معارضي اتفاقية اوسلو ان العملية السلمية أصبحت في عداد الموتى منذ زمن بعيد بسبب الانتهاكات الاسرائيلية المتواصلة عا افعقدها مصداقيتها في وقت قصير بعد الاتفعاق. واضعاف عبيد الشيافي ان الحكومة الأسرائيلية استغلت اتفاق أوسلُو كغطاء للمحضي في محاصلة الانتهاكات التمثلة باغتصاب الأرض ويناء المستوطنات وقنتل الابرياء وهده

بيوتهم مما أوقف العملية السلمية وتعبيراً عن إخفاق اولبرايت في تحقيق ثقدم في زيارتها على السار الفلسطيني - الاسرائيلي أعلن وليس المراماة الإنامات المرائيلي أعلن وليس السلطة الفلسطينية يأسر عرفات بعد مغلارة وزيرة الخارجية اسرائيل لنمائم تعمل داي اخطار جعيدة ۽ خلال لقائه بها في الأراضي الفلسطينية مشيدا رغم ذلك حسب تعبيره ، برفضما اي أعمال احلاية الجلاب من أي طَرف كان. وجاء في بيان للقيادة الفلسطينية وجاع في بيس بنميجه مستسيب أن القيادة الفلسطينية تنظر بايجلية للمواقف السياسية التي عبوت عنها أولبرايت باسم الرئيس الامريكي بيل كلينتون خاصة تمهد الادارة الامريكية. بمواصلة رعايت ها لع ملية السكر وبتمسكها القوي بقراري مجلس الامر ٣٤٢ و ٣٢٨، ومسبسة الأرض مسقسة السلام، واعلاتها بالالتزام بتنفاق اوسلو بنصه وروّحه، في رد حازم على قرارات الحكومة الاسرائيلية التي أعلنت تجميد اتفاقات اوسلو

واعربت القيادة الفلسطينية عن املك بأن يمارس الجنائب الأمريكي فسغبوطا فبعلينة وجبادة على حكوم تتانياهو لرفع المسسار والاغلاق والعقوبات الجماعية المروضة على ابناء الشعب الفلسطينيء. ودعت السلطة الفلسطينية للمتمع الدولي للتحرك جذريا وفورا لداميرة

ساسة العسوانية للحكومة الاسرائيلية والتي تصاول ال تنسف وقسد طلبت اولبسرايت الاطراف المعنيبة بالعسمل على العسودة اللادة المفاوضات وتنفيذ الاستحقاقات الترتبة عليما والتعمد بالعودة للمنطقة في حال تحقّيق تقدم في العملية السلمية فحل تنصباع اسبرانيل للمطالب العسلاة

الشحب الفلسطيني ولارادة المشعم الدولي في تدفيق السلام في منطقة الشرق الارصط، وهل تعيد الولايات التحدة لمارسة دور الوسيعة النزيه فشرجع وزيرة خارجيشها المنطلة

شدد على أهمية تجاوز قضية الأمن

عريقات: السلطة الفلسطينية تبذل جهودا مكثفة لتنفيذ استحقاقات المرحلة الانتقالية

عريقات وزير الحكم للحلي الفلسطيني ان السلطة الوطنية تريد التوصيل مع الولايات المتحدة وبقية الاطراف الي ضبيفة لتنفيذ بنود اتضاق السلاء والحيلولة دون تحول موضوع الامن الى سيف مسلط على رقاب الفلسطينيين. واضاف عريقات في حديث لراديو

خلال زيارتها للمنطقة مؤخرا.



جنني فلسطيني يراقب عربة عسكرية اسرائيلية تطود الشبان الفلسطينيين بالقرب من نجلس. (اف ب)

صوت امريكا اذاعه صباح امس ان المسائلة التي يجريكا الوف الفلسطيني التي يزور واشنطن ماليا واوضح ان اولبرايت تصدثت عن وقف اجسراءات احسادية الجسانب وَّالاستيطان ومصادرة الارَّاضي.. وقال مع المنسق الامريكي لعملية السلام دينيس روس تستهدف ايجاد الية أنه لابد من أيجاد صيغة لصدًّا الوقف الذي يجبّ ان يحست قبيل ان تبدا لتنفيذ الأطار العام الني طرحته معلين اولبرايت وزيرة الخارجية الامريكيا

التني يبت. أن يسمد مفاوضات الوضع النهائي. كما اكد عريقات ضرورة ارجاد الية لتنفيذ استحقاقات الاتفاق الانتقال بالتسوازي وتحسيدا في مسجسال اعسلاةً الانتَــُشَــَار والمسر الامن والافسراج عن العتقلين الفلسطينيين وكذلك موضوع الميناء والمطار في غيزة وباقي الامسور المائقة في الاتفاق الانتقالي. وردا على سيؤال قيال المسؤول الفلسطيني أن اتفاقات اوسلو حقيقة على الارض وبالتسالي فسان الاتفساق الانتقالي لا يمكن له الا ان يسير جنبا

الى جنب ويالتوازي مع اتفاقات اوسلو. واعرب الدكتور عريقات في حديثه عن أمله في ان يتمكن اللقاء الثلاثي الذي سيجمع مادلين اولبرايت وزيرة الخرجية الامريكية وديفيد ليفي وزير الخارجية الاسرائيلي ومحمود عباس امين سـر اللجنة التنفيلية لنظمـة التحرير ألفلسطينية والذي ستشهده واشنطن دمن وضع النقساط على المحروف. (ق ن ١)

المظاهرات الفلسطينية في رأس العمود ستظل مستمرة حتى يجلوا للستوطنين. (رويتر)

في اجتماعات الصندوق والبنك الدوليين

موقف اسرائيلي متشدد ازاء التنمية بالشرق الاوسط دعوة عربية للضغط على نتانياهو للافراج عن الاموال الفلسطينية

■ هوئج كونج ـ اسماعيل زاير :

__

· - - - -

---41.0

Service of

■ خرج اجتماع عقد في معقر المؤتمر السنوي لمحافظي بنوك ووزراء مالية الدول الاعضاء في البنك الدولية من دون نتسائج تذكسر يسسبب المواقف الاسرائيلية من تنمية منطقة الشرق الاوسط.
وكانت هوندا دعت الى الاجتماع وحضره ممثلها والمحدد الوصفة المسالي المجتمع وحصوره بالتعاري يان برونك وزير التحساون الدولي، وكل من مسمسر والاردن وفلسطين واسرائيل. لمتلعة برنامج التعاون الدولي الاقليسمي الذي تموله وترعساه. والذي انهى مرحلته الاولى وتوقف اثر تعثير مسساعي السلام والاجراءات الاسرائيلية المتمثلة بالحصار الاقتصادي

وسياسة الاغلاق بوجه الفلسطينيين. اكدت ذلك للاتحاد الصلار النجلوماسية المُتلفة، التي ذكرت ان مصر لم تبعث آحداً الى الاجتماع المذكور من دون ابداء اسباب محددة.

وعن الجانب الأردني حضرت ريما خلف وزيرة التخطيط الاردنية، اضافة الى وزير المالية الفلسطيني

محمد زهدي النشاشيبي. وقالت مصادر الوفد الفلسطيني ان الاجتماع تعثر ر ---- مسر موحد معسطيني أن الاجتماع تعتر أذ بدأ وأضحا أن أسراد أيجابية على استعداها أزالة العقبات الميدانية والسياسية التي جمعت المسروع واوقفت تعدم. وكانت الجلسة قد ما المرابع المرا بمثت رفض السلطات الاسرائيلية اعطاء التصاريح

الأردن ينفي وجود

لجنة تحقيق اسرائيلية في حادث السفاءة

🗷 عمان، نفي وزير الدولة الارتنى

نشؤون الاعلام الدّكتور سمير مطاوعً وجود لجنة تمقيق اسرائيلية في الاردن

للتحقيق في حادث اطلاق النار على موظفين في السفارة الاسرائيلية في عمان الذي وقع صباح الاثنين.

واكد الوزير الأردني في تصريح نصحيفة الدستور الاردنية امس ان

الحديث عن وجود هده اللجنة في عمان يرادمنه خلق البابلة مسوفسهاان

الحكومة الاسرائيلية لم تطلب من المكومة الاردنية ايقاد اية لجنة

للتَّهُ قيق في العادث وقال الوردن يتمتع باستقلاله التام ويرفض التنخل

وقال أن الاجهزة الامنية الاردنية

جمعت معلومات جيدة عن الماجمين

وتسعى لجمع المزيد مشيراً الى ان كُلّ

ومسلم بعد الله الما الما العلم العلومات المتحود الى اعتقال الماجمين وان المامة مسالة وقت لا اكثر. (و اخ)

دفعوا « ١٥٠ ۽ ألف دولار

اسرائيليون أجروا عمليات

زرع کلی غیر مشروع**ة**

■ القدس المتلة؛ ذكرت صحيفة

همارتس و الاسرائيلية امس ان حوالي خمسين مريضا اسرائيليا توجهوا هذه السنة الى تركيا لاجراء عمليات زرع

كلى في مسَّ تَشْفَيْ اتَّهَا في انتَّهَاكُ للقانون التركي. واضافت الصحيفة ان للرضي دفعوا

قراية ١٥٠ الف دولار للحصول بشكل سرى على كلى في المستشفيات التركية، بينها ٢٠ الف دولار لاطباء

اسرائيليين قاموا بمرافقتهم. ويحظر

القاتُونُ التَّركي، على عَلى عَرارِ الْعَنيَّدِ منَّ الدول الاغرى، تجارة الاعضاء البشرية

ينتظرون لجراء عمليات زرع كلى في حين ان عدد واهبي هذه الاعتضاء لم يتُجَاوِرُ حتى الآنَ • أَهُ أَشْخَصا. (أ ف ب)

سلطات الاحتلال

تغلق الحرم الابراهيمي

الاسترائيلية قسررت أغسلاق الحسرم

الابراهيِّهِيُّ الشريِّف امام المعلينُ السامين اعتبارا من الثالث من شهر

وأضافت الإذاعة ان هذا القرار اتخذ

بحجة الاحتفال بالاعياد اليهودية، وان

السلطات الاسرائينية أبقت الصرم

اكتوبر القبل ولدة سنة ايام.

مغتودا امام اليهود. (كونا)

🗷 عسمسان، ذكسرت الاذاعسة الفلسطينيسة امس أن السلطات

واجراء عمليات زرع للاجانب. وتشير ارقام وزارة الص الاسترائيلية آلى ان ٩٠٠ استرائيلي

نَّى شُؤونه الداخلية.

من جسسة اخبرى علمت الاتصاد ان الصولنديين سيستَّضيفون في شهر مارس القادم مؤتمرا يَحْصَص لبحث محصلة المرحلة الأولى من المشروع والاعداد الى المرحلة الثلاية. وابلغ يان برونك الوفد القلسطيني ان لاهاي ست تكفل بنر ربيب المؤتمر الذي يشكل احد العناصر المركزية في الساعي تحو ارساء اسس تنمية فلسطينية قابلة للتطور الاقليمي والدولي. هذا وابلغت مصادر رفيعة في البنك الدولي

«الاتصاد» إن توافيقا قيد جسرى التوميل اليه بينُّ المؤسسات الدولية والاطراف المعنية على عقد مؤتمر لْلُمُجموعة الأستشارية للتنمية الاقتصالاية في فلسطينٌ في الرابع عشرٌ من شهرٌ نوفمبر العَالَم فيُّ باريس، ويمُتح الاتفاق الباب مجددا لتأكيد التزام النول الماتحة بتعهداتها لساعدة الفلسطينيين بعد ان تأثرت برامج التنفيذ العملي والواعيد المددة لصرف المُصمات المقررة نتيجة السياسات الاسرائيلية. وقالت المسادر أن المؤتمر سيكون فرصة لاجراء

مراجعة للخطط والشاريع التي تعدف اليما خطط بناء الاقتصاد الفلسطيني: في الوقت نفسه ذكرت وكالة «أف ب» امس ان الدول العربية طلبت من صندوق النقد الدولي والبنك

القرمه تحريه محبورا- والمحصصين المستسيس الله عندهم ١٥ قطاع غزة والضفة الغربية والذين يبلغ عندهم ١٥ الأراضي المسطينية.

ُ وفيَّ كلمة القاها بنسم النول العربية في الاجتماع

منه المعتدات التي تضعها اسرائيل دوالتي شلت فاكثر بالعقبات التي تضعها اسرائيل دوالتي شلت جــمــود الفلسطينيين نتطوير وطلعم واثرت على للساعدات المالية التي تقدمها الجهات المانهة العربية والدولية وعرقلت طريق السلام في الشرق الاوسط .. من جهة أخرى، أكد عبيد أن ليبيا «مازالت تعاني معندة بعقوبات كَاثَنَة ».

واضاف الوزير المصري بنون ان يذكر هذه الدول دنامل اعبادة النظر في عَلَّهُ النُوايا يَطريقية اكبثـر مؤضوعية لتَدَّعُيف معاناة الشعوب المعنية وتنميتهاء. لكُنْ الْتُحدث بأسم النول العربيَّة لم يُشْرُ الى وضع

الدولي الضغط على اسرائيل لتفرج عن اموال تعود الى السلطة الفلسطينية وتعيد فتح المعابر المؤدية الى

السنويُّ للهيئتين المليتين الدوليتين، قال وزير قطأ الاعمال المبري عاطف عبيد وندعو البنك الدولي وصندوق النقد الدولي وجميع المنظمات الدولية والدول الاعضاء فيها الى مطالبة اسرائيل بالافراج عن الاموال العائدة للسلطة الفلسطينية وفتح المدود والامتناع عن وضع عقبات جديدة على طريق تنميا الاقتصاد الفلسطيني». لكنه اضاف ان دهذه الجمود تصطنم للاسف اكثر

من الْقَيُود الْمُرُوضَة عليها وهناكُ دُولُ عَرَبِيةَ اهْرِيَّ

الاسرائيلية وتقدم بشكوى فبد الستوطنين واتهمهم باعتلال

البيت الذي استُلُجرة من مالكه المقيم شارج الاراضي

التسميدية على المسام. وها عني شكواه «لم اوقع على اي مستند من اي صنف كان لبيع المتزل، ثم انه لا يحق لي قانونا بيعه لانني مستأجر، وكذلك لم استنم اي مبلغ مالي من الستوطنين لقاء التنازل

وطلب هادية من الشرطة الاسرائيلية اخلاء المستوطنين

من الْنَزَلَ، وكَثْلُك أَسْتَخْدَام الطرق القَاتَونية في اخراجهم أذا ما ثبت أي حَق قانوني لطرف أخر في المُنزَّل. وقسل للصامي بولص ان دخول السستوطنين الى المنزل واجراءات الشرطة الاسرائيلية كانت غير قانونية، خاصة انه لا

يَجِوزُ لَهَادِيةَ بِيعِ النزلُ لَانَهُ مُستَأْمِرُ لَهُ. وايضًا وهتى اذا كان

المستوطنون قد اشتروه من أي جهة اخرى فلا يحق الشرطة

واضاف، لقد ابلغته الشرطة بأنها أذا اقتنعت فهذا يعني ان اخراجه كان غير قانوني وان دخول المستوطنين كان كنلك غير قانوني، وعليه فأنها ستعمل على مساعدته للعودة الى

وَشُند يُولُص عَلَى أَنْ لَنِي الشَرِطَةِ الأَسْرِائْيِلِيةِ الْحِقِ كَامَلًا ۚ

في آخراج الستوطنين من النزل وأعلاته إليه دون العلجة الى جلسة محكمة في حقة اقتناعها بقواله.

وكانت اوساط يسارية اسرائيلية قد اتهمت وزير الأمن الداخلي افيغدور كهلاني بالتواطؤ مع الستوطنين دون الرجوع

اخلاء بالطَّريقة التي تمت لآنها غير قانونية.

المُنْزَلَ بعد أَتَّخَاذُ الْقُرارات المُناسبة.

الفلسطينية عام ١٩٨٨م.

عن حقي بالبقاء في النزل.

نفى مرض عرفات

قدومى يدعو للعودة إلى الانتفاضة والكفاح المسلح

■ القاهرة ، الاتحاد : نفى فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية الشائعات التي تروجها الصحافة الاسرائيلية حاليا حول مرض الرئيس يفسر عرفات. ووصفها بأنها حرب قذرة تقف وراحها الحكومة الاسرائيلية و(الوساد) وتساتنها الدوائر اليهودية الكبرى، بعدف إحداث بلبلة في صفوف الشعب الفلسطيني والقيادة الفلسطينية.

واكد قدومي في حديث لـ «الاتحاد» أن صحة عرفات جيدة وليس صحيحا أنه يعاني من أمراض متعددة كما تردد اسرائيل، مشيرا الى أن ما يعانيه من متاعب لا تزيد على ما يعانيه أى شخص في مثل سنه. وجند قدومي دعوته لأعادة الانتفاضة والكفاح السلح لانصما ضروريان لتحرير الارض الحتلة. وقال قدومي ان وزراء الْخارجيَّة المربِّ قد اتَّعْقُوا خُلَالُ اجتماعات مجلسُ الجامعة المربية الأخيرة على التقاطعة المربية لمؤتمر الدوحة الاقتصادي في حالة عدم حدوث التقدم المطوب والمنتظر في عملية السلام خلال الاسبوعين المقبلين، مؤكدا أنه بدون تحقيق هذا التقدم، فإن المشاركة العربية في المؤتمر ستكون ملعدمة، وسيصبح مؤتمر الدوحة

وحول جولة مادلين أولبرايت وزيرة الخارجية الأمريكية أكد قدومي انها فاشلة وَلَم تَحَقَّقُ أَي تَقَدَم مَلْمُوسٌ فَي عَمَلِيةٌ السلام سُواءُ عَلَى لِلْسَارِ الْمُلْسَطِّيْنِي أَو الْسَار السوري، «حيث لم تتقمد أولير ايت خلال جولتها بأي ضمانات ملموسة للأطراف العربية وللسلطة الفلسطينية بشأن تنفيذ الاتفاقات والالتزامات التفق عليها بعضْور الرئيس الامريكي كَليَّنتُون كَشاهد أول ورئيس. بَّل إِنْ أولبرايت سَعت الى عارسة الضَّفوطُ على الأطراف العربية فقط بدعوى توفير الأمن لأسرائيل فقط. بينُما نم تَنْظِرُقُ الَى مُارِساتٌ حَكُومَةٌ نُتَانِياهُو ضِدَ الشَّعَبِ الْفُلْسَطِينِي الذَّي يعاني من حملات الأعتقالَ والتَّجويع والمَّطاردة والسَّمِّن والحصار ، . وأكد قدومي مجددا أنه ولاسلام ولا عودة للاراضي العربية اليوم أو غدا الا بعودة الانتفاضة والكفاح المسلح ».

السافرين عبر المر العلوي بينما مازالت السيارات بمرأب الباخرة في انتظار السافرين عبر المر العلوي بينما مازالت السيارات بمرأب الباخرة في انتظار اصلاحها. (ق ن ۱)

■ اسلام: ذكرت الشرطة الباكستانية ان مجمولين اغتلوا امس رجل دين سنيا في موريدكي في اقليم البنجاب (شرق باكستان) لاسباب دينية على ما يبدو وإضافت السرطة ان أربعة مسلحين هاجموا الأمام محمد يوسف صباحا

واردوه في وسط الشارع امام السجد الذي كان يؤدي فيه الصلاة في موريدكي (٥٠ كيلومترا) شمل لامور، كبرى مدن البنجاب واعتبرت الشرطة ان طابع

الجريمة دّيني اذ ان الضحيّة ينتمي الى تنظيم جيش الصحابة الاسلامي السنى. (اف.ب)

خلافات

■ اديس ابلها، كشفت مصادر دبلوماسية افريقية عن ان خلافات حادة تعصف بالمجلس العسكري الحاكم في سير اليون. وقالت المصادر لمراسل وكالة الانباء القطرية في القرن الافريقي ان قوات حفظ السلام الافريقية من الدول التي تعارض الانقلابيين قد احكمت حصارها على عاصمة فريتاون وتقوم بقصف المواقع الرئيسية في المدينة ومنع السفن من الاقتراب من الميناء الرئيسي قبل تفتيشها. من ناحية اخرى ذكر راديو سير اليون ان السلطات الحاكمة خففت اعتبارا من المليلة قبل المضية حظر التجول اثناء المليل في العاصمة منذ سريانه في مليو الماضي. (ق ن ۱)

اصطدام

في احداهما دون وقوع اصليات بشرية. واوضحت ادارة ميناه طنجة الذي يقع على بعد ٧٨٠ كيلومترا شمال العاصمة الغربية الرباط ان الشق وقع على

مستوى المعبر العلوي الذِّي يؤدي الى غرفتين خاصتين بالسافرين وانه تم أنزالُ

■ طنجة؛ اصطدمت بلخرتان بميناء طنجة الغربي ثما تسبب في وقوع شق

نزوح ■ جنيف، اعلن متحدث باسم وكالة غوث اللاجئيين التابعة للامم المتحدة في جنيف أن تايلاتُد شهدت وصولٌ موجة جديدة من اللاجئين النازحين من كِمْبُونِيا. ونقل رانيو (صوت أمريكا) أمس عن المتحدّث قوله أن أكثّر من ٣٠ سبوب وسن رسيو مسود مرحه مسمن من المستحد والم المام المن المنطقة الناس المنطقة الفرد المن المنطقة المن المنطقة المنزوج المساعي الاخيرة تأتي في الوقت الذي والهلات اخر التقارير أن موجة النزوج المساعي الاخيرة تأتي في الوقت الذي بدأت فيه القوات الحكومية الكمبودية هجوما جديدا ضد قوات رئيس الوزراء

المُخلوع بُوردوم راناريده. (١ ش ١)

خروقات

■ نيويوك (الامم المتحدة)، اقترحت هولندا أن تكون لاهاي مقرا لمحكمة جنائِيةً فَي خُروقات حقوق الانسان الخطيرة. وقد قدّم هذا الاقتراح وزير الخارجية المولندي هلاس فإن ميالو امام الجمعية العامة للامم المتحدة. وسوف يعقد مؤتمر دبلوماسي دولي الصيف القبل في روما للبحث في انشاء مثل عند المحكمة التي قد تكون تكملة للمحاكم التي انساتها الاسرة الدولية للنظر في جرائم الحرب التي ارتكبت في يوغوسلافيا السليقة وفي روائد. والمحكمة الأولى مقرها لاهلي والثلاية اروشا (تنزانيا). وقال فإن ميالو دستكون هذه الحكمة بعد تشكيلها النظير الطبيعي لحكمة العدل الدولية ». يذكر ان محكمة العدل الدولية ومقرها لاهاي هي اعلى سنطة قضائية تابعة للامم المتحدة وهي مكلفة بالنظر في الخلافات بين الدول. (اف ب)

لسند بالأرابيان

مستاجر منزل رأس العمود يقسم أنه لم يبعه للمستوطنين

■ أقسم فؤاد عادية بعضور عدد من المسؤولين الفلسطينيين أنه لم يبع أو يتلقى أي مبلغ من المستوطنين الاسرائيليين أو من المليونير اليهودي ايرفيج موسكوفيتش لاخلام المنزل الواقع في رأس العمود والذي احتله عدمن المستوطنين الاسراليليين.

وقد نشرت عائلة هائية اعلانًا في المحمَّه الفلسطينية أكنت فيه براءتها من فؤاد هائية انا ثبت أنه قام ببيع هذا

يِعَانِي مِنْ مَرِضَ الْضِغَطُ الْزُمِّنِ وَتَعَرَقَ فِي عَصَلَاتُ الْيَدَّ

يعاني من حالة نفسية سيئة بعدما علم بقضية الاستيلاء على نلئزل.

وكَّان هادية قَد قُطَّع علاجه في رومانيا وعاد الى القدس الاسبوع الجاري بعد انتشار شائعات مفادها انه باع المنزل.

ويحاول هلاية منذ عودته الى القدس الدخول الى منزله بشكل يومي إلا أن المستوطنين ورجال الشرطة الاسرائيلية يمنعونه من ذلك واعتدوا عليه وعلى أولاده عدة مرات ما أدى أَى لَرَدَي وَضَعه الْصَحَيّ. ويذكر ان هائية غادر الى رومانيا مَنَدُ ثلاثة اسابيع وهو

المني وكسر في ضلعين جراء وقوعه. وكانت السفارة الفلسطينية في بوخارست قد استدعته وحققت معه وطلبت منه العودة فورا الى القدس. وقال ابنه سفيان مانية أن الشرطة الاسرائيلية اعتقلته ووالده بعد ان حاولًا عدة مرأت دخول للنزل، مؤكداً أن والده

وقد توجه فؤاد هادية أمس الأول برفقة للستنشار

الى قائدً الشُرطّة لتمكينُهُم من احتلال المنزل.

القادم اضرابا عاما لمؤسسات الخدمات العامة كان قد اعلى انه سينقذُ اليُّوم. وقالَ المصدر نفسه أن ارجاء الاضراب تُقرر لتسميل بدء مفاوضات مع الفزانة العامة حول مطالب النقابات. لكن الدارس والبلديات العربية في اسرائيل بدأت الاموال المُصَمَّعَةُ لَهَا. وقالت مصَّلَارِ نَقَانِيةً أَنَّ الْبِلْدِياتُ

■ القدس المحتلة، ذكر مصدر نقابي اسرائيلي امس ان الف موقف في القطاع العام عن العمل مما سيؤدي الى شل اتحاد النقابات الاسرائيلية (المستدروت) ارجأ الى الاحد حركة النقل الجوي. حركة النّعل العوي. كما هددت نقابات مدرسي الرحلتين الابتدائية والثانوية بالاقبراب الاحد. وتعارض النقابات خصخصة الشركات العامة وتدافع عن الكاسب الاجتماعية في مجال التقاعد خصوصا. وقد اتى اضراب موظفي عشر شركات حكومية كبيرة في يوليو الى شقِ خطير على الصعبيد الاجتماعي، وشملٌ امس اضرابا بدعوة من الهستدروت أحتجّاجا على نقص يونيوني سي مسير صفح الاضراب حينذاك وسائل النقل الجوى وسكك الحديد ومصافي النفط وشركة المياه والصناعات الجوية والمسكرية وشركة الكهرباء والبريد وللرافئء والمطارات. (اف ب)

انفجارات القدس لتحقيق مكاسب سياسية

■ القدس، اتهمت للعارضة الاسرائيلية امس رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو باستقلال التالون حول الرقابة العسكرية ليؤخر كشف نتائج التحقيق حول المجوم فيّ القدس الغربية حتّى عودته من رحلة في الْفَارِج. ۗ وقال مسؤولون في الحزب العماني وحزب ميريتس (يساري علماني) أن نتانياهو انتظر حتى يوم أمس الإول

لنَشر آسَماء اربعَّة من الفدائيينَ المُمْسة ٱلْتَحْمُينِ بَارتكابُ عمليات التفجير في القدس الغربية لينسب الى نفسه فضل ذلك. وكان الصحفيُّون يعلمون منذ نهاية الاسبوع الماضي الَّ فحوصا وراثية اجريت على نوي الشتبه بهم الاربعة سمحت بالتأكد من هويات القدائيين الذين نفذوا عمليات التقجير في ٢٠ يوليو للافني والرابع من سبتمبر الجاري. وكانت الرقابة المسكرية منعت وسائل الاعلام من نشر

لاتاحة الفرصة للمفاوضات

الهستدروت يؤجل اضراب عمال الخدمات العامة فلسطينيو ٤٨ يمتنعون عن العمل لنقص الاموال

الاخرُى في اسرائيل ستنفذُ اضرابا اليوم. وفي حال نفذ الأضراب الاحد المقبل، سيتوقف خُعسون

هذه العلومات. وتسبب نتاتياهو الاحد في تسريب معلومات بعد ان اكد اثناء زيارته للنمسا انه دوائق ١٠٠٪ ، من ان

المعارضة الاسرائيلية تتهم نتانياهو باستغلال

الفدائيين قدموا من الضفة الغربية. ولدى عودة تتآنياهو من التمسا نشرت رئاسة مجلس الوزراء لأنحة باسماء أربعة من الفدائيين الخمسة. وقال حاثيم اورون وهو ناتب من حزب ميريتس «كان نلك يرمي الى السماح التانياهو بال ينسب الى نفسه فضل مكافحة الارهاب ولذا احتفظ بمده العلومات حتى عودته « الى

واتهم زعيم حزب العمل ايصود باراك نتافياهو باته المح الى ان جهاز الآمن الداخلي (شين بيت) تمكن من التعرف على هوية الفدائيين بفضل تعليمات من رئاسة مجلس الوزراء. ً وقال باراك أن «انتصار الشين البيت لا علاقة له باي تعليمات او ترتيبات، واضاف «أنَّهم مسؤولو الشين بيتًا يعملون مند سنوات لضمان الامن وأنجاز اتهم ثمرة جهود





الاتهام موجه الى الاسرة الملكة وليس الى مجلس الوزراء

مدهدم موجب سى المعمل». البريطاني او هزب العمال». وقدل القدافي ان رئيس الوزراء البريطاني توني بليـر «شلب يمكن ان يكون ثوريا» ولا يمكن ان يكون مــورطا في

واكد ان دودي الفايد. صديق الاميرة ديانا الذي قتل في

الحلاث نفسه، مواطن ليبي وطالب باعادة جثمانه الى ليبيا. ورحب القذافي بدعوة الجامعة العربية الى تخفيف الحظر

الجوي الذي يفرضه مجلس الامن التابع للامم التحدة على

الجوى الذي يمرضه مجسن التس التجوي الذي تمرضه مجسن التجييا منذ عام 1947 بسبب قضية لوكربي.
وقال القائلة و «انني احيي الشقاءنا (اللذين التخلوا القرار)... واحيي القامرة التي عقد فيضا الاجتماع واحيي الامين الملكة العربية السعونية التي راست الجلسة .. احيي الامين الملكة العربية السعونية التي راست الجلسة .. احيي الامين

العام (اللجامعة) عصمت عبدالجيد بموقفه القوى والوانسي ».

وقال ان جولة وزيرة الخارجية الأمريكية مُعَنَّين أولبرايت

المنطقة لم تنجح لانصا حاولت فرض ارادة بلادها على

النطقة. وأضاف أن أولبرايت فشلت تماما لانما جاءت لتملي

تراجع عن تعميل المخابرات المسؤولية

القذافي يتهم الاسرة المالكة البريطانية بقتل ديانا

احتفالاً بذكرى الثورة اليمنية

صالح يشهد عرضاً عسكرياً بصنعاء غداً

■ صنعاء ـ أحمد الجيلي ■ عدن .طه الكعبي:

■ تحتفل اليمن غدا بالميد الخامس والثلاثين للثورة باقامة عرض عسكري وشبابى كبير يقام في صنعاء صباح الجمعة بحضور الرئيس اليمني على عبدالله صلح وكبار المسؤولين اليمنيين وتشَّارك فيه وحداتٌ رمزية من الْقُوات السلحة الْيه منيَّة وطلاَّتع من سلَّاح الجَّو و ٢٥٠٠ شاب وشابة من طلبة الدارس.

وللمبرة الأولى ستبقيام عبروض عسكرية وشبابية وقعاليات تقافية وفنية ومهرجانات جماهيرية في عموم الحافظات اليمنية احتفاء بلناسية. وسوف تدشن الاحتفالات مساء اليوم بُمهرِجْان شَبلِتَى في ميّدان التحرير بصنعا ۗ يُتّم خلاله أيقاد شعلة الثورة يعقبه مباشرة الكلمة التي سيّوجهها الرئيسٌ علي عبدالله صالح الى أبناء الشعب اليـمني بالناسبة عـبـر الاذاعـة

■ عواصم، تسبب تلوث الهواء الناجم عن حسرالق الغسابات في النونيسيا في مصرع شخصين واماية اكتر من ٢٢ الف شخص أخرين

بامراض في الجماز التنفسي. واعلنت بوليفيا حالة الطواري بسبب تصديد

الظاهرة الناذية الدمرة العروفة «الينو» وتوقع الْخبراء كوارث طبيعية

خطيبرة فسيحسأ تواصل السلطات

الكسيكية الاستعداد لواجمة الاعصار

دنوراً ، رغم انه فقد جُرْءًا من قوته. وقَذُفُ البِركَانُ الْتَاثِرِ بِالْحِمْمِ عَلَى الْقُرَى

ففي أندونيسيا ذكرت صحيفة «جاكرتاً بوست» امس ان تلوث الهواء

الناجم عن حسرائق الغسابات في

اندونيسيا اسفر عن مقتل شخصين

واصبابة أكبثبر من ٢٧ الف شيخص

وصرح سويوتو يحيي مساعد وزير

للصحيفة بأنه ريما يتوفى مزيد من الاشخاص اذا ما تزايد الضباب الدخاتي

فوق جزيرتي سومطرة وكاليملاتان اشد

وأعرب المسؤولون عن اعتقادهم بان حرائق الفايات التي يدأت قبل اكثر من شهرين تطوق الآن نعو ٢٠٠ الف هكتار من آرافيي الفسليات والانفسال التي

الدخَّاني الْكثيفة الى ارتضاع ثلاثة

كثيرة من ماليزيا وسنغافورة والفليين

المجلورة ولم يحدد يحيي شخصية الضحيتين اللنين وافتحما المنية إو الى

اى اقليم ينتميان، لكنه قال ان اكثر من

٣٢ الف شخص اصيبوا بأمراض من

جراءً سحب الضباب الْدُخْانَي في مناطرة

رياو وجسامسيي وجنوب سسومطرة

من نامية اخرى بعث البركان في جزيرة مونتسيرات بالممم البركانية

والصَّفُورِ للْلَتَهُبَّةُ عَلَى الْقَرَى الَّتِي تَمَ اغْلاؤها من السكان مؤخرا ما يغشي

السوولين حدروا من الزيد من التشاط

وقالَ السؤولون ان بقية السكان قد

🗷 كِنْبُولْ: قبل عام دخلت حركة

ـــر راديو لشدن امس ان

من اندلاع ثورة البركان مرة اخرى.

البركَانَي الذي قد يدمر المنطقة.

برات في الجبو وغطت مناطق

بآمراض تتعلق بالجمّار التنفسي.

ويشهد الرئيس صالح صباح الأحد القبل حفل تخرج عند من النفعات العسكرية والأمنية. وتشارك في احتضالات اليمن فرق فنية من جمهورية مصر العربية باحياء عدد من المفلات الفنية في بعض المافظات اليمنية. وتنعتقد على هامش الأحتيق الات الجولة

لسلَّاسة لندوة العلاقات اليمنية . الصرية في صنعا؛ نهاية الأسبوع القبل وسوف يصل يوم الاثنين القادم وفد لجنة التضامن المرية يرئاسة عمد حمروش للمشاركة في أعمال النبوة التي كلنت قد عَقَدت جولاتها السابقة في كُل منَّ القاهرة وصنعاء. من ناحية أخرى احتجزت أجهزة الأمن في

محافظة لحج عدداً من مشايخ قبيلتي العطيرة والبريمة في منطقة الصبيحة بمديرية طور البلحة (١٠٠ كم من عدن). وجات عملية الاحتجاز بسبب القتال الذي نشب الأربعاء اللضي بين القبيلتين وأسفر عنَّ

مصرع شخصين واصابة ثلاثة. ويعود النزاع بين

رجل لادونيسي يتفقد اثار الدمار الرهيب الذي تسببت فيه حرائق الفابات. (رويتر)

وقد اغرقت فبضاف الانصار في جنوب بوليسفيا وبسدأ الخبسراء يتنبأون

هان الأمطار العريرة والفسي ضائات

والرياح العاصفة ستحدث سلسلة من

الْكُوَّارِثُ الطبيعية وتعاون الشرطة مع رجال الجيش لوضع خطط لعمليات مدورة

وكائت كوستاريكا قد اعلنت حالة

طوارى ماثلة في وقت سلبق وذكر

راثيوً لننن ان الصَّرف النولي أنضم الى مؤسسات مالية اخرى لاجراء

بعد عامر من سيطرتها على كابول

طالبان تخوض حرب استنزاف ضد المعارضة

السلام مازال بعيدا ومواقف المتصارعين متباعدة

ويقيادة احمد شاه مسعود الذي

مقنَّ شُـهرة عـسكرية اسطورية في

الحرب فيد الْجيش الاحمر الروسُيِّ التيُّ استمرت عشر سنوات تقدمت قوات

المعارضة الى وادى باتشير على مساقة ١٢٥ كيلومترا شمالي كابول وأصبحت الان علي بعد ٢٠ كيلومت را من

يعتقد محلل في كابول ان القتال

لقواتها. ويواجه مسعود وبقية التحالف

محلاثات حول سبل مساعدة الدول التي

وفي الكسيك فقد اعصار ونوراء

قوته امس وهو ينتقل عبر الميط

الهَّادي الشّرقّي ولكنه اجْتاح في طريقه الرأس الجنوبي لشب حجزيرة باجا كليفورنيا الكسيكية.

العاصفة تسييت في ارتفاع الأمواج وهطول الامطار بغزارة مما أحدث فيضانا

في مسيناء كسابو سسان لوكساس وقسرية

الشمالي العارض لطالبان مشاكل امداد

خطيرة. وحتى قبل ان تستولي طالبان على حسيسراتون وتغلق الطريق الى

بانشير كان مسعود يواّجه نقصًا أو

لوقود وارتضعت الاستعبار الى ارقبامً

هذا وتستمر محاولة طالبان مئذ

اسبوعين للاستيلاء على مزار الشريف.

الاستيلاء على بلدة حيراتون على حدود

أفغانستان مع أوربكستان.

وقال خيراء الارصاد الكسيكيون ان

منيت بالجفاف او الفيضانات.

شبح « نورا » يهدد المكسيك . . وبركان مونتسيرات يثور

مصرع شخصين واصابة ٣٢ الفا بحرائق الغابات الاندونيسية

طوارىء في بوليفيا لمواجهة كوارث طبيعية مدمرة

القبيلتين الى حوالي ٢٢ سنة بسبب ثأر ولم يتم التوصل الي حَل حَتَّى الآن. وكانت الأجهزة الأمنية في الحافظة احتجزت مؤخرا في مديرية الضالع 1 أشخاص من مشايخ قبيلتي العبيد والعطيرة النين يتنازعون على أَرْضَ ينَّعَى كُلِّ مَنْهُم مُلْكَيِتَه لَهَا. وسقط خلال الاشتباكات بين القِبيلتينِ ٦

قتلى من قبيلة العطيرة قبل فترة وأصيب أحد

أَقْرِادَ الْقَبِيلَةَ. وقال شُهُودُ عَيَانَ أَنْ أَفْرِادُ قَبِيكَ

دبلوماسي سعودي يرفض

انتقادات بريطانية

لقضاء بلاده

(في بريطانيا) بالحط من قدر ، النظام

القضَّائي السعودي واكد ّدانه لم يصدرُ

حكم نهاَّتي، فَي قُصَية المرْضَتينُ التهمتين بقتل زميلة استرالية لعما

في السعودية. وأكد السفير «ليس

لبينا اي نية لتغيير نظامنا القضائي

ولن نسمح لاي دولة اجنبية بان تملر

علينًا مثل هذا التغيير»، وأكد السفير

القول في بينه دينيني آلا ننسى أن

جريمة بشعة ارتكبت وأن امرأة بريئ

اغتينت غدرا ». واشار القصيبي الى ان

هنك اربع مراحل قضائية في السعودية قبل تنفيذ الحكم هي للثول امام محكمة اولى تتألف من ثلاثة قضاة ثم الثول امام محكمة الاستئناف التي تتالف من

خمسة قضاة وتتمثل الرحلة الثالثة فرً

عرض القضية على الحكمة العليا

راخيراً يجب ان يصدق الملك فحد على

الْحكم وهو «الوحيث الذي يملك سلطة البت في تطبيق العقوبات في حالات

سياحية على رأس شبه جزيرة باجا

كاليفورنيا الكسيكية ولم تردعلي الفور

انباء عن وقوع أصليات أو خسائر في الارواح بمبب العاصفة.

مركز العاصفة كان يقع على مسافة 170

كيلومترا الى الجنوب الغربي من كابو

سان لوكاس طهر أمس الاول ثم اهذ

يتحرك ببطء تجاه الشمال الغربي وبلغت سرعة الرياح الصاحبة له ١٦٥ كيلومترا في الساعة. (وكالات)

ولا تلوح في الافق اي بوادر تذكر لاتماء المبراع بالثفاوض. وحاولت الأمم المتحددون جدوى

اقتاع الاطراف المتصارعة بالتوصل الى

اتفاقً منذ هزيمة النظام الشيوعي في

١٩٩٢. ولم تستطع النظمة النولية

سوى ترتيب وقف لاطلاق النار لفترات

قَصَيْرة، وَلاتَزال مواقف طَلْبِان

والمعارضة بشأن التفاوض ابعد ما تكون

اذ تريد طالبان اطلاق سراح اسرى الحرب كشرط لاجراء محادثات بينما

ويرفض كل من البسسانيين

ولم يلق عرض من طالبان بلجراء

مفاوضات في المملكة العربية السعوبية

ترحيبا واضمًا من المعارضة. (رويتر)

تطالب العارضة بنزع سلاح كابول.

التصارعين مطلب الاخر،

وذكرت السلطات الكسيكية ان

🗷 لننن، احتج السفير السعودي في لندن غازي القصيبي في بيان أمسً على أولنك الذين «سمحوا لأنفسهم

> العبيد متمترسين بأسلمتهم في منطقة دالدارثة ، بمديرية الضائع تحسبا لأي طارى. وقال مصدر مسؤول في محافظة لحج «للاتحاد» ان احتجاز أفراد من القبيلتين يعدف الى اطفاء نار الفتنة ويمنّح الجّميع فْرْصَةُ لْلْتَفْكِير والْفُروج بنتائج عملية لحلَّ النزاع بينُ القبائل في

وكان شخصان قد قتلا الأسبوع الملضى في «سُوِّقَ السلام » في منطقة يافع بسُبِب ثأر قُديمٌ

تعثر محاولات التوصل لاتفاق

باكستان ترحب والهند ترفض

وقال مسوولون من الجانبين أن المحادثات لم تحقق اي

انقراج. وظهرت الهوة التي لاتزال قائمة بين الجانبين في تصريحاتهما بشأن امكانية قيام الولايات التحدة بدور الوسيط. وقال نواز شريف رئيس وزراء باكستان أنَّ تَنْخُلُ وَاسْتُطْنُ وَسَيْكُونَ أَمْرًا مَقَيْدًا لَلْغَايَةَ ﴾ للبلدين اللذين امتد الصراع بينهما نصف قرن.

ولم تعض دقائق معنودة حتى اعلَن مسؤول هندي رفيع ان هذه الفكرة مستحيلة. وقال السؤول الهندي لُلصحفيين نعتقد أن ما من أحد يُعرف طبيعة مشاكلُّ النطقة أكثر منا. لا مجال لمثل هذه الوساطة التي

الهندي أتدير كوجمار جوجرال رئيس وزراء الهند التي حرت على هامش الدورة الحالية للجمعية العامة التابعة للامم المتحدة كانت ودية وان لم يتحدد موعد جديد لاتصالات لاحقة.

الاخير حربين من بين ثلاثة حروب خاضتها الجارتان منذ استقلالهما عن بريطانيا عام ١٩٤٧.

■ تونس، لبدى الزعيم الليبي معمر القذافي رأيا مغايرا يشأن وفاة الاميرة ديانا متراجعا عن تأكيد سابق بانها كانت التراميد المرامية عن تأكيد سابق بانها كانت ضُحيةً مَوْامرة للْمُخَارِرات البريطانية والفرنسية. وفي مقابلة تلفزيونية انيت أمس الأول وجه القذافي اصباح الاتمام الى الأسرة المنافق المن العملية هما السوولان عن وفاة ديانًا في حادث سيارة مسرعة في باريس. وفي القابلة التي اذاعها التلفزيون الليبي على المواء في بثه الذي يستقبل في تونس ربط القذافي بين وفاة ديانا وقضية لوكيربي والمقوبات الفروضة على ليبيا لدورها المزعوم في تفعيد طَلارة ركاب بان امريكان فوق سكوتلندا

فجرا الطائرة». واضافَ دانظروا الى ما يقرضونه على ليبيا... انناً لا نتهمهم بالقتل في موضوع مثل ذلك وفاة ديانا». «لكننا نقول ان بريطانيا تواجه مسالة أكبر من مسالة لوكيربي يجب أن نعرض الموضوع على مجلس الامن الدولي.

اوامر وهو ما تم رفضه. (وكالات)

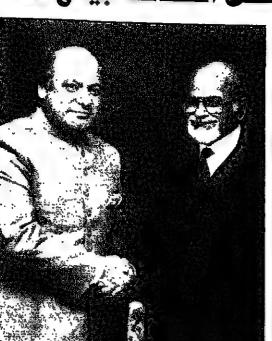
وساطة امريكا لحل الخلاف بينهما

تيويورك، اجرى رئيسا وزراء الهند وباكستان
 النيلة قبل للاضية محادثات حول نزاعات قديمة بينهما

وصرح مسؤولون بان المادثات بين شريف ونظيره

. وفجر النزاع القائم بين البلدين حول كشمير التي تسيطر الهند على ثلثيها وتحتفظ باكستان بالثاث

وحرص شريف ومسؤولو المندعلي التأكيد على ان مشكّلة كشمير لن تدلّ بين عشية وضحاها وان اعربوا عن ثقتهم في امكانية تحقيق تقدم تدريجي،



وليس وزراء المند النير كومار جوجرال (الى اليمين) يمنانح تفايره الباكستاني ثواز شريف في نيويورك. (اب)

تعثر مفاوضات السلام في جزر القمر لاصرار الانفصاليين على نشر قوات دولية

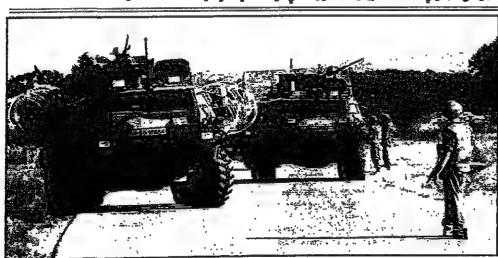
وكسالة الانبساء القطرية في القسرن الافريقي بان انفصاليي جزيرة انجوان طلبوا من مبعوثي المنظمة الافريقية

■ ادیس اباء تمثرت مفاوضات السكلام آلتي تتوسط فيحا منظمة الوحيدة الافريقية والهامعة العربية لانهاء الازمة بين

يصرون على عدم الدخول مجددا فر مفاوضات مع الحكومة في غياب قوات دولية.. في الوقت اللهي تشود فيه حَالة

والجامعة العربية بيير بيو ومحمد احمد " من التوتر حزيرة انصوان في اعتصاب الوجودين في جزر القمر منذ خمسة ايام باستقدام قوات تدخل دونية على ارض الجزيرة لُممَايتهم من أي هجوم المكومية في موروني العاصمة. وقالت الصادر ان الانفسساليين

تسرب شائعات عن هجوم جنيد تعد له القوات الحكومية. ئى غىقبون ئلك عبيرت منظمة لوحدة الأفريقية عن تفاؤلها المفساوغسات بين طرفي الأزمسة والتو ستمهد بدورها لمؤتمر تولى للسلام ف جزر القمر تحضره كافة أطراف النزاع في العاصمة الاثيوبية اديس أبابا.



جنود من قوات الاطلسي العاملة بالبوسنة يقيمون تقطة تقتيش بالقرب من بينالوكا حيث اندلعت مؤخرا اعمال عنف. ﴿ الحدب

طالبت ببقاء القوات الدولية

واشنطن تحذر من تجدد الحرب بالبوسنة

■ واشنطن، دعت الولايات المتحدة الأمريكية الجتمع الدولي الي عدم ترك جمهورية البوسنة والمرسك بعد ان معربي هي علم حرب بعضوري سيوست ومعرست بعد الى ينتدي التفويض المغرب المقوت لمقوت حفظ السلام التي يقودها حلف شمال الاطلسي في يونيو من العام القلام.
وحذر ساندى بيرجر مستشار الامن القومي الامريكي في تصريح اذاعه رائيو «صوت امريكا» امس من أن انسجاب المستجاب المستحاب المستجاب المستحاب المستجاب المستحاب الم

القوات الدولية من البوسنة قد يؤدي الى تجدد القتال في الْبِلقَّانَ، وِيذَّكُر انْ ٱلْكُونَجُرس الامرْيُكِيِّ يِنْظُر فَي وقف تَمُويلٌّ بعثة الولايات المُتحدة لحفظ السلام في البوسنة التي يشارك

فيها ثمانية الاف جندى امريكي. من جهة ثانية حثت الولايات التحدة الجلس الاوروبي على النظر في وقف عضوية كرواتيا بسبب ادعاءات بحدوث انتهاكات لحقوق الانسان فيما ورفضها لتطبيق معاهدات أحلال السلام في اليوسنة. وقسل والدو (صوت امريكا) نقسلا عن ببلوم اسيين في باريس أن الخارجية الأمريكية بعثت برسائل بعدًا الصيد ا عند من الحكومات الاوروبية، ولكن النجلوماسيين قالوا انه لم يتم التوصل الى قرارات بمنا الشان بعد. (ق ن ١)

بداية الاحتكاك في « حكم الرأسين »

شيراك يحذر جوسبان من خفض ميزانية الدفاع

🗷 باريس: وجه الرئيس الفرنسي جاك شيـراك امس شؤون البلاد. لكن رئيس الدولة يبقى صلحب الكلمة الاولى في مجالي النفاع والسياسة الخارجية، الامر الذي قد يؤدي الى احستكاك أن بين الطرفين في حالة التسايس بين تسارين

تعنيرا ألى الحكومة اليسارية من الخاطر التي تواجمها فرنسا بسبب الْأَقِ تَطَاعَاتَ الْجَلِيْدَةَ فَي مِيزَانِيةٌ الدَّفَاعِ. واعْرِب شيراك، الذي يتعايش مع رئيسً الوزراء الاشتراكي ليونيل جوسيان منذ أربعة اشهر، عن عدم موافقته على خَفَضَ نَعْقَلَتَ الْدَفَاعِ بنسبة ٧. ٨ في المائة الذي قررته الحكومة. ووجه بصفته قائداً للجيوش تحنيره خلال أجتماع مجلس الوزراء

الذي جرى خلاله تبني مشروع قانون اليزانية." وقَــلُ الرئيس المُسرنَسي أنّه إذا واصلت الحكومــة في السنقبل خفض النفقات الخصصة للدفاع فان فاعلية الجيوش وتماسك السياسة النفاعية هما النذان سيتعرضان لِنْتَطُّر. مُا يلحق ضررا بمكانة فرنسا وتفونها ومصلحمًا في وروبا والعالم.

التحميز في ميزانية الدفاع البالغة ٨٥ مليار فرنك. وسيجري توزيع نَفَقَكُ برَامج محمة مثل مشروع الطَّائرةُ «رافلٌ» التّي يذكر أن الدستور الفرنسي ينص على أن الحكومة تدير

أفراحنا صاخية وكإن الأصحاب والعائلات يجتمعون للرقص وسماع الموسيقى ، أما اليوم فتقام الأعراس في المنازل ويحييها كُل مِن الرَّجَالُ والنَّسَاءُ عَلَى حُدةً. أما النساءُ وقد حرم عليهن النظام الجديد العمل والتعليم. فيعتبرن انهن الضمية الأولى لنظام التزام التطرف.

وأطبّخ ولا أخرج مطلقاً تقريباً وحدًا مزعج حقاء. حتى ميدان الرياضة لم ينج من قرض نظام متشدد فر العاصمة. فبنَّل التصفيق للأعبين والمَّنافُ لمم لتشجيعهم. عليَّ الشاهدين التعبير عن حماسهم بهتاف والله أكبره.

ولاتشأثر حركة طَّالبان من أجواء السَّماعل في كابول، فهم هنلك تَصرفات، غير علنيةً. منافية الاسلام. لكننا سنتوصل هتما الى القضاء عليهاء. (وكالات)

وتَقُول فاطَّمة. طالبة سَابِتَة في قُسمَ التاريخَ في جامعة كابول تي باتت تِقتصر على الذكور. «أمضي الوقت في البيت انظف

فخورة بالتَّغيرات التي حَقَقَتِها في العاصمة. «خطُوة خطوة سنتوصل إلى أسلمة كابول » يقول ستانكزي مضيفا: «مازالت

السينما وأماكن اللهو ومنعت المواطنين من مشاهدة التليفزيون واقامة حفلات الزواج علناً. فحركة طالبان تعتبر أن وسائل اللَّهُو لاتخدم حياة الانسان الذي عليه أن ينصرف الى العبادة فقطً. وتَغْرِضُ السلطاتِ الْأَنْ عَلَى مِنْ يَحَاوِلُ ارْتَبَادِ أَمَاكُنَ اللَّهُو أَوْ يشاهد التليفزيون أو يستمع للموسيقي أن يطلى وجهة بمسحوق الفحم الاسود ويتم اقتياده في الطرقات التي تزدحم

ومن ناهية أخرى يتوقع الخبراء استمرار التنهور الاقتصادي وارتفاع التضخم والبطالة في كلبول بسبب تواصل القتال بعد ١٧ عاماً منَّ الحرب وعدم اعتراف الجموعة الدولية بالحكم القائم. ويقدر الخبسراء الحد الادنى للاجور بـ ٧ دولارات أمريكية شهريا بينما تحتاج عائلة مكونة من ستة أشخاص الى خمسين

والحياة في كابول أشد صعوبة على الشباب الراغبين بالزواج. يقولُ أحمد جليلٌ (٢٢ عاما) بحسرة: «انه شي محرَّن. كَانَت

وَاقَامَت قوات اجبرت عَلَى البقاء في مزار الشريف بعد فشل هجوم طالبان ضد قوات الحكومة التخلوعة قد اضعف طالبان لنرجة آنها اصبحت مشلولة في مايو قاعدة على مقربة من بلنة كندور في الشمال الغربي تشن منها مساور هجوماً على قوات العارضة، وفشلت هذه القوات حتى الان في قال دلاتزال طالبان تحاول النهوض من الخسائر ۗ التي الْحقت بَها في مُزار الاستيلاء على البلدة ولكنها نجحت في الشريف في مايو. هنك فقدت بعض افضل مقاتليها وتردت الروح المعنوية

اتجهت الى الشمال من كابول طريق العودة اليها مسدودا بواسطة قوآت

وينتضمام الجنرال عبدالك الى طالبان انشارت جبهة العارضة الغربية بأكملها وتقدمت طالبان مع حليفها الجديد الى مزار الشريف،

ولكن الضلاف دب بين الحليسفين وتكبدت طالبان اضرارا جميمة. طردت قواتها من مزار الشريف بعد سقوط ٢٠٠ قتيل من جنودها ووقوع عدد كبير

منهم في الاسر. كما وجنت قوات معاونة لطالبان

مضادا قصيرا شمال كابول قبل اجبارها على التقمقرالي سفوح جبال هندكوش. ثم جاء أكبر جنرالاتها الى طالبان.

يضطرون الى مغادرة منطقة الوادي في

السكّان لايزالون في مسوّنسيسرات ويتعرضون نفطر الاجلاء بسبب ثورة

يلكسر أن هنك حسوالي ٢٠٠٠ من

في الوقت نفسه اعلنت بوليفيا حالة

الطوارىء مسبب تشديد الظاهرة

الناخية المدمرة التي تتسبب في حدوث تغييرات عشوائية في الناخ والعروفة

الجزء الغربي من الجزيرة.

طلابات كليول في موكب النصر واعلنت انهما في الطريق لاقسامسة الدولة الاسلامية في الخانستان كلها. ولكن هذه الامسال العسريضسة لـ تتحقق. في غضون العام الماضي انتقل الخط الامامي للقتال الستمر من كليول الى مقدر قبي الذة العدادة في مراد الشريف في الشمال ثمّ الى كابوَّل مرّةً . عندما استولت طالبان على كغيول

في ٢٧ سبتمبر من العام الماضي كلُّتُ المعارضة في حالة ارتباك. تقد قرت حكومة الرئيس برهان الدين رباني وتركت العاصمة لقوات طالبان. كما اضعفت خلافات صفوف المعارضية وان كانت قيد شنت هجوما

المعارضة الأفغانية تشن هجوماً مكثفاً على مواقع قوات «طالبان» 🗷 كابول: شنت قوات المعارضة الأفغانية هجومًا واسعًا على مواقع لحركة مطالبان، شمال مزّار شريف استخدمت خُلاله نيرانٌ المُدفَعية والأسلحة الخفيفة. وذكر رانيو «صوت أمريكا» ان الهجوم يستهدف السيطرة على منينة هاراكان الاستراتيجية

> استولت عي هذه المدينة الأسبوع الماضي والتي تمثل طريق امداد رئيسيا لقوآت التحالف المعارضة. وقَّد ذُكَّرت وكِلَّة الْأَنبِهُ الْأَسْلَامِيةَ الْأَفْعَلَابِيَّةَ أَنْ قَتَالًا عَنيفًا يدور في شاراك الواقعة على بعد حوالي ١٥ كيلومترا شمال شرق مَديَّنَةً مَزَارِ شُرِيفَ الرئيسيَّةَ في شَمَّالُ أَفْعَانِستَأَنَ. وقلات الوكلة انه على الرغم من ان السكان الباشتون المحليين يستندون «طالبان» فإن الميليشيات دفعت بتعزيزات الى مواقع

الواقعة على المدود مع أوزبكستان. وكانت قوات طالبان قد

بَّشرِق وُّشُمال شُرِقِ مزار شرَّيفَ الَّتِي تعد معقلاً لْتَحَالف الْعارضةُ الثلاثي في شمال أفغانستان. وجَّاء فَّى تقرير للوكلة الفرنسية ان مدينة كابول تحولت الى مديَّنة لاتقرف الفرح بعد أن أغلقت ميليشيا وطالبان، دور

دولاراً شُهريا على الأقل، إذا أكتفت بأكل الخيز وحده وشرب

وقررت الحكومة اقتطاع ٩ ٨ مليار فرانك من نفقات تطورها شركة وداسو، على سنوات عدةً.

سياسيين كما هو الوضع اليوم. وقالت الناطقة باسم الحكومة كالرين تروتهان ال رئيس الوزراء ليونيل جوسبان اكتفى بالقول ان ميزانية الدفاع للعلم ٨٨ تستجيب للأحداف المددة في ميداني التشفيل وفرض النزعة الاحترافية في الجيش أيَّ جعْل عُنْد القواتّ الْسلَّمةُ يقتصر على التطوعين دون الجندين الزاميا. وتابع تروتمان ان

جوسبال ولم يرد بطريقة مف ملة على الأوال رئيس الجمهورية ولم يحصل نقاش بين الرئيس ورئيس الوزراءو. وقال شيراك أن التغيير الكبير في سياسة النفاع الفرنسية. الذي اطلقه بنفسه قبل هزيمة اليمين في الانتخابات النباية. الأخيرة، يرتكز على ثلاث دعائم مترابطة هي ادخل الاحتراق على القوات السلحة وتحديث التجهيزات والجلاة هيكلة المناعة العسكرية ه. وحنر من اعلاة النظر في أي من هذه الدعائم والذي من شأته ان يعرض الأهنلاح برمته ألى الخطر، والجماعة العسكرية قد تعاني بقوة من ذلك». (ا.ف.ب) **≡** مــدريـد: اعلنت م

مقرية من فرقة مكافحة الأرهاب

ان عضويين محتملين في منظمة الباسك الانفصالية السلحة داي

تي ايه ، قتلا وجرح حارس مدنيّ خلال عملية اطلاق نار حصلت

فجر آمس في بيلباو، في منطقة الياسك «شمال»، (أ.ف.ب)

■ عـمـان: يتـوجـه رئيس الوزراء الإردني الدكــــــــــور عبدالسلام الجالي يوم السبت

القَّلام الى سُلطَنة عَمَّانُ في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام تلبية

لُدعبوة رسمية من ثويني بن

■ باريسى: المح هبون سين

شهاب آل سعيد للمثلّ الشُّ لُلسلُطانَ قــابُوس پِنَّ سـعــيــدُّ سلطان عمان. (أ.ش.١)

اكد الالتزام بدعم وحدة الصف العربي

بن علوى: سلطنة عمان حريصة على تقوية العلاقات الخليجية الايرانية لضمان الاستقرار

■ مسقط: اكد يوسف بن علوي عبدالله وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية التزام بلاند بموقفها الداعم لتعزيز وحدة الصف العربي وتمسكها بالتسوية النائم معرير وحد المستقدين ومستقد بمسوية وفق قرارات الشرعية الدولية. وقال ان المستفيد من حالة الجمود لعملية السلام في الشرق الاوسط هم المتطرف ون والارهاب ون وكل

ونبه في حليث لصحيفة «عمان» نشرته امس الى ان العودة الى مناخ العالاقات السلبيسة سوف تنعكس بشكل مباشر على استقرار شعوب النطقة

ومسيرة التنمية النشودة. ورداً على سؤال عن اجتماع وزراء خارجية دول اعلان دمشق الذي عقد مؤخراً بمدينة اللائقية السورية اوضح يوسف بن علوي ان الاجتماع قد اقر

عربية مشتركة. واكد ان السوق العربية المشتركة تمثل خيار العرب

الوحيِّد لمواجهة التكتلات الاقتصاديَّة المُعَلِّفَة . لَجِندِنةَ فَي ايران بقيانة الرئيس الايراني محمد وُحولُ العلاقات الخليجية . ألابر انبة قبال وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية ان العلاقات بين دُولًا مجلس التعاون وايران تتسم بالجوار والتاريخ الشترك بين الطرفين وبخصوصية لا تتوفر لغيرها من الدول الجاورة. وأضساف ان تواصل الزيارات واللقساءات الثنائي

وتطوير التعاون التجاري والأستثمارات الخاصة كلّعا تُؤدي الى تحسين العلاقات الخليجية الايرانية ما يعزز من ألاستقرار في هذه المنطقة الحيوية من العالم.

الميطّ الهندى اوضّح وزيّر الدّولة العـمّاني للشؤونّ الخارجية ان الدول النشاركة اقرت اليـثاق بشكله النفائي وهناك دراسات جنوي اقتصادية لعند من

......ي وسعد مراسحة جموى المستعدة لعدد من المشاريع وسيكون القطاع الخاص العماني دور هام فيها. وأعرب عن ثقته في تحقيق مستقبل زاهر لهذا التعاون الاقليمي.. منوها بأن الدول الاعضاء تمتلك قوة اقتصادية هائلة. (ق ن ۱)

واكد يوسف بن علوي حرص سلطنة عمان لأن تكونَّ العلاقآت مع أيّران عَلَاقات ايجابية والحرص على

تقويتها لما فيه مصلحة وفائدة البلدين ولضمان الامر

والأستقرار في المنطقة.. معرباً عن يقينه بان القيادة

شمال الاطلسي في البوسنة، مقراً ان هذه الدول لم تخذ موقفا هيلايا في الصراع الداخلي بين صرب

ويرى الدبلوماسي ان روسيا تخشى وقوع انشقاق في صفوف صرب البوسنة. وأضاف ان دول حلف الأطلسي لا تستطيع القبول بخلل كبير في التوازن بين الشرعية الممثلة في بانيالوكيا ومواقف بالي التعادة

وفّي اطار رغبتهما بقيام تفاهم جديد بينهما، سيقر الطرفان خلال اجتماعهما الجمعة خطة تشمل

تأجيل المناورات التركية

الاسرائيلية الأمريكية

إلى يناير

البَّـمرية الامريكية أمس تأجيلً المناورات البمرية الشتركة بين تركيا

واسرائيل والولايات التحدة المقرر

لَجِراؤها فّي مَيلُه شَرقي البمر المتوسطّ الى شــعـر يناير المقبل بناء على طلب

وقال الملازم البحري يقريك موري ان

اسـرَائيل التي دعت أصلاً الى تَنظيم هذه المناورات وتقرر اجراؤها في الفترة

من ١٦ الى ٢٠ نوف مير القيل اللفت البحرية الامريكية انها قد تأجلت بسيب وجبود مشكلة في المنول وأكَّدت الإذاعة الاسرائيلية في وقت

أكن المتحدث باسم السفارة الاسرائيلية في أنقرة قالُ إن الولايات

التحدة هي التي طلبت التاجيل بسبب مشكلة تتطق بترفر السفن الامريكية في شرقي البحر المتوسط في الموعد المحدد مشيرا إلى ان الأطراف الشلاتة

ستبث في أواخر شهر نوفمبر تعديد وذكرت مصدور اسراليلية في

الملصمة التركية أن واشنطن تواجة بالفعل مستكلة الجنول الزمني لأان الأسطول المسانس الأمسريكي الذي سيشارك في المغاورات سيشارك أيضا

في مناورات بمرية لقوات حلف شمال الأطلسي في نفس التوقيت. وزعم أحد المسادر أن دولة عربية لم

يحندها بألاسم قد ترسل مراقبين الى التدريبات الثلاثية إنا مفت قدما.

مياحثات سورية اردنية

حول المياه في اكتوبر

السورية الشتركة للمياه اجتماعا بعمان

وقال الدكتور منظر حدادين وزير لليساه والري الاردني ان الجسانيين سيناقشان حماية نصر اليرموك من

التلوث التسسريّ من مكبّ لُلنفُ إياتٌ السائلة وغيرها من الملوثات وما يتصل

بمشروع سُدّ الوحدة على النَّمْر حيث الْ

لَّنِي الْجَاتِبِ الْأَرْفِي بِعض الْنَقَّـاطَ لاتلزتها حول المشروع الا أنه لم يمند

وقال في حديث لصحيفة «العرب اليوم» الاردنية ان الجانبين سيبحثان

مُخْتَلَفُ شُؤُونَ الْمِاهُ بِينَ الْبِلَّدِينَ. وكانَ الجانب السوري قد طلب عقد

الاجتماع بعد تصريحات ارئيل شارون وزير البنى التحقية الاسرائيلي والتي اعلن فيها اعتزام اسرائيل اقامة سد

على نشر اليرموك في منطقة الممة السورية المحتلة. (ق ن 1)

اتهم مجلس الامن

غالي ينفى مسؤوليته

عن مذابح روائدا

■ اوتاوا، دافع الدكتور بطرس غالي الامين المام التحدة عن نفسه بشأن الدوانث التي عصفت

بروائدا وأدت آلى مـُعتل مــنّـات الالاف

وبعد أن دافع كـدلك عن الجنرال

الكندي مسوريس مريه قسائد القسوات الدولية في رواندا أنذاك.. قال الدكتور

عَلَى أَنْ كَلِّيهُما غير مسؤول عن تلك الأحداث وأن مجلسُ الأمنُّ الْـُولِّي هو الجـهـة الوحـيـدة المسـؤولة عن اتّحادُ

واوضح في تصسريح لراديو كندا

هثم النقاط.

في الدادي عشر من اكتوبر القادم.

🗷 عمان، تعقد اللجنة الأردنية .

(وكالات)

لاحق هذا التأجيل

واشنطن: اعلن متحدث باسم سلاح

في اجتماعهما غداً بنيويورك

روسيا و«الناتو» يتجهان لفتح صفحة جديدة في العلاقات

◄ بروكسل: تفتح دول حلف شمال الأطلى بروسس، بمتع دول حلف شمال الاطلسي وروسيا صفحة جديدة في تاريخ علاقتهما المتقلبة ويعقدان أول اجتماع مشترك لمجلسهما على مستوى في زراء الخارجية في نيويورك غدا الجمعة.
وينعقد الاجتماع قلي يتم تحت وطأة الوضع في البوسنة على هامش الدورة العلاية للجمعية العامة الأمم للتحدة في المتحدة في التحديدة العامة التحديدة العامة التحديدة العامة التحديدة العامة التحديدة العامة التحديدة العامة التحديدة التحدي للأمّم المتحدة في قاعة الجُلّس الاقتصلاي الاجتماعي وذلك تلبية لطلب روسيا ولاسباب عملية أخرى.

واعتبر دبلوماسي روسي، طلب عدم الكشف عن هويته، أن الاجتماع يبشر بقيام علاقات حدية واعدة بين أطراف كانت على عداء خلال الحرب الباردة مؤكدا أستَّعدَّاد روسيا للتَّعاون مع دول حلَّف الأطلسيَّ في ظل مفاهيم جديدة للامن في أوروبا.

من ناحيته رأى دبلوماسي أوروبي ان من النتظر ألا يكون الاجتماع الوزاري الأول للمجلس المشترك الذي تأسس أواخر مايو فرصة للاختلاف بل ان يسمح بتخطي الجدل الفارغ وتحقيق تقدم.

حتى نهاية ألعام الجّاري. الأطلسي تعتبر أن من والسابق لأوانه مناقشة بقاء معطسي مصبر من ومسبي عرب مستسب المستسب المستسب المستسب المستسب المستسب المستسب المستسب المستسب المستسبة في المستسبة المس

وهنك ثلاثة مواضيع على جدول أعمل الاجتماع الذي ينعقد برناسة كل من وزيري خارجية روسيا وبلجيكا اوجيني بريماكوف وايريك بيريك وأمين عام منظمة دول حلف الاطلسي خافيير سولانا. وبناء على طلب روسيا يبحث المجتمعون اضافة الى

الوضع في البوسنة، في الأسس التي يجب ان تخضع لحا مستقبلا عمليات السلام ويقرون خطة التحركات ويرى النبلوماسيون ان روسيا كما دول حلف شمال

جرت مؤخرا فيعاء.

بورة وأوضح دبلومـــاسي أوروبي ان القـــادة الروس يشعرون الزعاج حقيقي من الحياز منظمة دول حلف



وزير الخارجية للتركي «يسار» واليوناني خلال اجتماعهما في نيويورك أمس. (رويتر)

« الرفاه » يسعى لإسقاط الحكومة التحقيق مع مئات من حكام الاقاليم والمحليات في تركياً بتهمة الانتماء الى طرق صوفية

> ■ أنقسرة، بدأت وزارة الداخليــة التركية تمقيقات مع مثات من حكام الأقاليم ورؤساء المليات بشأن مزاعم عن اتتُم أنَّهُم لطرق صُوفية محظورة فيما يسعى حزب الرفآه العارض ألى

حيمه يمتعى حرب الرحه المعرض الى حصد التأويد المعياسي في البرلمان لإسقاط الحكومة التركية التي يتهمها بالفساد الاداري في الاسبوع القبل. وذكرت صحيفة «حريت» التركية أمس ان السلطات تمتقد ان ١٧٧ من أسلطات تمتقد ان ١٧٧ من حكام الأقساليم ورؤساء المليسات هم أعضّاء في طرقَ مُسوفية سرية ترىٰ النخبة العلمانية للهيمنة في البلاد انها تربة خصيبة للنشاط الاسلامي التطرف، وليلغ مسسوول في وزارة الداخلية وكالة درويتر، ان الوزارة بدأت تسعة تحقيقات مستقلة بعد ان تلقت شكاوى ثم يكشف تقاصيلها كمالم

يحدد عدد الدين يجري التحقق معهم. أ ونقلت الصحيفة عن وزير الداخلية مراد باسيسجي اوجلو في اشارة الى اجراء الزيد من التحقيقات قوله، " ابلغت وزارتنا بالأسماء والأدلة سيتم اتخاذ الاجراءات التي ينص عليها القاتون على الفور ع. ﴿ مسون على سور ... وقد مثل زعيم احدى الطرق الصوفية أمام الحكمة في الاسبوع الماضي ليواجه احتمال سجنه أند ١٠

ي جورجت مصمى سجنه بلخ ١٠ أعوام بتهمة مصاولة الإطلحة بالنظام أعلمائي الني أرساه كمال أتاتورك علم

جنوب افريقيا تصر

على التقدم للعضوية

الدائمة بمجلس الامن

جنوب افريقيا الفريد نزو بأن بلاته

عازمة على الثقدم بطلب لشَّعَل مقعد

دائم في مجلس الامن الدولي حـــال اقرار التعديلات القترحة على هياكل

الامم للتحدة. وقال انزو في تصريحات

أطى بمسا لراسل تليسم ويون جنوب افسريقسيما في نيسويورك وأذاعسهما التليفزيون في نشرته الاخبارية مساء

امس ان جنوب اقريقيا سوف تتقدم

بطلب لتمثيل القارة الافريقية في مجلس الامن الموسع سواء استقر الرأى على ان يكون هنك مقعد واحد او

مقعدين للنول الافريقية. وأكد الورير

عني ان جنوب افريقيا تسعى كاليا

التي اقترحتما الولايات المتحدة ليست كافية ولا تحقق ما يصبو اليه المجتمع الدولي. (أش أ)

لاحداث تفييرات اشمل في عياكل النظمة الدولية مشيرا الى التعديلات

■ جوهانسبرج؛ صرح وزير خارجية

واوضح النائب صلاح كالموسور انه سيجري طرخ الثقة بالحكومة عندما يعود البريان للانعقاد في الأول من شهر أكتوبر القبل استبادا الى تعيين

ويرجح ان يدعم هذه الخطوة حزب والطريق القويم» بزعامة نائبة رئيس الوزراء السابقة تانسو تشيار وحرب صغير في العارضة حسبما ذكرت مبحيقة وحريث، كما أن مسؤولين كبارا في حزب وتركيا الديمقراط الْشُرْيِكُ الْأَصْغُرِ فِي الْحَكُومَةُ الْاتْتَلِاقِيةَ أُبِئُواْ اَستِياءُهم مَنْ تَعيينٌ قَريب يَلمَاظَ في ادارة الخطوط الجوية.

اذا نشرت الصواريخ الروسية الثيرة

١٩٢٤ هيث حظر الطرق الصوفية لكنها عادت الازدهار من جديد خلال الصنوات القليلة الماضية. من جانب آخر أعلن نائب عن حزب الرفاه بزعامة رئيس الوزراء السابق

نِدِمِ النبِينِ أُربِكَانَ أَنْ ٱلْصَرَّبُ يِعسعى لمشد تأييد أحزاب العارضة الاخرى لامتقاط الحكومة العلمانية برئاسة مسعود يلماظ لأنه لا يستطيع ذلك

أحد أقرباً يُلملظُ عَضِيواً في مجلسَ ادارة شركة الخطوط الجوية التركية.

للجيميل من طراز «سي ٢٠٠ » على

اليونغيه بسر الصواري مريب مر سواحل الشطر القبرمني من الجزيرة المقسمة في أوائل العام للقبل. وأشارت الثقارير الى اصرار وزيري وأسارت الثقارير الى اصرار وزيري الفارنجية كل على مَوْقف بلانه السَّابَقَ حيث تريد تركيا التعامل مع الفلافات على صعيد آخر حنر وزير الخارجية التركي اسماعيل جيم من أن جزيرة كصفقة واحدة ورفض تجززتها كما قبرص قد تتحول آلي وبوسنة جديدة»

انتخاب رئيس جديد لفيتنامر

■ ھاڻوي؛ اعلن مصدر رسمي اڻ النواب الفيتناميين انتخبوا امس نائب رئيس الوزراء السابق ترآن دوك ليونج رئيسا للجمعورية الاشتراكية الفيتنامية.

ويخلف ليونج (١٠ عاما) الجنرال نودوك انه (٧٧ عبامها) الذي شيفل منصب رئيس الجمهورية منذ ١٩٩٢ وتنهورت صحته بعدما أصيب بجلطة في الماغ في نوفمبر القائت. وكانت اللجنة المركزية في الحزب الشيوعي قدمت للجمحية الوطنية

(البرَّلَانَ) ترشيح ليونج للرئاسة رغم ان أسمه لم يكن مطروحاً. والرئيس للنشم الذي كان نائبا

ارتيس الوزراء في الاعوام العشرة الأخيرة، من القربين الى الأمين العام للحزب الشيوعي دو ميوي، والانطباع السائد عنه انه "درجل مستقيم» في ولاد بات يسودها الفسلا. ويعتبر ليونج من مؤيدي سياسة الاصلاح الاقتصلاي. (١

أراغبيها وقال في مقابلة أجرتها معه شبكة «ي ان ان» التلفزيونية الأمريكية

أمس أن أتضمام قبرص المحتمل الي

الاتحاد الأوروبي سيقود أيضاً الى نشوع

دعقدة بوسنية ۽ لدي القبار صة الاتراك

لأنهم سيصبحون في هذه الحالة وأقلية تعيش في محيط عدائي». وكان الوزير التركي أجرى مباحثات

مع نَظيرِه الْيُونَّانِي تَيُودُّورُوسُ بِنَجِلُوسِ على هامش اجتماعات الجمعية العامة

للامم التحدة في نيويورك أمس قال جيم انها تناولت العلاقات الثنائية ولم

تُتَطَرُقَ الى الْأَرْمة الْقبرصية وأَكد انْ

التسوصيل الى نقطة أتفساق واحسدة فر

قضليا الخلآف وفي مقدمتها النزاع

الحدودي على جزيرة دايمياء في بحر ايجة. وأضافت أن من أهم أسباب فشل الباحثات عزم الحكومة القيرصية البوناتية نشر المبواريخ الروسية فرق

الْخُلَافَاتَ بِينَ الْجَانِبِينِ مُقَرَّرًا لِ قَائِمَةً. وذكرت مصادر في العاصمة اليونانية أثينا إن الوزيرين فسلا في

اذاعست أمس انه والجنرال بريه لا يستطيمان المثول امام لجنة بلجيكية مُختصةً بالتحقيقُ في احداث روانداً لأن انظمة الأمم التحدة تمنع ظك.. على حدقوله. (قان)

القرارات من عدمها.

تجاهل تعذيرات موردخاي

الجيش اللبناني يحبط محاولة انزال بحري اسرآئيلية قرب صور

■ تجاهل الجيش اللبناني تصنيرات وزير الحرب الاسرائيلي اسحق موردخاي امس الاول والتي قال فيها داذا فتح الجسيش اللبناني النار فيان الجسيش الاسترائيلي سيترده. وذكرت مصالار الشرطة أنَّ الجيشُ اللبِّناني كثف خلال الساعات الأربع والعشرين المضية نشاطاته ضد الطيسران والسحرية الاسرائيليين اللنين كثفا نشاطهما بشكل ملحوظ على أطراف الشريط

بستن الحدودي المحتل وخارجه. وقد فتح الجنود اللينانيون الليلة قبل الماضية نيرآن المدفعية المضادة للطائرات في خمسة من مواقعهم جنوب سعل البِّقاع على مروحيّات اسرائيليّة كاتت تمشط بالرشاشات الثقيلة احراج النطقة الواقعة بمحاذاة القطاع الشرقي للمنطقة

التَّى تحتلُها اسرائيل. واضافت المبادر نفسها ان موقعين للجيش الليناني قرب صور (AT كلم جنوب بيروت) فتسما نيران المنفعية المضادة للطيران على طائرات حربية اسرائيلية كانت تعلق فوق للرفا على ارتفاع منخفض. واطلقت ألدفعية الضادة التابعة للجيش اللبناني

باتجاه طائرات حربية اسرائيلية حاولت الاغارة على تلال اقليم التفاح امس، كما تصدَّتُ النَّفعيَّة الساطِّية لزَّوارق حربيًّا اسرائيلية حاولت الاقتراب من الشاطى • اللبناني قبلة مدينة معرر. وقال مراسل «الاتماد» في جنوبي لبنان ان مواقع الجيش اللبناني في تلال اقليم التفاح والمناطق للحيطة اطلقت النار باتجاه با طائرات حربية اسرائيلية حلقت على علو منخفض

فُوفِّ الْمُطَقَّةُ وشومَّدت هذه الطَّائرات تطلق بالونات حراريةً القيام حتى نصاية العام الجاري بأعمال ومصمات مشتركة في ميادين مختلفة ومنها الارهاب والأمن تفادياً لنيران المضادات الارضية. واستُمْر تَطيق الطيرانُ الحُربي الاسرائيلي حوالي الماتة. كما حلقت الطائرات الحربية الاسرائيلية في اجواء المناطق في

شملي لبنان. وتربدت اصداء قذانف المضلا في مدينة صيدا عندما

فأهرت الطائرات الاسرائيلية هنك. وأعلن بيكن للجيش اللبنائي أن مواقع الجيش في قطاع صور الحشلت محاولة للزوارق العربية الاسرائيلية للاقتراب عنور المست محاولة لمروري الحربية المسراسية مصورة فجرا من الشطعاء اللبناني فيما بدا أنه محاولة انزال لقوات كوماندوس في المنطقة القريبة من خيزران وهي قريبة من انصارية حيث فشلت عملية كوماندوز وابيدت. وواصلت قوات الاحتلال الاسراليلي قصفها للمناطق للحتلة حيث اطلقت من مواقعها في ابو قمحة ١٨ قذيفة من

عيار ١٥٥ ملم باتجاه جبلَ الظَّمر. واعلن وزير الخارجيبة النبناني فارس بويزان بلاده انسحابا كاملاً آلى ما وراء الصدود الدولية المسترف به

والنصوص عليها في قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٥٠. وجاه ذلك خلال حوار تقارس بويز اجراء التلفزيون الاردنم في برنامج دهدًا المسسّاء، ردا على مسا أعلنه رئيس الوزرا الأسرائيلي خلال حوار اجراه معه نفس البرنامج وقال فيه أنه مستعد للاتسحاب الفوري من جلوب لبنان أذا أخذ غممانات من الحكومة اللبنانية بارسال الجيش الى الجنوب وبسط

سيطرته وحملية شمال اسرائيل من هجمات «حزب الله». واكد وزير الخارجية اللبناني ان حديث نتانياهو حول الانسحاب الخوري من جنوب لبنان كان الهدف منه تبرير الانتهاكات الاسُرَّائيليَّة والأعتداءات الْستمرة على جنوبَّ لبنان وقسمه القرى والبلدات وقسل المواطنين الابرياء في

جنوب لبنان وانتهاك حقوق الانسان. وقال وزير خارجية لبنان ان اسرائيل لم تطرح يوما بشكل مباشر او رسمي او من خلال الولايات المتحدة الامريكية مشروعا فعليا وعمليا بانسماب تأم غير مشروط ومطلق وكامل من جنوب لبنان.

من ناَحية أخرى علمت «الاتصلاء أن لبنان سلم مندوب اللجنة الدولية للصليب الاحمر في لبنان جون فريزار قائمة تضم سماء ١٩٥ اسيرا لبنانيا في السجون الاسرائيلية. وتتضمن اللائمة اسماء ١٩ معتقلاً داخل اسر أنيل اطلقت بحقهم احكام بالسجن بينها المؤبد، فيما يعتقل الباقون في سجن الخيام، وتصر الحكومة اللبنانية التي نسبقت هذه

اللائمة مع وحزب الله ، وقوى أخرى من القاومة على ان يطلق سراح هؤلاء جميعا. وتقول مصادر مطلعة له والاتصادة أن الرد الاسرائيلي الثاني اصر على عدم اطلاق سراح ٢١ لينانيا بينهم ٧٠ داخل السجون الاسرائيلية. ومع اصرار الحكومة اللبنانية على

موقفها فان الاتصالات بشأنٌ الاتفاقَ على موعد وشكل ومكانَ التَّبادل تواجه صعوبات قد تؤخر هذه العملية. وتخلُّ على الخُّطُّ عامل أحتَّفاظ اسرائيل بجثة هلاي نصر الله نجل أمين عام «هزب الله» حيث لم تتضمن الموافقة الاسرائيلية اسم هادي، وهو ما رفضته السلطات اللبنانية

" ويحتفظ الجيش اللبناني ببعض الاشلاء، كذلك «حزب الله» وحركة وأمل»، ومن المقرر ان تبدأ محاولات اخرى من اجل الأتفاق على صيفة لعملية التبادل ستشمل حكما كما يتول مصدر لبناني جثة نجل امين عام حزب الله واطلاق سراح معظم المتقلين في الخيام. ويشير المصدر الى أن اللهجة الاسرائيلية في الرسالة الثانية وبعد الاحتفاظ بجثة هادي نصر الله تبلكت وغلب

" الا أن المصدر يؤكد ان اصرائيل ستضطر الى الاقعان للشروط اللبنانية تحت وطأة الضغط الداخلي.

الرجل ألقوي في كمبوتياً امس في باريس ألى أنه لن يتوجه حاليا ليَّ نيويورك لُمصُورَ اجتُماعات الجُمعَيَّةُ العامة للأمَّم المتحدة. واعلن رئيس الوزراء الكمبودي الثانيّ خُلال مؤتمرٌ صَحفى، لَاتَزَّالُّ زيارة نيسويورك هنفي لكنني سأتوجه البصاعنىما يحبدار

الامين العام للامم المتحدة موعدا لَلِحَتُ فِي قُرار الجمعية العَّامة . ابقًا عقِم كم بوديا شاغرا. ■ الكويت: اختتم وزير الدفاع البريطاني جورج روبراتسون زيارة رسمية استغرقت ثلاثة ايام لدولة الكويت وغادرها فجر امس. وقد التقى وزير الدفاع البريطاني أمير الكويت الشيخ جابر الاح الصباح ورئيس مجلس الوزراء

مباح الأحمد الصباح ونائب رئيس مسجلس الوزراء ووزير النفاع الشيخ سالم الصباح. ■ سىراييىشو، اعرب رئيس مجنس رئاسة البوسنة والحرسك لرئيس علي عزت بيجوفيتش عن رضائه عن سير الانتخابات المتلية وقسال أن تصالف الاصراب الرئيسية الاربعة تمكن من الفور

في عند كبير من البلديات في الإتحاد الفيدرالي المسلم الكرواتي.

بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ

Э∏ Orbit تغير مجرك حياتك فاللستفسار أو الاشتراك اتصك بخدمة Orbit Di علما الرقم 5000 909 7357 HOLLYWOOD

and the contraction of the contr

مبارك: تدرك روسي فعلى قريبًا لتنشيط عملية السلام

 القاهرة موسكو: قال الرئيس الصري هستي مبارك أمس اته تحدث الصري هستي مبارك أمس اته تحدث خسلال زيارته لوسكومع الرئيس بوريس يلتسين حول العلاقات الثنائية وضرورة تبعيمها في كافة الجالات، وحول مشكلة الشرق الأوسط وأهمية أن تمارس روسيا دورها في دفع عملية السلام بأعتبارها أحد راعييه.. قل أن يلتسين أكدان روسيا ملتزمة بموقفها ودورها في عملية السلام، وأن الرحلة القادمة ستشمد تحركا روسيا فعليا يبدأ بزيارة وزير الفارجية الروسي يفجيني بريماكوف للقاهرة الشهر القبل، ثم يعقبها زيارة رئيس الوزراء الروسي فيكتور تشيرنوميردين ثم رَبُرِةِ الرئيس لِلتَّسِينُ في العلم القَادِم. ووصف الرئيس المسري زيارته لروسيا التي استغرقت ثلاثة أيام، بأنها كانت زيارة محبة وصداقة وعمل مستيسراً الى وصف الرئيس الروسي بوريس يلتسين لهذه الزيارة بانها «أَخْتَرَاقَ». وِذْكُر الرئيس مَبَّارِك في تعسريدات أنلى بما لرؤساء تصرير الصحف المصرية الذين رافقوه في رحلته أن يلتسين قبل دعوته لزيارة مصر في مطلع العام القادم.. وقال أنه كان لنية عدة دعوات لزيارة عندمن دول المنطقعة. إلا أنه يجب أن يبسا بمصر لمالها من ورن وثقل سياسي وتاريخي في المتطقة. وأوضح الرئيس مبارك ان الرئيس

الروسي أكد خسرورة دعم التسعباون الاقستصادي بين البلدين في كافسة الجالات، وان جميع الاجهزة الحكومية الروسية مستعدة للتماون مع مصر ورجال الأعصال المصريين في هذا

سبن عن وأوضح انه تحدث مع يلتسين عن مشروع توشكي العسلاق وقسل ان الرئيس الروسي أعرب عن استعداد روسيا للمساهمة في المرحلة الثانية من المرحلة المثلوع وهي المرحلة الخاصة بمحطات

طرد ۳ نواب عرب

من جلسة عاصفة

للكنيست

وقال وزير الخارجية للصري عمرو موسى في صديث للوقت المسطقي المسري الرافق للرئيس مسارك انه سوفُ يُلْتَكِّي خُلَالٌ زَّيارَتَهُ لَنْيَـوْيوركِ على هامش اجتماعات الجمعية العلمة

للأمم المتحدة، مع وزير الضارجية الروسي يقدديني بريماك وفي وذلك للتبادث حول النور الروسي في عملية السلام في الشرق الأوسط باعتبار روسيا أحد راعيي هذه العملية. وقال «اطلعنا على مقابلة الرئيس الأمريكي كلينتون أوزير الضارجية الروسي بريماكوف في واشتطن والتي أشار فيما الوزير الروسي الى أن الموقف يتطلب مبادرة سريمة لانقاذ عملية

ألسلام وان روسيا ستضم جمودها الى الجمود القائمة لانقاذ هذه العملية ع. وردا على سؤال عما إذا كأن هناك مبلارة أمريكية جديدة بعد جولة مادلين أولبرايت في المنطقة وتعرفها على مُشَاكِلُهُا عَلَى أَرْضَ الْوَاقَعِ. ، قَالَ مُوسَى إن أي مبادرة قيد توحي بغلق اللف السنابق بما في ذلك مستريد وأوسلو ونبدأ العمل في مبادرة جديدة.

تحقيق المدف المنشود. وقال بريماكوف في تمبريح صحفي أمس انه ولايجوز تجاهل» مقترحات

اسرائيل الأخيرة بتسريع للفاوضات حول مسائل تسوية النزاع في الشرق الاوسط ولكن يجب على اسرائيل أن

■ القنس المحتلة، طود رئيس الكنيست الاسرائيلي ثلاثة نواب عرب بعد مناقشات حادة حول سياسات حكومة نتانياهو في الجلسة البر للنية الاستثنائية التي عقدت أمس وتبادل خلالها نواب الحكومة ونواب للعارضة الاتهامات.

وتمرضت للناقشات الى عمليات الاستيطان في رأس العمود شرقي القدس وتنصل حكومة نتانيلهو من الالتزامات والاتفاقات ومنواصلة الحصار وفرض المقوبات الجماعية غلى

ولم يجد رئيس الكنيست سبيلا لوقف هجوم النؤاب العرب وانفاء الناقشات حول سياسة الحكومة الا باخراج نواب

■ ميارك خلال اجتماعه مع فيكتور تشير توميردين رئيمس الوزراء الروسي أمس الأول (أف ب) ومن جانب آخر انتقد وزير الخارجية وتوقف محارسة بناء للستوطنات التى

الروسي يفجيني بريماكوف احتكار الولايات المتحدة للجهود الرامية الى اقرار السلام في الشرق الأوسط. جاء ذلك في بيان الأصاء بريماكوف أمام تثير قلقا كبيرا والتي أدت الى التحميد. التام لعملية الفاوضات». وأضاف ان وقضية الأمن يجب ألا تكون شرطا مسبقا أضاوضات السلام لاتها تعد جرَّ الايتجزأ منها»، وقال ان الجمعية العامة للامم للتحدة الليلة قبل الماضية، وقال إنه لاينبغي في عالم مشكلة الأرهاب وعملية المهاوضات يجِب ألا تستخدم أحداهما ضد الأخرى. فكل من هاتين السائتين يجب أن تحل اليوم أن يصتكر أي بلد جمسود حل أي صراع، وأكد بريماكوف الحاجة للسة الي جهود دولية واسعة لَّقك ما سماه دعقدة دفي مجلماه. الشَّرِقَ الْأُوسُطُ الْسَحَكِمةِ ، كَمَا أَكُ استعداد بلاده بصفتها أحد راعيي السلام للتعاون مع أي جمة من أجل

ووصف بريماكوف لجراء للفاوضات على للسارين السوري والليتقي بدون فصل مسلة سحب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان عن ضرورة تصقيق تقدم في الفاوميات بين اسرائيل وسوريا ومنقه بأته دمسألة محمة

المن من سلم مدرس مناية. واتهم ثانب وزير الحرب كيمان شالوم غي كلمة القاها نيابة عن الحكومة الاسرائيلية، الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بلته لا يعمل ما فيه الكفاية في مجال مكافحة ما اسماه بالامار، وتخللت الجلسة مشادات كلامية عنيفة بين مندوبي

جداء، وأكد أن أستئناف الشاوميات السورية. الأسراثيليية «من نقطة الصفر» أمر «غير مقبول».

حزب «التجمع العربي الديموقراطي» من القاعة، وهم عبدالمالك دهامشة وطلب الصائع وعبدالوهاب دراوشة. وذكر راديو اسرائيل ان عضو الكتيست شيمون بيريز وجه انتقادات الى الحكومة متهما إيلها باستفلال انجازات جهاز الامن العام لاغراض الدعاية.

أَمْرُآبِ الْائتَلَافِ وَالْعَارِضِةِ. (وكالات)

استقالة وزيرين استراليين يسبب فضيحة فساد

ليليشيا لقري.

قوة التار. (اقت ب)

■ كانبيرا، قدم وزيران استراثيان اممن استقالتيهما اثر مزاعم فساد معنت الحكومة اللصافظة التنى شكلها جون هوارد رئيس وزراء استراليا قبل

٦ قتلي بمعارك جديدة بالصومال

■ مقديشو، قال مسافرون ان ما لا يتل عن سنة أشخاص فتاوا وجرح اربعة آخرون في مواجعةت بين فصا متخاصمة بالقرب من بيداوا (٧٥٠ كلم)

لى جنوب غرب مقديشو. وقـــل هؤلاء ان للواجــهــات بدأت

عندما قامت عناصر من اليليشيا التابعة لزعيم الحرب حسين عينيد

بتسيير دوريات في منطقة مؤينة

ولضافوا ان ميلي شيبا عيبيد

سيطرت على الوقف يسبب تفوقها في

شارب وزير النقل والتتمية الاقليمية وديفيد جول وزير الخدمات الادارية. وقال هوارد في بيئته امام البرنان مقبلت الاستقلة لاني ارى انما للقرار

واعلى امس الأول أن وزير التقل وطنن امس الأول ال وزير المفل والتنمية الاقليمية استرد مبلغ دولار استرائي (١٠٠٠ دولار) قبل انه دفعما من اموله خلال تنقلات ورحلات عمل ولم يقدم كشفا تفصيليا بنلك اما وزير الضيمات الادارية فيقب اتهم بتخاتله عن الكشف عن تلك العلومات

للبرلان. ومسبرح هوارد باته كسان على الوزيرين ان يقدما استقلتيهما لان الْبُلُغُ لِلْسَـتَّرِد صُــتم وكـانٌ يـجب انُّ يرفق ببيان رسمي تفصيلي. (رويتر)

> الانتخابات المغربية ١٤ نوفمبر المقبل

الرباط، اعلى مصدر رسمي في الرباط ان المكومة المدرية حددت ١٤ ترقمير القيل موعدا للانتخابات التشريعية. وكان مقررا اصلا ان تجرى هذه الانتخابات في ٢٦ اكتوبر قبل لرجاء مـوعـدها مـرة أولى الى السـغ من توفـمبر. وسيقوم الناخبون بانتخاب رَلُانُ مِنْ مُجِلِسُانٌ؛ مُجِلُس لَلْنُواب وأخر للشيوخ.

يشار الى ان النظام البراغي الذي يسر سى ب مسلم مبرستي سني يضم مجلسان اعتمد في القرب بتعديل دستوري أقر في استفتاه شعبي في سبتمبر 1941. (أ.ق.ب)



إحتجاج المصورين الفرنسيين

● جوسبان ووزيرة الرياضة الفرنسية يفادران قصر الالبزيه وسط احتجاج للمصورين الذين وضعوا كاميراتهم أرضا لرفض الاتعامات فبنهم بالتورط غير الباشر في حلات مصرع الاميرة دياتا وصديقها عماد الفايد في باريس وعلى الرغم من اضراب الكاميرات الا أن منك دائما من يلتقط الصورة. (رويتر)

يعود للكويت ١٢ اكتوبر كنفانى يحمل اسرائيل مسؤولية سعد العبدالله التفجيرات ويطالبها بتقديم نتائج يؤكد انه تعافى تحقيقاتها للسلطة الفلسطينية

■ رام الله (الضفة الغربية)؛ لعلن مسؤول فلسطيني امس ان السلطة الوطنية الفلسطينية لانتحمل مسؤولية عن عمليات التفجير التي حصلت لان الملومات التي كشفتها اسرائيل تشير بوضوح الى ان منفلي هذه العمليات جاؤوا من مناطق تخضع للسيطرة الامنية الاسرائيلية

تخفيع السيطرة الامنية الاسرائيلية.
وفي تصريح لوكلة فرانس برس قال مروان كنفاني المتحدث باسم الرئيس
وفي تصريح لوكلة فرانس برس قال مروان كنفاني المتحدث باسم الرئيس
الفلسطيني ياسر عرفات ان الملومات التي نشرت حتى هذه اللحظة تشير الى
مسؤولية اسرائيل الامنية عن المنطق التي قلوا ان منهني العمليات قدموا منها.
واشار كنفاني الى ضرورة توفي الحذر بقيول كامل الروايات الاسرائيلية حول
هذه العمليات خاصة، موضحا ان اسرائيل اعانت في السابق معلومات كثيرة عن
الحداث مشابهة ثبت عدم حققها وسحتها بالكامل وتحدث عدد من مسؤوليها عن احداث مشاهمة تبت عدم نقتها وصحتها بلكامل وتحدث عدد من مسؤوليها عن قدوم للنفلين من الخارج، واضاف ان اسرائيل تتحمل ايضا مسؤولية امنية خاصة من خلال عدم تقديم للعلومات التي توافرت لعيما من التحقيقات الى الصلطة الفلسطينية وعدم اشراكها بلانتائج التي توصلت اليهاء مشيرا الى ان ذلك امر تتطلبه الاتفاقات المؤمة حتى يتسنى للسلطة الفلسطينية الايفاء بلتزاماتها وفق الاتفاقات.واعتبر كنفاتي ان للطلوب الآن ليمن الاستغلال السياسي لاي معلومات بل العمل من لجل مواجعة المنف والتكد من عدم حدوث عمليات اخرى في المستقبل وتوجيه الجد نحو معالجة الازمة التي تعيشها العملية السامية. (أ.ف.ب)

مساعدات قطرية مغربية للفلسطينيين

■ غَرْة، أُعلَنْ وَزِيْرِ التَّمُونِينَ فِي السلطة الوطنية الفلسطينية عبدالمزيز شاهين ان دولة قطر والملكة للفريية قدمتا مساعدات غنائية عاجلة الى الفلسطينيين لمساعدتهم على مواجعة الحصار الامرائيلي، وأوضح شاهين ان قطر قدمت للسلطة الفلسطينية منحة بقيمة مليون دولار تشمل خمسة الاف شوال من السكر وخمسة الاف صندوق من زيت الطعام، وأقباف ان للساعة، للقدمة من المغرب بلغت اليمتها أيضا مليون دولار وتشمل حوالي ألف طن من مختلف أنواع البقول. وأشار شاهين الى ان هذه للساعدات ستوزع على العائلات الفقيرة والمتنجة في قطاع غزة. (أف ب)

الشيخ سعد العبدالله السالم المس الى الكويت في ١٢ اكت وبر القبل. وكانت عملية جراهية قد اجريت لُلشيخ سبعد في الكويت وتكلُّلت بلنجاح. وغادر بعنها الى الملكة التعنة والولايات المتحدة الامريكية لاستكمال العلاج وقضاء فترة الراحة والاستجمام بناء على نصيحة الاطباء.

تماما

ورئيس مسجلس الوزراء الكويتي

الشيخ سعد العبدالله السالم الصبا

انه بفضل الله سبحانه قد تعافر

ووجه الشيخ سعد في كلمة القاها خلال حفل استقبال اقامة في دورشستر بوسط لننن الليلة قبل

المنسية بمناسبة قرب مغلارته الملكة

التحدة بعد ان من ألله عليه بالشفاء الكامل الشكر للاطباء والاستشاريين

وهيئنة التحريض الثين أولوه

عَنَايِتَ هم الكريمة وَقَــَالَ انْهُ يَتَطَلُّع

لاستقبالهم كضيوف شخصيين لة

ورئيس مسجلس الوزراء الكويتي

في الكويت في المستقبل القريب." ومن المقرر ان يعود ولى العصد

تماما وانه الآن بضحة جيدة.

■ لندن: اعلن ولي العسمد

بستولفوالتحن التجيد

النفي الما المنظمة الم « حَثَنَةَ اللَّمَا الْعَظَمُ عَلَى »

مجارك سعيد بن مجارك بن سالمين المنصوري والمهندس / سسمير محمد عبد النبسى سليمان

وجميع العاملين فيى

شركة ابوطينه للمقاولات العامة ومؤسسة مزيرعة لتمثيل الشركات ومحطة القلعـة بالعين

يتقدم ون بخالص العزاء وصادق المواساة السي

السيد/ السهيد بن سيديرة المنصوري وسعادة / خالسد سعيد خلفان بن سديرة المنصوري

واخوانهاما الكرام

لوفاة المغفورله بإذن الله شقيقهم

خلفان سعيد خلفان بن سيديرة المنصوري

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان (إنا لله وإنا إليه راجعون)

X angu

وقوع هجمات جديدة. كما ذكرت صحيفة «يديعوث

حرونوت ، أمس. وانتقد الجهاز نتانياهو لسارعته قبل

الأوان في اذاعة معلومات عن الاستشهاديين الأربعة • في مسعى لأجراز نقاط على الماحة السياسية •.

عبدآلرحيم الامين العام الرئآسة الفلسطينية وضع استقالته

بتصرف عرفات خلال اجتماع مجلس الأمن القومي الليلة قبل الماضية، معللا ذلك بتقديمه معلومات للرئاسة عن قدوم

الاستشماليين من الخارج. وأشارت المصادر الفلسطينية الى أن عبدالرحيم أوضح

وسارت المبعد الشعطيية الى التعادر مصادر أمام مجلس الأمن القومي الفلسطيني انه تلقى من مصادر محلية واقليمية ودولية «يوثق بهاء معلومات عن قدوم منفذي العمليات الاستشمادية من الخارج،، وانه بناء على هذه الملومات قدم أوسسة الرئاسة الفلسطينية التقرير

القائل بأن منفذي العمليات أتوا من الخارج. وأضافت هذه المسادر «ان عبدالرحيم تحدث عن قيام عدد من قيادات «حماس» بتقديم معلومات خادعة للسلطة الفلسطينية حول قدوم منفذي العمليات من الخارج وانه

طَالَبِ لَذَلْكُ بِنَفَضٌ يدد مَنْ الْحوارَّ مع حماس ». وشنت الشرطة الفلسطينية أمس حملة اعتقالات

جديدة شملت ٢٠ عضوا في «حماس» من بلدة نابلس وتطارد أربعة آخرين من بلدة عصيرة التي ينتمي اليصا الاستشماديون الأربعة والتي تعاصرها اسرائيل منذ خمات

أيام واعتقلتَ عشرات من سكانها، كما داهمت الشرطة

الْفُلْسَطِينِية محطة تليغُريون محلية في نابلس يديرها

أشخاص مقربون من الحركات الاسلامية. واستمرارا في التحدي أعلن نتائياهو أمس قرارا ببناء ٢٠٠ مسكن أضافي في مستوطنة ايفرات قرب بيت لحم في الضفة الغربية قريبا.

سسه معربيد حريب. وقال نتانيلمو للصحفيين أثناء زيارة قام بصا الى هذه المستوطنة «اننا ثبني في ايغرات ووزارة الاسكان ستبني فيصا ٢٠٠ مسكن اضافي ٤، لكنه لم يحدد موعدا لبدء عملية المناد

وأعلن رئيس الوزراء الاسرائيلي أيضا عزم حكومته على تعزيز مجمع الستوطنات الذي يطلق عليه اسم «غوش

وتعمد نتانياهو بأن يضرب جذور اسرائيل في أعماق

الضفَّة أكثر من دِّي قُبلَ مُتحدِّياً بذلك مُعوة الوَّلايات الْتحدة

الى وقفة في التوسع الاستيطاني. ومضى يقول في احتفال بمناسبة مرور ٢٠ عاما على بدء

الاستيطان اليهوديّ في منطقة عتصيون جنوبي القدس الستم في حاجة الي نظارات مكبرة. يمكنكم الوقوف هنا

بِالْخِارِجُ لِتَرُّوا مَايِحِيثٌ في عَتَصِيونٌ، وهو يحذَثُ أيضًا في

عتصيون، في منطقة بيت لحم.

وعلى الجانب الفلسطيني قالت مصائر مطلعة ان الطيب

« أكول » يصل للخرطوم وتأكيد لقاء طه وموسى ً أعضاء السفارة الامريكية يعودون خلال ه أيامر مسؤول أمريكي. نعود لتضييق الحصار على السودان

ع الخرطوم . محمد الفاتح .

عاد الى السودان الدكتور لام أكول قائد «الفصيل التحديم النشق عن حركة التمرد الجنوبية بزعامة جون قرنق بعد ١٢عنا قضاها في الخارج قائلا انه يعتزم تنفيذ اتفاقية السلام الإخيرة بين فصيله والحكومة السودانية. وعلى صعيد أَخْرِ عَلَّمُت وَالْاَتْمَادِ ، إِنْ بِعِيثَةَ السِّفَارِةَ ٱلْأَمْرِيكِيةَ سَتَعُود بالشربيجية بالمسلمة الأل المسلم الامريضية ستعود وكلملجا الى الفرطوم في غضون ه أيام من العاصمة الكينية نيزوين التي ارتحلت اليحا في مطلع العام الماضي بدعوى عنم توقير المن في العاصمة السودانية. لكن مسؤولا أمريكيا في واشغطن أكد أن هذه الخطوة الاتعني تحسن العلاقات الثنائية وانها تأتي في اطار تضييق الحصار على السودان. وفي هذه الأثناء تأكد رسميا أن وزيري الخارجية السوداني والصري عليما الصادر أمنى. عددها الصلار أمنى.

فقد وصل أكول الى الخرطوم مساء أمس الأول بصحبة عدد من قيادات فصيله و «رث الشلك، وهو زعيم قبيلة عنده من عيدات حصيت و درت است ، وسور سيم سبيت الشلك الجنوبية التي ينتمي اليما، وقال في تصريحات بهذه المنسبة ان اتفاقية السلام الموقعة يوم السبت المنبي في مدينة فشود بجنوب السودان ستكون اضافة لاتفاقية الخرطوم للسلام الموقعة بين الحكومة و ٦ فصائل جنوبية أخرى في شهر المدرد الله المدرد اله المدرد الله الله المدرد الله الله المدرد ال

وأوضح أن ولايات أعالي النيل (موطن الشلك) أصبحت أمنة بغضل هذه التفاية التي رعاهارت الشلك وكان له النظا التي التفاية التي التيارية التي الشلك وكان له الفضل الأكبر في التوصل اليها بُّعد حوارٌ طويل بينٌ فصيله وأضاف انه علدالى الخرطوم لمواصلة الحوار وتنفيذ ماتم الاتفاق عليه في قشود فيماً يختص بحرية المنابر وبحث مستقبل الجنوب وكفلة الحريات لابداء الرأي في الموضوعات

وَأَكَدُ لَامَ أَكُولَ انْ جَمَاهِيرِ الْجَنُوبِ تَضِغُطُ جَمِيعًا حَالِيا لتحقيق السلام محذرا جون قرنق من ان موقفه سيكون صعبا إذا لم يستجب لهذا الضغط الشعبي. من جانبه رحب محمد الأمين خليقة الأمين العام للمجلس الأعلى للسلام في السودان بعودة الدكتور لام أكول الى الخرطوم، مؤكداً أن السلام «سيعم البلاد قريباً». والى ذلك علمت والاتحاد، من مصادر مطلعة في الخرطوم أمس ان الحكومة الأمريكية قررت عودة السفير تيموني كارني وأعضاء بعثته الدبلوماسيّة الىّ العاصمة السوّدانيّة في نهايً

شهر سبتمبر الجاري. وكانت العلاقات الأمريكية السودانية قد شابها الفتور إثر اتهامات الادارة الأمريكيّة لَلحكومةُ السّودانية بايواء عناصرُ ارهابية وعارسة انتهاكات لحقوق الانسان، انتهت بإخطار

وقال مسؤول بوزارة الخارجية الامريكية آن واشنطن قررت مطالب المجتمع الدولي بشأن «الارها وحقوق الانسان والحرب ا الاهلية في الجنوب».

العريسيين مسرر من مسبر العلاقات الثنائية واعتبروها تكثيفاً للضغط الأمريكي على الحكومة السودانية. وقال السؤول عن شؤون السودان في محلس الأمن القومي الأمريكي جون برنيدر جأست انَّ الولايات المتحدّة لن تتوانى عن تصعيد الضغط على السودان الذي وصف بأنه يعاني «من نظام حكم كريه » على حد تعبيره، وأضاف في كلمة أمام ندوة في واشنطن حول الأوضاع في السودان أن بلاده تعاول تضييق العصار على السودان عن طريق الراجه ضمن «عالمة الدول الراعية للارهاب»... والسعي لطرده من صندوق النقد الدولي بدعوى انه لايلتزم بالاصلاحات الاقتصادية.. ودعم دول مجاورة في القرن الأفريقي بنعوى انها عرضة للتهديد السوداني حيث تلقت اثيوبيا واريتريا وأوغندا معدات وأسلحة للدفاع عن أراضيها ضمن مايسمي «مبادرة دول المواجَّعة ۽ الامريكيَّة.

الثلاث آلتي تدعم حركات التمرد في جنوب السودان. وقالت مصلار الخارجية ان الوزيرة مادلين أولبرايت قررت اعلاة الدبلوماسيين مشوسطى الدرجة للفرطوم في اطار حملتها الدبلوماسية من أجل أجبار السودان على احترام

الخارجية السوداني علي عثمان محمد طه سيبحث مع نظيره المصري عمرو موسى على هامش اجتماعات الجمعية العامة للامم التحدّة في نيويورك السبل الكفيلة بتسوية خلافات البلدين في الاطار الثنائي وازالة الحواجز التي تمترض حركة

السفير كارني للسلطات السودانية في ٢١ يناير ١٩٩٦ بقرار بلاده بتجميد وجود البعثة الأمريكية (٣٥ شخصا) في الخرطوم ونقل أعمال السفارة مؤقتا الى العاصمة الكينية نيروبي حيث

فقد أكد وزير الدفاع السعودي الامير سُلطانَ بَّن عبدالعزيز، في تصريحات صحفية نشرت امس أن بلاده قد تعيد النظر في قرارها مقاطعة قمة الدوحة اذا تحقق تقدم مفلجي عملية السلام وصححت اسرائيل مسارها ومسلكها. وأشار من جهة أخرى إلى أن التحقيقات بانفجار الخبر تسير بشكل عناز وسط تنسيق سعودي

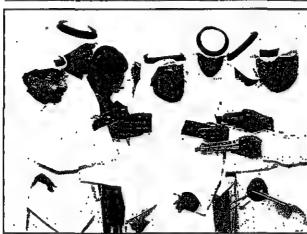
-ريس وأكد رئيس جمعية الصداقة البرلانية الكويتية - الصرية مبارك الحرينج الذي وصلَّ الى القَّاهُرةَ امسَّ على رأس وقَد بَرِلاني أنَّ أنعقاد الْوَتَمر فَيَ ظل الْتَصَرفاتُّ التي تمارسـها اسرائيل بالارض العربية المتلة وعرقلتها لسيرة السلام وعدم احتّر امها للقوانين والاتفاقات الدولية سيزيد من اضعاف المفاوض العربي.

إيران تتحدث عن زيارة مرتقبة لولى العهد السعودي

■ قالت مصادر ايرانية مسؤولة أمس إن ولي العصد السّعودي الأميّر عبدالله بن عبدالعزيز سيزور ايران قبريبا لاجراء دمصلائات في غاية الأهمية » مع مسؤوليها بعدف تطوير العبلاقسات القنائية وتحسين الأمن

طمران انه سيصطحب معه وفيدا سياسيا واقتصاديا كبيراً في أول زيارة من توعيها لمسؤول سيعتودي بهيدا المستوى الى طعران منذ قيام نظام الجمهورية الاسلامية الايرانية علم

السعودي الشيخ محمد ابراهيم بن جبير أمس الأول رسالة من نظيره الأيراني علي ناطّق نوري تضــمنت دعوته نزيارة ايران كما استعرض معه العلاقات الثنائية وأوجه التعاون بين السعودية وايرآن. ويأتي الحديث عَنْ زيارة وُلَى العَّهَدُ ٱلصَّعُونَيَ الى طَهرانُ في حين أعلن قائد البجرية الايرانية الجنر ال عباس محتاج أمس ان أيران تجند استعدادها للتعاون العسكري واجراء مناورات مشتركة مع دول الخليج العربية والمسلمة والصديقة ».



النائب الكويتي خلال مؤتمره الصحفي (أ.ف.ب)

نائب كويتي يطالب واشنطن بتفسير لمنعه من لقاء مسؤولين امريكيين

مؤتمَّر صحفي وَّلَقَتْ فُوهِلَت وَانَا فَيُّ الولايات الْمُسَمِّدة.. بموقف الغارجية الأمريكية وقرارها بعدم الرغبة في حضوري الاجتماعات الرسمية في وزارة الضارجية والكونمسرس دون

ولكن مصادر سياسية في الكريت الكريتي بصورة غير رسمية بمخاوف

تقسسيسر واغبح ورسسمي بأثل هذا قسالت أن واشتطن ابلغت ألمسأنب

ان واشنطُّن رَّبِما تَقَـدمُّ التَّـفَـــيرِّ الرسمي الطلوب عندما يجتمع في الرسمي الطلوب عندما يجتمع في

تحديد موعد لمقابلته. (رويتر) أمام محكمة أمن الدولة المصرية

متهمون بالإرهاب يجددون الدعوة إلى هدنة

أتوبيس محصري الى دين انتسفيا التحقيقات في القضية. وفي الوقت الذي واصلت محكمة أمن التولة العليبا «طواري» عسقيد

جلساتها أمس للاستماع الى مرافعة عن التحمين في قضية النقاع عن التحمين في قضية الاغتيالات الكبرى التهم فيها ٢٣

فقنهم لحقهم في ملكية الصحف، أم سينفعون الى ذلك من خلال دعاوي المنتهاف المجرى المتمم كيسك الم شخصاً أعلن المتممون تأيينهم دعوة المننة التي نائث يوقف العنف. وقرأ عثل عن المتممين الـ ٣٣ بيانا قرار الاغبلاق استثنى أربعة

اليمن ينفى وجود وساطة سورية لحل الخلاف الحدودي مع السعودية

وقالت ان الاجتماع الذي يعقد لأول مرة بعدًا الستوى سيبحث الأوضاع في الخليج بصورة خاصة وسيتم تبادل الأراء بشانها، وذكرت ان الاجتماع كان مقررا عقده في شهر يونيو الماضي لكنه تأجل دون ذكر الأسباب. من جهة ثانية، نفى مصدر يمني مسؤول صحة نبأ عن ان مصدرا بوزارة

وبمنته العربية المستوب طون منتية الفنود. وأكد الصدر في تعقيب له امس على هذا النبأ ان احدا في وزارة الخارجية اليمنية لم يدل بلي تصريح حول ذلك الوضوع. وقال ان الباحثات اليمنية السعودية الجارية لحل قضية الحدود تسير بصورة طيبة وبتفاهم لخوي بين البلدين الشقيقين من المحدد على المحدد السير بصورة طيبة وبتفاهم لخوي بين البلدين الشقيقين الْجَارِينِ وَأَنَّ الْأُمْرِ لَا يَحْتَاجِ لَايَّةٌ وَسَاطَّةً. . "

لا انجاه لتأجيل طرح أسهم شركة . .

المنطقة المرة سوف تفتح العبيد من المالات أمام الشركات والمؤسساتُ البريطانية للاستُفادة من التسميلات العنيدة . لَّتَيَّ سَتَتَوْفَرَ مَنَّ حَيثَ امْكَانِيةَ تَخْرُينٌ وَتَدَاوُلُ لِلَّوَادِ وَغَيْرُهَا. مؤكدا أن الموقع الاستراتيجي الذي تتمتع به أبوظبي في منتقى منطقة الشرق الاوسط وآسيا وافريقيا يتيح الجال

وأضاف الدوسني ان الهيئة ستقوم بحماة تسويقية للمشروع في بريطانيا لتعريف الشركات البريطانية في المائد أن المسروع الشركات المراطانية في المُنطقة الحرَّة بالسعديات، ولإتاحة الغرصة للشركاتُ البريطانية للمشاركة في المشروع من خلال أعمال البنية التحتية أو المشاركة في فتح فروع للشركات البريطانية للتداول بالسلع الأولية أو استخدام المرافق الميزة التي ستقام بالجزيرة حسب للواصفات العالية.

وفي فرنسا كانت رَّدود آلفعلَّ واسعة عَّلَى كَافَةَ الْسَتَوِياتِ حيثُ نُدِّدتُ بِللْجَزَرِةِ الْأَحْزَابِ السَّيَّاسِيةِ الْيَمْيِنِيةِ وَالْيَسَارِيةِ على السواء وطالبت باتخاذ الاجراءات الكفيلة بوقف هذه

المُذَاَّيِح وحمَّايةٌ السكانُ المدنيين من مخاطر انفجار الوَّضع. واعرب وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين الوجود حاليا في نيويورك المشاركة في اجتماعات الجمعية العامة حاية في سيريور مستورد في المناع عن التعليق على الوضع المناع عن التعليق على الوضع المناع عن التعليق على الوضع ا المنائد الحالة المائدة المائد حميع من تحدث معهم سواء كانوا في الجزائر، إلا أنه قال أن جميع من تحدث معهم سواء كانوا فرنسيين أو أوروبين يشاركونه نفس الشعور بالتأثر بالغ لَمِنْهِ الْلَبِحَةُ وَالْرَعَبُ الَّذِي يَتَعَرَّضَ لَهُ الشَعْبِ الْجَزَائِرِي الَّذِيِّ يأمل في ان ينعم بالأمن والحماية.

ومن جمته معا وزير خارجية فرنسا السابق هيرفي دي شاريت الجتمع الدولي الى تحمل مسؤولياته والتدخل لوضع حد المناه الذات التي يتحمل مسؤولياته والتدخل لوضع حد المناه الذات التي يتحرض لما الشعب الخوائري، وقال في تصريح له أمسٌ لَلْتليهُ زُيون الفرنسي أنَّ علَّى القَّادة الجزائريين ان يقدموا تفسيرات للمجتمع الدولي لما يحدث في

بمنظم. وأضاف دي شاريت ان فرنسا ليست هي الدولة المفضلة للتدخل في الجزائر ولكن حان الوقت ليتحمل المجتمع الدولي مسؤوليته تجاه هذه الأزمة ولا يظل في حالة صعت ولا مبالأة

ازاء ما يحدث في الجزائر. ودعا وزير خارجية فرنسا السابق دي شاريت الجتمع الدولي الى تأييد اقتراح سكرتير عام الامم المتحدة كوفي عنان مؤخراً بالوساطة لحل الآزمة الجزائرية وتشجيعه مشيرا الى ان هنك مؤسسات في الأمم المتحدة اكنت ان هنه الشكلة لما ابمادها وخصوصيتها ألتي تتطلب من المجتمع الدولي ان يتحمل مسؤوليته ويتدخل فيها. وقال انه لا يتخيل ان تُتفاوض اوروباً مع الجَزائر حول اتفاق اقتصادي في الوقت الذي تشهد فيه الجزائر نوعا من الاضطراب والمسأة الراهنة. ومن نامية اغرى قال رئيس مرب الجبعة الوطنية (المتشدد) جانَّ ماري لوين ان الدول العربية والأسلامية معنية اكثر من فرنسا بالتسفل في الجزائر. ووصف المانح التي تقع فيها بأنها تشكل «جزءًا من تقليد هذا البلد!!».

أدان البيت الأبيض الأمريكي مجزرة بن طلحة الوحشية التي ارتكبت في ضواحي العاصمة الجزائرية وأودت بحياة عشرات الأبرياء.

الاتصالات مستمرة بين الحكومة والانقاذ

قإل متحدث باسم الجبهة الاسلامية للانقاذ الجزائرية كمال قمازي ان الاتصالات مع عناصر في الجماعة الاسلامية الْسلحة مسَّتمرة من أجل وقفُّ العنفَّ. المست المسارة من المن والمسادة القرب جدا من زعيم المبهة المطاورة عياس مدني في الماله عالم عالم وكالة الأنباء الكويتية ان ثمة عقلاء في المماعة الاسلامية السلمة، مضيفا ان الشياء اليجابية ظهرت في الميدان دون أن يقدم

تفاصيل عنما. وأكَّد العضو القيادي في جبعة الانقاذ ان اعلان أمير الجيش الاسلاميّ للاتقاة منّنيّ مزراق وقف كامل العملياتُ العسكرية ابتداء من أول اكتوبر المقبل كان نتيجة اتصالات العادات ولقاءات عديدة ومراحل سابقة من الحوار مع هذا التنظيم».

مناطق (ب) و (ج) الخاصعة للسيطرة الأسرائيلية ».

وقال أحمد الطيبي مستشار عرفات لراديو اسرائيل ه هناك من يحاول التحرب من المسؤولية، هؤلاء الاشخاص جنائوا من للنطقة (ب) من تحت أنف اسبرائيل ورئيس وزرائهما ».. ورفض مسيلفنان شنالوم نائب وزير الصرب

وقوع للزيد من الهجمات لآن عرفات لا يفعل شيئا لقمع

الانسحاب المتفق عليها من مناطق بالضغة الغربية ما لم يتخذ عرفات والاجراءات اللازمة ». ومارستٌ الولايات المُتحدة ايضا صُغوطا جديدة على عرفات.. وأبلغ جيمس روين المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية الصحفيين في نيويورك ان والانباء الواردة من اسرائيل تشير الى مسؤولية رئيس المنظمة عرفات فيما

معارضته قرار عدم تنفيذ الانسحاب من الضغة وقال لراديو اسرائيل ان هذه السياسة خاطئة وقد تؤدي الى مزيد من العَجَمَاتَ. واردف ونَتَاتِ احو يطالب بنتَّانَّج كاملَّةً قَبِلُ الاستمرار في العمل وحده المدينة لن تساندنا، وسندفع الثمن، سننفع الثمن مزيدا من الأرهاب، ووافق على أن مديري الهجمات يقيمون في مناطق الحكم الذاتي ولكنه قال ان من للمكن أن يكون توجيه التشددين من

وعقد الليلة الماضية أول اجتماع أمني منذ عدة أسابيع بين مسؤولين فلسطينيين وأسرائيليين لبحث نتائج التحقيقات

الَّفلسطينية بالكاملُ وقَلَّلتُهُمْ مُّوجُونُونَ فَيَها. وحذر جهاز الأمن الناخلي الاسرائيلي دشين بيت» من

جَتَمَاتُ الْصَغَمَةُ الأَوْلَى . . تَنَمَاتُ الصَفَعَةُ إِلْأُولَى . . تَنَبَلُثُ الْمَفَعَةُ الأَوْلَى .. تَنَفَاتُ الْمُفَعَةُ إِلاَّوْلَى .. وَنَبَلُثُ الْمُفَعَةُ الأَوْلَى ..

وشموليته وتنوع أنشطته والفعاليات الاقتصادية التجارية رسموبيت وبنوح حسصت والمحديث الجيمانية البجارية والمالية التي يتوقع ان تجعل منه صرحا اقتصاديا فريدا والذي -سيضع أبوظبي مباشرة في قلب أسواق المال والتجارة العالمية. وأسار مدير عام عينة للنطقة الحرة بالسجادات الي ان الراحة للمالية المناطقة الحرة بالسجادات الي ان

أمام البِّلدين لايجلا العديد من فرَّص التَّعَاوِنَ الْمُسْتَرِكَ.

اهتمام إعلامي حكومي . .

وتساطت الصحيفة التي لم تبد اهتماماً كبيرا بمنبحة بن طلحة هل هي توبة ام محاولة تسجيل في الوقت الضائع مشيرة إلى اعلان مدني مرزاق وقف العمليات العسكرية.

واشنطن تستنكر مذبحة بن طلحة

ــــر ـــ .ــبري . وقال مسؤول بالبيت الابيض ان الولايات المتحدة صدمت بومشية هذه الجزرة الدموية التي تأمل ان تكون الاخيرة في مسلسل العنف بعد ان يتم التوصل الى مصالحة وطنية في ظل احترام القلاون.

إسرائيل تقرر بناء ٢٠٠ مسكن . .

المعلومات التي أمده بها وبنى عليها تصريحته التي قال فيها ان منفذي عمليات القدس قدموا من الخارج. وعقب عرفمات امس على اعسلان اسرائيل ان منفذي المجمات الاستشهادية في القدس قدموا من مناطق السلطة الفلسطينية بقوله «هذه ليست مسؤوليتنا لقد قدموا من

وحولُ كونَ الأربعة الذين قلات أسرائيلُ انْهُم من عصيرة السُّمَالَيَّةَ فَي سُمَالَ الضَّفَّةَ الغَربِيَّةَ قَدَّ فَرُوا مَنْ سَجَنَّ فُلسطيني قبل عام. قال عرفات مماذا عساني أفعل، لقد هربوا من السجن وتمت مساقبة السؤولين»، وأنساف «استطع ان اقوم بجهد مائة بالمائة لكني لا استطع ضمان نتائج ماتة بالللة .

الأسرائيلي اتهامات الطيبي. وقال، وتتحدث عن وضع للدبرون فيه داخل اراضي الحكم الذاتي.. اعتقد ان عرفت يعلم تعاما ان البنية التحتية هي في الراضي الواقعة تحت مسؤوليته ».. واضاف ان من الحتما

واوضّح أن أسرائيل متمسكة بقرارها عدم تنفيذ عمليات

يسى بالمسلم والماء من الواضح ان هنك حلجة الى بذل واضاف رويين قوله ءمن الواضح ان هنك حلجة الى بذل جحد كبير من جانب عرفات لكافحة الارهاب أذا صحت كما نعتقد الأنباء عن هوية الملجمين،. واعلن ايدود باراك زعميم حمرب «العمل» العمارض

حول أنف جارات القدس. وشارك في الاجتماع مندوبون أمريكيون وهو الأول منذ اجتماع عقد في يوليو عقب انفجار المستفادي في القدس الناقشة السائل الأمنية قبل تحريك

وَقَـالَتَ الْاذَاعِـةَ الاسـرائيليـةَ نَقَـلًا عَنْ مـسـؤُولَ أُمنَى اسرائيلي انه إذا كان الماجمون جاوا من منطقة تخضأ للاشراف الأمني الاسرائيلي فيان الجانب اللوج سيتي والاستعداد العمليتين تم في أراض تسيطر عليها السلطة

أماكن آخرى»، سعس سري. وأضاف دان دأرض اسرائيل ، تعمر باستمرار أمام عيني وأمام أعينكم أيضا وتستطيعون رؤيتها، انه لأمر طيب أنّ يجري بناؤها، وسوف يستمر بناؤها ». (وكالات)

تحرك عربي لرفع الحظر

وسيتضمن مشروع القرار العربي رقع الحظر على سفر كبار السؤولين في كلفة دول العالم الى ليبينا جوا. وكذلك رفع الحظر على سفر كبار السؤولين النيبيين الى الدول الاجنبية بطريق الجو إضافة الى رفع العظر على سنفسر الواطئين الليبيين الى الخارج لاسباب إنسانية كالعلاج الطبى وخلافه. وعلمت الاتحاد أيضا أن الدكتور عصمت عبدالجيد الأمين العام لجامعة الدول العربية فوض في طلب عقد اجتماع بين وزراء الخارجية برناسته و وزراء خارجية الدول الخمس الكبرى ذات العضوية الدائمة في مجلس الأمن على هامش دورة الجمعية العامة للامم التحدّد لبحث هذا الموضوع، وفي حَلَّةَ اصْرار الولايات المتحدة أو بريطانيا أو فرنساً على رفَّضَّ المشروع العَرِبِيِّ بصيغته المقترحة، فإنَّ وزَّراءُ الخارجيةُ العربُ ينوونَ تُعديلُ مُّشْرِوْعهم بحيث يقتصُر ٱلْرَفع الجَزَّلْي للحظُّر الجوي على ليبيا سواء بالنسبة لكبار السؤولين أو للحالات الانسانية على السفر بين ليبيا والدول العربية فقط.

وأجرت الجامعة العربية ومصر وليبيا اتصالات مع منظمة واجرت الباسطة العربية والمسرودينية المنظمة للمشروع الوحدة الافريقية للحصول على مسائدة المنظمة للمشروع العربي برفع الحظر الجوي جزئيا على ليبيا، وعلمت الاتعاد أن سلام أحمد سلام الأمين العام لنظمة الوحدة الافريقية شرع في إُجراء اتصالاتُ مع وزراء خُارجية الدول الافريقية.

تركيا تبدأ هجوماً عسكرياً كبيراً . .

الحدود العراقية - السورية جنوب «جبل هايرسيز». ونقلت وكالة «رويتر» عن شهود عيان أن المدرعات التركية عبرت الحدود ألى مدينة زاغو العراقية لتلحق بعدة قوافل عسكرية دخلت المنطقة خلال الايام الاربعة الماضية وقدرت عبد الْقَوَة الغازية بحوالي ١٠ آلاف فُرد. وعلى صعيد آخر اللفت مصادر سياسية مصرية مطلعة

«الاتحاد» في القاعرة أمس ان مصر وسوريا طالبتا العراق بسرعة تنفينا قرارات الامم المتحدة كشرط وحيد لتطبيع علاقاتهما معه، وقالت أن وزيري الخارجية المبري عمرو موسى والسوري فاروق الشرع عقدا اجتماعا مع نظيرهما العراقي محمد سعيد الصحاف على هامش دورة مجلس الجامعة العربية في القاهرة بناء على عللب الصحاف الذي دعا البلدين للاسراع بأعلان عودة العلاقات والتطبيع الكامل مع بلاده لاعادتها الى المنف العربي قبل نداية هذا العام، وقد وافق الوزيران على تكثيف التساون الثنائي خلال الفسترة المقبلة والسمي بجدية لتطبيع علاقات العراق مع الدول العربية بالشرط الذكور، ووعد موسي بتعاون مصر وسوريا في الترتيب لقيام وسُاطَة تدريجية مع بعض دول الخُلْيَج لاعادة علاقاتها مع العراق على أن تترك هذه المسألة والقضاية الكويتية - العراقية لأخر مرحلة، وأكنت للصائر أيضا ان الشبرع والمبصاف اتفشاعلى تكشيف اللقاءات والزيارات التهدُّدَةُ بين مسنولين سوريين وعراقيين في الجَّالات الاقتصادية والسياسية بهدف التحضير الجيد للتطبيع

وكَّان الرئيس الامريكي بيل كلينسون ابلغ الكونجرس النيلة قبل الماضية في تقريره الدوري عن التزام المراق بتنفيذ قرارات الأمم المحدة أن السلطات العراقية تواصل أنتمك العُمُّوبات الدولية، وقال «خلال الستين يوما الأخيرة استمرت الحكومة العراقية في عدم كشف برامجكما السلحة الدمار الشامل كما ال تشريب زيت الغار (السولار) العراقي عبر بمر شط العرب المائي مستمر في الزيادة بمعدل يدعو الى الانزعاج يصل الى اكثر من ١٥٠ الف طن متري شحريا.

الماتف النقال...

قدرة الفئران على تعلم اعمال بسيطة، إن تأثيرا من هذا النوع يمكن ان يكون مدمرا عند البشر، خاصة بالنسبة للاشخاص الذين يستخدمون التليفون النقال القالم القيادة. تفسيحاص مدين يستحمون التيلمون الناء المهادة. قال الدكتور هنري لاي، الاخصائي في الاشماعات المتناهية المعفر في جامعة واشنطن والدي اجرى التجارب على الفئران، إن الحيوانات عرضت اثناء التجارب لحدة 10 يقيقة لاشعاع ضعيف المستوى شبيه بئلك الناتج عن الماتف

وقد اقنعه الاضطراب الذي اصاب الفثيران بأن اشبعاع التليفون النقال يؤثر على خلايا الدماغ عند التدييات، ولحدًا يعتقد الدكتور هنري لاي أن الاشعاع يغير أغشية خلايا الدماغ تما يؤثر على طريقة ادائها أوظائفها.. وقد أيد الخبراء في بريطانياً واوروباً نتاتج ابحاثه،

عي بريست برورود سبع بهده، فقد اشبار العلماء في المجلس الوطني للوقاية من الاشعاعات في بريطانيا الى أنهم على قناعة بأن الاشعاء الصادر عن المالف القال يمكن أن يؤثر على طريقة اذاء خلايا النماغ البشري لوظائفهاً. وقال الدكتور جون ستائر نائب مدير الجلس إنه دو وزملاؤه قرروا اجَّرًا و أبحاث في أوروبًا، واضَّاف قوله ، حثى ا

وَقَت قَرِيب كَنَّا نَعْتَقَد بَأَن أَيَّة آثَار ضَارَة مَّن المِجاتُ الصغيرة تُتي نتيجة لحرارتها العالية. ثما جعلنا نتجامل آثارها عند استخدامها في المالف النقال، واليوم اربما سيثبت لنا انها تسبب ليضا اضّرارا اضافية. تسبب إيصا امبر رر اصحيه. يأتي البحث الاخير استجابة لمخاوف عامة وتبعا لذلك نزلت ألى الاسواق مؤخرا عدة مخترعات مضادة للاشعاع يدعى اصحابها الهم أتقلل من آثاره الضارة. في السعر الماضي

طورت شركة للانية نوعاً جنيدا من التليفون النقال على

اساس انه آمن ويصدر اشعاعا ضئيلاً. ويعتبر هذا أول اعتراف علني من جهة تصنيع الماتف النقال عن احتمالات خطرة على الصحة العامة وقد انتهجت عدة شركات يابانية النفج نفسه بأن قدمت نمانج حواتف جديدة تصدر القليل من الاشساعات بصدف منع آثارها عمان - محمد الخطايبة :

■ قررت الحكومة الأردنية رسمياً مس تعليق صحور ١٢ صحميمهــة سبوعية من جراء عدم تصويبها لأوضاعها وفقآ لأحكام قاتون المبوعات والنشسر الجسديد. وترددت انبساء عن تأثيرات جانبية سيحدثها تطبيق القانون على مجلس تقابة الصحفيين، خاصة ما تعلق منها بشرعية المجلس

الحالى عقب احداث التغييرات. وبدأت القضية بالظفور علنا عندما أرسلت صحيفة والمستورة الى دائرة المطبوعات والنشر مذكرة رسمية لاعتماد رئيس تحريرها الدكتور نبيل الشريف تخبره فيها باستيفاء شروطه القاتونية التي ينص عليها فأنون

يستسطيفيا والمتحت

يتقدم العاملون بمؤسسة الانتعاد للصحافة والنشر والتوزيع بخالص العزاء إلى الزميل بسامر توفيف الشلبي «قسم التصميح» في وفاة المغفور له باذن الله تعالى / شقيقه

الأصَّلِّي نايف الطُّورة الَّذِّي يُتَّرِئد بِأَنَّه غادر عسان الى السدى العسواصم

■ توقعت مصلار يمنية عقد اجتماع دبلوماسي رفيع الستوى في صنعاء أواخر الشهر الجاري أو مطلع اكتوبر المقبل يضم السفراء المتمدين الولايات المتحدة الامريكية في المنطقة.

السعودية تكرر شروطها لالغاء المقاطعة الكويت. قمة الدوحة ستضعف المفاوض العربي

■ عواصم: كررت المملكة العربية السعودية امس موقفها باعادة النظر في مقاطعة القمة الاقتصادية القرر عقدها في الدوحة في نوفمبر في حال تقدم عملية السلام. بينما قالت الكويت ان انعقاد المؤتمر وسط استمرار اسرائيل في عرقاتها

للمسيرة السلمية سيزيد من اضعاف الماوض العربي.

دعت بن جبير لزيارتها

ع طهران . الاتحاد :

1979. وقد ذكرت وكالة الأنباء السعودية ان السغير الايراني في الرياض سلم رئيس مجلس الشورى الاقليمي. وأبلغت المصسادر «الاتعساد» في



 ■ الكويت، قــال النائب الكويتي
 حسن جوهر إمس أن الولايات المتحدة منعته من الاجتماع مع مسؤولين امريكيين في الاسبوع الماضي وطالب بمصرفة السبب. واوفيح حوفر الذي تلقى تعليمه في الولايات المتحدة في

الأسبوع القبل مع السفير الامريكي في الكريت ريان كروكسر الذي ملك

■ أصدر المدي العام المسكري بمصر قرارا أمس بحظر النشر عن التحديد التي تجريدا النيابة العسكرية عن حاتث حافلة التحف المري بالقاهرة الذي ارتكبه التهمان صابر ومحمود فرحات أبو العلا وراح ضحيته ٩ من السائدين الآثان وسائق

يقضون قترة عقوبتهم في سجن طرة بعد ادانتهم في قضية اغتيال الرئيس الراحل محمد أنور السادات عام ١٩٨١ قد طرحوا دعوتهم للشننة عن طريق للتعمين خلال محكمة عسكرية عقدت لتنظير المستويد المستويد المستويد المستويد المستويد أخرى أعلن مأمون المضيبي المتحدث باسم جماعة الأخوان المسلمين في حديث لوكالة رويتر أن حوالي ثمانين طالبا جامعيا وثانويا من المؤيدين الجماعة تم اعتقالهم عقب حادث المحف الذي فجر فيه ارهابيان حافلة سياحية في القاهرةٌ

اجتماع دبلوماسي امريكي مهم في صنعاء قريباً

عنعاء - أحمد الجبلئ:

ونسبت محيفة «الآيام» إلى مصلار دبلوماسية حسنة الاطلاع قولها ان الاجتماع سيضم سفراء الولايات التحدة لدى دول مجلس التعاون الخليجي واليمن

الخارجية قد كشف عن أن سورياً تقوّم بدور الوسيط بين الجمّه ورية اليمنيّة والملكة العربية السعودية حول قضية الحدود.

من ان عنصو البرلمان له عسلاقات «يُجْمَاعَات ارهَابِيَة عَ. عَلَى حَدَ رُعَم هَدُه

وقاًل جوهر ءانني اذ استغرب من هذا النبس في دولة عظمى تقوم وقق

نظام مؤسساتٌ وخَاصِة انْ خَطُوات هَذْه

الزيأرة الرسمية جاحت وفق القنوات السليحة لاشبارك عمنوم الشبعب الكويتي طلب تفسير واضح لا حدث».

وقلل رئيس مسجلس الاملة احمد

السعدون في نفس المؤتمر الصحفي

في ختام الجلسة جاه فيه «أبناء الجماعة الأسلامية بسجن استـقبـال طرة يؤيدون مبادرة مشايخ الجماعة التي

تُحَثُّ عَلَى نَبِكُ الْعِنْفُ وَوَقَفُ الْعِملِياتُّ

وكمان زعمماء الارهابيين الذين

اسبوعيات هي، شيخان، أخبار الاسبوع، اللواء والاسبوعية الناطقة بالانجليزية «ذا ستار ». وأفآد الاك الجنيد لاسبوعية والبسلادة تاج النين المسروب أنه سيتقدم باوراق جديدة لوزارة الاعلام لاستئناف صدور صحيفته بعد أن قرر رفع رأميمالها، بَعد انْ اشترتها شركّةٌ القرية للنشر والتوزيع من مالكها

وتوقعت أوساط صحفية ان يتأثر

مستقبل مجلس نقابة الصحفيين

الصالى بالقانون، حيث شمل قرار

التعليق ثلاثة اسبوعيات بملكها ثلاثة

من اعضًا و مجلس النقابة حصلوا على

مقاعنهم كممثلين لقطاع اصحاب

المسحف وهم حلمي الاسسمسر

«السبيل» فُخْرِي ابوحمدة «فارس» ومسعفسن الاسام لتركسها العمل

الصحفي، ولا يعرفُ حتّى الآن فيما أذًا كانوا سيقدمون استئنافة هم مع

الأوروبية. وحمل نقيب الصحفيين الاردنيين سيه الشريف الحكومة وبعض الصحف الاسبوعية مسؤولية القرار قائلًا، «الحكومة تعجلت في التعليق ولم تعط الصحف مدة كافية لتصويب أوضاعهاء ويعض الاسبوعيات تلجرت في قضايا لا علاقة للصحافة بها، كا اديُّ لهذه الأزمة ». وأشار الى ان القِرار قابل للطعن لدى المحاكم، مؤكداً ان

النتابة مع حرية الكلمة السؤولة. ووصف رئيس تصرير والبلاده القرآر بأنه ذبح للصحافة الاسبوعية التي أعطت نكَّهة جديدة للصحَّافَّةً، واتقم الحكومة بأسبآءة استنخدام العُقونْ، لافتًا إلى أنَّ القرار سيؤدي اليُّ مشكّلة انسانية بعدما تُفْبُررتُ (٤٠٠) عائلة يعمل معيلوها في تلك الصحف.

قُل يب أشر مهامه من هناك ويأتي للخرطوم في مطلع كل شهر. وظهرت أول بادرة انفراج في شهر اكتوبر الماضي عندما رادت الخرطوم مديرة مكتب شؤون شرق افريقيا بوزارة الخارجية الأمريكية وبحثت القضايا الخلافية مع كبار المسؤولين السودانيين. وعقب نلك جاء مساعد وزير الخارجية الأمريكي لشؤون الديمقراطية وحقوق الانسان جآري سميت في يوليو المضيّ وأجرى محادثات عائلةً في الفرطوم. ۗ وفي تقرير من واشنطن ذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط الصرية أن الولايات المتحدة قررت أعادة ٨ من دبلوماسييدا الى العسمل في سشارتها في الخرطوم لكن ٩ مسؤولين أمريكيين حذروا من اعتبار هذه الخطوة علامة على تحسن

أيضاً زيادة دعمها من «المعدات العسكرية غير الفتاكة " للدول

وتأكيداً لما نشرته «الاتحاد» في نبأ من القاهرة نقلا عن مصادر بوزارة الخارجية المصرية صرح وزير الدولة بوزارة الخارجية المصاعبين أمس ان وزير

جنود الاحتلال يعترضون موكب سهى عرفات واضافت «بالرغم من امتلاك موكب السيدة عرفات التصاريح اللازمة، وبالرغم من أن الارتباط الفلسطيني قام

■ غزة، أفاد مصدر في مكتب عقيلة الرئيس الفلسطين سمى عرفات أمس الاربعاء، إن الجنود الأسرائيليين قامواً بتوقيف للوكب الذي يقلها عند احد الحواجز العسكرية فيّ مدينة الخليل بالضفة الغربية لمدة تزيد عن الساعة. وجموا بابلاغ الأسرائيليين بمروره، فأن الجنود الاسرائيليين أصروا على توقيفه ووجهوا أستَفْرُازات للسيدة عرفات ع. اليما خلالما إسْتَفْرَارَات شخصية. وقالت ناتية السراج مديرة وتأبعت السراج قائلة وكان تصرف الجنود إستفزازيا حيث مكتب السيدة عرفات ان والجنود الآسرائيليين اوقفوا موكبها طلبوا رؤية البطاقة الشخصية والتصريح الذي تحمله السيدة عرفات، وختمت بالقول أن والجانب الفلسطيني سيقدم احتجاجا على هذا السلوك غيير المبرر الى الارتساط عند حلجز على مشارف مدينة الخليل اثناء عوتتها الى غزة من مدينة بيت لحم حيث حضرت حفل إستقبال الرئيس التَّشيكي فَاكْلَافُ هَأْفُلَ النَّي يزورَ النَّاطِقَ الْفَلْسَطَيْنَية ». الاسرائيليء. (الَّف ب)



سمى عرفات أرينة الرئيس الفلسطيلي مع زوجة الرئيس التشبكي هافل.(رويتر)

نقابة الصحفيين تتجه للطعن امام المحاكم

الحكومة الأردنية تعلف صدور ١٣ صحيفة أسبوعية

لمحشّر ستوات، إلّا أن وزارة الأعدلام طلبت من منجلس ادارة الصحيفة تغييز رئيس التحرر، فيما كان التوجه يقضي بتعيين المسمفي بلال التل رَّئيساً جديداً لَلْتُحرير، لتَّنْخل عائلةٌ الشريف في صراع مع شركاتها من عائلة التل فيما تمتلك الحكومة ٢٢ بلالئة من اسمم الصحيفة، لكن عائلة الشريف تحظى بما نسبته ١٧ بالمائة لوحدها والتل مّا يقارب ثلث حصة ما يمَلكه، السَّريفُ مُأ نفع إلى سبحب نبديل الشمريف والنقع بآسم وزير الاعلام الاسبق مجمود الشريف لرئاسة التحرير، إلا أنه ووقف ما قاله بلال التل فإنه يستعد لرفع دعوى امام

للطبوعات والنشر ومنها عنصر الخبرة

مُحكمة العندل العليبا للطَّعَنْ فِي قرارُ

أحمد توفيق يوسف الشلبي

Contract of And the Paris of

April 100 100

-

Mar Mar

an in the second lines. Name and Address of the Owner and the same of the same ومستنها والمهاد فيروان

فيمايلي ترجمة لص دراسة نشنرتها محيفة دي تسايت الاسبوعية

الكبرى في الماتيا، للكاتب اوفي جان مويزر، في عددها الصنادر يوم ٩٧/٩/٦٣ وُاعطت ها العنوان المُطُول الاقتصاد؟. مَلْ تَعْضِي العولمة على أسس الديمقراطية؟ .

تنامي الشكوك في النظام ستاني نشأة حركة على نطاق عالمي ضد الليبرالية الجديدة شعارها: السوق الحرة تقضي على نفسها

سنيه بدأت ثورة البريطانيين على مجتمعهم، لم يعد · خطبقة العلياً التقليدية ما تقدمه وعليها التنعي، والمنابع المناوب أن يكون التألق الفكري وحده مصدر القرآر نَسَسَبُلُ فَي تَصَدِيدُ لَلْرِكُرُ وَالْدَهُلُ لِللَّيِّ وَظَّهُمُ السَّنَ انْسَعَلَمُونُ كَنْفُبِهُ جَدِيدَةً، وَبِاتُ مِنْ لَلْنَظُرُ انْ معمر كن فرد في المستقبل على ذاك الذي يستحقه وفق

مله النبوءة الاجتماعية لعلم الاجتماع البريطاني مايكل وبيئ من الممسينات، تبدو وكأنها اصبحت مع الراسمالية عَلَيْهَ فَى أُواخِرُ الْمُسْعِينَاتُ واقعا قائما، وأصبح انصار ، تحماد التعوق يحتفلون بسعادة كبيرة الى درجة الغرور التسار النحائي الرأسمالية، ينتشر ذلك من اوساط المساط المس ي يسان تي امشال فرانسيس فوكوياماً الذي وصل اأ ... 'عَنَانُ " نَصَافِةَ التَّارِيخَ * وجمَّيعُهم يَعَتَّقُدُونُ بِأَنَّ مترى الانتجازات ، قد حقق ما يريد، وفي اللثيالا يستطيع الروابط الصناعية هانس أولاف هيتكل، أو الامين ... ت بُ الديمقر لعليين الاحرار جويدو فيسترف يالي : ...ل. شُواراً الأرتباحُ العميقُ أزاءَ التّحول التّاريخيّ. ررد الذي يراد اعداد الأنباله.

الناقدون من اليسار. . ومن اليمن

عام هذا القدر الكبير من الاعتداد بالنفس والغرور ج نأدور حركة مضادة بالضرورة مسألة زمن فحسب. .. كَينيثُ جَالْبريت. الذي يعتبُّرُ رَمزًا لليسَّارُ الاقتصادي تدييت التحدة الامريكية، بدأ الهجوم المُضاد التوقع، .. في منالاته ومقابلاته الاعلامية، أنَّ هذا التحوُّكُ غَيْرٍ . بَتْ أَدْقَتْصِادُ الْسُوقَ، يقسم المجتمع الى ثلاث طبيقات، ن أن تنترا التت اشد درجات القدر، والطبقة الوسطى ي نصمل القسط الأعظم من اعباء الضرائب، وطبقة الريد التي تدفع بالطبقة الوسطى باتجاه القشر، عبو . مينما الزيد من الاعباء، كلما توجبت على الدولة نفقات . . يُنة. واذا استهمر الامرعلي هذا المتوال - كما يقول . بريت - فلايد ان ينهار الجتمع، وتنهار معه الرأسمالية من ترعم تحقيق انتمبارها الكبير.

ي رسم مسيع المعمول المبير. أن يثير المدشة اكثر ان يسعى بابا الكتيمة الكاتوليكية مين المدود التي لا ينبني للرأسمالية ان تتعداها، ولكن المراز يثير الانتباء والاصفاء صدور تحذيرات محلقة عن . ﴿ رَاسَمَنَّيْ حَتَّىٰ النَّخَاعِ، عندما يَطَّلُق شُعَّاراتُ مَضَالُاةٌ ـُ رِنَّ العالميَّة، وهُو جورج زوروس، انجح مِن يَشْتَعَلِ فِيُربات الْمُلِيةُ الصِّحْمَةُ، وَالْمُنِي الصَّمْمُ فِي مَطِلَعِ الْعَلْمُ .. رَبُ الْى نَقْدَيُ الرأسمالِيةَ، فيأت عَن يمثلون حُصوم كُهُ الْمُأْلِيةُ الْعَالِيةُ الْكُرُوهَةِ، لَقَدُ أَعَلَىٰ صَاحَبُ لِلْلِيارِاتُ

الاسسرائيليسون

المرافقون لقواتهم

ايجابية على الجانب

ويس جلونه

ز ند. غمونها معتبرین آن جیشهم قد ها

- حامدت في صبرا وشاتيلا .. ووجود حدافة العالية، وانتشار نبأ المجزرة،

سنم يطأطئون رؤوسهم خجلا ما حدث..

ال ويستلونه شدهمودا الى جنانب شنهمود

- سيسانيين .. لكنهم هشمطوا الأخمرين

المجزرة 17 ساعة من القتل.

ينيل السبتمبر) كان مخيما صبرا وشاتيلًا

الماسران يتعرضان لرمايات من للرتفعات

- سُنَّة بالعاصمة الأمر الذي اضبطر الناس

ُ في هذا الوقت اجتمع الجنرال امير دوردي أو عند الميليشيات، واعطاه الموافقة التهائية

عَفِي الساعة الثالثة بعد الظهر حقيل

اعتينٌّ من المجرّرة - الثقى عاموس يارون،

المن القبوات الغبازية في بيروت مع قبائد النام التوات البنانية، حيث تم وضع

'سُسُاتُ الْأَخْيِرَةُ على العَمْلِيةِ ، بِالاسْتُعَاقَةُ

. سُمَّاءُ في الْلاحِيءُ

شر دخول المقيمين.

عند غلفر يوم الخميس السادس عشر من

ين مرير لجنان من السيطرة الفلسطينية..

ان الرأسمانية غير النزيمة تقضي على الحضارة نفسما، ولا احد ينقق في تحليلاته وانتقادته ذات الطابع الاقتصادي العلمي، لا يكفي انه اتخذ صوقف مضاحاً للرأسمانية

في هذه الأثناء انتشرت الدعوات المضادة للرأسمانية في اوروبا أيضا، لاسيما في غرب نصر الراين، كما مو الحلّ مع الناشرة الفرنسية فيغيان فورستر في كتابها دارهاب الاقتصّاد، الَّذِي تَنْهُم فَيهُ الرأسَمَالِينَ بِأَنَّهُم بِقُوا يِنفُعُونَ بمن لم يعودوا في حلمة اليهم من العمال الى حياة اليؤس تفعاء وان ثلك القنات التي اعتبرت نفسها نخبة للجتمع تزداد ضراوة في الصمل علَّى تحقَّيق أهدافها الَّذَاتِيةَ فَهُ الْحياة، وقد الحصرت في الآرباح اللَّاية للمضة، والنَّتيجة التي تستظمها الرأة ألتي بقت توصم بانها «جان دارك حديثة» هي ان «البشرية لم تشهد من قبل ما تشهده الآن من خطر يهند اصل وجودها».

عالم الأجتماع بير بورديو من باريس يناهض السيطرة الاقتصادية منذ فترة ابعد، ويقول ان عمليات والعقلنَّة والمُصخصَّة » باتت العداف بحدَّ فاتَّما، ولا جدوى في علم لا يعتم الابلنمو الاقتصادي والنافسة والطاقة الانتلجية، وعلى أوروبا التخلص من تعوذج دتيتمغر ، وهو رئيس الصرف الركزي الاللتي، الذي يستعار اسمه في فرنسا حيث لا يجد ودا كبيرا - لوصف النظرة الليبرالية

وَلان رأس اللل قد سلك سبيل «العولة» فانتزع نفسه من سُائر القيم الاجتماعية والانسانية، بأت على الأوروبيين أنَّ يوحنوا قواهم ضند، كما يقول علَّم الاجتماع القرنسي اندريه جورتس، الذي يريد اجبار الرأسماليين في بلده على تسديد ضرائب مرتفعة ليمكن الحفظ على شبكة الضمالات الاجتماعيةُ، كُما قُلُ في مُقالِلَة له مع صحيفة فرانكفورتر المسملينة، ويرى ان عُملة أويرو المدينة اسأس لنوَّلة اوروبيـة كَبِـري يمكن ان تحـول تونّ النافـسـة القـائـمـة علّــ الاجور العمالية المنفقضة، عن طريق ما تدخل فيه من اتفاقات تجارية، اما الرأسماليون فيمكّن - حسب قوله ـ از يستخدموا المملة الاوروبية الموحدة عن طريق تأويل شروطها تأويلًا مبلغا فيه، وأتباع منطق معوج في ضماتها، لتصبح الوحدة النقدية وسيلة تقضي بصورة كاملة على اسس لَّاضَهَانَ الاجتَّمَاعَيَةً فَي النولُّ الْاعضَاءُ في الاتحاد

بدوروي. يتحدث اليسار الغربي بصبيغ جديدة عن تجدد الصراع الطبقي، ويجد التأويد على ذلك.. في كندا اكتسب الاديب جون ساول شعرته الشعبية كناقد الراسمالية، وهو ما يميز بَيْنَ عَقَيدَة السوق وبين الفَاشية او الْأَرْكسية من حَيث انْهَا فكرة شمولية مطلقة. فالإنجامات الشلاثة تعبّمه على جماَّعات مصَّلَحية مسيطرة وتنظر الى التقنية التي لا حدودٌ تضبطها، نظرة التقديمُن، وبات مدراً والاعمال والصرفيون وللستشارون يتقاسمون أسباب السلطة والقوة فيما بَينَهم، ويوجُّهُونَ - كما يقُول سُلُولُ - حملة مُصَلَّدة لَكَيانَ الْدُولَةُ، أُوجَّدِت أَجُوا ُ تَنْدُر بِٱلْاَحْطَارُ فِي ظَلَ الْمُعَوَاتِ لِلْلَحَةُ الى دالخصخصة ، والانجاز ، لقد أخرعُوا بذلك اسس الديمقراطية من مضمونها، ولم يجدوا مقاومة تستحق الذكر، لان السياسيين اصبحوا يتبنون ما يطرحه هؤلاء من افكار وصبغ تلقائيا ويتقبلون «العولة» دون تفكير، وهكذا اصبح باستطاعة الشركات الكبري ان تدفع الدول الى المبراع صد بعضها بعضا على للوقع الافضل اقتصاديا في العلم، وينتمي ساول الى التلمر الشديد من انه لم يتوفر من قبل ما يتوفر الآن من قدر هائل من الاموال.. ولكن دون أن يوضع ملَّه فَي شَدَمة الْصَالح الْعَامِ مَا يكُنِّي، وَيرَىٰ رِدَا عِلَى ذَلِكَ أَنْ عَلَى الدول أَنْ تَضِع الصَّدُود فِي وجَسَه المناريين للليين بدلاً من أن تلهث معهم في سباق محموم على تَخْفَيض الْضَرائب لَمبالحهم.

منذ كارل ماركس كان ناقدو الرأسمالية يتبنون نحجا تقدميا يستُعنف قلب النظام القائم، ولو بالقوة، ولا تسري هنه القاعدة الآن، فالتقدم بات يهند موقّعه الذَّاتي بنفسه، ولهذا امبيح نمج التاقدين نمجا محقفناا، فبينّما تطهر الَّئيبرالية الَّحديثة وكأنما ستقتلع العالم من قواعده، بات خَصُومُ هَا يريدُونُ أَلْمَقَاظُ عَلَى مَا يُوجِدُ مِنْ قَبَّلَ، كَمَالُم مستقر على الممل، وعلى الدولة الاجتماعية، وعلى التوزيعُ التقليني للنَّخل، ويقول الاقتصادي اليساري القنيم روبرتُّ هلِلبُرونُر من نَيويوركُ، أنه أصبح من العسَّير على الْرَّ أن يكون اشتراكيا حقيقيا، بل يكفيه في الوقت العاضر دمجرد النفاع عن بعض مصالح الفقراء.

صلى من بسس مسموح مسرات. وعلى النقيض مما كان يصنع المركسيون بات كثير من النقيين الآن يدافعون عن الرفاهية على الستوى الوطني، لا الامي، قمم يطلبون بان يسيد اصحاب رؤوس الاموال الضرائب في بلادهم، وأن يوجنوا اماكن للعمل، وهنا يشكو التشككون من ان الجتمعات الصناعية على وشك الانهيار، ناسين في ذلك كيف كانوا هم يتحدثون بصورة تقليدية عن بقية العلم، فكثير من الدول في جَنوب شرَّة أسيا وفي أمريكا الجنوبية وجنّتُ الرّفاهية والسّلام المياسي عن طرّيقٌ الرأسمالية، صحيح ان هذه الدول تشهد المزيد من الفوارك في دجم الددول المالية ايضا، ولكن وسطي المستوى المي شيخ لاغلبية السكان ارتفع في منه الاثناء، وحيث يتحقق النمو الاقتصادي لا يريد ادد الدخول في درب

منا تظهر مجموعة اخرى في لشبونة بموقف يقول ان السوق العالمية لا توجد طبقة من الفقراء فقط، بل تسبب حروبًا اقتصادية ايضًا. وهذا ما تتبناه مُجموعة من العلماء حول استاذ العلوم الاقتصادية الأيطالي ريكاردو بيتريلا، وتقول هذه الجموعة في وثيقة اصدرتها، ان الرأسمالية سعت للسيطرة المطلقة في القرن المضي ايضا عقب الثورة الصناعية، آنذاك المسلحة رؤوس الاموال، عن طريق القوانين للضائة الاحتكار والثبتة لنضمنات الأجتماعية، ولكن الرأسمالية لم تعد خطرا وطنيا بل علليا، ولهنَّا وجب على البشرية أن تُواجهها بصورة مَسْتَرِكَة، وتنعو المجموعة المُذكورة الى تجمع ضخم على مستوى للوَّاطنينَّ بسلطَّة اكبر منَّ الامم التَّحية، لأرغام الشركات الكبرى على وضع نفسها داخل نطاق الصلحة العامة، وبعوجب ذلك لا ينبغي ان تكون سياسات التعليم والاسرة والبيئة والصيغ الاجتماعية في خدمة الستثعرين، بل ينبغي ان تكون الاستثمارات في خدمتها. ويتنامى هذا الانتسالاف ضيد الرأسمالية باطراد.. في

منريد عقنت اوساط اليسار البديل مؤخرا دقمة عالية بديلة ، تحت عنوان للدفياع عن الانساقية ضريب الحديثة، ودعوتها موجهة ضد النظام الذّي ير الاسهم الملية بأن يقرر بشأن التسريح الجما وفي المام للغني العقد اجتماع في الكسيك، البلد الذي تخلت عنه الاسواق لللية بين ليلة وضحاها في مطلع عام ١٩٩٥، وجاء في دعـوة منظمى ذلك الاجـــــمـــاع مـــا لأييز ل منشورا في شبكة وانترنت عتى الآن، ما نصه، وان الجيش الجنيد لرؤوس الأموال والحكومات الفاصدة يتقد للسيطرة باسلوب التندمير الذِّي يمكنه من السيطرة، فاعلاةً

التوزيع في العقّم كما تجرّي الآنّ تقضي علّى البشريّة ». ويجد تقدو الرأسمانية مزيدا منّ المجح لدى التقدين سيستفني في الستقبل القريب عن اليد العاملة ، قادًا ترك الراء اقتصاد السوق يتحرك دون ضوابط، فستنشأ طبقة هاتَّلة من العاطلين ويلتلي من لا يتمتعون بأي حقوق، وهو

ما قد يعنى نصاية البناه المضاري القائم، كذلك فالنظر المسكري سُسَاتِهَا الوارد اوتواك الَّذِي اطلقَ على اقت صالاً الصوق الدرة من اي عقال وصف والرأسمانية النفاقة ، وهو يخشَّى منَّ انْ الْعَمَالَ لَنْ يَتَمَكَّنُوا مَنْ تَحَمَّلُ الْخُوفُ الْدَائْمُ يستهي من المحل والمأوى، فتنتشر في صفوفهم الامراض على مكان العمل والمأوى، فتنتشر في صفوفهم الامراض والمدرات، وبالذات في امريكا التي تستير ذواة المجتمع الرأسمائي حاليا، يمكن إن تشهد أنهيار الاسرة والحياة

الناقدون يطالبون بقواعد وأنظمة واتفاقات جديدة تكافح القدَّة المُدمرة في الأسواقُ العالينَة الصرة، بفرض الرقبانية على رؤوس الامسوال، والضيرائب للرتضعية على الاستثمارات الاجنبية، وتثبيت مقاييس علية اوروبية او عائية للجوانب الاجتماعية والبيئية، بصورة توازن مجددا للعركة الدَّائرة مايين رأس الله والعمل.. ولكنَّ هل لهذه العركة وجود بعد?.

نخبة والمعرفة

المفكر المُجْتَص بادارة الاعمال بيتر بروكرٍ من كاليفورنيا يصف الاقتُصلا الوطني المديث بأنه نظام اقتصادي رأسماني دسابقا».. فالرأسماليون انفسهم يفقدون تُنريجياً سلطانهم، لأن وسيلة الانتاج الاهم لم تعديين اينيهم، بل بأيدي للتخصصين دوي الكفاءات العالية لنيهم وايدي أصحاب الاعمال الحرة، أو يتعبير آخر بأيدي فيّة مُركبَّة تَسَلَّفُ مِنْ السَّاهِيلِ المهني والخبرة والعلَّم، وهلَّه مواصفات مرتبطة بالفرد، ولا يعكن نقل ملكيتها من شخص الى آخر، ولعنا فقد استخدم فيلسوف الاقتصاد البريطاني تشارلمن هاندي في وقت مُبكّر نسبيا تمبير البروة الاقتصادية مبكرا لوصف هذا التطور، كما استخرج علَّم الاقتصاد الْفرنسي رينيه باسيت من النَّمول الجاريّ حجم جديدة لنقض رأس اللَّ القاصِ، فقال ان الانتاج سيكون في الستقبل التشابك بمثابة ظاهرة جماعية، وفي هذه الأونة بالذات يراد لنا القبول بمنطق الشركة الخاصة والربح الفردي، وكأن ذلك هو العنصر الوحيد الساري مفعوله في ميدان البادرة والفعالية الثمرة. "

وعلى أي حل فليس أعلم من هذا القبيل علاقة بما كان يتصوره كارل ماركس عن الرأس ملية، وقد كان يشكو بلذات من حرمان العمال من ملكية وسائل الانتاج وبالتلي تُعرِفِهم الاستفلال، وبدلا من هذه القولة الطبقيا القديمة تظهر اليوم ازمة جديدة بين قلة من التخصصين اصحاب الكفاعات النادرة وبالتالي الشمينة، ومن واضعي برامج العقول الالكترونية، والستشارين، والتخصصين في تطيل سوق الاسهم اللية، وبين الاغلبية من العمال

العانيين، الَّذِين يوجد فانض كبير من كفأ اتَّهم. أ تلك القلة التي تتصرف مثلاً ياسم مصرف ددويتشه نكه في سوق لندن القية لا يرتبط مصيرها بالصرف اللِّي بلِّ يرتبط مصير الصرف اللَّي بها، فعو الذي يحتاج الى الواهب ويدفع الأجور العالية من اجلها، وقد أستطار واحد من اصحاب القدرات في للضاويات للقية، ان يجمع من الدخل للقي في عام واحد، أكثر من دخل افراد مجلس ادارة اعمال هذا للمعرف للقي الالقي الاكبر مجتمعين، ويمكن ان ينتقل اصحاب الاختصاص من مكان عمل الى أُذَّر بين ليلَّة وضحاها، كُما يمكن إن يُنتقَّلُوا إلَى الاعْمِالُ الحرة، وهكذا تنقلب العلاقة بين العمل الفكري وبين رأس لِئِلْ رأساً على عقب، ويستطيع الفرد أن يحقق بانجازه ما يُسْتُحَقّ وَفُقّ قِيمَةُ السَّوقِ الْآنَيّةِ، وِلْكَنهُ فَي الْوَقْتُ نَفْسه

مطلبة الدولة بأماء والجبَّات جديدة، فنظرا إلى أن العلم والكفاءة سيصبحان السبب الوحيد لفوارق الدخل المالي فُسوف يحصل العمال اصحاب الكفاءات في بلندن كالاثيا والهند على الدور عقلة، وقد تنتضاط بنلك الفوارق بين بولة واخرى، ولكن فوارق المخل ستتعاظم داخلٌ الدولة الوَلَحَدَة، وَالْعَصْلَةُ هَنَّا أَنْ الْنَحْبَةِ الْجِدِيدَةُ مِنْ اصْحَابُ الكَفاءات القَعرة على التخلص من سيطرة رأس آلل عليها، ستجعل اصحاب رؤوس الاموال يضعون حساباتهم لأجال قصيرة ويمتنعون عن الاستثمارات في ميدان التلفيل

مل لصبيت هذه النذبة الجنينة في الجتمعات أنَّمُ بِارَ الاسْسُ الَّتِي تَقُومَ الرَّاسِمَ لَيَّةٌ عَلِيْمًا. وهَنَّا يَبِيْوُ الدولة كَـجـهـة تحـفُظ النَّظام، تؤدي في خاتمة النَّطاف الي الامل على هذا التطور اما عقم الاقتصاد التمساوي العاصر

موزيف شومبيتر فيخشى من عواقب وقوعه. ويعجب الفياسوف الاجتماعي الامزيكي مليكل وولتشر من انصار الراسمالية الطاقة، فالفروض أن يكون وإضعا لمم ان الجتمع الذي يرينونه، مجتمع لا قيم له، وأذا طال الامد بالحركة المسلاة لهذه الرأسمالية، وإزناد بلك عند

الحدود التي يتوجب على الرأسمالية الطلقة الوقوف عندها، ولكن يبقى السؤال كيف ستكون كيفية هذا التصحيح؟. ٱلتَهِوْمَةُ الصَّديمَةُ لُلهِ ريطُانَى مُعَيكُلُ يُونِجُ، لَا تَرَى أَنْ المبدوح المستوية البحر يصدي الميدل يوجع الدري ال الاصلاح الاجتماعي سيحقق شيئا قمن يوجعونه سيسببون في اعتقاده مزيدا من للشاكل بدلا من الطول، وفي الملتني كان لكل طبقة زعيمها الوهوب، اما الآن فهؤلاء ينتمون الى النَّحْية الْمِدِيدة الَّتِي المِثَلَّكُ الْمُوفَّة، وهنا يَعْقَدُ الْأَخْرُونُ العَلْرِ الْمَا مَا لَمُفَقُوا، فَالْمُوغَالِيونَ يتمرِدونَ ويدمرونَ النَّمْلُم،

عن صحيفة دي تسايت الاسبوعية الالألتية

ليستر ثورو، علم الاقتصاد اليساري من الجلترا الجنيدة، يعتقد بأن ضغوط التطورات التطرقة ستؤدي ألى انهيار البنية الاجتماعية في النول الصناعية، وهذا ما يدفعه الى

انْمُيْار اقتصاد السوق، الفارق مو أنْ كَارِلُ ماركس كان يعقد

الناس اللين يشعرون باقصائم عن هذا الْجَتَمَع وبعجزهم فيه، فان عملية التصحيح يمكن ان تلخذ اشكالا اشد . ` اعة الايشك للفكر الامريكي من برينستون في ان سصحح قلام، وان الاحساس بالصلحة العامة سيضع دوما

كاتب عربى مقيم في المانيا

الرأسمالية يُثِلك موضع للحارية داخل الدولة؟. هذا ما يراه تشاراس ماندي، فَقَي ميدان التأهيل وفي ميدان البيئة باتت الشركات الساعية لأرباح عاجلة تعيش على حساب للصلحة العامة، وإولئك النين ينفع بهم الى البطالة، لا يحصلون على التأميل اللازم ولا على الموقة الضرورية من اجل التعامل مع المتعيرات الجارية في سوق العمل، ليمكن لهم التحرك بأعمال حرة، ولا ينتَّظُر هانني ان يفعل السياسيون شيئا، فالرأسمالية اللهي من قدرة الحكومات على التصيرف، ويرى ان الواطئين انفسيهم وكذلك اصحاب الاعمال يمكن أن يصنعوا شيئا تواه النظام القائم، ليكسروا اسبك السيطرة القائمة على الناقع الذاتية القصيرة الاجل، ويؤكد ان عدم ألرجوع الى المعلمة العامة المشتركة سيسبب الميدر المسبئ عني تصوم الرسمتية عنيضاً. وعنا يجمع الميط الاحمر الذي يجمع بين ناقدي الرأسملية الآن وقبل مناة عنام، وهو ان الرأسمانية دون ضوابط تقضي على نفسها بنفسها، ففي لا تمثل نظام قيم بحد ذاته، بل لابد

امًا مُجِتَمَعَ الاتجارُ للطلقُ فيمنَّعَ عَن الْنَاسُ تَحقيقُ تَطلَعهمُ الى مزيد من الساواة، فينعار بلخفاقه الذاتي..

والتعليم، ولَمنا قُان بقاء الجتمع رهن فيَّ نظر ثورو بالرغام الدولة وأصحاب الاعمال على مريد من الاستشمارات في

من ضيطها عن طريق نظام قيم من خلّرج نطاقها، فمطلب الشخص الستقل والشركة الستقلة أنا ما تجاوزت طاقة

مُعرِضُ لُخُاطُرُ تَقَلَياتُ السُوفُ بِصورة كَامَلةً. ۗ نَظُّدُو الرَّأْسِمَالِيةَ النَّيْنَ يَلْفَنُّونَ هَذَا النَّطُورِ مَلْفَفَ الْجَد يطرحون مطاب مضتلفة عماكس يطرعه الناشدون التقليديون، وتكتسب مطالبهم طابعا تقدمها من جديد،

صبرا وشاتیلا۰۰ بعد ۱۵ عاما (۲-۲)

ــا بدأت نذر بالصور الجوية التي قدمتها اسرائيل، وفي الرابعة بعد الظهر بدأت قوات القَتَلَةُ تَدُخُلُ الماصفة تعب على المفيمين، وفي هذا الوقت، يقول كايليوك، ان لعيام بيروت الغربية، الجنرال امسيسر دروري اتصل بشسارون ودار الحوار التالي: دروري: أصحابنا يتقدمون في المغيمين، باجتياصها، كأول عاصمة عربية تستباح لقد نَسْقَنَّا عملية مخولَهم. شيارون، تهالاينا، تمت المواقعة على علنا، وعلى رؤوس الأشهاد. كان الاعظميون

وفَّى التحقيق الذي قامت به لجنة كلمان، قبال الجنرال دروري، كيما نقل عنه عمنون كايليوك، ان احد ضباطه قد حذره من مجزرة

ومن مراجعة سجلات الجزرة، والتحقيقات المنتلفة التي هرت بشأتها (لبنانية ـ فلسطينية . أسرائيلية) تظهر اسمه القلاة القعليين للمجزرة، الذين لإقائدة من ذكرهم الالتجديد الجرآح، التي التأمت متقيحة، بعد ان عولجت لمور كثيرة، وبقيت صبرا وشاتيلا تنتظر الضمير النائم ليصحوا مذكرا بحجم المنبحة وبطبيعة ماجرى، وكونه من جرائم الحرب التي لاتفتفر.

لَقَد وَّرِد وصفَّ الجزرة في تحقيقات كثيرة، لكن التحقيق الذي قام به عمنون كالليوك، وضَّمنه كتابه حول المُزرة اعطى تفاصيل كاملة - بالشهود - لكل ماجرى طول الْفَتَرة من الخامسة مساء يوم الخميس ١٦ سيتمبر، الَّي العاشرة من صبأح السبت يوم ١٨ سببت مبرر عندم أساد السكون الخيمين، بعد أن أثخنهما القبتلة تبحا واغتَّصالْباً.. وكانت اكوام الجثث منتشرة في كًا ، مكان ، عداً عن للقابر الجماعية التي دفنت فيها الضحايا على عجل.

يوميات المجزرة٠٠ باختصار

 الساعة الرابعة من بعد ظهر الخميس ١٦ سبتمبر، دخل القتلة الى المخيمين عبر الحواجز التي اقامتها القوات الاسرائيلية حول المصيمين،. وبدأت اولى المصارر في حي

عبرسال، في مبواجهة مبقبر القبيلاة دمرتها الجرافات التي ادخاوها يوم الجمعة. الاسرائيلية. الاسرائيليون يراقبون مايجري ليلا وتهارا.. وكاتوا يستعينون ليلا بمناظير للرؤية الليلية، فيما كانت قدَّائفُ الاضاعة، التّي يقدمها الجيش الاسرائيلي (منفعية وطأتُرات) قد احلَّت ليل المُفيمين الى نهار

اكثر سطوعا من نهار مشمس، أحد المبياط الاسرائيليين، اخبر مراسلا انهم كانوا يرون مايجري، كما يرى الشاهد

للمسرح من مقعد في الصف الأولّ. _ يوم الجمعة.. ١٧ سبتمبر اللي اطلق عليه كَآيِلْيوك اسم (الجمعة السوداء).. نقلُّ عنَّ الْجِنُودُ وَالْصِياطُ الأسرائيليينَ انهم كانوا يرون مايجري، ويسمعون الاستفاتات.. وقد ابلغوا سلطاتهم العليا بللك، لكن الامر الآتي صدر د.. امنعكم جميعا من التدخل في كلّ مايحنث في للخيمين ه.

موريس درايبر، مبعوث الرئيس ريجان،

من ارقام، فكلها تمر عبّر قنوات حساسةً، القتلى في الشوارع، وتحت حطام البيوت التي

اذاكنت لاتدري! إ

رغم الشواهد العديدة، ورغم الشهود، ورغم الروائح التي انتشسرت من المشت

الصحفيين والراسلين يتنفقون الى المحيمين، لنباء الْجَزَرة طَارِت، وطُبِعَتُ ٱلْأَفْسَاقَ.. ورغُم نك، ظل بينجن وشارون وشامين وايتانا ودروري على اصرارهم بانه لم يعنث مايعكر الأمن ألذي مقشته القبوات الاسرائيلية بدخوَّلها الَّى بيروت (١١) وُعندما صنَّمتُهُم الحقيقة. ورأوا مارآه العلم، قالوا ان ذلك قد تم دون علمهم، ورغمها عن ارادتهم.. وان الْمِلْيَسْيَاتَ قَدْ مُخَلَّتَ الْيَ الْخَيْمَيْنَ، وأُرتكيت ما ارتكبته دون ان يكون لنيهم ادنى علم! أ

حدثت وانتمت و مسؤول امريكي كبير، قال «ان الولايات المتحدة ستفلجاً مفلجاة كبيرة اذا لم تكن اسرائيل قد علمت بتفاصيل مايجري في

حيث جرت للجزرة ... وعلق دبلوماسي امريكي في تِل ابيب على احسات لجسريدة مقارتن ، مهم (الفلسطينيون) وثقوا بنا، ونحن وثقنا بكم..

؟! والتي جعلِنا حديثنا الْإِتكِرر عن وجودها، نتوهم فعلاً أنها

قِائِمة [. ويما أنني اخترت أن أناقش الفكرة من داخلها، سأعتقد

كأصحاب التحلير أنها عملية سلام قائمةً . ولنّحاول فهم ماهية

معلوم أنك لاتحلر من خطر شي ً ما. إلا استناداً الى مرجعية نهنية، خبرة عقلية، تجربة انسانية، أو تفكير مجرد، وعليه

النَّيُّ يحتم علينا الرجوع الى ماقبلَ بدايَّة «عملية السلَّام» لنرىَّ

هل هنك مُبرر لأصحابها للتحدير من خطر انهيارها، و «الرجوع

بالنطقة الى ماقبلهاء، وهنا تبرز لأصحاب التحثير عبارة

الخاطر الترتبة على انهيارها..

جرى التعامل معها بدبلوماسية لتقلاى توجيه المسؤولية الى القتلة، وهم معروفون.. لكن الحقائق، التي تحدثت، عبر الصوت والصورة، من ازقة للغيّمين المترعة بالجثث، ومن حفر

التواطؤ والشهود!!

الْمَقَابِرِ الْجِماعِيةِ، ومن مستشفى عكا وغزة،

قد اعطت الراغب بالتقنير فرمية للاقتراب

من المقيقة .. ان الضحايا قد جاوزوا سبعة

آلاًف، خلال ثلاث واربعين ساعة من القتل..

منهم من كان ملقيا في شارع أو حقرة أو تحت

ستقف منهار، ومنهم من كبان في قبير

جماعي.. ومنهم من حمل بعيدا حيث ضاعت

اكبر بكتير من كل توقع، اذ كان واضعا ان

القتلة قد استحماقوهم، بمبقتهم

الستقبلية، بعد غياب معظم الرجال في سن

١٩٨٢ء جاء أن مقابل كل مقاتل سقط في

الحرب، قُتَل عشرة أطَّال.. ويقُول عمنونًّ

كايليوك في تحقيقه الشار اليه، أنَّ القتلة قد

استُفَدُّوا ٱلْاطْفَالَ. اما جنسيات الضحايا، فإن

عمدد اللبنانيين فساق عسد الفلسطينيين،

وخاصة ان للخيمين قد استقبلا اعدادا منهم

فروا من جنوب لبنان، كما ان القلتة لم يفرقواً

حتى في الدين، اذقتل عدد من للسيحيين

من اللاَّجِئِينَ آلَى الْمُنِيمِينَ، كُما تحدثت

الصحف الاسرائيلية عن مقتل تسع نساء

يصوديات، كن متزوجات من فلسطينين،

وَيَعْلَمُنْ مَعَ ازُواجِهُنْ فَي صبِّرا وشاتيلًا.. ويقول كاليليوك ان الصحف الاسرائيلية

محاولة التنصل. . اللجوء الى اللا سامية

في اجتماع الحكومة الصهيونية، السؤولة

بكامل اعضائها عن الجزرة، استطاع مناحيم

بيجين، كما ذكر كايليوك ان يحمل الحكومة

على تبني اعلان منفوع الأجر (٤٠٠٠ه) دولار

على صفحة كأملة في صحيفتي ونيويورك

نْشَرِتَ اسماء اربع منهن.

في تقرير لليونيسيف عن حرب لبنان

اما الضمايا، قان عند الاطفال منهم كان

وفي هذًّا اليوم اعلات القوات الاسرائيلية

مجموعات من الهاريين الي داخل الخيمين ولينظوا نصيبهم» وقد تابع الجيش الاسرائيلي _ هذه الليلة _ اضاعة المخيمين. شَلْهَدُّ جنود اسراتيليون، من علَى بعد مائة متر في شاتيلا اكوام الجثث.. وقد هنأ رفائيل أيتكن القتلة، ٱلذين طلبوا مسلة

والسؤول عن تنفيد خطّة فيليب حبيب، يُحادثُ شارونٌ هاتفيا، حيث دار ألحوار التّالي

ددرايير ـ يجب تسليم للدينة (بيروث) للجيش اللَّيْنَاني في اقرب وقت. شارون، يعد ساعات قليلة تبدأ السنة الجديدة، لا نستطيع ان نفعل شيئا.

دريبر، اننا نضيع اياما ثمينة جدا. شارون، ان دخول جيش الدفاع الى بيروت يحمل السلام والأمان، ويحول تونِ مجزرة ٱلجّزرة كانت مستمرة يُوم السبت ١٨

يتعرض لها السكان الفلسطينيون، أ. هـ

سبتمبر.. القتلة احالوا الخيمين ألى مسلخ..

الْتَعَفْنَةُ.. وتجاوزُت كشيراً مواقع القوات الميطة بالخيمين، فقد ظل قلاة الأرهاب الصميوني ينكرون وجود للجزرة، ويتحدثون عن تجاوزات تمت دون علمهم، وان الأمر لايرقى ألى درجية الجيزرة.. عيشسرات

أزاءُ ذلك، ذكر الرئيس الأمريكي مسساء يوم السبت بان اسرائيل ارادت من تُحُولُها الى بيـروت الغربيـة ان تـتـفـلاى للنسـاة التى

المضيمين.. أن القوات الاسترائيلية كُنْتُ تسبيطر سيطرة تأمة على القطاع بكامله،

الآن فعمنا خطأنا، ولكن بعد فوات الأوان».

نتائج المجزرة

لِيسِ مهما ملجري من تحقيقات، وما اعلن

تایمز » و «الواشنطن بوست»، تحت عنوان (مُؤامَرة دموية) في أشارة الى الاتهامات التي كانت توجه لليهود في العصور الوسطى واستعمال دم الأطفال المسيحيين في طقوسهم، الأمر الذي يشير موجلت من اللاسامية.. جه في الاعلان محاولة لتبرئة

«اثِّنَاءُ رأس السنة، مسؤامسرة دمسوية <u>حقيقي</u>ةً ، هيكت فبد الدّولة اليهوريّة ، وحكومتها، وضد جيش النفاع الاسرائيلي، فَّفيّ مكان بميد عَنْ موقع حَيش الْدَفْ عَ، دخلت وحدة لبناتية، الى مخيم للاجئين، حيث كان يختبى الارهابيون، بهذف توقيقهم. وقد اعتنت هذه الوحنة على السكان. واوقعت عَددا كبيرا من الْضَحايا في صَفُوفُهم.. وماكلا الجيش الاسرائيلي يعرف بما جرى، حتى بلار الى وقف مسفك نمًّا الننيين الأبرياء.. وقد بلار السكان الى التعبير صراحة عن عرفانهم بالجميل لعملية الانقاذ.. و كذا.. بون حيام مع كلّ الشهود والشواهد.. مع ان بيبن قال فَى الجلسة نقعبها، جوييم قتلوا جوييم،

ويتممون اليمودا ا ا جريبة حرب. . لاتسقط

التحقيقات الاسرائيلية حملت قادة جيش الاحتلال مسؤولية المجزرة.. لكنه لا عقوبات.. اما لبنانيا فقد جرى تحقيق رسمي، وتحقيق أَخْرُ اجْرَتْهُ القُواتُ اللَّبِنَاتِيَّةٌ، لَكُنَّ الْأَمْرِيُّمْ يوضع في حجمة الحقيقي، واعتبر الأمر ... لبنانيما - من تجماوزات الحسرب الاهليمة، ووضعت في خُانة _ عَمَا الله عَمَا سِلْف _ وأسلوب لتخفتح مسفحة جنيدة، ولنطو الصفحة السوداء - لكن حقيقة الامر ليست كثلك.. فعلى الرغم من حساسية الوضع اللبنائي، ومن ضرورة أن توضع الأمور كُلَمَا في وعاءً واحد، إلا أن محاسبات كثيرة جرت، وفَتَحَت مَلَفَات، وقدم اشخاص الى الحاكمة بَحِراتُم ارتكبت في الحرب الإهلية، او على هُأُمشَهُا.. لَكُنْ مَجَّزْرة صبيرا وشاتيلا، وهي

ملمي عليه من الضخامة، وما تشكله من ثقل قَاتُلُّ عَلَى الضَّمِيرِ ثَم يَجْرِ بِحِثُهَا، وبِقَي ملفها مطويا، رغم ان اسماء الجرمين معروفة على المستويين الرسمي والشعبي.. وهم -سواء من هو داخل البلاد او خارجها -مدينون على الاقل _ بالتعاونن مع العدو زمن ولأن المسررة، قسد اخسنت عليم الابادة الجماُّعية، على قاَّعدة الدين او الجنسيَّة، فهي

لن تُقرع الأجراس في الجزائر؟ للحيناء الأخس النين يستسرجلون على الأطفال

والنساء والشيوخ يروعونهم بالفؤوس والمرائق والمتفجرات بينما المتفرجون الأكثر

خساسة ينتظرون بدم بأرد حتى انتهاه الجازر

لياتوا لتجميع الجثث وتشييع الضحايا بنظرات التشفي وليقولوا للبقايا الملوعة، ارحلوا عن

أرضكم ودياركم واقبضوا ما تيسر ثمنظما قبل

لَن تُقرع الأجراس في الجزائر؟ للمتكلبين على السلطة بعد أن اتضاوا المهم هواهم

عنى مستعه بعد أن محسور مستمالة الله فأنساهم القيام فيدلا من القيام بأمانة المسؤولية يستزيدون من المذابح

ويسكتون عنها ويعطون عليها، ويتخذون من جملهم الأمنين سلالم للصعود الى العاوية التي تطلهم بالعار وستطاردهم أينما حلوا أو رحلوا

بما هو أشد وَطَأَة من اللوت، بل ستطال أبناً هم

وأحفادهم ولن يكون أحد من الجرمين بمنهى من العقب الحقوم ولو كلنوا في أبراج مشيدة أو

ظِنُوا أنهم آووا ألى جبل تعصمهم من الغضب

أو عواصم غربية تسمل لمم حياة نليلة بمال

حرام. أن تُقرع الأجراس في الجزائر؟ الأولنك

ألف ضعية في صبيحة انتصار الثورة التي أخلفت وعدها وأعطت تمارها الر والعلقم.

احس وعدها واعصب بمرها ابر والعنام. إن اللم يستسقي الدم والقتل يستدي القتل والخراب يستولد الخراب. ولا يضعل مجرمو اليوم سوى لعداء الأجيال القادمة هذا الإرث السموم لأن العقل السؤول والضمير

الوطني الصادق تخليا عن رسالتهما الحقة،

وكل ما نسمت ليس سوى شنشنات الجاهلية

الأولى وعنعنات التستر وراء الأكلايب، وترهات

الاعتدادُ بقيم الدِّئابِ الصَّارِيةِ، وحاشا الجاهلية

الأولى ان تكون أو كانت بهذا القبح، وبهذا

السفاح، فثمة قيم نبيلة كانت تحكم القتال. وثمة قسية لحياة العزل وليراءة الطفولة

ولضعف الرأة، وثمة فروسية كَانْتُ تضع القَتْل

موضع الشرف، ومناط الروعة، أما الاسلام، فما أظن أن عقيدة تبرأت من هؤلاء القتلة أكثر

لن تُقرع الأجراس في الجزائر؟ للصامتين اللائلين بقواقعهم. للمتواطنين المتفرجين من خلف صمتهم، لأولنك اللين يعتقدون ان

الدم الجزائري يبيض صفح أتهم السوداء،

لأصليع الأستخبارات الاجنبية التي ذكر ان لها يدا طولي فيما يجري ضمن حسابات آخر ما

تَمِيّم بِهُ الأنسانِ، لَلْنَين يَمنون أينيهم من

وراء الأسوار لكل حاقد على وطنهم، استبقاء

لَصَالَّحَهُمُ النِّي يَطْنُونُ، وَانْ هَيِ الْأَصَرِحَةُ فَالْنَا بِهُمْ وِيمِصِنَالْحَنِهُمُ أَسَنِّلُاءُ لِلْكُلَّابِ عَلَى رَمِنْلُ

الجزَّائر، فما بين عُمْضة عين وانتباهتها.. يغير

لمن تُقبِرع الأجراس في الجزائر؟ إنها أجراس القدرة، تنذر الطالين وتنبه الغافلين

وتنزع الورم القادع عن الصديد الغائر، وتكشف ان الطمع والاستحواذ والاستكبار والتعالي على عباد الله البسطاء الأمنين سينتهي بأصحابه

الى بنس الصير.. وقريباً.. قريباً جداً، فليس

الله من حال الى حال.

الله بغافل عما يعملون.

ان تدامم عربان الموت مرة أخرى.

L

جريمة حرب، وتنطبق عليها قوائين نورمبرج التي حوكم بناء عليها مجرمو النزية، كما تنطبق عليها قوانين محكمة العدل العولية التي أنشنت لماكمة مصرمي الصرب في البوسنة والمرسك ورواندا.

والمجرمون، أو .. على الاقل .. المتصمون في هذه الجزرة مصروفون، سبواء أكبانوا اسّرائيليين أو لبنانيين، تعاونوا معهم اثناء لْقَدَقَتُل - كَمَا أَسَلَقْنَا - في هذه الْجَزَرَة

اكثر من سبعة ألاف من الاطفال - بقرجة الأولى - ثم النساء والسجرة من الرجمال والنساء، والرضى والجرحى في اسرتهم في النَّسِتَشَفِيَاتُ، كُمَا اغْتُصِيْتُ النِسَاءُ، وشَقَّ الأطفال الرضع نصفين، وحطمت رؤوسهم على الجيوران. ولم يكن القستلي كلُّهُم من الفلسطينيين، فنسبست هم لم تتمج اورّ الفلسمينيين، المسلمان الأخرون، منهم الخمسين باللائة، اما الضحايا الأخرون، منهم لَبِنَانِيسُونَ فَسَقِسُوا مِنْ الْجِنُوبِ، وَمَنْ سَكَانُ الْكُرنْتَسِينَا والمُسلَخُ وَالْنَبِسَعَتْ، النَّينَ تم تعجيرهم.. وفيهم السلم والسيحي.. فهل ثمة ابلغ من هذا برهانا على الوحشية التي اتسم بها سلوك القستلة، واسلوبهم، ومثَّ

حققوه من غرض. صورة، بالُّغة التعبير عن الجريمة، نشرتما وكالأت الأنباء، وشاهدها العالم اجامع.. مجموعة من الشيان البنانيين الصغار صرعىء وحولهم بطاقات هويلتهم وجوازات سفرهم اللبنائية.

مركز الدراسات العربية والدولية

سلام!! اسلام...



عَمِنيةَ السلام (على من؟!!).

السر وراء تهافتنا الشبيد علي السير السيَّاسِيَّة الحلية في الشَّرق الآوسط، أو تماوزا مايصر أمتماه على تسميته دون غيرنا من رفع عقيرتنا عالياً بالصراخ والعويل، مصيدين من مخاطر انهيار

لا أدري (وهنا أستنكر لا أستفسر) ماهو

عبام منضى، وتصديدا منذ أن الصد .: _ وَبِمَا أَنْهُم «استَنْكُفُوا » عَنْ القَيامِ بِهَنَّه المُهمةُ

دمسيرة السلام». ولا ما الذي ينفعنا

في الْعُمليَّة عَلَى أَنْهَا مُجْبِرة عَلَى الْمُوضِ فِي وَأُوحِالَ ، هَذْه

قبمراجعة سريعة للنهج العربي خلال الإسرائيليون، «الجيد لعم» تتنيامو أو قبلها بقليل، لم ينفك معظم العرب، من تكرار عبارة واحدة لاتتغير، وكأنها عبارة «أَرَشُميدس»، «نحدر من مخاطر انهيار ····· عملية السلام في النطقة؟! » دون أن يكلف أحدنا نفسه عناء دإعراب مهتم . _ : حَ: والإعراب كما أخبرنا شيوخ اللغة القدامي، هو: فهم

(ضَمَنْ منطِّقَ أُصَحابُها)، أنها عملية تتناقض في كل تناياها مع مشروع السلام العربي، وفق نصوص وقرارات جامعة الدول العربية (نرجو الانكون قد أزعجناها)، وقد جف ريق للدافعين العرب عن هذا السلام في تسويف وتبريره، لا النضاع عن مِ اهيته . على اعتبار أنه ماكان بالإمكان أفضل مما كان، وهنا أتحفظ على شيء أساسي، دون الْخُوضِ في صحة الْعبّارة الاخيرة، ومرد تَدِفِظي هو انها تصور الأطراف العربية الداخلة

التُّسوية، الستندة لوازين قوى في غير صالحما، ولوجود راع أوحد مسلح بثقافة الكاوبوي، ويحسن سوق القطعان بعصا. وهو تصور أرفضه لأنه يعفقل عامل الإرادة، ويعنى من ٱلْسَّوْولْيَةَ، وَيَتْنَاسَى أَبْ الْأَطْرَافَ العربِيَّة هَنَّهُ تَتَصَرِفُ كَانِي

انسانًا، وفر مُلْعِتَقَد أنه في مصلحتُما، كأفراد، كأنَّظمة أوَّ أماكلم «انهيار» فمصدر عدم دقتها أنها تطلق على تهاوي ماهو دقائم، وهو الأمر الافتراضي في حلة دعملية السلام، لانها لم تنطلق بعد على السارين السوري واللبناني، وقالت ديسم الله.. ، على المسار الاربني. وتقول داعود بالله ، على المسار الفلسطيني، ناهيك عن وَجودها الاسمي. على ورق حكومات مصر واسرائيل بعد قرابة المشرين عاماً.. فأين هي

«عملية السلام» و «القائمة ، التي نخشى عليها من الانهيار

مفسأتتكب، لها مناقشاً من داخل الفكرة لا من خارجها منحياً

بداية، لنعد لتركيب الجملة؛ ومخاطر انهيار عملية السلام،

ونتناولها من آخرها، فلا يستطيع عربي من داخل العملية (الا مكابر أو معلط) أن يدافع عن مقدمات، شروط، أهداف هذا

السلام، ثما يعطِيه شرعية حمل هذا الاسم. وذلك لسبب بسيط

اذا استطعت قناعاتي الشخصية..

مقسبة أخرى (عيني عليهم باردة) تحذّر هي الآخرى من العودة الى «أجواء خمسين عاما من الحروبء، والدَّماء والدمار... الخ وهنا أنعي (ولست وحدي في ذلك) أن العرب لم يخوضوا حرباً حقيقيةً كلملة مع اسرائيلٌ منذ بداية الصراع. وأنا نقيقٌ هناً «حقيقية وكاملة » أذ انها في ٤٨ و ١٧ لم تكن حقيقية، وفي

٣٢ و ٨٦ لم تكن كاملة، بل هي جزء من استراتيجية منحدرة السقف والأهداف. كما أن اسرائيل (وهذا ليس اختراعي.، للاسف!!) لم «تجنح للسلم» يتأثير حروبها معنا، وإنما بتأثير الانتخاصة، عندِماً كانت فتية في شهورها الأولى. وقبل أن «يخرب» الكبار ما أبدعه الأطفال، وتُتَحرف الانتقاضة بدورها بعد العام الأول الى جزء من استراتيجية فُقيرة وقصيرة النفس.

وعليه، فحالة اللاحرب، واللاسلم المستمرة عمليا بين العرب السلام، ومن وقوع الحرب، هو ماذا فعلتم خلال ربع قرن من واسرائيل منذ ربع قرن. لم تكن مرشحة للاتتهاء والتحول ألى خيار العرب «الذي يجلب الدمار والدماء لشعوب النطقة ويجرح توقف الحروب مع اسبرانيل، أولا على صعيد السلم الأهلى

مشاعر راعي العملية المتحضر». وبِأُسْيِرٌ فِي هِذَا الْنَطَاقِ آلَى نَهَايِتُهِ، نَقُولَ أَنْ التَّحَذِيرِ نَابِع من خوف، والخوِّف إما أن يكون من البديل (وتبلك مصيبة 1) أوَّ بسبب عدم وجود بديل (وساعتها الصيبة أعظم!)، أو عدم القدرة على خَلقَ بنيلٌ، وهنه قصة أخرى. فالتحدير من الخطر يكون في الأغلب اما أستناداً لخبرة تاريخية (في الماضي) أو استشرافا منطقيا (في المستقبل)، وهو الأمر

فَإِذَا اسْتَثْنَيْنَاالْحَرِبُ ٱلشَّامِلَةُ مِنْ الْبِدَاثِلَ، يَبِقَى الْبِعَيْلُ هُو حالة اللاحرب واللاسلم، التي تفرضُ تحنيات ذات طِّبيعة محليةً وداخلية، ذَاخَلُ كل قطر عرَّبي، عنوانها الأبرز (ديمقر اطيّة حقيقية تقود لتنمية شاملة) ومنا فقط ندرك مصدر الخوف. أما القول بعدم وجود أو القدرة على خلق بديل، فتعنى في أفضل التفاسير العَجْزُ، وبالتالي صُرورة الاستقالة!! وفي أسوا العالات التُخاذِلِ، الذي يفتح البُّابِ أمَّام حرب أهلية باردة أو سلخنة. طلعرة أو مقنعة، وترفض (باختلاف الوسائل) على الجميع الانكباب على التحديات بمعزل عن إسرائيل وسلامها، وننك بعد الاغتراف بأتها تحديات ذات طبيعة داخلية، والإجابات عنها يجب أن تكون داخلية، باستنماض وتسخير كامل طاقات وقدرات

مكونات الجتمع قلطيةٍ. وحتى لاأتَّرك بابًا لمنطق التحنير، وأحكم الطوق حولهم، أقول أنه أذا كان مبرر التسوية السياسية العترف باختلال موازين قواها اقتصادياً، أي أننا بسبب عدم رغبتنا أو قدرتنا على السير في الطريق الطويل الؤدي للتنمية الشاملة عبر دروب والديمقر اطية الحقيقية ،. والقَائل بأن بديل والسلام، مع إسرائيل هو هرب حقيقية كاملة بين العرب وإسرائيل، لاتبقى ولا تنر هو إما كُلْب أو غبي ا!. والسؤال الامم الذي يقفز فوقه المدرون من انعيار عملية

في الإرهاب والتطرف.

اسرائيل ، ليتكفل بعدها رأس الل الاجنبي، وبنك التنمية الإقليمي، والشراكة مع أوروبا، بلختصار «الشرق أوسطية»، بالقيام نيابة عنا بأعباه النهضة الاقتميلاية والتنمية... الخ فَالْجُوابُ بِسِيطَ (ومن خارج منطق التعنير هنه الردّ. عنرا!!) أن الدّيمقراطية الْحقيقية وحدها، هي التّي تجلب الإستثمار والرخاه والتعليم والصحة، وترفع مسئوى كرامة الإنسان قبل دخلَّه، وهي الوهيدة التي تعلُّا نفس الواطن العربي نعتزازًا. وجيبه فلوساً. بسلام أو بنون سلام. وماعدا ذلك (بعد يُذكم)

الداخلي، التنهية... الخ، وثانيا على صعيد الاستعداد للحرب التي تلودون أنها قليمة مع أسرائيل ؟؟ أهل أعددتم لها ما استطعتم من قدة (بدون منشطات) ومن رباط خيل (غير مهجنة). وسأؤجل الإجلبة عن هذه الاستلة بدلًا منكم قليلًا. واذا كانَّ التَّحَدِّيرَ مِنْ انْصِّيارِ السلام مرجعيتُه أستَشراف

يكمن في تقوية «أعداً السلام من التطرفين والإرهابيين، وهو العرب. والرد على هذه العبارة (من داخل الفكرة دائماً) أنّ أعداه السَّلام ومعسكر الإرهابيين ، إما أنه وجد وبرز وانتمس بعد اندثاره لا علاقة له بقيّام العملية ناهيك عن الهيارها. ولان تركيزي هنا هو تفكيك التحدير من انهيار السلام، قلل أخوض

مستّقبلي من مخاطر ترونها (ونعن بالطبع لانستطبع رؤيتها) تبرز هنا العبارة الاخرى البجلة التي ترى أن الغطر الستقبلي المسكر الذي يجمع بالحصلة كما هانلا ومتنوعا من الواطنين عملية السلام في مدريد (هل ينتهي بنهايتما ؟١) وإما (وهو الاستثناء) أنه موجود قبل مدريد، أي أن خطره. قوت، أو

اخترنا الطريق القصير، عبر خطوة السلام الواحدة مع هُنرِ للوقتُ واللهِ والبشَر، وتيرؤ من للسي، تدمير للحاسر. ووأد للمستقيل [].

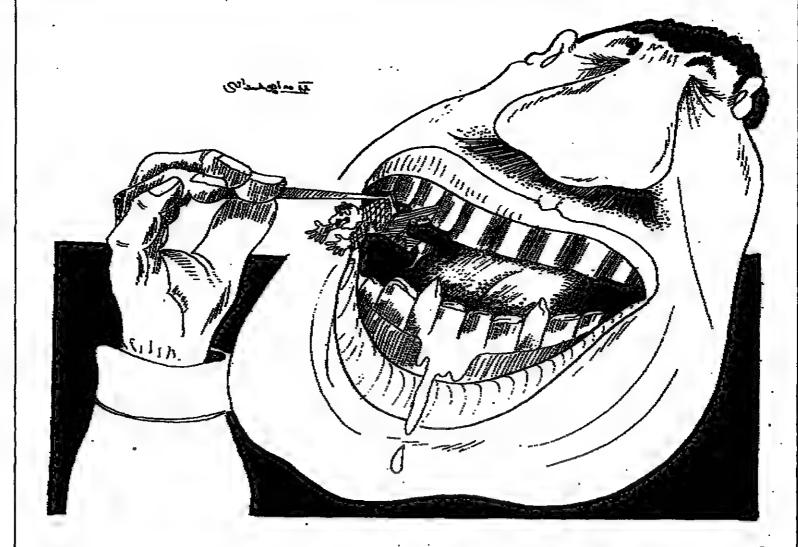
تصدر عن sówne Kirk privite blite blinin

> رئيس التحرير عبيد سلطان

العنوان الرئيسي: الامارات العربية للتحدة ص.ب.۷۹۱ أبو غلبي هاتف دددووة فاكس ١٦٥٢ه٤ يرقيا الاتعاد **TELEX 22984** ITPRES - EM ABU DHABI فأكس قضايا ودراسات،

الاعلانات، ابو ظبی/ ت ۲۹۳۲۵ ٦-٢٥٠١٣ قاكس ١٥٥١٣٦ مكتب اعلانات حمدان سنتر/ TTIYIT . التوريع،

ابوظّیی/ت ۱۹۲۰ء ۱۹۲۱ءء فاکس ۴۵۲۹۷



المطلوب واحد

■ تكشف المدلات الثلاثية بين أمريكا وكل من الفلسطينيين والاسرائيليين على حدة عن ضلاة الأمال التي أسفرت عنها زيارة وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين أولبرايت ألى المنطقة، وتواضع مطالب الوزيرة التي اعتقدنا أنها سوف «تشيل الزير من البير» فأذا بها تبحث عن ممونة لتغطية الفشل، فكان الاقتراع بلجراء هذه المبادئات المسلولة. سرت سسس، مدس، مصرح بجور، فعده بمحصوب بسنوت. إن المحادثات الموارية من وراء ستار هي عودة غير مظفرة الى نقطة الصغر، الى ما قبل مدريد وأوساد وواشنطن، حين كانت الأطراف تجس النيض وتختير النوايا وتنصت بحذر لوقع أقدامها على الأرض، وإذا كان ذلك مفهوما في نلك الوقت المبكر، فانه الآن ليس أكثر من دفن (ع) الآدران الله الله المساورة المسا

لتلك الأمال العريضة التي استبشر بها العالم خيراً. فبعد ان تم توقيع الاتفاقيات ووضعت الجداول وتحددت السافات الزمنية فان ما كان منتظراً هو الشروع بالتنفيذ والمضي قدماً في بحث الراحل اللاحقة، حيث يجد الراعي الامريكي بين يديه استحقاقات مازمة يستطيع الاستناد اليها لمارسة الضغط اللازم والتسريع بعملية

إنّ ما يجري في واشنطن هو التعبير اليائس عن تردي الوضع وانعدام الثقة ونضوب الحافز الى السلام بعد ان أعمل نتائياهو معول الهدم في العملية السلمية حيث أعلنها صريحة منذ اليوم الأول لتوليه رئاسة الوزراء أنه يرفض ترتيبات حزب العمل ولا يرى فيها أي مصلحة العرب المنافذة العرب المنافذة الوزراء المنافذة التعرب العمل ولا يرى فيها أي مصلحة لاسرائيل وانه سيعمل بكل جهده لهذم ذلك البناء، بل أن برنامجه الذي انتخب على أساسه

يحمل هذا الضمون بصورة لا ثبس فيها. يحمل هذه المصدول يصوره عبد الأمريكية قد وصلتها الرسلة مبكرًا وهي تعرف جيدا من ومن المؤكد ان الولايات المتحدة الأمريكية قد وصلتها الرسلة مبكرًا وهي تعرف جيدا من هو الطرف الذي يخرب العملية السلمية، فما هي المسلمية من التفطية على هذه السياسة وادامتها بالبحث عن مبررات لها واغراق العملية السلمية بمشاريع وهمية أوهى من بيت

المكتبوت مثل العرض المضحك بوقف الاستيطان لمدة ثلاثة أسابيع. ماذا سيجني الفلسطينيون من هذا الوقف الذي يقول لهم مقدماً انه سيستأنف البناء بعد ثلاثة أسابيع، وهل أراضيهم منتهكة الى هذا الحد وأمالهم ببناء دولة آمنة مستقرة لا أساس القياعلى أرض الواقع الذي يشهد انتهاكات يومية على المستويات الانسانية والقانونية

لقد نبه العديدون من المؤمنين بسلام حقيقي يجنب المنطقة ويلات الحروب الى خطورة النمج الاسرائيلي الذي يغلب المطامع على الحقوق ويتعمد الإغراق في تفاصيل التفاصيل والمروب من الوفاء بالالتزامات لاضاعة الوقت وتفويت أي فرصة سلاجة للحروج من عنق الزجاجة الصطنع، الأمر الذي يفاقم التوترات ويصدد بإشعال النطقة انطلاقا من القدس أو من جنوب لبنان أو الجولان حيث لا تتوقف الاعتداءات والاستفزازات وهو ما نبه اليه اللك حسين وحَذَّرُ مِنْه، ومَا أَشُارُ آلِيه الرئيس مبارك بقوله ان الصبر حنوبًا، وما شخصه الرئيس الاسد

وصر سد، وما سمر سيد سريس مجرت بصوبه ال مستبر حدود، وما سخصه الرئيس الاست بالإشارة الى ان سوريا لن تقبل سلام الاستسلام. إن محلاتات واشنطن التي نسفها الاسرائيليون بالقتراحاتهم الباردة الكانبة وتشام منها الفلسطينيون باحساسهم المرب بالقنيعة لن تؤدي إلا الى تعميق الريبة، ولسنا بحلجة هنا الى تذكير الراعية معلين أولبرايت بقول السيد المسيح عليه السلام، «مارتا.. مارتا.. إنك تتحدثين عن أشياء كثيرة.. والمطلوب واحد».

DOMESTIC TO

مخاطر تجدد الانفجار الاجتماعي في لبنان



الديون الغارجية بعدان رهنت مواردها الاقتصادية وغبرائب النَّوَلَّة الى الاحتكارات الْخَارِجْيةُ. يكفي التذكير هنا بصلابة تجربة التحديث في مصر إيام محمد علي باشا الذي رفض كل اشكال القروض من الفارج ثم تمولها الى محمية بريطانية بسبب

اعتماد خُلَفَائه من بعده عَلَى القروض الْفَارِ حِيثَ. نَشير كَلَك، وفي الفترة عينها، الى للمبير الشابه الذي وصلتَ اليه السلطنة المثمانية بسبب الفسلد الاداري في الداخل، والقروض بقوائد فلحشة من الوسسات المقية الدولية. part of the land

and the Contrast in the

aligned for the second

Applied to the good property

All you have no war war.

After James - A car of

thinks a make you

white to all these proper

that I was the I was been

Special service in

 $\mathcal{T}_{P^{(1)} \times M_{\mathbf{q}_{\mathbf{q}}}}$

to philipping a part and a get

ette den inn in

4----

Market

The same of the same

Margar ...

Market

Trees of Street,

K-----

مسعود

وقد هُمُلَّتِ وكالات الانباع العالمية في الايام الْأَعْيرة لغباراً مقلقة جدا عن انهيار اسعار العملات للعلية في عند مِنْ أَلِينَدَانَ الْأَسْيُوبَةِ التِّي كَانَتُ تَصِنْفَ فَي خَلَةَ ٱلدُولُ التِي تَشْهَدُ انْتَعَاشَا اقْتَصَلَّعًا كَبِيرًا فِي السَّوَاتِ لَلْضَبِيةَ ومُنَّهَا مِلْيَرْيَا، وتايلاند، وانتونيسياً، وغيرها. وقدر حجم يبارات الدولارات في كل من تَلُك الْبِلْدَانَ، وينسبة تَتَرَاوح مَا يَنِ ٢٥ الَّي ٣٠٪ خُلالُ أيام معنونة فقط. ومن للتوقّع أنْ تزدّلَد عنة الآزمة التي بلغتُ حد اتهام الراكز اللّية المالية، أو حيتان للل، بالتآمر الواضح لتُخريب اقتصاد الدولُ النامية، واعلاة امتصاص الفائض اللي لديها لصائح تروستات للل الامريكية

ومنذ اسليع مسدودة تمت عملية اندماج شركات الطيران الامريكية المملاقة بشكل ارعب اوروبا والدول الاخرى، وتأتي هذه الخطوة بعد سلسلة متراسلة الحلقات للاخرى، وتأتي هذه الخطوة بعد سلسلة متراسلة الحلقات للمج مؤسسات مالية واقتصادية وخنماتية امريكية لتشكل حيتانا كبيرة قادرة على ابتلاع مراكز المال والانتاج المنتشرة في العالم. ان رؤية هذه اللوحة على حقيقتما تصمح بتحليل دقيق لما يشهده نبتان اليوم من أزمات اجتماعية نلجمة عن خوف اللبنائيين على مستقبل وطنهم في حال قررت حيتان للّال وضع اليّد على الاقتصاد اللّبنائي الْمُسُّ، وعملت على امتصاص الوارد اللّاية التي تجمعت

عبر القروض بفوائد مرتفعة فتنهار الليرة اللبنانية وينفجر معما العملم الاهلي في لبنان. يجمع الخبراء الاقتصاديون البنانيون، من المناصرين لسياسة الحكومة اللبنانية في المجال الاقتصادي أو الملي ومن الملاين لما، على أن لبنان بأت على وشك المسقوط في قُك الحيثان المالية العالمية نتيجة سيَّاسة الاقتراض

السُّت مرة بشوائد عالية جدا لدرجة ان الدخل القومي

اللبناني بمجملة لم يعد قادرا على خدمة الدين العام، والأزديلًا للستمر في عجز الوازنة. نشير هنا في مذكرة قنمها قديير الاقتصادي اللبنةي، مروان اسكندر، اللي لا يمكن اتهامه ابدا بالعداء المحكومة اللبنانية ولسيماسة الرئيس الصريري الاقتصادية الاجتماعية بالذات، وقد نشرتها جريدة والسفير » اللبنانية على صفحتها السابعة في عندها المنادر في ٢٨ تموز /يوليو ١٩٩٧، بعد ان تقدم بها الى الخلوة الاقتصادية التي دعا اليها مؤخرا الرئيس رفيق

الحريري في بيروت. أُكِنتُ هَنَّهُ الْنَكُرةَ عَلَى انْ الْدِينَ الْعِلْمُ فَي لَيْنِانَ قَـدَ ارتفع بسرعة من حوالي ملياري دولار في نماية عام ١٩٩٢ الى ما يفوق ١٢ مليار دولار في مطلع ١٩٩٧. لكن خيراء الله تتصدلايين لبنانيين ومنهم رئيس الحكومة الاسبق الدكت ورسليم المعن، يشككونْ بمسعة هذا الرقم، ويؤكدون على أن حيمم الدين العام في لبنان قد تجاوز ١٥

مليار دولار منذ مطلع ١٩٩٧. لكن الأختلاف بين ارقام الاقتصاديين لا يمنع رؤية الخاطر الكبيرة التي يجمعون عليها والتلجمة عن هذا الارتفاع الحاد في حجم الدين، الداخلي والخارجي، والارقام الخيالية الواجب دفعها سنويا لتسنيذ هذا النين وفواننه

طوال عدة عقود. طون عده عمود. فقد بلغ حجم اللبين العام ٢٩٪ من حجم الناتج القومي اللبناني في نصاية حزيران/يونيو ١٩٩٧، ومن المتوقع ان يزيد على كامل هذا الناتج في نماية هذا العام، وذلك يعني رهن الاقتصاد اللبناني تضمة الدين العام وقوائده على حساب الخدمات الساسية للبنانيين.

ما تجنر الاشارة اليه في هذا الجال ان جميع اللبناتيين يشاهدون بلم العين، أو يقرَّأُون أو يسمعون عبر ومنائل الاعلام ومناقشات النوارب في البريان للموازنة والشاريع البني التحقية، واوازنات مجلس الجنوب، او الصندون الركري للمشجرين، أو موازنة مجلس الاتماء والاعمار، كَيْفُ أَنْ قَسِما كُبِّيراً مَنْ تَلْكَ القروضُ قد تسرب الى جيوب التنفلين على شكل عمولات وسمسرات ورشاوى، ولم توظف نسبة كبيرة منها في الخدمة الفعلية للمشاريع

التي اقترض للله من اجلها.

ولم يكتف السيد الرئيس بكل مافي يده من

سلطات وقوي للردع فقد شكل أعوانه وبعمله

ومباركته بقطيع ميليشيا خاصة اسمعا جيش الرئيس وبالسواحاية لغة اهل كينيا VESHI

LA MZEE ايّ الجيش الذيّ يساند الرئيس

ويبطش باعدائه، وقد وصل الامر برجال هذه

البيائية عن في واحدة من غاراتهم الأخيرة انهم

اعتقلوا عددا من نواب للعارضة وهم في طريقهم

الى جلَّسة البرلَّانَ وَلقنوهم درسا عنيفاً في وجوب

المعارضون يزدادون

العارضة في تصاعد وارديلا. لقد أمست سلحة

العارضة لتشمل مع الاحزاب السياسية قطاعا

كبيرا من التنظيمات الكنسية ومنظمات حقوق

الأنسان وغيرها. إن مستوى الميشة في ثلَّان

ولكن كل هذا لايبدو انه يشمر كثيرا فقوى

الطَّاعَةُ النَّامَةُ لِلرَّئِيمِي وَالْا فَالْوِيلِ.

دل نمائي نما. و المنافرة المتوات العلنية الى اعلان العصيان المدني في بعض المنافرة المنافرة المنافرة في وقت تقدرة فيه الدولة المنافرة منافرات المنافرة ا

الطريف في الامر ان خبراء الدولة كما المتنفذين فيها، يردون العدر الكبير المصل في الاتفاق الى الفسلا للزمن

تخلص للى القول ان دولا نامية، ومنها دول كبيرة كاندونيسيا وماليزيا وتايلاند، بللت جعودا هائلة في مجال الانتاج وتحسَّين الأداء الاقتصادي والاداري، لكنها لَّم تُنح من فلا الميتان المالية الكبيرة. فكيفُ سيْكُون مصير ْ دولُّ مسَّفيرة كَلبنان، تُفسِّقر آلى كُلُّ مسقومات النصوص الاقتصلاي بعد أن دمرت بُناماً التُحتيةُ في حرب اهليةً طويلة الامد، ومع ذلك فهي تقترض مليارات الرولارات بفوالد كبيرة حتى باتت علجزة عن تسديد كلفة بينها

فتعجز عن تقديم ابسط الخدمات للبناتيين؟ غُني عنَّ التَّوكيد أن لخطر ما في سياسةٌ القروض ان الناس يَسْفُعُونَ النَّهِنِ الْعَامِ وَقُوائَدُهُ مُرَاتَ عَدَةٌ دُونَ انْ يمسلوا على خدمات ملموسة تدسن من اوضاعهم الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، وفي ظل الفساد الاداري والسياسي القائم الان في لبنان أسان التسائح المداري في لسياسي القائم الان في لبنان أسان التسائح والفُسُدِينَ في هذه النولة لَآنَ قَسَما كَبْيَرا من اموالهُم يصرب إلى المَّارِج، وهم على استَّ عداد المُّلُورة لِبنان والالتكاق باسوالهم عندأول أتفجار كبير يصبيب لبنان واللبنائيين. لَلَّا يَدُورِ السِومِ فِي لَبِنَّانَ هُوارِ سَلَّحَنَّ بِينَ الاقتصادين حول جدوى الشاريع التي تقوم بها الحكومة اللبنانية علَى قاعَدة تنمية وتطوير جميَّم بناهُ التحتية، في وقت تزداد فيه حياة الغالبية الساحقة من اللبنانيين مسبباً بسبب كثرة الضرائب، وتقليص الخنمات الاجتماعية،

بالمقابل، وبعد انقضاء سنوات طويلة على ثعاية العرب الاهنية، ما زال البنانيون يشكون انقطاع الكمرياء، وللهُ، ويعيشون يوميا مازق السير على الطرقات، والتوتر الاجتماعي الحلا الناجم عن تراكم النفايات والمجز عن ايجلا

لدولة، واللجلس اللحقة بها.

فَيَ الْادارة اللَّهِ بَالْآَيَةُ والْتِي انْفِقُ على لصلاَّحَهَا عشراتُ اللَّذِينَ من النولارات وما زالت تتم بالفساد والمدر . لكن من العروف حيدا لدى جميع البلحثين ان الادارة العُاسدة ليست سوى مرآة للنظام السياسي، وهي ليست قائمة لذاتها وبداتها، بل لجِنمة القوى الفاعلة في هذا النظام، والتي تبلغ هداً كبيراً في تمنيها لكل القوائين اللبنانياة ولحقة الرقافة. وأجفزة الرقابة.

واستَفَعَلَّ ارْمَةَ لَّدِينَ الْعَامَ الذِّي فَاقَ هَجَمَهُ كُلِّ الْمُخَلَّ القومي اللبناني في هذا العاب ومنى استفادة اللبنانيين

من قروض طويلة الامد لكنها توظف في مشاريع خدماتية مُحْمَةُ الطلاقا من رؤية سياسية تتوقع استقرار منطقة الشرق الاوسط والوصول الى حد قريب للصراع العربي -الصفيوني. وتشارك في ما الجبل غائبية الاقتصلايين البنائيين، وتشارك في ما الجبل غائبية الاقتصلايين البنائيين،

وسياسيون من داخل السلطة ومن المنرضة معا. وثلك ينل على ان ابعاد هذه السلطة خطيرة للغاية على الستوى الوطئي بعد ان برزت في بعض المناطق اللبنانية دعوات كثيرة تُعدد بقعصيان النّني، والامتناع عن دفع الضرائب، ودفع البلد الى حافة صدامات دموية وحرب أهلية جديدة بأسم ثورة الجياع، ومحاربة الفاسدين والفسنين في

بين. لابد من التنبيب في هذا المجال الى ان سياسات الحكومات المتماقية التي شهدها لبنان بعد اتفاق الطائف كلات تستند الى رؤية اقتصلاية واضحة تؤكد على أولوية التوظيف في البئى التحتية حِتى يُستِطيع لَبنان مُواجَعًا تُعنياتُ الرَّحْلةُ القائمة، سلماً أو حرباً. فيلدُ دُمْرتهُ حَرب اهلية طويلة بصاحة الى مشروع طويل الامد لأعمار ما م المد التمام ما تصديره عويل المحد الأعمار ما تمدم فيه، وبناء ركائز تنموية في منتلف القطاعات تممد لدور القايمي جديد للبنان يختلف جذرياً عما كان عليه في الرحلة السابقة.

الا ان الكلام على اعلاة ثبتان الى ما كان عليه قبل ١٩٧٥ ليس الا مجرد أوهام بعد ان تغيرت كل الدول الاقليمية المُعيطة بِه. وبات علِي النظام السياسي النبناني ان يبني مشروعاً نَصْضُوبًا جنيداً للبنانُ يِثَلَامُ مِعَ السُّفِيرَاتُ الاقليمية والدولية المستارعة على المستوى الكوتي، ويحفظ للبنان استقلاله وسيلاته ودوره الاقليمي الميز لى مختلف العبعد.

فالاقتصاديون اللبنانيون، ومعهم الغالبية الساحقة من السياسيين من ذوي النزعة العقلانية في معقوف المارضة، على قناعة تامة من ان الموار السافن ما بين الحكومة والمعارضة ليس نابعاً من الاختلاف على اهمية مشاريع البناء التي تقوم بصا الحكومة لان لبنان بحالات -ماسة اليما، بل على اعطاء اولويات لمساريع دون اخرى، مع الاصرار على توظيف قروض كبيرة في مشاريع غير منتجة، أو لا يستفيد منما غالبية اللبنانيين، بمبارة أخرى، ان سخونة الحوار الناشب بين الحكومة اللبنائية واركان اللَّعارِضَةُ تُنْبِعِ مِنْ آخْتَلَافُ وَجُهَّاتَ النَّظُرِ فِي تَحَنَّيْهِ أُولُونِكَ التنمية وتغليب مشاريع غير انمائية على مساريع تنموية تستفيد منها، وبشكل مباشر، غلبية اللبنانيين اللين ارمقتهم سنوات الحرب الأهلية الطويلة والخلافات بين

دُتُرويكا الْحُكُم ۗ فَي لَبِنَانَ. غني عن التوكيد ان مشاريع البني التحتية، على

انواعها، هي مشاريع تنموية على المدى البعيد. لكن اعطاعها الاولوية للطلقة على حساب الخدمات الباشرة التي تراجعت كثيرًا في لبنان جعلت المكومة تفقد جزءً كبيرًا منْ رَصيدهاْ الْشَعِّبِيّ الذِّي حظي به أَلرئيس المَريّري عَنْدُ وصوله الى الحكم. فقد ساهمت سياسة «ترويكا الحكم» ومنوله في الحدم. فقد سنعمت سيسه دبرويد سسم. التي تقوم على اقتسام الراكز الاساسية في الدولة ما بين زعماء الطوائف الثلاث الكبرى، في استمرار الافسيك الاداري الذي انعكس بشكل سلبي للضاية على المياة اليومية للينانين. فالادارة مرأة النظام السياسي، وهي اليومية للينانين. فالادارة مرأة النظام السياسي، وهي

تُعبَر بَصِدقٌ عَنْ كَارِسَاتَ القَادَةِ الْسَيَاسُيِينَ وَحَمَّايَتُهُ

للفسلا والقسادي. لَنْلُكُ ارتَفَعَتَ أَصِواتَ مَعَقَلُمُ الْاقْتَصِالَايِينَ الْجِنبِينَ فَي لبنان للتنبيّد بمخاطر هَذه السياسة التي تغلب العجر علر بيان للتناول المحاصر هذه المليكات التي لكتب المجور على البشر، وتحمى للونثف الفاسد، من العقاب، ولا تضع الرجل للناسب في للكان للناسب، وتمنع العارضة من التعبير عن رأيها بالطرق الديموقر إطلية التي كفلها لما الدســـّـور رايط المطول المستوحراتية التي المستوات المستورين الله المستور الليزاني، وتؤجل باستمرار الانتخابات البلدية، وتتحكم سلقا بنتائج الانتخابات النيايية، وتحول المجلس النيابي الي سوق عكامًا لفطب انتقادية منمقة تعجز عن محاسباً الحُكُومة على اعمالها. تَشير في هذا الْجَالَ لَي بعض الارقَام العلمَية التي تعترفُ بَها ٱلحكومةُ الأَبِنائِيةُ في بيأتاتها الرسمية وفئ تصريحات بعض السيأسيين البومية. فنسبة النمو التي تراوحت بين ٦ و٨٪ خلال علمي ١٩٨٢ و١٩٨٤ عادت الى الانتشاص الماد في عامي ١٩٩٥ و ١٩٩١. وزاد عجرَ للوَّازنة بشكل كُبير وزلَّا معهٌ حجم البطالة، والهجرة القوة الشرائية لنى الطبقات الوسطى

بشكل جاد، واستفحل الكساد والركود الاقتصادي. بسبريد، واستعمالات والردود المصطبح. وقد عقدت خلوة اقتصادية خاصة في اواخر يوليو ١٩٩٧ لمعلوة هذه الازمات وملع تفجرها. لكن النتائج التي توصلت اليها لا تشير الى حل جذري لهذه للعضلات التي تنطلق من ايمان راسخ بان على اللبنانيين ان ينتظروا حتى تؤتي مشاريع البنا٬ والاعمار ثمارها فت تحسنُ اوضاعهم الاجتماعية. هذا أنا استطاعوا الصمود طويلًا في <u>اُ تَشُرِي قَيِهِ الْفُسادِ بِشَكَّلَ مِرِيعٌ وِيطُولَ كُلِّ</u> مُؤسسات الدولَةُ، ومَنها ما هو قيد الْتَلزيمُ بِٱلْتُراضَى أو الْخُصحُصة، ويبّع قسم كبير منّ اراضي النولة الى القطار

الخاص والتنفلين. نتيجة لنلك تزاينت حدة الفوارق الطبقية في لبنان بشكل واضح، وعجزت الحكومة عن توسيع قاعدة الطبقات الوسطى التي هي صممام الأمان لامت صاص الازمات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية الدادة في جميع دول العالم. وتَطْحَرُ بعض الْنَراسَاتَ الْعَلَمِيةَ الْتِي نَشَرَتُ مَّوْخُراً ان التُسوريع الطبسقي في لبنان كسان في بداية الرحلة

الشهابية عام ١٩٥٩ - ١٩٦٠ على الشكل التألى: ٥٠٪ من نُوي الدَّقُلِ لِلنَّفْقِصْ، و13٪ مِنْ نُوي النَّخُلِ الْمُتُوسِطُ و4٪ ﴿ من ذوي المخل المرتفع. لكن السياسة - الاقتصادية - الاجتماعية التي تبنتها

الشهابية قلصت من حجم فئة ذوي الدخل للنخفُّض من -ه٪ الى ٢٢٪ حسب إحصائيات عام ١٩٧٢، ورفعت حجم الطبقات الوسطى من ٤١٪ الى ١٨٨٪، كما رفعت نسبة الميسورين من ١٪ آلي ١٠٪. لكُنَ السياسة الأقتصلاية - الاجتماعية الجديدة، وبعد

إن مضَّت عبَّة سنوات على تطبيقُ ها منذ اتفأنَّ الطَّلْفُ لعام ١٩٨٩، فإن احتماليات ١٩٩١ تؤكد على ارتفاع نسبة الطبُقات من دُوي الدُجُل المنطقصُ محدداً للى ٦٠٪. وتقلُّص حجم الطُّبقات الوسعلى الى ٢٥٪ وتمركزُ للغلى عند ٥٪ من اللينانيين. في الْغُتَام، لآبد من التَّدُكير ان انهيار الطبِقات

الوسطِّي هو اقصر السبلُّ للانفجار الاجتماعيُّ وَلَكل أَسْكَالَ التّمرد، والآمَبرابات، والعصيان للنفي التي يزّيد القمع من مخاط تحولها إلى مروب أهلية. وهنك مؤشرات كثيرة، في مختلف المناطق ولدي مختلف الطوائف في لبنان، تدل علَّى ان القوى السياسية التضررة من الاستقرار الذي ينم به لبنان يمكن ان تستفيد الى الحد الاقصى من الازمأت الأقتصلاية والاجتماعية التي يعيشها اللبنائيون لكيّ تعيد تفجير الحرب الأهلية فيه، وأليس من شك في أن السرائيل ستسارع إلى مد أطراف النزاع في لبنان بالاسلحة اللازمة لتحويل حركات الاحتجاج الطلبية إلى حرب اعلية جديدة تهدد مصير لبنان وجميع اللبنانيين.

فمن واجب اركان المارضة في لينان التنبه الى مخاطر استغلال الأزمات الاجتماعية لأغراض سياسية مرحلية تضع لبنان على حاثة انفجار اجتماعي لا تستفيد ملها سوى اسرائيل. كما أن من واجب الحكومة اللبنانية التنبه الى مخاطر سياسة تجاهل الأزمات الاجتماعية العادة التر يشكو منفا جميع اللبناتيين اليوم والعجز عن ايجاد الطولُّ الباشرة لما.

من فاقل القبول ان عبجيز الحكومة عن حل الازميات الراعثة يفقدها مصداقيتها أمام الرأي العام اللبنائي حول قدرتها على المُخطيط لسياسة انمائية طويلة الامد. كما ان عجز الحكومة عن القيام والاصلاح الاداري المطلوب، وعد اكثر من ثماني سنوات على اتفاق الطائف الذي ومُع حداً للحرب الاهلية، يطرح علامات استفهام كبيرة حول من يحمي الفاسنين والمُسنين في الادارة اللبنانية التي هي للرأة الصلاقة لنظامه السياسي.

سيدة مرشحة للرئاسة

ولقد استوقفتني، وإنا اراجع اسماء للرشحين للرئاسة الكينية حتى الآن، أن أجد بيثهم سيدة لعلما تكون أول رئيسة اجمدورية افريقية إنا قير

لما الفوز، وهو امر يعيد الاحتمال في مجتمع مازال تكوريا، اذا منح التعبير، انها السيدة جارتي نقياو

وهي مرشحة تنظيم نسائي يحمل اسم المؤتمر الوماني الكيني، والتقارير الصحفية الواردة من

شُرِكَ أَهْرِيقُيًّا تَشْيِرِ الْى الْ هَدُهِ السِّيدَةُ تَتَّمَتُعْ

بتأييد قطاع كبير من نساء كينيا. والسيدة نقيلةٍ

التي تبلغ من العمر ما علما متقفة كينية وسيدة

مؤرخ وأستاذ بالجامعة اللبنائية

عامر كامل من الاضطرابات في كينيا ٢٠-٢)



محجوب

موي والعصا والجزرة

ان الهم الاول للرئيس الكيني الحالي هو ان يُتُحِج في المِبور بالسقينة وسط هذه الأمواج

فّي الارّمــة الكينيــة وابعادها. كبمناهوالصلاء ويطلق يد قوآت آلامن التي عرفت بشراستها في لبطش بالعارضين.

الحياة العادية. ولا يمكنّ ان يـــــــــقق عــــ ان واحداً من اسبب الازمة الكيثية الطلية تقنشي مثا الفيسياد بصورة المقت الاثي

للاستيلاء عليها كلها أو القدر الأكبر منهاء ان تقليزي هنا ينطبق على أكثرية النين يقفون مع الرئيس اراب موي وكنك على اكترية النين يقفون فنُدُد ويسَعُون لاسقاطه أو على الاقل ' أضعافه واضعاف حزبه الذي يسيطر على مقاليد الامور منذ ان جاء الاستقلال قبل ثلث قرن. وحتى أو انتصرت للعارضة وتحقق تبادل السلطة فان الوضع سيظل قابلاً الاتفجار ملم يجتت الفساد من جنوره. والحريات التامة كفيلة بتحقيق ذلك المنف.

بالاسف، في اكترمن قطر افريقى ولحد، فأنّ الرشدوة والقحساد والمسوبية والقبلية في كينيا اصبحت جزاءن

وتواصل النظر واليسحث

واستقرار في ظل وضع كهذا. وواقع الحال يقول

بالواطن البسيط. ان الكبار يتصارعون لإ إهدف 'سلَّم أو غَنْرِضْ ثِينِلْ وِلكُنَّهُ صَعِي وَرَاَّهُ (الْكَعَكَة)

واضح والخدمات المامة تتدهور ومستوى الجريمة ومعدلاتها خصوصا في المدن الرئيسية وصلت حدا لْاتعرفه اعْلِيهُ النواصم الْافْرِيقية. وَفي الوقت نفسه فان للواطن العادي ودو يلمث وراء لقمة

التلاطمة حتى تجرى انتخابات الرئاسة قبل اليوم الرابح من يناير من السام القبل، وهو يوسف رئيس الجمهورية وحسب منطوق السنور صاحب الحظوة والنفوذ. القرار في تعليد موعد الانتخابات التي ستقرر مصيره ومصير حرَّبه. والْلاحظ أن السَّيد مويّ يستخدم ماعرف باصلوب العصا والجزرة، أي الشدة واللبن مساء فمو يحاول استرضاء بعض اطراف ان كينيا التي عرفت من قبل لنها ذات اقتصاد رسین العارضة واستمالتها او علی الاقل تحییدها بتقنیم تناز لات مد سوبة، وهو فی نات الوقت یعزز قبضته، الامنیة ویمتمد علی اعلان جالة الطواری

مستقر ونمو مطرد تعلقی الآن من کساد حتی ان احک ترفیع الانتبخابات العامة باته امر مستحيل والاشارة

لاتحتاج لشرح. ولم تأت تقسيرات الصندوق ومطالب تلك اعتباطا ولكنها صارت ضرورة بعد أن بلغ انتشار القساد حدا غير معقول ولا مألوف، وكان آخر من المندمة وهو واحد من قلة قليلة عرفت بانها النولي يُطالب فيما يطالب به معرفة اسباب فصل

الميش والأمان من الخوف يشاهد بميني رأسه تراكم الثروة وتضخمها لدى قلة قليلة من اهل الفساد في القمة

الحكومة فَاتَهَا تَعِهَـنت في ييان رسمي صدر في نماية الشهر الماضي بانما ستقوم بحملة موسعة لَمَارِيَّةَ الْعُسَلَا وَوَقَّفُ النَّهُرِبِ مَنَّ الْصُرَائِبُ الْحُ. وتلك تمهدات اعتلات الشعوب على سماعها كلما ضاق الامر بمثل هذا النوع من الحكومات. ان الفساد في كينيا بلغ مستوى جعل صندوق النقد الدولى يطآلب الحكومة بانشآه هيئة رسمية لكاقحة الفَسَلَّدُ عَلَى الْ تَتَمَتُعَ تَلَكَ الْمَيْنَةَ، وَهَذَا هُوَ الْهُمَ، بحرية واستقلال تامين لقمع الفسلا والكشف عزر للخالفات الخطيرة التي تم ارتكابها في للاغبي كما يطالب صندوق النقد كذلك بان تتمتع هيشة العائدات الكينية بالإستقلال في جمع الضرائب وكل الرسوم خاصة تلك المفروضة على واردات السكر، وضامان نزاهة الاجراءات القصَّاثية والادارية لحاسبة السؤولين عن الفساد او سوء الَّدَارَةَ. وَقَـدَ وَصُفَ نَائَبُ مَـدِيرٌ الْصِندُوقَ الْدُولِيَ الْمَتَص بِكِينِيا تَنفِيدُ الْحَكُومَة لَتَكَ الْجَرَاءُاتَ، قَبِلَ

مظاهر القساد الحكومي طرد المدر ألعام للجمارك جِلَّةً في محاربة الفساد الحكومي، أن صندوق النقد

السيد صمويل شيبي مدير الجمارك من منصبه فجأة وبدون حيثيات عايؤكد ان الفساد اقوى من ان يقاومه مدير علم وان الآيني الطاهرة النظيفة اذا طَالتُ لِمُع فُسَلا لُلُسَوُولِيَّةَ ٱلأكبِر فَان مصيرها

تمديد بحرب عصابات!

إن كينيا لم تشهد في تاريخها منذ الاستقلال حلة مستمرة من للواجعة والصراع كما هو الآن ولحة تزيد على العام، وقد اعلن السيد اوننقا رئيس حزب التنمية الوطنية اكينيا، وهو حزب معارض، ان رجال العارضة ليسوا نفرا من الملائكة وانهُ اذا استمر الحل على ماهو عليه الآن قلن يكون يد من اعلان حرب عصابات صد الحكومة.

أنَّ المارضة تطالب بتعديل النستور فورا وقبل اجراء الانتخابات المرتقبة وذلك حتى يتحقق قدر من العدالة والمساواة نستوريا وبالتألي تتم الانتخابات على أسس جديدة، ومن تلك ان تصبيح سلطات رئيس الجمهورية في حدود العقول وليس شبه مطلقة كما هو الحال آلان. ان العارضين يجزمون بلته لو لجريت الانتخابات وفق ماهو متبع الأن فان الرئيس موي سيضمن اعادة انتخابه وبالتالي يظل وضع انفراد حزبه بالسلطة قائماً. انهم كَـنلك يُطلِّبون بِلُّغهُ عَنْد مِن القوانين التي يعود فرضها أَلَى مَرَّطَةَ الاستعمارَ البريطَاني، ومنها قوانين تمند نوع وحجم الاجتماعات العامة وتفرض وجوب الحصول على موافقة السلطات قبل عقدها وتعطر قوات الشرطة سلطات غير محدودة في منع أو فض اجتماعات العارضة بالقوة. كفلك تطالب العارضة بتكوين لجنة مستبقلة ومحايدة للاشراف على

الانتنَّفَابُّات بدلا من اللجنة الحلية التي تعد فرعا منَّ فروع الحزب الحاكم. وقد كان الرئيس موي حنقا في تعامله مع هذه

بعضها الأخر مثل القانون الخاص بالحصول على أنَّن كتابي من السلطة قبل عقد الاجتماعات، ولكنه توقف عنَّد هذا الحد وقال أنه لن يعنل النستور وَلَنْ يغير او يبدل النَّمْج الْتَبِع فَيْ آجِرا ۗ الانتخاباتُّ لان ذلك، حسب منطق السيد رئيس الجمهورية، امر يقتضي لجراء استفتاء علم لكلّ الشعب الكينيّ. وارضح ان السيد الرئيس يريد اضم على

للعارضة بقبول جزء من مطالب ها ورفض الجزء الآخر، أي تُعنيلُ النَّسَةُ ور واجراءاتُ الانتَ خَلِياتُ، لانه يعلم أن ثلث من شائه أن يضعف فرصته وفرص حزبه في الفوز في الانتخابات القادمة. اما التعلل بان الامر يستلزم آجراء استفتاء شعبي عام ف صو تخلص ذكي لأن الكل يعلم ان ليس في الامكان اجراء مثل ذلك الاستفتاء فيما تبقى من وقت لاجراء الانتخابات. ان الرئيس موي يركز الآن جهده بالكامل على ضمان استمرار الوضع الحالي في جوهره وحتى تجرى الانتخابات ويعاد انتخابه مرة اخْرى رئيسا للبلاد لمدة ه سنوات لعله يستطيه خلالها ان يمسك بزمام الامور ويعيد الاستقرار مرة إخرى لكينيا. إنه يصعى جاهدا ليخرج من الازمة المُلْيَةُ بِاقُلِ الْمُسَائِرُ لَهُ وَلَمِزْبِهُ مُؤْمِلًا إِنَّهُ قِيدٍ محميت بعن محسم به وسرب سرست يستطيع ان يفعل شيئا ما في فترة رئاسته القبلة.

وفي هذا تكمن الخاطرة. المعارضة ليست موحدة تنظيميا

إن العارضة الكينية رغم قوتها المددية وتنوع فصائلها ماَّزالت تشكُّو مَن طَاهَرة سليهة واضحةً هى انها مار الت متعندة الرؤوس والنابر. أن كل جمَّاعات المارضة تتفق في الأهداف العامة مثلٌ أطلاق الحريات وتمارسة التغنية الحزبية فعلالآ قَـولا واقتاَّع الحّرْبُ العـاكم ورنَّيـسَـّه بلان تداول السلطة قضية جوهرية في عارسة الديمقراطية،

ورغم هذا قتوحد في الاهداف فان هذه المعارضة فـسّلت حـتى الآن في ان يكون لها تنظيم وأحـد يجمع شعلها ويجعلها كتلة متراصة قادرة على أجيار الطرف الأخر على التراجع والقيول بما تطرح، وهو أمر يصب في النهاية في مصلحة الوطن. أكثر من مرشح للمعارضة

ان اوضح ما الاحظه في عدم توحد للعارضة ووجود تنقض داخلي بين فصائلها، وفق ماهو معروف ومعان حتى كتابة هذه السطور، ان تقدم مرشّحاً وأحدا لينافس الرئيس اراب موّيٌ في مقعدً الرئاسة في الانتخابات التي سنتم خلال الأشهر الباقية من هذا العام. هنك حتى الآن اكثر من ٤ مرشحين للرناسة من المعارضين واولهم واكترهم مرصين مرسد من سرسين ورسم وسرس فرصا هو السيد كينيث ماتيبا وهو سياسي مختبرم وصل الى المنصب الوزاري في السنوات الاولى لاستغلال وكان من قادة الجزب الحاكم الحالي كان المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المالي (كاتو) ولكنه استقال وتفرغ للتجارة والصناعة والنشّر. أنه يملك الآن اكبر مصنع للجمة في شرق افريقيا ويدير شبكة اعمآل ضخمة منها أصداءه مِحيفِة (الشعب) التي تعدمن اكثر المحفّ الكينية نموا في التوزيع" وقد كان هذا آلسياسي الْعَرْضُ اخْطَرُ مِّنْافَسُ لَلْرِنْيِسِ الْحَلِّي فِي انتَطَائِكُّ الرئاسة السابقة اذجاء ترتيب الثاني في تعداد الأصوات واحرز ٢١٪ من الجملة في حين احرز المرشح الفائز والرئيس الحالي نسبة ٣٦٪، ولعل من اهم عناصر قبوة هذا المرشح اله ينتمي الى قَبْيِلَةُ الْكِيكُويُو اكْبِرُ واقوى الثَّيْبِائِلُ في كيَّنيا. ومعروف ان ولاً علم القبيلة خصوصا في مناطق واسط الجممورية للسيد ماتيبا يكاد يكون شب

أعمل ناجحة وقد عرف عنها انها بعد أن توسعت اعسمالها مسارت تنفق على بناء الدارس والستشفيات ومساعدة الفقراء في منطقتها. وُلَّعَلَ الْاهْمِيَّةُ الْسَيَاسِيَّةُ هِيَّ انْ هَنْهُ السَيَّدَةُ الرَّشْحَةُ تَنْتَمِي الى قَبِيلَةُ (الأكَّامِيا) وِهِي قَبِيلَةً كُلَّ تَقَعَيْرِ الْرَاقِيِينَ حَتَّى وَقَتَ قَرِيبُ بِلَّنْهَا قَبِيلَةُ موالية للرئيس موي ملة في اللقة حتى جا• هذا الترشيح ليبدل ذلك التقدير. أ شامينا من كل هذا إن العارضة الكينية، رغم شامينا من كل هذا إن العارضة الكينية، صلىّ توجمها واهمّيته تعلّي من الفرقة والتشّتُ وهذا امر يصب في نهايه الأمر في مصلحة الحزب تَلْكُ هي الصورة وكينيا تَقَفَ الآن عند مفترقً طرق فالعارضة تتمسك كلها بشعار (لا للانتخابات

اثالم يتم قبلها لجراء الاصلاحات الطلوبة) في حين أن الحكومة ترى أن يستمر الوضع في جوهرة حتى تجري الانتخابات، وهذا قد يؤدي ألى أن تقاطع العارضة الانتخابات وتتصل الطقة الشريرة

ويستمر العنف ولا تنتهى الازمة الكينية.

كاتب سوداني مقيم في القاهرة

کی مکتب دہی، بدالة/ت ۷۲۷۱۱ - میاشر تحریر ۲۲۱۲۵ - فاکس تحریر ۲۲۱۱۹ - ص.ب ۲۲۲۱ -کی الاعلانات، ت ۲۲۲۲۲ - ۲۲۱۱۲۲ - فاکس ۱۲۱۲۸ - التوزیع، ت ۲۲۷۹۷ - فاکس ۲۰۱۲۲۸ - التوزیع، ت ۲۲۷۹۷ - فاکس ۲۰۲۲ - التو - مکتب العین، بدالة/ت ۸۸۸۵۱ - فاکمر ۲۵۷۹ - ص.ب ۲۰۲۰ - الاعلانات، ت ۲۶۱۵۰ - التو الأعلانات، ت ٧٣٢١٢٢ ـ ٢٢١١٢٢ ـ فلكس ١٢٢١٦٧ ـ التوزيع، ت ٧٣٧٩٧ ـ فلكس ١٩٠٠٧٧ ـ فاكس ٩٠١٠٢٧ مكتب العين، بدالة أت ٨٨٨٥١٥ ـ فاكس ١٩٢٧٥ ـ ص.ب ١٥٢٠٠ ـ الاعلانات، ت ١٤١٤٦ - التوزيع، ت ١٩٩٥١٥ ُ مِكتَبِ الشَّارِقَةُ: تِ ٢٣٢٣٠٠ ـ فاكس --٣٢٨ - ص.ب ١٧٧٧ مُكتَبُ رأسُ الْخَيْمَةُ: تِ ٢٢٧٤١١ - فَاكْسَ ٢٢٦١٢٣ - الْأَعْلَاتَاتَ ٢٢٧٤١١

والمرابي والمناور والمالية والمناورة والمناور والمناور والمناور والمناور والمناور والمناور والمناور

🕸 مكتب الفجيرة، ت ٢٢٤٩٠ - فاكس ٢٣٢٣٩ - الإعلانات ٢٢٤٩٠ رقم الاتعاد على شبكة الانترنيت WWW.ALFTTHAD.CO.AE

alitho 01 @emirates .net . ae

مكاتب الانحاد في العالم

💥 القاهرة (عبد العظيم حماد) ت: ٢٠٢٤٨١٢ (٢٠٢٠) (-----) ******** واشنطن (منۍ توفيق) ت: ۲۹۳۰۵۲۱۲۲ (۲۰۱۲۰۲) القرطوم (مصدالقاق) ت ۱ - ۲۲۹۱ (۲۲۹۱ - ۲۶۹۱۱) 🗟 موسكو(أحمد القميسي) ته: ۱۹۲۲/۲۱۲ (۱۰۰۰۰)

ېروکسل (اسماعيل زاير) ت، ۰۱-۲۲۲(۲۲۲-۰) الرباط (عيثمر شلبي) ته ٢٩٢٧٢٤٢ (٢٠٢٠) يروت (رأيق نصر الله) ت: ٧٨٧٧١٧ (١٠١٠- -) مسقط (حمود الطوقي) ت: ١٥٥٤٨ (١٩٦٨ - -) النوحة (جابر الدرمي) ت: ١٦٦٥هـ ٢٤١٦(١٩٧٤ -)

the same of the

عمَان (محمد القطابية) ت: ١٨٥٠ ٦ (١٠٩٦٢٦) لِنَدَنَ (محدكركوتي) ت: ١٧٧٨/٢٥ (١٧١٤٤٠ -) دمشق (عساق عبود) ت: ۱۱۱-۱۱۶ (۲۰۹۹۳۱۱) باريس (سيدحمنك) ت: ١١٥١١/٢٠١ (٢٠١٠) چند (محمود درویش) ت: ۲۲۷۲۴۸

مطلق. وهنك كثلك مرشح آخر للرناسة من الحزب

الديمقراطي وثالث من حرّب التنمية الوطنية

الكينية وغيرها.

طغران (تواح مصدعلی) ت: ۲۰۰۲۲۷

طبعت في مطابع مؤسسة الاتحاد بأبو ظبي تليفون ١٥١٦٠٠ الجزائر (انترفاكس) تُه ٢٦٦٧٨١٨ (٢١٣) . .

صنعاه (احمدالجبلی) ت: ۲۷٤۱۲۹ (۹٦٧١) بيشاور (احمدبركات)ت، ٥٣٣-١٨(٢٥٢١٠٠)

المنابة (خنمات الطبح) ت: - ١٣٢٢ (٢٧٢ . .)

بِسِ لِهُ الرَّمْنِ الرَّمْنِي الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِي الرَّمْنِ الرَّمْنِي الرَّمْنِي الرَّمْنِي الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِي الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الْمُعْلِمُ الرَّمْنِ الرَّمْنِي الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ الرَّمْنِ المُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ المُعْم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

حمدان بن محمد بن خالد آل نهیان

بخالص العزاء وصادق المواساة

إلى السيد/

سعيد بن خلفان بن سديرة المنصوري

elekro

سيف. خالد. هادف. مبارك. عضيد

في وفاة

المغفورله بإذن الله تعالى

خلفان سعيد خلفان سديرة المنصوري

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته وألهم آله وذويه الصبر والسلوان

﴿ إنالله وإنا إليه راجعون ﴾



﴾ الارتقاء بالمجتمع والانسان. كبير في الشعر، . . وكبير في الموسيقى، فلسفته مستمدة من رؤية شمولية تقتحم غموض العالم لتزرع شمس الحقيقة في كل مكان.

انا وعساصي كسان والدنيا يملك خيمة في قُوّار انطلياس وكان يتدلى من سقفها «لوكس» يضاء «بالكار » فيضىء الخيمة ويرسم للضموء حمدوداء وكنا نتسائل ماوراء حدود الضوء... ومأذا داخل المتمة ... اسئلة لاتزال ترافقني.. وأشعر الآن ان آلانسـّان الحقيقي هو ضوء أعالم.. وأن الجهلة عتمتها...

• طفسولتك انت والراحل عاصبي. متى دخلها الشعر، وما المَأْثيرات الأولى ؟.. - جدتي لأمي كانت امرأة أمينة وكأنت عبارفة لتبراث الشعب وتقاليده وضالعة بالغناء والصداء، كانت امرأة فلكلورية

ومااكثر العتمة..

في الفوار والأحراش والطبيعة البكر.. الشعر وُجد فينا قبل الموسيقي. اول قصيدة كتبتها كان عمري ثماني سنوات او تسع.. کان آبی پیجلس کل منساء مع «البرق» ومن وقتها تأثرنا بهذه الآلة المنون، كنا نسرقها

احيانا فنغضبه وحين تنجح مع

ممتازة حرضتنا على قول الشعر

وعلمتنا أياه. . اضافة الى عزلتنا

9 في مسرحية «جسر

القمر » ثَمة مقطع يقول: «نحنا

جينا تانعرف سر آلاشيا.. معنى

الاشيا.. وشو اللي بالعتمة

بيـرفــرف»..، ملّ عــرفت

- صحيح أن الانسان جاء الى

المياة كي يكتشف أسرارها..

يحاول أن يعرف ماذا يوجد وراء

هذا المائط الذي اسمعه

الحياة... وراء هذا الباب الكبير

الذي اسمه السنوات... جئنا

لتعصرف، سسؤال يتصردد مثث

طفولتنا الأولى حتى تنطفىء

شمعة القلب،.. حين كتا أطفالًا

الاغنية القصيرة. ● ومستى تعسرف الأخسوان رحباني بفيروز ليكتمل العقد؟ - كَانْ حليم الرومي رئيسا للاذاعة اللبنائية وعرف عاصى

على فيروز، وكنت وقتها قدّ تعينت شرطيا في بيروت وعاصي شرطيا واميناً للسرفي بلدية أنطلياس. تصرف على فيروز وصاريلمن لها وكنت بعد وظيفتي ازمب للاذاعة لنتبعساون مسعسا في التلحين

والتأليف. بعدها تابعنا دراستنا

الموسيقية وعلم التأليف الغربي

عاصى نغمة ما، يصفح عنا

• هذا في البدايات، متى

- نخلُ عاصى الكونسر

فاتوار الوطنى ليستعلم العزف

وانضم الى فترقة الاكاديمية

التي كسان يديرها.. والكسي

بطرس» تعلمنا محماً وبدأناً

كانت الموسيقي وقتما تعتمد

الاطالة، وكنا نعتمد التقصير

لأننا اعتبرنا الجمال ليس اكثر

من (كهربة) خاطفة، فكثفنا

جملتنا الموسيقية. وكانت لغة

الغناء تعتمد مفردات الياسمين

والعوازل وياليلي وياعين. وكنا

في بلدة كلها ماء وخنضرة

وحرية فجئنا بلغة مغايرة

وعبرناعن أرضنا وسهولنا

والوعر والصخر، كنا صادقين مع

الواقع وهنا يكمن سر نجاحناً،

اول نُزولنا الى الأذاعة فوجئنا

باستغراب الآخرين. لأنهم كاتوا

يعتمدون التكرار والأنماط التي

لاتتغير وسمعوا منا اسلوبآ

جديداً. اضطررنا للمجيء

بشقيقتنا سلوى لتغنى معنا

تحت اسم «نجوى» وقبلنا الناس

بسرعة وكرسنا منذ نلك الوقت

بدأت مرحلة آلاحتراف والعطاء

ويبتسم برضا.

التلمين..

معارض قصة حوارات ابداعات موسيقى شعر

مسرح ابراهيم العريض ودراسة نقدية للدكتور ابراهيم غلوم

بورخيس: الرؤى العبثية والكتابة الابداعية

■ أهم ما في مسألة مهرجانات بعلبك تصالحي مع فيروز

حين تحاور منصور الرحباني، فانت تقف امامر واحد من جيل العمالقة الكبار، الذين اعطوا الفن نسغ ارواحهمر ونبضهم، وحولوه من مجرد وسيلة الى غاية فضلى سعيُها الدائم

مع شقيقه عاصي رفع عمارة المدرسة الرحبانية فكانت حالة صحوفي زمن الغياب عن الوعي، حين غادر عاصي قبل عشر سنوات. تابع منصور حمل لوائها ولايزال. حول الحياة والشعر والموسيقى. وحول ساتبقى من ألق في هذا العالم القلق كان حوارنا. . ومنصور حين يفتح كتاب القلب تنتسر في فيضائنا عيصافيير الذكريات:

> عاصى وانا كرسنا الاغنية القصيرة في لبنان

■ رفیق علی احمد هو سقراط مسرحيتي القادمة

□ على الدولة انتاج مسرحيات الرحابنة ليراها الجيل القادم

 التراجع صار من سمات العصر،... والكبار الذين غابوا لمر يعوضهم احد! ـ ـ

الموسيقية في لبنان.

وفيروز أول من أدخل المسيقي اللبنانيــة الى بعلبك،.. اليــوم وبعد أن عادت مهرجانات بعلبك الى الضوء بعد غياب عشرين عاما وغيبتم عنها ماذا تقول؟.. - سينية ١٩٥٧، بخيلينيا مهرجانات بعلبك وكنا اول من قحم فبيحا اعمالا لبنائية

له ثمنه والابداع والتسراث له

وعودتنا سوية بعد سوء تفاهم طويل وانقطاع.

- مسرحية سقراط ليست سيهلة ... وهي جاهزة ، والتناجيل ليس بسببي بل بسبب البحث عن مسترح مناسب.. مفاوضاتي مع ادارة كسازينو لبنان تصطدم دائمسا بديبلوماسية مديره، فهو دائما

مع الأستاذ «برنار روبيار» وكان استناذا جيدا تعلم على يديه اكثرية الذين صنعوا النهضة ■ كنتــمــا أنت وعــاصى

بيروت - حوار: مريم شقير أبوجودة

يؤكد بانه سيعطيني المسرح ولا

يصدد الموعد، وإنا احتاج الي

تحديد الموعد لاتعاقد مع الناس

والمستلين والنتج والأزياء

ليباشروا بالعمل والتدريب ربما

● طرح اسم آلمــثل رفــيق

- رفييق علي أحتميدٍ هو

• انتىقالك آلى فلسفة

سقراط الباشرة بعد الرمزية

التى أعتمدها المسرح الرحباتي

- موضوع المسرحية يتكلم

تعمدت كتابة عمل مسرحي

عن سقراط الفيلسوف بغية

طرح افكاره على الناس ليأخذوا

عنه، لأن كل السرحيين في

العالم كانوا يخشون التطرق الي

موضوع سقراط. وحتى يومنا

لم تكتب مسرحية عن هذا

الفيلسوف الكبير. سيرى

الناس انقسسهم من خلال

العمل، وسيبصرون رغم فارق

الزمن مابين عصر سقراط وهذا

العنصبر تطلعناتهم آلى الحق

• معظم مسرحيات الرحابتة

لم تصور،.. وتصويرها يعنى

حُفظها وابقاؤها للاجيال، هلّ

- بصرآحة، ان كلفة اخراج

وتصوير كل مسرحية منهآ

توازي كلفة مسرحية جديدة...

كنت اعتقد ان الدولة ستقوم

ببادرة ما، او ان يسقط عليناً

منتج يقدر الابداع من كوكب

أخر، الى ان يحصل ذلك فاتا

وحمدي لا استطيع عمل اي

شيء. خاصة وان فيلمون

وهبي ونصري شسمس الدين

والحرية والعدالة.

ثمة مشروع؟

سقراط. وسينجح كثيراً في

علي احمد ليقوم بدور سقراط

اقدمه على مسرح ثان.

في المسرحية..

هذا الدور.

في المقبرة

وتعاقبت مشاركاتنا. وتوقفت

يعليك بسبب طُروف البلد،. وحين عائت هذه السنة كان من المفترض ان نشارك فيروز وانا فيها، وقد وضعت برنامها خاصا لهذه المناسية واخذت لوحات مسسرحية من «البعلبكية» و «جسر القمر» و «جبسال الصوّان» و «فسخـر الدين » و دناطورة الفاتيح » وألحانا جديدة ورفعت ميزانية العيمل الى لجنة المصرجياتات فرأت ان البلغ الطلوب كبير وغال ورغم اننا انقصنا كثيرا من المطلوب الا أن اللجنة ارادت الاختصار اكثر.. وبرأيي الاتقان ثمنه، یکفینی من کل ملحصل اتفاقى العائلي مع فيروز

● منڈ سنّوات وانت تعسنا بمسرحية «سـقـراط» وطال انتظارنا لها، ماالسبب في هذا

أصوات الكتابة

أفقت البارحة من نومي، على صوت يناديني في الحجرة ولا أراه، صوت عرف، ولكن متى سمعته، أين، وكيف، ولا الراه؛ عبوت اعرف، وتس منوع سمنت ابين، وسيسه، ولماذا؟ صوت، كما لو انه يأتي من أنبوب عميق، ويصل الى أنني كسلان ومتثائبا وذائبا كقطرة نازلة، صوت يا إلهي، أين هو؟ أين يختفي؟ ومن أي فم في الجدار دخل؟ أشعلت الضوع، لا أحد. طفت بالشقة كلها، وأيضا لا أحد،

المتعلب الطبوء، لا أحد. طفلت بالشفة تلها، والصباط الحد، فالمكان مظلم، وأنا وحيد، كذلك، من تراه سيزورني، في ساعة متأخرة مثل هذه، فأذا لا أنتظر أحدا، وسلك الهاتف مخلوع. إذن، عدت أدراجي، أشعلت سيجارة، وأطفأت الضوء. في الوهدة هذه، وفي الظلام ذاك، أخذت أفكر، يغالبني النعاس تارة، ويشدني الصوت الى كدوامنه تارة اخرى، ولكتني، رغم هذًّا، وجدتَّت ما أنشخلُّ به، على ضوَّ جمَّرة

لقد فكرت بهذا الصوت، الذي استطاع اختراق كل حواسي فجأة، وأنا أغط في نوم عميق، وأيقظني. إذ كيف قام بالفعلة هذه، وهو ليس بالصوت الحاد، أو للنفجر، ولا هو بالرعب، أو المُغيف أيضا. إنه صوّت هامس، يتردد كثيرا في الأحلام،

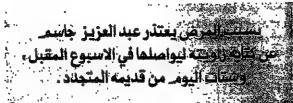
ويمكنك مصادفته في كل مكان. أي صوت إذا هذا الذي يوقظ الرهبان في معاددها، ويدعُدغ النسور في الأعالي، ويجعلني أدفع عني نعاساً أنا بحاجة إليه. أنه صوت الأصوات، حيث ينشط الجسد فجأة، وتشعر برعشة في الأصابع قد أخنت تدلك علي مكان تعرفه جَيدا وتَحبَه، إنه ليس صوت وحي، أو شيطان، كما كان يروي سابقاً. انه صوت يشبه ملمس الحجر البارد، خشخشة القرطاس الناعم، أو نهاية قُيلة حارة فوق عرش يحترق. انه الصَّوت الذي يُأْتِي بكلَّ الْأَشْكَالِ، والنَّبِراتُ، بَكُل الْروائح والسكَّنَاتُ. حَفَيْفُ يُدفع حفيفًا، ومُوجةً ۚ إثر موجةً، والرَّوحَ العاشقة تنهض من سباتها للتو، وتجدف بالقلم السائل

أي ربيح هي الكتابة؟ وأي مبتغى هذا الذي يتحقق ما بيننا في آخر الليل؟ أي قلق، وأي اصطراع هذا الذي يقذف الرأس فيّ الْجَلَهِيلَ، ويتّركَهُ وحَيِّدا فِي تَلْكُ الوحشَّـةَ التي تَهُرِبَ منها الوحوش. أي وطنِ، وأي اشتهاء أي حبيبة، وأي كفن هذا الذي يجعل تلك الأقمار تتساقط في حلبة الخيول. شي يشبه الصَّحوة، هو ما ينتابُك حين تزوركَ تلكُ الْأَصُوَّات التَّى تضح بالسحر ، واللمعان ، والعطر ، عطر سعول العالم وبحار كلها، وعطر خوابيه الضاجّة بالمّياة حتّى الطَّفَح، وأيضّاً، أي قبلة قاسية هي الكتابة، ثم أي نداءً هذا الذي وصلني في آخر الليل، كي أفيق وأسمع سنة أصوات أعرفها تماما: زر اللمية الكهربائية، حفيف الفراش، صرير الباب، خطوي في الرواق، صوت الولاعة، ثم أنا وأتكلم مع نفسي أخيرًا. وهذا كله بالطبع، بسبب نلك الصوت الوحيد والغامض الذي أيقظني وَاحْتُكُونَ. إِذًا ، هِل كَنَا نَفُسِقَ فَيْ تِلْكَ الْلَحَظَاتِ، كُيُّ نَ

هكذا، إذًا، تسقيك أصواتَ الكتابة، ماء الوسواسِ النقي. فهي تلهيك حِتى لاتجافيها، وينضب معينك، بعد ذلَّك، انها على تنفيك ختى منجديها، وينصب معينك، بعد دلك، الما من يذكرك بأن الحياة كامنة، في الصخرة، والمجرى، وهافر الحصان، والوردة. إنها سبيلك لمعرفة المعنى، وقلبه، بل هي سيدة ما لا يرى، ويشم، ويطعم، وبالطبع، فأنت لست ملزما بأن تكون نائما حتى تسمع أصوات الكتابة هذه، فهي تأتي في كل وقت، وتعرف كي تجذبك، إليها. لكن، عليك فقط أن تصغي إليها جيدا، وتهب من رقنك كلما أخذت تناديك.

الكتابة أيضا ينبغى الذهاب اليها، ونبذ فكرة الانتظار نهائيا. أي علينا ألا ننتَّظ الكتابة، ونقولٌ بأن الوحي لم يأت

بعد، إذ لآيوجد . في المقيقة . لا وحي، ولا هم يحرَّثون، بل هي مجرد أصوات متعددة ومختلفة تزورك بين الفينة والآخرى، وتحرك فيك كوامن الكتابة، فهل ننهض، أم نعود آلي فراشنا من جديد؟



غادرانا الى العياة الأخرى، والخشية أن تفقد مسرحياتنا معظم أبطالها قبل ان يتم تسجيلها مصورة ليراها الجيل

لكن الذي اعسرفسه غسرورة تصويرها ... لأن هذا الجيل محروم من مشاهدتها،.. ومن الاطلاع على محجد السنوات الخيرة، ومن الضروري اطلاعه على كل شيء قبل ضياعه. • هل تمة أعمال غير

«شقراط»؟. - عندي الآن برنامج منوعات لحسب شركة ART وهذا البرنامج من نمط مختلف عن البرامج السابقة والعروفة للمنوعات، فيه غناء ومقاطع تمثيلية وفيه مذيعة، أمثياتي ان ينفذ كما كتبته، وسيشتركَ في هذا العــمل نخــيـــة من القنانين على رأسهم الفنانة صباح وغسان صليبا والست هدى ورونزا وباسكال صسقسر وسمية بعلبكى، وأحمد دوغان

وآخسرون. ونّحن على وشك الانتهاء من التسجيل. ● زیاد خلف عاصی فی حمل الحلم والمتابعة . . . وغني واخوه مروأن تابعا مسيرة الياس،.. هل تجـد ان ابنك اسـامــة فـيــه شيءَ من قنك؟

• اسامة مختلف عني... هو فنان ينتمي لهذا الجيل وهذآ العصر لكن عقليته وخلفيته مليثة بأمالنا نحن، الأمال التي لم تحققها. واقول بكل اسف انَّ كل اولاد الرحسابنة طلعسوا

 ولماذا الأسف؟ - الأسف، لأننا عــاصي وانا جربنا أن نغير العالم، أن تُخُلق وطنا للناس وناسا للوطن واكاد اقسول لم نصل الى الحلم اخاف على اولادنا أن يصابوا بالخيبة كذلك.

• كسيف ترى الأغنيسة والموسيقي العربية اليوم، وهل تلحظ تراجعا؟

- الاغنية العربية والموسيقي بخير... والدليل مانسمعه كل يوم من تجديد وابتكارات.. لكن يمكن القول كذلك ان القراجع مسار سبمة من سبمات هذاً العصر.. دائما حين يذعب الجيد لا يحل محله جيد بديل.. كل الكبــــار الذين رحلوا لم نستعض عنهم بلحد مثلهم او

يقاربهم. قد يقال لكل زمن لغته وعظماؤه... واقبول في كل زمن اشبياء عظيمة... الاشبياء العظيمة لم تظهر بعد في هذا



(7.1)

اعداد وترجمة: برهان شاوي

يمتبر (الساموراي)، الفارس

المعارب الياباني، من الْعَلُواهر المثيرة في تاريخ اليابان، وفي تاريخ الثقافة العالمية. فقد بدأ (الساموراي) كت جمع طوعي غير رسمي للمحاربين، في الناطق المدودية للامبراطورية القيصرية الاولي ضد القبائل القاطنة هناك، وقد تنامت قوة هذا التجمع حتى أصبيح مايين القرنين العاشر والثاني عشر قوة يعتبر لها. ومع منتصف القرن يعتبر سن رسي سي الساموراي الثاني عشر أخذ امير الساموراي السلطة لنفسه. حيث تأسست في عاء ١١٩٢ اول دولة للساموراي، حيث عزل القيصر فيما عن المهَّام ٱلادارية للدولة واصبح واجبه أقامة ألطقوس الدينية فقط. ومنذ هذا التاريخ ولستة قرون ونصف كانت اليابان فَى قَبِضَة حديدية عسكرية عنيفة. لكن رغم الطابع العنيف والعسكرى للساموراي فقد وصلت الينا الكثير من المكليات والمعلومسات عن طقوسهم ومعتقداتهم وعاداتهم وثقافتهم وفضائلهم وقيمه الأخلاقية التي يمكن تلمس اتارها في المجسّمع اليّاباني العاصر. بل ويتهب بعض المفكرين والعلماء الى أننا لا نستطيع فهم اليابان والثقافة الْيالِاتية، بل وحتى الاقتصاد اليلِائي اذا لم نعسرف تاريخ اليسابان، والسسامسوراي بالذآت. وفي هذا الكتاب (السلموراي، فرسان الشرق الاقتصى)، يحاول البروفيسور الدكتور فولفجانج تارنوفسكي أن يستنصرض هذا التاريخ المثير بسلاسة - وتمكن علمي وعمق.

صعود الساموراي:

في عام (٦٤٥) ميلادية قامت انتفاضة في الملكة اليابانية كانت تُعَمِّتُ فُـسِّدًا فَيْ الْبِلَادُ وترهب انناس وتصادر ممتلكاتهم، وتدوس القوانين تحت اقدامها. وكان هؤلاء المنتأغ ضمون يحلمون بنظام جديد لل ابان بشبه ذلك الّذي في الصين. عيث الحكم بيد القيصر ومجموعة من الوظفين الختصين والسؤولين عَنَّ اقَامَةُ الْعَدلِ والنَظَّامِ فِي الدُّولَةُ،

ورقع مستوى معيشة الناسُّ. ولقد نُجح هذا التمرد، وبذلك فُتَحُ عصراً جنيدا في اليابان التي كانت في ذُلك الوقت مُ قَسْمُة اليّ امارات. وقد اطلق اليابانيون على حذاً العصر الاصلاّحيّ أسمّ (تَاياكاً) اي (الانعطاف الكبير).

وقد كان اساس هذا الاصلاح هو القيمة المعنوية والاجتماعية الجليدة التي منحت للقيصر آنذاك باعتباره _لا لألمَّة الشَّمسَ (امــاتيــراوس)، وبانه يحكم بارادة ت ماوية، لذا فان لقبه صار (تينو) أى (الماكم بامر السماء). ولكي يحفظ الثائرون هذه التغيرات في حياغة قلاونية فانهم سنوأ قانونا جيداً للحكومة الجنديدة سمي

. _*___*

الوعرة والغابات الكثيفة ساعدت على (تايكا ادكيت) والذي ينص على الوغرة والغابات الخليفة تشاعدات على ظهمسسور قطاع الطرق، مما دفع بالفلادين الجياع الى العصيان والتصرد. لذا لم يكن امام النبلاء والمسؤولين في القاطعات والمناطق البعيدة سوى أن يأغذوا زمام الأمر أولاً، الغام اللَّكية الشخصية للأرض وعائدية ملكيتها للقيصر وحده، بيندهم لفرقس النظام الغاص بكل موا العب وشكأوا منهم سرايا وعينوا انفسه كُقَادَةً لَهَا. هُذَهُ الْقُواتُ ٱلْعُسَكِرِيةُ المُفلوعين يمكنهم أن يعسملوا موظفين كساراً في الدولة على أن يقسموا على الوقاء والاخلاص الملية كانت تسمى (بوشي دانٌ) وكل فرد فيما يسمى أبوشي). وكان هؤلاء الرجال المججون بالاسلمة يعيشون سوية كعائلة كبيرة - وقد كان قادة عنه السرايا من النبيلاء يدركون جيدا بأنهم يقفون ضد شكل المملكة القيصرية يبدو القيصر ويحتلون ارضه، ومن هنا واضحا، حيث تم مسيح ارض فانهم ركزوا على تربية مقاتليهم على قيم اخلاقية تؤكد الطاعة العمياء لهم. فهم يقسمون لاسيلاهم كالتألي، انني مستعد أن انفق حياتي على خدمتك، ولن تكون حياتي كالريشة بين يديك، وسأنظر للاعداء في عيونهم منتظرا الموت، فلن انقذ حياتي معطيا ظهري لعدوي.

وهو الذي يقرر كيف يوزعها، ثانيا،

تقسيم آلبلاد الى مقاطعات ومناطق

وقرى، ثلثاء اجبار الجميع على دفع

فدريبة للقيصر، وعلى الغدمة

الالزامية في الجيش، رابعا، اقامة

عاصمة الدولة في نقطة المنتصف

من اليابان، واخيرا، فإن النبلاء

بعد انتصار هذه الانتفاضة اخذ

الملكة، واحرتُ الاراضَى الزَّراعَيةُ

للفلاحين، ومبار استيفاً الضَّب اتب

حسب مساحة الأرض الزروعة.

وفستحت الطرق بين المقساطعيات،

وبنيت الجسسور على الاتهسار

والوديان، وكسدلك بني الرهبسان

البونيون مسابدهم وأنيرتهم في

طُولُ الْبُلاد وعرضها. وَبِدَأْتِ الفُتُونُ

والعلوم بالتطور، كما تم تاسيس

عواصم القاطعات اولا، فأسست

(هايجو) التي اسمها اليوم (نارا)

فكانتُ العاصمة من الفترة (٧١٠ - ٧٨٠)، ثم (هايانا) التي اسمها اليوم

(كيوتو) وكانت العاصمة منذ عام

(٧٩٤). لكن ميادي والعدالة والنظام

التى تم الاتفاق عليها فقدت بريقها

مع آلایام، لاسیما بعدما ساد الهدوء

في المياة اليومية ويتسرب الترف

التي نمط الحسيساة الذي ارخى من

التشدد في المبادئ والقوآنين. ليس

هذا فحسُّب، وانما طبيعة اليابان

نفسها ساهمتَ في تُعطيل العملَ بالكامل، على تطبيق تلك البادئ

فلسرلاسل الجبلية الوعررة تؤلف

(۷۵٪) من أراضيها، لَذَلُك كُانَ

الانتشال من مكان الى آخر يشكل

خطرا حقيقياً. اما في الشتاء فالتلج

يغطى البلاد بارتفاع يصل الى المتر،

واكثر احيانا. أما في فتره الذوبان،

فتندفع الانهار مقتلعة الجسور

فَالْعَرُوفُ أَنْ الْيَادِانُ تَتَأَلُّفُ مِنْ

الجزيرة الأم (هونشو)، وجنوبهاً

جزيرتي (شٰيكوكو) و (كيوشو)

وشُمَّالهُا جزيرة (هُوكَايِدو)، ومن

هنا فان فرض القانون على جميع

ارجاء البلاد لم يكن سملا أبدا، إلى

جُـانب ان شـمـال الجـزيرة الأم،

وجزيرة (كيوشو) التي تَقطنها

قبائل (اليزو) المارية كأنت تقاوم

رسل القيصر الى مناطقهم. بل وقد

وصل الأمر في نهاية القران التأسم

لَىٰ قَيام حَروب شرسة صغيرة في

المن سيام سرر. الشامال قلقلت الوضع الامني في

البيلاد، وهذا مانفع الناس الى ان

يبنوا القلاع والمصون ليحتموا

داخلها ويقيموا العراسات النورية،

ويبعثوا الاستكشافات للتجسس

على العدو. ولم تكن الحروب وحدها

مابين القاطعات والمركز هي مبعث

التوتر والخوف، وانَّما أيضًا الَّقراصنة

الذين يحتلون السواحل ويهجمون

على السفن التجارية، وكذلك الجبال

والاشجار كاسحة كل ماتم بناؤه.

للقيصر،

لم يكن القيصر ينظر الى هذه التشكيلات العسكرية على إنها وتستموفى الضرائب وتتمجماوز

في اليابان:

وفى عام (٩٣٥) تقدم احد القادة من هؤلاء (الساموراي)، وكسان يدعى، (تايرا مسكاتو) بطلب الى القيصر من اجل تعيينه مديرا لشرطة (كيوتو)، وحينما رفض طلبه، تمرد واعلن نفسه قيصرا على المقاطعات السبعة التي يفرض سيطرته عليها. وقد تم القَّصْاءُ عليه بعبد حروب عنيلفة دامت خمسة اعوام، وكالعادة لم يكن امام الحكومة المركزية سوى الأستعانة بعائلات اخرى من الساموراي واغرائها بكل ماتستطيع لقتال التمردين منهم.

حرب اهلية طاحنة.

الساموراي، والحياة السياسية

لقّد بدأت هذه التجمعات تتشكل

اول الأمر في عائلتين كبيرتين تتألفان من منات. بل والاف المقاتلين المنكين. وهاتان العسائلتسان همسا (ثايراً) و (مسينامسوتو)، اللتسان استطَّاعتًا في القرنينُ الْحادي عشر والثانى عشر السيطرة على البلاد كُلها. وهده التجمعات هي التي كانت النواة لُطُهـورُ (السسامُـورَآي) اي

وشيئا فشينا تحولت البلاد آلى ميدان

تشكل خطرا جسديا في اول الأمر، الا عندما بدأت تستقطع الاراضي

ورغم نلك يعتقد المؤرخون بان (الساموراي) حتى في هذه الرحلة لم يتبلور كشريحة أجتماعية متجانسة وذات هدف واضح. رغم ان المروب بين العوائل المسكرية كأنت على اشدها، ولكن ماهو واضح كان ان العوائل العسكرية الموالية للقيصر كانت (ميناموتو) اما العوائل المعلاية له فهي (تايراً). ولقد جُرِّ الصراع بين هاتين القوتين الى دمار اليابان

للبروفيسور: فونفجاغ تارنوفسكي وانعيار القيمبرية فيها. فقد انتهى الصراع في منتصف القرن الثاني عشر بانتصار معسكر (تايرا) في مُعركة حاسمة خلال عام (١١٥٩) في ضواحي (كيوتو). وقد اقام القائد المنتصر (تايرا كيوموري) محكمة لاعدائه فاعدم بعضهم وشرد البعض الآخر، بعدُ دُلك جردُ السلطة الركزية من صلاحياتها. لكنه ابقى على شخصية القيصر المقدسة، بينما سرح جميع الوزراء. وقيض على السلطة بيده فارضا شروطه على القيصر، ولكي يضمن السَّلَطة له ولعائلته مستقبُّلا، اقدم على تزويج آبنته من القيصر، وفي عام (١١٨٠) تم تعيين حقيده (انيّ توكو) البالغ من العمر ثلاث سنوات

القيصر (٨١) على اليابان. وفي سنوات (كيوموري) الاخيرة الثُّ الْاضْطراباتُ مَنْ جَدِيد، لاسيبما في شرق البلاد، حيث استطاعت قبائل (ميناموتو) ان تفرض سيطرتها هناك، ولم يكن بامكانه الرد عليهم وسحقهم، لان الوت قييض على روحه في عمام (١١٨١)، لكنه قبيل ذلك جمع كل ابنائه واحقاده وهو على سرير آلوت ودعاهم الى القسم بأن يتركوا جثة قَائد قَبْائلُ (مينامُوتُو) تَتَعَفَّنْ في

دولة الساموراي:

بعد موت (کیوموري) واصلت قوات (تايراً) حربا كأسرة صد قبائل (میناموتو) دامت ځمس سنوات انتـــَّهت قُيَّ عــام (١١٨٥) في حــرُب جاسمة، اطلق المؤرخون عليها اسم (غمبلي)، وقد اعتمد قائد الساموراي (ميناموتو بورتومو) على بقايا حَلفاته من معسكر القيصر الذين يحتلون مواقع في سلطة (تايراً). وبعد انتصاره بني عاصمة له من القرية (كاماكورا) التي انطلق منها، ويهذا اسس دولتين " الاولى شكلية حيث بقي في هيا القيصر بقصره، والثانية: دولة الساموراي والتي كانت عاصمتها

(كاماكورا). وفي عبسام (١١٩٢) اطلق على (يورتوم و) لقبا جديدا هو آزاي -ايتاي - شوغون) وهو منصب يضم مابين رنيس الوزراء والقائد الأعل للسنام ورايء وهو الصاكم الضعلر الاعلى لكل مايحدث في البلاد. وليس للقبيصر سوى آن يبدي مُوافقته. وأكي يجسدُ (يورتومو) ذلك عمليا شكل تمت امرته جمازا اداريا - عــسكريا للمــملكة في (كأُمَّاكورا) سمَّى (باكوفو). ومنَّ خلال خبرته كان يعرف بأن السلطة لا تعنى أصدار الأوامر فقط وانما

فانه عين في كل الاجدرة الادارية محارب مكتسحا (كوريا)، ويقسر وفي هسميع المناطق والمسافظات والقرى، رجاله اللين خاصوا معه بعض المؤرخين بانه قَام بَهَادُه الفطوة من اهل نقل النزاع من حربه العاسمة ضد (التايرا). وقد كان هذا الجهاز الاداري ينقسم الي الاراضي اليابانية وبعد وفاته أستلم (شوغو) اي الحاكم العسكري و (يتو) المكم ابنه اللي لم يكن بتألق والده المسوول الاداري وجلبي الضرائب وعلى هؤلاء ان يكونوا على صلة ولا اهلا لوراثته، ولكن الوحدة الكاملة المتكاملة لليابان لم تتم الا على يد (توغوكافا أيوازو) - (١٥٤٢ يوميةٌ مع (كلماكورا)ً، ويهذا الشكل الإداري ألَّذي اقسيم في (كسامساكسورا) - ١٦١٦) الذي أنبعي آخِر معركة بِدأتُ مُرحِلةً جِدِيدةً. وقد استمر هَذَا اهلیــة فی عام (۱۹۰۰) محرراً کل اراضَى اليَّابان. والذي عينه القيصر النظام العسكري اكتبر من قرن ونصف من الزمان، حتى انتهض بعد ثلاث سنوات من ذلك (شوغو). ولكي يتنجنب (توغوكاف) ازدواجية السلطة فانه اصدر في احد الساموراي وقد جرَّ خُلفه جيث جرارا اقتحم بهم في عام (١٣٣٢) مدينتهم واشعل التيران فيها عا عُلَّمٌ (١٦٦٥) قانونا حصر فيه واجباتُ القيصر في اقامة الشعائر الَّدَيْنَية والمناسبات الرسمية ورعاية اضطر (٠٠٠) من الساموراي الي النَّمَابِ الى احدُ الْعِمادِدُ والْانْتَمْدَار وقد كان القائد الجديد من عائلة (اشي كاغا) الذي حمل غنائم كبيرة من (كاماكيورا) الى العاصمة القيد مسرية (كويوتو) التي كانت بعيدة عن الروح الحربية ومنغمسة في المُلذَاتُ، ثما نَفِع السَّادةُ الْجِدْدِ الْي بنآء القصور الفآرهة والاستمتاع

تطبيقها، أو متابعة تطبيقها، لذا

هناك جماعيا.

ألفلاسفة والشعراء. بينما انتقل هو إلى (ييسدو) التي تسسمن اليسوم (طُوكيو)، ونقل معه عددا كبيراً من الساموراي، بينما انتشر اكثر من (٤٠٠) ألَّفُ مقاتل الى بقيـة ارجاء البلاد، متحملين السؤوليات الأقليمية، وقد كانوا يمارسون مختلف الواجبات العسكرية بالحياة التي كاتت بطانة القيصر والادارية ويحصلون على مرتبات يعيـشونـهـا. حيث بدؤوا باقامـة دورية على هذه الأعمال، أي أنهم بمرور الوقت تحولوا الى موظفين الافراح والاعياد والفرق السرحية وشؤون الحكم والسلطة الجديدة. اداريين وضباط نُظَّاميين، لُكنه رغم الطابع المدني لواجب تهم ظلوا يعتبرون أنفسهم مقاتلين وصفوة الشُّعَب، وهذا يُعُود لَطَيْبِعَـة تربيتهم العسكرية آلتي استمروا على التدريب عليها رغم وظائفهم ورغم حالة السلم التي تعم البلاد. وقد قسم (توغوكافا ايوازو)

المتمع الياباني ألى أربع طبقات هي: طبقة الساموراي، الفلاحين،

الحَرفيين، والتجار. واكد في اعلاته

هذا ان (الساموراي) هم سادة

الطبقات الاخرى، وأن على ابناء

الطبقات الاخرى أن ينحنوا لهم.

حتى وان كان السام وراي حارسا

عالم الساموراي. .

ومعتقداتهم:

ان الساموراي كطبقة. غير

متجانسة اصَّلاً. فرئيس البلاد

نفسه (شوغون) ساموراي، وحارس

القلعة (ساموراي) أيضًا، ولكن

شتان مابينهما في الثروة والثراء

والسلطة والجاه. غيرً ان ما يشدهم

لېستعص ويومسندم هو (روح

ولكن من اجل ان تعكون

(فارسًا). وهو حلّم كل (ساموراي).

عليه ان يمر في طريق صعب. وقد

سمي هذا الطريق (بوشيدو) او

الفروسية).

ولم يكن على القادة في الناطق والاطَّرافَ الَّا ان آداروا ظهـــرهم لُلسلَّطة في (يوكَّسوتو) وبدُّوواُ بتخطيط سياسة خاصة بحم. ومع بداية القرن الخامس عشر كان قادة المناطق قد اسسوا اماراتهم النفصلة واطلق كل منهم على نفسه اسم أُدايميّو) أي (الأسم الْكبير)، وقد أ اسس كل منهم تشكيلاته الخاصة به من الساموراي، وبدؤوا هروبهم الخاصة فتحولت البلاد الى ميدان حروب صغيرة ثَانية استمرت من عام (۱٤٧٨). حيث بدأت مرحلة جديدة بظهور فرسان جدد كانوا يرتدون اللابس العتمة اخذوا يقضون على سلاتهم وينصبون انشسهم في مكانهم. وكما يروي الورخ الياباذ (كىيكو كىوجو). ان اليابان كانت مقسمة في هذه الفترة بين (٢٦٠) دايميو كنانوا ينحدرون من اصول

(الساموراي). وفي منَّقصف القرن التسادس عشر برز احد القادة (دايميو) من السلمل الباسفيكي وكان يدعي (اوداً نوبوناكا) مابين (١٥٢٤ - ١٥٨٢) الذي يعتبر موحد اليابان الحديثة.

وقد كان (نوبوناكًا) مـفكرا. وخبيرا عسكريا، واداريا رانعا، حيث استطاع بسنوات قليلة ان يخضع البلادلة ويومنها في كتلة ادارية واحدة. لكن هذا التائد الاستثناني

(طريق الممارب). (بوشسيمو) هي في تاريخ اليابان قستل من قسبل مجموعة القوانين الاخلاقية التي على مساعده، ويعتقد المؤرخون بانه من حسن حظ اليابانيين أن شخمية كل (ساموراي) ان يسير طوال حياته مممة كانت قريبة جدا من على صراطها. وهذه القوانين تنمصر في ثلاث فمبائل اساس (نوبوناكا) قد تولتَ العكم بعده وواصل طريقه وهي شخصية هي: الأخسُّلاص، الوعي والالتسرَّام (توبوتومي هايديوش) - (١٥٢١ -١٩٩٨)، الآي مردول بالواَّجب، والشجاعة. الاراضي اليانانية. ففي عام ١٥٩٢ قلد جيشا مؤلفا من (٢٠٠) الف

امرای، وہ الاخلاص (باليابانية ـ جوغي) اساس الضضائل واشبرفها عند الساموراي، وطبعا تنحمبر هذه الفضيلَّة بَّالاَضْلاص للسادة. وهي من اهم وصاياهم، الاخلامي للسيد اينما يكون.

وثاني الضخسائل هي: الوعي والالتنزام بالواجب (باليلبانية: غُيري)، وهذه تعني ثلاث واحبات يجب الالتزام بها بشكل مطلق، أولا، الاستقامة (الاتكذب، لا تشي وتفتري على احد، ولا تحتال). ثانيًّا، الزهد (احتقار المآل، التقشف والزهد عن المُلكية، وعن كل مظاهر الجاه)، ثالثاً، حسن السلوك (اللياقة واللطف في التعامل، التواضع، التحلي بروتً التكافل والتعاون. والتعبير عِنَّ الفُرحَ والعزن في التَعامَل مع الآخرين. والأخ الأكبر والاصدقاء، التّعاملّ الطيب والترحيب بالجميع، مساعدة الآخرين عند الحاجة، مواساة الريض

والتضامن مع الظلومين والضعفاء. والاحتراس من الاعداء). اماً الغَضِيلة الثالثة. فحي الشجاعة (باليابانية، يو). وتعتبر مَّن اشمر فضائل الساموراي، ولم تكن تعني البراعة في الفتال وحدها، وانما الْجِرْآةِ وَالْأَقْدَامُ حَتَّى وَانَ تَكُلُّفَ ذَلِكَ

حياة المحارب. ً ان هذه الفيضائل الثيلاث د مثلث اخلاق السام وراي، ونظام (هاداكسوره)، وهو كستساب تعساًّ الساموراي الذي تم جمعه بعد عا (۱۷۰۰) ینص علی آن (بوشیدو) تعنى الاستعداد التَّام لمواجَّهة الموتَّ. (فَاذًا مَا وَجِئْتُ نَفْسُكُ فَي مَفْتُرِقَ طريق، وعليك أن تختيار أحيهما

فاختر، طريق الوت). تربية الساموراي:

ان تعاليم الساسوراي يتوارثها الابناء كــأســِاحايــر، حــيث يبــــا الساموراي الآباء بتربية الابناء من خلال رواية الحكايات عن معركة (عُمباي) الماسمة بين (ميناموتو) و (تايرا)، وعن المارك الاخرى، أو عن حياة الساموراي ومواقفهم البطولية وانتحاراتهم الفرنية او الجماعية. وكانت هذه الحكايات توقظ في قلب الابناء. الحب والرغبة للانغمار في هذه الحياة البطولية والتحلى بتلكّ القيم الأخلاقية العاليه التي كانوا

يسمعونها عن أبطالهم. كسما كسان الابناء يدريون منذ مسفرهم على فنون القُـتَـالَ بحـزم وشدة، فأهم شيء كان على الفتيان ان يتدربوا عليه هو سيطرتهم التَّامةُ على جُسُدهم، وتحسمل الأوجباع بعمب سر، والتعمود على النظام

والانضباط، فمن تدريباتهم انهم يُوقَفَاوِنُ الْمُتِيانُ فِي الْفَجِرِ لَيَبِدُووا التدريبات في غرفة غير مدفاة، أو يمنعون عنجم التطعيام في الاوقيات الضرورية وعند الجوع. وحينما يمر الفتى بالامتحانات اللازمة عند بنوغه سنا معينة يرسل فيها الى معبدُ او والكُتابة، وكان الْفتى يتعرض لمشاق الطريق من مطر وريح دون ان يمنح معطفا دافشا، رغم ان هؤلاء الابناء من العوائل الفنية الحاكمة، كما كان يذهب الى العبد ويرجع منه حافيا دون نصال، بعد ذلك يتندرب الفتى على مقارعة الرعب والخوف الذاتي من خلال المبيت في مقبرة او في منطقة نانية لوحده أو بين المشنوقين او المسلوبين أو القستلي، ومع هذه التدريبات يتبعلم الفتيان فنون القتال، وتبدأ هذه المرحلة مع سن الخامسة عشرة، وبعده المناسبة تقام الاحتفالات حيث يتم تسنيح الفتي

بالسيف وعدة ملابس الساموراي.

ومسرحلة التسدريب هذه تبسدا

بِالْتُعَلِّمُ عَلَى السِبِاحَةِ، رُكُوبِ الْغَيلِ، وفن الدفاع عن النفس، وحينما يكون مجردا من السلاح يسمى (جياو - جيستو)، اما بعد ذلك فانه (مساموراي). الى جانب ذلك يسعلم الفشيآن الرماية بالقوس والرمح والمبارزة بالسيف، الى جانب تمارين اخرى كتعلم السباحة حينما تكون الايدي والارجل قد عقلت، أو حينما يكُونُ أَلْرَ فَي كَامَلِ عَنْتَهُ الْحَرْبِيةَ التَّقْيِلَةِ، وَكَنْلُكُ كَيْفُيَّةً عَبُور البحيرات أو الانحار بالاعتماد على النباتات السريعة الجريان.. ومع نصاية العام الضامس عشر يكون السنامبوراي الفستى قسد مبر بكل التدريبات الضرورية اللازمة، وعليه عندها ان يكون (هادنا كالغابة، ثابتا كالجبل، باردا كالضباب، سريعا كالريخ، جرينا ومندفها كالنار). وحينما يبلغ هذه الصفات يقبل في صفوف المداريين.

1. ...

·* ---

¢ " "

1 1

-

j 18

\$ # / "

The work

Marie 8.

-# ®

. *****

ر چېمپوسيد. ت

维 是 '

وتسمى ملقبوس الدخبول في صفوِّف القاتلين (غَيمَبوكو). حيثً تبدأ يتغيير الآسم الذي كأن يطلق على السامور أي في طفولته الى اسم جديد ثابت، ثم يبدأ بحلاقة مقدمة الرأس، وضمضر بقيمة الشحر على شكل خصلة تسمى اضغيرة الساموراي). تدهن وتلقى للامام، ثم يمنح الساموراي الشاب قسمة جبيدة باستلامه ألسيوف، وفي أَلْنَهَ إِنَّ يَسْتِلُمُ (اِيبُوشَّي)، وَهُيَّ طاقية ملونة للاستخدام اليومي، و (كاموري) وهي طلقية خاصة للارتداء

في الأحتفالات والاعياد. وطبعا هناك مدارس خاصة وعلمة لابناء الساهوراي حسب موقعهم من هرم السلطة وحسب ترواتهم، وعادة كَانْتُ مثل هنَّه الدارسُ في (ييدو) - (طوكيو حاليا)، وفيعا حولها من مناطق. وعدم وماً قدال مدارس العسام ورأي لاتدرس فنون القت ل وحسدهسا، وانعسا العسلوم والرياض يسات والطب والصبيدلة ولسياسة آلى جانب الموسيقي والخط

ويخيط واحد. . .

دورتين. . .

والزمان لايدور

إنها الواحدة ظهرا

مصير يومي. . .

ماذا ستجني ؟

تدق وتصرخ

ناطقاً بقلم آلالم

بيدك لا بيد الأعمى

ريما يكلمة

نقشت على حائط الوجود أسماء

تضيء عدماً وتعيد خلقه .

لا تعبأ بالمارة وهم يحدثونك كل مرة

عن مغامراتهم في الذهاب والإياب

ها أنت تمسك الخيط نفسه وتعاول أن تكتب

مسقوكاً مع حير الدم. .

الساعة التي يتقرر فيها

ثلاث...

أصابع تدلك الزمان فتدور المسبحة في يدي . . .

سير الهواء الحياة وتلاعب الموت في الشطرنج

إذا غرفت من الرمل سوى القبر؟

الوحشة أن لا ترى ما تراه

وأن تنن من انفتاق الروح

مهرولاً من اليمين إلى ماسواه

من يؤيدك لو مددت عنقك غير السيف؟

ومتحجراً من الوقوف طويلاً على باب الحكمة

الأشياء كما هي لمر تتبدل منذ الأمس

وعقارب الساعة لا تزال مكانها. . .

شعر: عادل خزامر



ال أبي: لا تدخل كل بيت مفتوح ولا تطرق باباً مغلقاً

مسحورة للعالم الآخر.

تنظر إليك. . حسادك الكثيرون سيقدرون فضلك! وسيفسحون الطريق لك . . . ستحبك المرأة التي تكظ نعاسها وهي الناعس فتنعس بك، فتفوز يا ابن قالت أمى: اكسر الباب وادخل لا أحد يراك بالداخل.

قط. اعبر في المدينة مثل موكب واجعل النوافذ كلها

- تعتدي النملة أخيراً إلى ثقب الإبرة. وتعبر منه

- تعتدي الإبرة أخيراً للوريد. ويعتدي سمها للقلب.

- جاء الرجل بعقله الجبار ليثقب كل شيء . . . يثقب

الشجرة والجدار والجبل. . يثقب للأسفَّل ويهتدي

للبنر . . يثقب المستقبل برأس شاعر ويثقب البيضة. . يملا الدنيا ثقوباً ثمر يجلس، حائراً.

ادخل بين الناس كي تدرك قسيسامستك ادخل يا ابن يحط الحمام فوق البيوت العالية لجيراني، وتغرب الشمس وراء العمارة التي يسقط ظلها بالكامل على

راسى. . أدرك أنني كبرت. . أكبر من طفولتي صرت،

واكبر من أبي وأمي. بالساعد الفتي رميت حصاة على الشمس وفقأت عينها رميت كلمة على القمر فتثاءب وبجسد يانع تسلقت وركضت وسجنت مرات حتى عرفتنيّ الشّرطة ، وفي غرفة السجن رأيت المُمام

كان أبي وأمي معي جالسين .

قلت لنفسي

عالياً من النافذة وجلست.

لن يذوب ضرسك في كأس الشاي ولن ينكسر بمطرقة من خشب، وأنفك الطويل سيعبر دونك بين القضبان وستشم كل ما في الخارج ولن تراه. . . الممامة الضالة ستظن رأسك عشاً ستحط فيه. . قلت لنفسى: أحب أن أموت بضربة ساطور، أن أفقاً عيني بشوكة وردة في قميصها. أو أمسسوت على البساب الذي لمر أسستطع قط. . .

مالت الشجرة فسمل صعودها مالت أكثر ثمر مالت حتى طالتها أيدي الأقزام. . .

قال الحكيم: البنر تقيض سرك سمل النظر فيها ومرعب السقوط في قاعها. . . الأسد الجبار سقط مرة في البئر وهلك الزرافة مدت عنقها في بلعومه، صارت برج إيفل مقلوباً...

> قال ذلك . . . كأنه يصف ضيقي . . .

كما في خلاط

أنتى طيلة العمر في لهاثي وراء فراشة النار الشاردة من عيني في حربي الأبدية بين الأفكار بين ثواني العمر المتساقطة في القبر فوق مائدة الكتب التي تنتظرني لأقرأها سراً. . . فوق الجبل حيث نمت مرة مع الذنب مع الصحاب المفجوعين بمصرع الدهشة في انجذابي للغز السماء وأنا بعد غر في المدرسة ، حيث كنت سابحاً مع قطيعي الاول في المدينة، حيث الجميع يغرق في كل شارع ومكان درت فيها كما في خلاط ماكنت أعرف أنني أفتش فقط عن لحظة هادئة مثّل هدوء الموت.

رجل أصلع كالصنم يقود سيارته ويعبر ببالي. . طائر ثورائي هائل يمر فوق المدينة النائمة في الظلام. . . غرفة عمليات في المستشفى تفتح أبوابها الخضراء. . فتخرج ممرضة تعمل رضيعاً من نور . . تمر سنوات والاشياء تعبر وتمر ببالي والرضيع الذي من نور يخدش ظلام والديه ويكبر. . القمر ينزل من عليانه وينويه فيهرب من النافذة لأن أبواب غرفته خضراء. . الليل البهيم يغادر المدينة باتجاه الغرب وتغشى الناس أول ساعة في الصبح عندما أركب. . أنا الرجل الأصلع سيارتي ؟ جالساً كحجر. . أعبر في المدينة وأعير بيالي. . . .

بضرية واحدة... فلقت الرمانة ويابرة واحدة... صنعت مسبحتى

تيقظ أن العزن طاقة الروح الأخيرة وصار يعرف

أين يختبىء الماء في جفاف قلبه، وحين دخل عليهمه، كان واحداً والأشياء واحدة من نعبة المكان المفتوح، اخترع لنفسه عمراً، وها هو مثلي على عتبة

لايدخل ولايخرج.

* شاعر من الامارات

من يتتبع تطورات القسمة المدينة يجد أن ثمة صوتا نقديا الظَّاهِرةَ الْعَاشَةِ حِياتُهَا، ونُمُوذُجِهَا تستبطنه هذه القصة، بل وتعتمده كجزء من اسلوبيتها المعاصرة مع ان النقد كقيمة قد غادر فن القص منذ اوائل الستسينات يوم بدأت القصة تفتح قالبها الفني لتيارات التحديث، اما مادة هذا الصُّوتُ فُقِد اتت بالضرورة من خلال القنية الجسيدة التي نخلت فن القص المساصير، وهذَّه الفنيسة طُهبرت State of the

th the made of miles

the same and the

·

w. -- -

~ ~~

***..

بطريقتين، الاولى: طريقة هي أن يـصـبح النقد جرًّا من اسلوبيَّية السرد، دون العودة منهجياً ألى القصة الأنتقائية واساليبها التقريرية -الصحفية. أي تلك القصة التي شاعت في اوائلَ هذا القرن وحتيًّ منتصفة. آلا ان اساليب القول الفنى قد تبدلت بما ينم عن تطور في الوعي النقدي نفسية.. بعد أنَّ امَّلْتَ التَّرجِماتُ من آداب الغرب كتابنا بتصورات فنية للتحديث. اماً الطرِّيقة الثَّانية التَّى علا فيها صوت النقد، فَجاء نُسَارًا عندما اعتمد بعض القاصين اقوالا لكتاب اجانب كرد على مفردات

اسلوبية تبنتها القصة الحديثة وهي في منعطفات البحث الفني التجريبي في ديار التغريب فجاحت هذه الأسماء وأقوالهم التي لم تعرف ما اذا كانت صحيحة ا مفتعلة، وكأنها دعوة مبطنة لعودة القصة الى النقد بعدما غادرته لأن كِتْلُوا غُرْبِينَ قَد عَادُوا اليه بعد يأسهم من الأيديولوجيا والسياسة معولين على الانب التعويض عن الهزأنهم الفكرية الكبيرة التي منى بها الفكر الغربي الحديث لعل فوكُّوياما استأذ التاريُّخ قد لم لمثل هذه آلطاهرة في كستسابه نصاية التساريخ. فساذا كنا نعب الطريقة الاولى جزءا من البحث عن اسلوبية جديدة للقص الني يرافق مرحلة البحث عن التجديد، فإن الطريقة الثانية نعدها من باب التنطع والتقول والادعاء وفرض أراء اخرى

مالفت انتباهي في القصص التي قرأتها، اوالتي تحدث عنها النقد أن ثمة عودة جذرية الى الحس النقدي _ الأجتماعي، وان تفير اسلوب القص. مما يُعتَّى أن

على سياقات التحديث.

الشخصية الشعبية المتبسة بحياتها ـ الشخصية الاشكالية ـ ماتزال قادرة على استيعاب مفردات معاصرة، ولكن بأساليب قص جسديدة. هنا بدأت اولى اشكالية الفنّ القصصي العربي، ثمة عودة الى واقعية المسينات الفنيسة - الأنتبقادية - ولكن باساليب فنية متطورة وغرائبية. انن كيف تستبطن القصة المديثة أساليب النقد الجديدة والمعايرة لما سبق من اساليب النقد؟ وفي الوقت نفسه تتطلع

الواقعية الاجتماعية وميادينها

لان تكون حدّيثةٌ وشاملة ومتجاوزةٌ المحلية .. ؟ وماهي وسائل التعبير الحديثة التي تمكنها من العبور القني من الشكل الانتــقــادي ــ التــقـريري، الى الشكل الفني ــ الشعري الحديث؟. يف ترض اساسا، ان النقد

م وجود قُي كُل ظاهرة اسْلوبية، م هما كان شكل هذه الظاهرة او مجالاتها. لان الاسلوب يرتبط بفلسفة الاشكال القنيعة -التعبيرية، قبل ان يرتبط بلسان قائله او كاتبه، من هنا نجد النقد يعبر من الفكر الى الفلسفة كجزء مُنْ مُيلَّدين بِحثها الاجتماعي -نشأ النقد العربي في احضان الفكر نشر - 1. ا الاعترالي كماً يشير الي نلك الدكتور احسان عباس في كتابه تاريخ النقد الأدبي عند العرب ... اي اصبح النقد موقفا فلسفيا .. فكريا وخلال مسيرته الاجرائية تحولُ الٰي منهجية تبحث في اصول القول الديني والفلسفي، هذا مَّا فعله الغزالي وأبن سينا، ثم اصبح منهجا ثآبتآ في التفكير الفلسفي في العصر الوسيط أبتداء منَّ اولِّيات الفلسفَّة على يد الكنديّ وحتى اواخرها عند ابن رشد. لذلك لا مندوحة من وجود ألنقد في كل مظاهر واساليب الفكر الفلسفى العاصر، فإذا ما جننا إلى الادب، وهو اصعف الحلقات في التفكير القلسفي، بوصفه أنباً متعدد الاشكال والاسطايب، فان النقد بمقهومه - الكشف عما يجري في المياة واقتراح شخصي أحلول اشكالية منفتحة على التأويل

والاجتهاد، ثم البحث عن اسلوب حبيد للمعالجة - لن يغيب عن كل

والمستواف والمواجعة والمرابع والمرابع والمرابع والمنافع والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع والمتابع

هذَّه القصة التَّيُّ اتهمت خطأ انَّهَا تقليمد لبسور خس وكمانديرا ورياس وانفسار الن بو وتشيخوف. في حين ان مثل هذه الخروقات الفئية للأساليب موجودة في تراثنا القصصي القُنيم خَاصَة في القصة والحكأية الغرائبية والعجائبية، وتَقافتنا العربيّة مليّئة بمالم يكتشف بعد من اساليب

القول الفني. اذًا كِـانَ الْأُمـرِ هَكَذًا اذْنَ كـيف تستبطن القصة الحديثة النقد؟ نحاول هنا ان نتلمس الخطوط العامـةُ لُهـدًا الاسـتـبطّان الفنّي فنجدها تتمثل في الخطوات التالية: ١ - كانت رؤية القاص السابقة للحديث هي رؤية الشخصية المحورية ـ البطل ـ القاص. ينظر وعينه أتية من الجتمع الى النص القصصي وآلشخصية تنظر وعينها آتيَّةً من داخل النص الى الْجِتْمِع، وكاتناهما تلتقيان في القاريء، وهذا ما اسمته البنيوية بتلاقي الألسن. ولما كلتت الشخصية والقاص مشبعين بالشعبية نغة واهتماما كاتا صوتين متجاورين حد الاختلاط، لأنهما ابناء المحلة والزقساق والبسيت والوظيفة والفئة الاجتماعية وأبناء السوق اليومى للعواطف والواقف والشرور والخاوف والأمسال

والاحاطات والسجون، فمشكلاتهما

واحدة، كلاهما يصوب عينه للأخر،

وكلاهما ينتظر ما يتفوه به الأخر.

هنا تبدأ لعية استعارة الضمائر

وتبسادل الادوار بين الاثنين، حتى

لتُشعر اللهُوق بين القاص

تقديم الوقّائع قصصيا. قريب تعتمد الآلية التقلبدة القديمة في السياق الفني للعمارة

تطور تجريبي للقص. هذا ما نجده والبطل، ولا فحرق بين قـول على في القصة العربية الجديدة اليوم، لسان معلن، وقول يستبطن لسانا الذروة التي تصطدم فيها ارادتا آخر. كالأهمآ يوجه نقدا لتظاهرة المتملة الأستحطلالية وجملة ماهي في حقيقة امرها ظاهرة السؤال عن واقع بحلجة الى معاينة ويد اخري لاصلاحه وتغييره. اماً الآن، فقد ابتعد الغاص

والشخصية معاعن نموذجية

الشعبى الباشرة وانتميا الى نموذجية الشعبي التاريخية فبعد ان اكــمل هذا النميونج دورته التاريخية، عاشا في أحداث الجتمع، وعانا ما عاناة، ثم ماتا فيه. القاص والبطل لم يكتباعن ظلهرة غير معاشة، انما كتباعن ظاهرة اختبرها الزمن ومضي، وأا تزل باساليب جديدة. القاص والبطل لم يغادرا مبدأ النقد، انما غادرا مبدأ الماضر الذي يفرض رؤيته عليهما في الكتابة بمعنى آذر لقد اكتملت دورة المدث وتغيرت سبل التعبير وتنوعت اشكال وافعال الشخصيات واتى عليها زمن جعيد لم تعد قادرة على استيعابه. الوعى النقدي يتضمن بيت القصة من خلالً الاسلوب، زاوية النظر، وجمة الرؤية تداخل الضسمائر، تنوع اللُّغُــات، تداخل الازمنية الأمكنة، الوعى بحساسية الآخر جراء الظوأهر الحياتية اليومية التنوع في تغيير بنية النصّ نفسه أذا مأعلا مبدأ السبيية المنطقية في النص متسلسلا كالسابق كل هذا اتاح للقاص وللشخصية معاان

يبتعدا عن الأسلوبية القديمة في ٢ أ. لَم تَزْل القصة الى وقت

وان يتابع المحث بدرجات معينة تبعا لشبدة او انضفاض التـوتر الداخلي للبناء. أما اليسوم فتقلد اصبحت القصة مغايرة لما سبق من طرق البناء التقليدية السابقة. انما هي الآن جملتان، جملة استهلالية التي تعتبر المبتدأ، وجملة النهاية التيّ تعتبر الخبر، واذًا كانت الجملة الاسته لآلية حاملة لنوى النص كله، فان جملة النهاية موجودة في كلمة تحتويها القصة ابتداءمن اول كلمة فينها. اما مايسمي بالدروة - الوسط - فليس لهما وجمود اسلوبي مسحمدد، انماهي

النهماية. هذه البنيسة الجمديدة مسهدت للتقدية في النص القصصصي لأن يكون جــزام من الاسلوبية. فَقد غُيرٌ القاصُ بنيةٌ العبارة القصصية من منهج التقريرية التي تقود السرد من نقطة الى نقطة الحسرى، الى منهجية التعاقب والتبادل العاينة الظاهرة من وجوه عدة في اللحظة الزمنية الوآحدة. فما عاد للقصة ولابطالها مسميات حتى لو حملوا أسماء، وحتى لو عنونت القصة وحملت اسماء لأنَّ الفَّعل الاساسي لَّها في اسلوبيتها الجنيدة هوَّ، كيف تُوصلُ رسالتها الى قبارىء تجهله. وعنه الكيفية مبَاأ فني يكشف عن اشكالية فلسفية تَّ نقدية قائمة في اساليب القُول الفني نفسه قبل أن تكون معطَّاة سي سي سور وواضحة في اساليب الوجود الحياتي. انها كامنة في الحياتي ولكن لمّ يكشف عنهـ أَ إلا بالْغَنَ نقدياً. وتبقى، كيف نقول. لا ماذا نقول هُو السَّوْالُ الفلسفي في

الداخلية لها: بداية. وسط، نهاية

م اسمل على القاص التقليدي ان

يتعامل مع الحديث تعاملا متدرجا،

٢ _ كانتُ اللغة القصصية السابقة احالة الى مرجعية اجتماعية او فكريّة، وتُبدو في النص القصصي كما لو كانت ملصقة او نتوا قيه بحيث يمكن عزلها والاشارة اليها، اما النص القصصى العاصر فقد ضمن اللغة كل شيء واصبحت الرجعية جزءاً مكونا من النص وليست احالة على مامضى وبدا للرجع نفسه نصا معاصراً من خلال الرؤية الجنيدة

الفن القصصي الحديث.

التي يتـضب منهـا المعنى الدلالي للنص. هنا بدأت القصة تعتم بما هو لغوي من خلال الرجع، وتحول الأسلوب الى شيء من مكونات الظاهرة اللغسوية بعسدما كسان انعكاساً لمال مآخارجية. ليست اللغة نقدية بمعنى أنها موجهة الى جملة ما، انها اصبحت دالة على تطور نوعى. وحاملة للتأويل والتفسير مآيتيح للناقد أن يدخل مسيادين تحليل جديدة لُلِنُصُ الْوَاحِـِـِدِ. وَهُذَا الْنُحِي الإسلوبي أسهمت البنيوية في تاسـيــسّــه نقــديا. وفي ضــوئة اعيدت قراءة النص بعين العاصر النقدية ولم يقف الأمدر على ماقاله النصُّ، أنما الكيفية التي قسلت وحدها الجال لان تفسيح نافذة جنيدة على القول التقدي الذي بقي طوال قرن مسيجاً بمفاهيم اجتماعية ونفسية وتراثية وميثولوجية آتية الى أداة الْنَقْدُ مَنَ الْخَارِّجُ فَيسحَبِهَا الْنَاقِدِ مِنْ درجات ذَاكرته ليطبقها على النص موضع آلتـشـريح. وهنا نلمح أن اللغة القصصية الجديدة تحمل منهجا نقدياً من داخل

ترى اين وعي قسساصينا المدتين من هذه النقدية الجديدة التي تحملها النصوص العاصرة؟ أعود الى ما ابتدأت به واعرج على القهم التقدي المعاصر للنص الانبي. فَاجُدُ انْ الْقُولُ الْنَقَدِي لُنَا يحمل اخطاء النهجية من خلال الاعتماد على مايقوله الأخرون من النقاد دون البحث عن مفردات متَصحِية في النص نفسِه الني يعد بحق الميدان الفعلى لأى نقد معاصر . ومن هنا يمكن القول ان النظرية النقدية الجديدة متحركة النهج معتمدة بالاساس على ما يقوله النص شعريطة أن يكون التاقد حاضرا ليس من خلال استشهاده بنصوص مؤكدة لما يدُهب اليه انما م خَــلال مــا يكتشفه هو بنفسه من مفردات نقدية اجرآنية متحركة داخل

النص العاصر ومن هذه القردات

النقسية، التيّ أستّبطنها النص

بنيتها كلغة منفتحة على

* ناقد من العراق

جلس بعيد ساعات طويلة من العمل، يتأمل السماء، وكانت الساعة تمام الواحدة ظهراً، جلس وحيداً يتأمل في خلجات نفسه، ساندا رأسه على قطعة خشب، وكان محسكا بالسيجارة بيده اليمني، واليد الآخرى تمسح العرق من علي جبينه. افترش الإرض وتسام ؟ الى متى هذا الضجيج ؟ ا الن تقوم الساعة؟ أطفأ السيجارة... وعاد فأشعل اخرى، وتُسَاط الى متى هذا الضجيج؟! ألن تقوم الساعة؟. وكرر السؤال عدة مرأت؟

كُانٌ الجو حَارًا وقتها، إلى درجة إن الشارع المتدكان ينتظر، سحابة ليستَّظل بها؟ واعمدة النَّور كانت تراقب الموقف عن كُثب؟ نهض (سمَّاعُه) والقي نظرة عمريضه على الملابس التي يرتديها. وردد في نفسه (من زمان ما غيرت كندورتي وغترتي) وصمت قليلًا فقرر أن يشتري ملابس جليدة. بدلًا من القديمة لَّانَ عيد الْأَصْحَى عَلَى الْابوابْ أَ استَدارَ (سَاعَد) وَفَتَحَ الصِنْدُوقَ القديم الذي يعتبركل ما خرج به من زمنه التعبا ا واخرج منه كيس نايلون به انواع مختلفة من النقود. فلقد أعتاد ال يخفى

نقوده داخل الكيس. وفي تلك الساعة وكالعادة في كل يوم جلس (ساعـد) يعـد النقود التي جمعها طيلة فترة النهار، وبينما كأن يقوم بعملية العد، قَلْجَأُهُ الحد اللَّارة ويأدره بالسَّوال. مَن أَيِّن لك هذه النَّقُود؟ اجاب (ساعد) بكل اعتزار وثقة،

«انها شقى عمري، جمعتها من ايام «البراحة » حتى يومي

استفرب الرجل وسألء ماذا تقصد بايام البراحة؟

.. انها منطقة سكنية كنا نقطنها قبل ان تأتى انت الى الدنيا!! تضايق الرجل واراد ال يرد اعتباره، فلنقل يده في جيبه واخرج محفظة سوداء. وهو يهند ويتوعد بكلمات عنيفة ومؤلة، واخرج من المفظة بطاقة عمله واشهرها في وجه (ساعد) الذي ظلمتًا الحياه كثيرا حتى تعب!! ألى درجة انة لم يكن يحتمل اية مهانة. خاصة وانه مقبل على الموت؟!! (ساعد) رجل امي لا يعرف القراءة والكتابة ولكن الزمن علمه

فقال للرجل الذي انتوى اغضابه،

- انا ما أسأت. ولا قُتلتِ ولا سِرقت والكل يشهد لي بهذا واستطرد قائلاً، وانتُ ما شأنكُ تسألنُي منْ اين آتيت بالنقود؟ الا تستحي بسؤال (شايب) في سن والنك؟ روح الله لا يبارك فيك! واخذ يصرخ بكل ما أوتي من صوت (بطروكم يا اللاعين -بطروكم يا الملاعين) اجتمع المارة على صراخ (ساعد) وسألوه ماذا اصابك الذا تشتم؟ فأخذ يردد بصوت عال مدو (بطروكم يا الملاعين - بطروكم يا الملاعين)! وآخْتَهٰى نَلْك الرجل دَاخُل سُيلُرةٌ رسميَّةٌ كانت تُمر ٰفَى الشارع.

* كاتب من الامارات

هالة مهايني. أعبر بالمائي لانه يركز على نوع من الاختصار

للالوان شفافية خاصة، تبرزها الفنانة هلة مـَمـايني، حين تعزف لُوحـاتهـا سـمفـونيـة الألوان التناعـمة بليقـاع

القاع يتموج بمواضيعها المنقذة بالألوان للأثية، التي تفدم اغراضها الفنية. لقد قال الفنان فاتح مدرس عن العلية، لقد على العلب عدم ملوس على المستغرف في موسيقى المستغرف في موسيقى المستغرف في موسيقى المستغرف المستغربة المونية ، المستغربة المونية ال يبعد قليلا عن منزلها، تطالعنا على

جُوانب الطّريق مِمَّشقّ المدينة التي كانت، ۗ وماتزال اكبر موضوع يثير الفئانة. دمشق بعماراتها القديمة والحديث لاجل ان تعطي في النهاية اسقاطات الكان في بلخل واعماق هالة مهايني، رغم ان بدآية الصديث كانت بميدة عن نمت كُلَّتَ عن تونُس تحديدًا عَنْ الْحَرِس، هذه الدينة التي استضافت تظاهرة تقافية وفنية قالت عنما الفنانة،

- ايها من أجمل التظاهرات علماً انها لم تُتَبَنَّ مِن قَبِلُ مُـوْسِسَةٌ حكومية بل خاصة، وهو أن يأتي فنانون من مختلف أنماء العلم، ليرسموا هنك، وتبقى أعمالهم هنك، من أجل بيعها أصباح اعمال خيرية، كم أتمنى أن تتكرر هله الظاهرة في انحاء الوطن العربي كله لانها تغني ثقافة الفنان، وتفتح امامه مجال

التعرُّف على أتماط جديدة من العمل. هين وصلنا مسرسم الفنانة وبعسد الاطلاع على اعمالها الجديدة أو مسور اعمالها النفدة في المدرس خطر ببلي أنّ

من تظاهرة المسرس لاحظت اختلاف الواتك، هل حدث هذا بتأثير

- بالنسبة لمصدر الايحاء الاساسي هو الطبيعة، وللكان هو تونَّس التي أزوَّرها آ المرة الأولى، إن طبيعتها وصوعا والوائها مُحْتَلَفَة، وكمصدر الايحاء أنَّها بلد الزيتون والنخيل والمببار كثباتك، اما بسار في المسين وسمير ومصدر كيناه فقد كتافي بناه ريفي، ومصدر الايحاء بالنسبة لي هو ربط تونس يما اعرفه سابقاً، بعنها عدت لارى تونس بشخصيتها الخاصة، فوجنت الضوء الشديد الألوان المادلة الباهية، والحرارة الشديدة لدّرجة الاستنفناء عنّ اللّونّ، والميل الى الأبيض فسقط لانه يمتمن الضوا والحرارة، فالابنية لونها أبيض والتراب باهت، بالاضافة الى لون البحر الْأَزْرِقَ أَيْ لُونَ بِلُرِد، وَلَنَنْكَ بِدَأْتَ أَغَسِيرٌ الْأَلُوانَ بِأَعَنَّتُنْبُأُرُ إِنَّ اللَّوْنُ هُو الْاسْأَسُو بالنسبة لعملي وهدًا ملجعًلني أعيد النظر بترتيب الألوال، فلنجزت أعمالا من البيئة

● هل هذا سيؤثر على اختيارك لالوان

- أكيد قبعد هذه التجرية عدت للعمل بالأبيض والأسود، لاجل أنَّ أعطى النَّقس فرصة تفكير جنيدة، فدائما يجبُّ أن يمر الْفُنَانَ بِتَجَارِبُ تَعْيِدِهِ إِلَى الْبِدَايَاتَ، الْأَجَلُّ أن ينطلق من جديد بأشياء جديدة. @ بمَّاذًا تُلمُصِينَ تجرية والصرس،

التي تحدثت عنها في البداية؟ - انها جمعية خاصة بالحرس، وكل عام تنظم معرضاً تشكيلياً تستُمْبِيفَ به فِنلانِين من جميع انحام العالم، اصافة الى كتاب ونقند وشعراء، ويعمل الفنانون هنك بحرية جميلة، حيث تبلالنا مع بقيا الفنائين المبرات والعبارف، وشكلت مجموعة اختيارية عكن ان يحدث بيننا في

الْسَتَّقَبِل تَعَاوِنَّ وَتِبِلالٌ ثَقَاقِي. ﴿ بِدَايِاتُكِ الْفَنِيةِ مِنْي كَانْتَ؟ - بعبد أن مخلت كليبة العبهبارة، انتقلت، وبدافع حبي الفني الى كلية الشنون، والى آلان اهتم بالبناء لان

حوار: عبير يونس



مناك فن انساني فقط ولايوجد فرق بين رجل وامرأة



فكرة ويتابع بها. اعتبر کل ماکان بِحدث هو بدایة تمهید

• كم تعطي عمراً لتجريتك الفنية؟

اختصاصي في كلية الفنون كان عمارة داخلية أي «ديكور» ومازال هاجسي الى

- توهي بكل شيء لانها ت المضارَّة، وَايْنَمَا نَفِّيتَ أَهمل في دَاخُليُّ

عشت في بمشق - لا أعتقد، لان الانسان متشكل من المُكان، ومفردات هذا الانسان تتشكل من للطفولة، والَّكَانُ الذِّي يعيش به الانتَّسانُ يشكلُّ الابْحِدية، ومنصا ينتقل الى ابمسنيات أغسري. ويُعقسارنات الاشسيساء ببعضها يتطور، والتطور هو ماهمله يتابع، قهناك فنأتون هلجسهم الانسان، وعقاهم البلطني، فالفنان ينطلق من

• ماذا توحي لك المدينة؟

- ١٢ سنة من الرسم باستمرار، لكني

لمنه التجربة الفنية. • ثاثًا أَحْتَرِتُ الأَلُوانِ الْأَلْيَةِ وَسَيِلَةً

لقد بدأت العمل بالألوان المائية قديما حكم دراسستي، الا انّي احب الماثي، رأستطيع ان أعبر به كمادة شفافة، كما أن الماني يركز على نوع من الاختصار، وضرية الفرشاة الواحدة. والتي ممكن أن تكون شفافة وقوية متداخلة مع بعضها بتحكم. مع الأيام أصابت بعض الأحيار ومارستُ مُعَّه بُعضُ التقنيات، واعتقد انَّ متمامي القديم بالفن الصيني جعلني لتجهد للرسم باللالي، لان فكَّرة الفنَّ

السطحات، وعدم الاهتمام بالبعد الثلث

لى تجربة بالسراميك للله سنتين، ولم

استمر يها لان السراميك كان مجرد طريق

الى الموزاييك، والآن ماسافعله هو لوهات

خلال تقييم موضوعي للعمل. • كفئلة ألا تعدين مسعوبات معينة لا يجدها الرجل؟ - كل انسان لديه مشاكل وهموم، سواء كان رجلًا أم امرأة وكل ماهناك آن الْمُبِينِي تَمِتَّمُد عُلَى ضَبِرَّيَةَ الْفُرِسُاةَ. ● قبل مارست تجارب تشكيلية اخرى - اذا لا احب الاحتجام بل أمنيل الى

يتخطى الأنسان هذه للشاكل لاجل ان يعطى تفسه حقها ولهواياته وقتها. 🛎 بعض الفنائين يقضون عند حــد معين لماذا بر أيك؟

بالوزاييك، حيث تحتاج الى جهد اكبر

بالتبجريد وبالألوان المائية وهذه ظاهرة

- أنا لا أركز كثيراً على الموضوع اعتمد على اللون، والايقاع اللوني، والضبوء، فلا اهتم ان كان الموضوع موجوداً أصلاً، وحدث كثيرا ان بدأت اعملً بموضّوع ثم الفيّه، أو أن أحوله الى معادلةً داخل العمل. الآن إعمل بمواد اضافية

مثل الباستيل والاكرليك والزيت، ولدي

فكرة لأستعمال الوادمع بعضها بقوة

الزينية، فمِل اعطتك هذه الألوان نفس التَّقَاعَلُ مع أَلُوانَكُ المَائِيَةُ؟ - أعساني كلف أمقروءة بنفس

الطريقة، لكنَّ من حيث التعلمل مع

الزيت فانه يتحمل قوة وجهدا وطاقات

أكبرر، وفي النماية ان المادة ليست مشكلةً، فَالْفُنَانُ عِنْدُ مِايِحِسِ انْهُ بِرِغْبِ

بالتعبير بهده المادة يجبُّ فعلاً أن يعملُ

 مااللوحة التي تجدين نفسك بها؟
 قليلة هي اللوحات اللي يحدث فُعلاً أنَّي اجدُّ اللوَّدَّة رائعة، ومُقْنَعة ونائراً مانستمر هذه الحالة، فغالباً ماأعود لأفكر أن هنك شيئاما آخر لم يتحقق

دائماً بتكوين لوحاتك نجد هاجس

- الفن الحقيقي هو العمارة لانها الغلافء والكان الذي يحتوينا نفسيا

وجسمياً وأحد في العمارة العربية اشياء كثيرة أرى فيها نفسي وروحي، وهذا هو الفن الحقيقي فلبيت العربي، والزخرفة

التي فيه كلّ يوم تتغيير من تأثيرات الضوء إلى تسقط عليها، فهذه تغذي

الروح، أما اللوحات فهي نوع من العمل العقلي، والزخرفة والعمارة والواد الدية

الوجودة في البناء، تجعل من الفن شيئًا يستفيد منه الانسان بشكل عملي أي

ن تطبيقي، وبثلك يلامس الفن كل النَّاس، وهذا ملجعلتي افكر بالوزاييك. وهو مسمساولة لايجلة ألقت بين الفن

تكتبينها، مقاتير الرسم على الكتابة

المن، أو لاحسسواء الافكار، لان الافكار

اسرع من حالات العمل، فأكتب من أجل التقاط الطلة.

• البعض يقولون ان هنك تجربة

- هنك فن انساني فقط، ولا يوجد

نسائية، وتجربة غير نسائية أي تخصّ الرجل فما رأيك بعدًا القول؟

قرق بين امرأة، ورجل، ومايجمع النسام

مع بعضهن هي فكرة نلاجة عن الضغط بشكل عيام، لاجل عيمل ميسارض

مشتركة، أوْ من أَجلِ انتشار أكبرٍ، ولا

• ارى أعمالاً قيد التنفيذ بالألوان

تلاراً ماتجدها؟

 الاحظ في لود اتك اديانا انك استغنيت عن الوضوع، وبقي اللون هو للشكل الوحيد للوحات، اعد دخلت

- طَلَلًا الْفَنَانَ يَجْرِبُ وِيجْرِبُ يِبْـقَى

باعمالهم ووقفوا عندهذا الجد إلثي

• تلاحظ ان هنك فنغين مساز الوا يكررون القسم من سنوات؟ - لما اسباب اقتصادية فمثلاً الفنان يحاقظ على لوحة معينة ، لاته يجد بان أَلْسُوقَ يَتَطَلُّبُ مِثَلَ هَذَّهُ اللَّوْحَةَ. فيعمل ♦ ألا ترين معي في أن الفن يجب أن
 لا يكون مصدر رزق للفنان؟

- أقتنع بِفَكْرة أن يكون مصدر رزق الفنان غير فنه، وان تفرغ. فقه يخضع للسوق وربما يقدم تنازلات، وإنا لا أعني بكلامي هذا العزل بين الفنان والناس. أماسيب عزلة الجمعور عن الحركة

الفنية؟ - الشقافة الفنية الضبطة، وعسم الانفتاح الفكري. هذا ملجعل هنك حاجزاً بين الناس والفن. فإن اقترب الناس من

الْمَرْدُونِيةَ الْتِيُّ ذَكُرِناهَا مِنْ قَلِيلَ رَاجِعةَ الى ابداع

اكثر من المركة النفردة السابقة، والتي مكنت

الهارب برفع طبقة الصّوت او الدرجات النَّغمية.

اما الى نغمة واحدة أو الى نصف نغمة. بدلا من

وباشكال مختلفة في تاريخ الانسان، وفي كل

اسكَنْنَداً. وهنك في التحف البريطاني اجزاء من آلة

المارب والتّي وجنت في الانكاو ساكسون. فينسينو جاليلي، والد الفيلسوف الكبير وواحد من مطوري

حركة الاوبرا الجنديدة في ايطالياً كتب عام ١٥٨٩،

يِدُوَّل؛ ءانُ الْأيطاليينَ استُمدُوا معرفتهم بآلة الهارب

مَنْ الايرلنديين. والصارب الايطالي، وانني شكل الجزء

الثابت في الأوركسترات وفي الاوبرتات البكرة، والتي مارالت حقا شبيعة بنموذج العارب الايرلنديء،

وطنى، وخلال فسترة الكومنولث ظهرت في العلم

لبريَّطَاني كممثنَّة لايرلَّنداّ. وفي الوقَّت الصَّاضرُ

الايرلىنديون الجنوبيسون يزحنسون دائما كروار الى

شواطئهم مع نلك الايحاء النسجم والذي يظهر عرضا

فُوقَ قَبِعاتُ ضَبِاطَ الْجَمَارِكِ. اما شُعْرَاءُ الْلَاحِمِ وَالْقَبِيلَةِ

في ويلز فاندم كانوا مشهورين كعراف لآلة العارب.

والطريفُ في المكايةُ انه في فُتَرةٌ من الفترات في ويلز كان الشارب لاهميته لا يسمح القانون بمصادرته او

وكل نبيلٍ من البيونات الكبيرة في ويلز استمر

المجز عنى ملكيته في حالة الديون.

ان ألة العارب وحدها كَأَنة موسيقية تم تبنيها كرمز

بحاجة فقط الي عشر دقائق من وقيتهم لاجل أن يُجدوا فينها شيئنا مختلفاً عن النظرة العابرة وهناك مسؤولية تقع على الاعلام، لاته يجب تعاون الأعلام وبشكل

متواصل ولو كان لكل دولة برنامج فني. فكل الناس سوف يتلبمون الفن بشكل لاشعبوري. لأجل أن يفرقوا على أقل لايجدون سوى نوعين منها وهما الواقعي والتجريدي مع آسقاطهم لكل الدّارس 🍳 النقاد اين دورهم؟

● الجمِمُور هو الناقد الأخير؟

بأن الاعمال المروضة ليست كلها ذات

 باعتبارك فناتة. فكيف تقيمين اعمال الفنائين الآخرين؟

أواضحة عن هذا الفنان. • هل تجدين بأن الفن ملجأ نفسى؟ - الكتَّابة، الرياضة، الفن، ملاجَّي،

قُيْمة، فأحياناً يُعرض الفنان من أجل البيع فقط وأحيانا تعضير لاعمال أخرى،

أهم الأعمال في المرض، فعناك كم من الأعمال قد تكون عملين، أو واحداً، تُكونَ خبلاصية للعبرض كله، وتعطي الفكرة

يرى فيها الانسان نفسه، ولايكفي يكُون الفن ملجاً بل يجب أنّ ينتج عن تُدِرِيَّةً حقيقية. فكثافة العلومات الوجودة بعربه حسيميه. منتحة المصومة الرجوب في نمن الفنان هي القوة الكبيارة التي يتلع بهاء وبشكل لاشموري لإجل خلق لوحة كنان تسلسلها مسحدًلاً في فكر

ويبسقى الفنان أولا وأخيسرا هو الناقسد

عشر كانت القرى الكثيرة في ويلز تتباهي

او بنَّاتِه كَانْتُ فَي العادَّة قادرة على مصَّ

بَلَّة الهمارب. ومُستلما ذكرنا سلعقما الله آلة

الهسارب كَلْنْتُ من الآلات الأوركسسترالية

الثابئة في حفلات الأوبرا البكرة في ايطاليًا أو

الأنسان. التي تحدثت عنهاً، مع الأخذ بعين الاعتبار

- أرى بان الآنسان المتلقي يقدر أن يحلل، ويعطي ايجابيات، وسلبيات العمل على أن يطرح هذا العمل كعمل فقط بغض النظر عن اسم الفنان. وان يعتبر ان السلبيات ليست الاشياء السيئة بل هي اشياء لم يتطرق لها الفنان بالعمل.

- طبعاً اثاً تُوفَّرت لنيه هذَّه المنفأت

الَفَنَ أَكَثُرَ، وعَرَفُوا إنْ هَذَا الْفُنَانُ عَمَلَ بصدّه اللوصة يومين كسمد أدنى، وانشأ

لديه جديد. وعدم الاقتناع الكامل بالنتيجة احيانا هي ملتجل النفان يعمل اكثر، الا ان هناك فنانين اقتنصوا

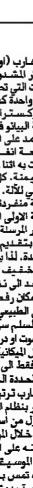
آلة الهارب: في المقبرة الكبيرة لطيبة رحلقة الاصابع على الاوتار والتي تخلق انغاما متلَّفةً ومتوازنة في فليتها اثناء العرَّف. هذه الحركة الربية التي التي التي التي التي العرَّف. هذه الحركة

الأساس القني لآلة الهارب (أو الصنح) هو اعتمادها على سلسلة من الاوتار المسدودة فوق اطار مفتوح وتعتمد عادة على الذبنيات التي تحدثها الاصابح على الوتار. وكل وترينتج نفعة واحدة كما هو على اله البيانو. وبوصف هذه الآلَّة الاوركسترالية الحديثة بالامكانَ انْ نُقول اتها لاتشبه آلَةُ الْبِيانُو فُورِت القديمة ومجموعة الاوتار فيها لا تعتمد على السلم اللوني وانهما تَمثل - المَسارِب - سبعة انفام في السُلمَ (الاوكتاف) بينما البيانو فورت به اتنا عشر نفما. وهنك سبع نغمات منفردة معيمنة. كل واحدة تؤثر على نغمة من ذلك اليزان الاساسي للآلة.

وتعمل كُل نغمة موسيقية منفردة الى درجتين وبالضغط عليها في نغمة الدرجة الاولى أو الثانية على التوالي فان طول الدبذبة للاوتار الرسلة بالاستطاعة تقصيرها عن طريق الجزيئات بتقديم نصف نغمة موسيقية او نغمة موسيقية واحدة، لذا بأمكانها الجمع بينَهَا، وملَّموظ مُلكَ بواسطَّة تَحْشيف كل النَّغَماتُ بينده. وهم المسلمة في وقت واحد الى نفحه واحدة. وطبقة الصوت في كل الآلة بالأمكان رفعها من مقام سلم سي المنفقة الى مرجتين الى مقام السلم سي الحد. وفي المركز رفع المركز الم العَّقيقة التَّغييُرات فَى طَّبِقة الصُّوت أو درجَّة النغم يثمَّ

الحصول عليها عن طريق الوسائل الميكانيكية. وهذه الوسائل تتبدل ليس فقط الى نغمة واحدة. بل الى عدة انغام. واللاحظة المعددة التي نصعها بطريقة اخرى. هو ان آلة الصارب ترتبط عن قرب بالقرنين السابع والثامن عشر بنظام السلم القوي. ويعتبر الموسيقار الكبير فاغنر اول من استعمل الانعام السبعة لَلنَعُمات المنفردة من خلالَ المواقع التعددةُ المكنة. وباستطاعت وضع الته على النظام القوي السلم كله. وبكل طرق الانغام الموسيقية التلاث والمنسلجمة والتنافرة. وبلك تمس برشاقة يديه فُّـوقُـهـَا. وَلَكُنْ تَصِبُّح هَنَا كُلَمـة يِنْهُ تُلْبِتُهُ مِنْ اهم المُسْتِلزمات المُقتَّرحة في العرَف. هذه الطريقة الرشيقة للمس الاوثار من الطرق الرئيسية لطلق انغام متلفة في الآلة. وهي التي اعطتنا مصطلحيا عياميا هو دارباجيوه ومعناها (توقيع النغمات على وتر توقيعا

تقليد تُوارِثُ آلة الْعارِبُ كملكية مُجتمعية هَامة توارَّ ثَمَّا وبالطبع هناك الاضافة التقليدية (الكليسيندو) او جيل بعد جيل من اجل ان يستعمنها شعراء اللهم



متعاقبًا بسرعة). وهي من اكثر الطرق تطية وجمالا

والقبيلة المحليون، وحتى نهاية القرن التاسع بِهَارِيهًا وبِعَاثِئِتُهَا. الصائعة لِنَهَارِبَ. وَكَانَ آخَرَ صائع للهارب في ويلز هو ابراهام جريميه من لاتوفسر، والنِّي مسَّاتَ في عسام ١٨٨٠. وفي الايام الاولى من العصر الفيكتوَّري، وعندما كان في كُلُّ عائلة الجليزية متحررة واحدٌ من رجالها المدّين يعزف على آلة الفلوت (الناي) فان واحدة من اخواته سباستيان أيرارد عام ١٨٦٠. والفائدة الرئيسية المسارب القبيث أري والحدود والصارب كانوا يشكلون خلفية كمظهر للاصوات الجهورية، نصفُ نعمة فقط. وهنّا مانعنيه بالقعل المزدوج، وظل الهارب بصيفته المعروفة بنظامه وسلمه

والتي كانت من اللهمج المسيرة لكل الموسياقي الموسيقي القوي حتى عام ١٨٩٧، عندما كان مسرس الأوركسترالية في هاتيك الأيام، وفيسما بعد بلاّيل منّ باريّس يقدمه للجمهور، وتعتبر آلة الحارب حسب السجلات التاريخية العالمية آلة قديمة أحْتَـفي الهارب من الأوركسترا، ولا يوجد اي اثر لاستعمال المأرب عند باخ، اما هاتنل فق استعمله بعض الرات. في عمله «استر» عام ۱۷۲۰، فقد استخدم اجزاء من هارب وياز بدلا مكان قطنه الانسان. وقت كشفت الرسوم القديمة عن حقيقة الآلة، التي عشر عليها في القبرة الكبيرة لطيبة، والتي يعود تاريخها القرن من ان يساعد نفسه باستخدام عازفين من ويلز على الهارب. الثالث عشر قبل اليلاد، وفي بقايا الانسان في القبور واستَّخُدمه كليك في علم ١٧٦٢، في عمله الصرية التي يعود زمنها لابعد من التاريخ الملكور، وكانت آلة الصارب تسعيسة لدي الاغريق والرومان. اورفيوس. وفي هذه الفترّة ناذرا ماظهرتُ الآلة في الموضوعات مناعدا في اللون المحلى، اما هايدن وطحرت مبكرا في التاريخ البريطاني. وظلّ استعمالها ومور أرت قلم يستعملا المارب اوركستراليا مأعدا بشكل شعبي لزمن طويل في تلك الأجزاء من الجزر البريطانية، والتي تسكنها اعراق بشرية قديمة، والتي فيما كتباه لأحقافي احدى الكونشيرتات الموضوعة للهارب والفلوت، مع آلاوركستراً. وزود بيتموفن آحد اعماله بجزء من الهارب في موسيقاه العروفة باسم كانت الاضطرابات والعادات المضارية فيها ابطأ فرأ تطورها وتقسمما مثل ويلز وايرلندا ومرتفعات برميثيوس، والرومانتيكيون وحنهم النين انفردوا بموقفهم بقوة حيال الآلة أما الموسيقار ويبر فقد

تجاهلها غير آن الموسيقاربيرليوز استخدمها بشكل ففي فرنسالم تبدله الاشياء صعبة بتقديم جزء من اعمال المارب في عروضه، ولكن في اللها استكى من صعوبات كبيرة في الحصول على عازف للمارب. مندلسون، شومان، وبرامر استخدموها قليلاً حداً. أما لييست وواغنر فقد استخدماها كثيراً حيث سمعنا في خُاتَمة عَلَمُك وَالراينُ النَّهِبِيءَ سَتَ ٱلْاِتُّ مِنَ الصَارِبُّ وكل واحد منهم يعرض موضّوعه بشكل مستقل في عَرْفُهُ وَأُوبِيجِيورُ وَ لَذَا رَبِّمَا كُلَنْتُ الْأَلْمَةُ وَبِالْمَلْيَا ۖ

تدخل الى جنة الموسيقي. ووجنت الدرسة الانطباعية بمبلارة الموسيقار ديبوسي نفسها معجبة بشكل فائق بالمارب الغامض والسحري. وفي يومنا هذا نرى علرفين لالتي الهارب يظهران على خشبة السرح في اكثر الناسبات، بينما كُلنوا في الاصل يستمعون اليما بمستوى كبير من الاعمال في اواخر القرن التاسع عشر والعشرين انّ النغم الفضي لآلة العارب على وجه الخصوص مقرر. لسة منه فقط في التأليف الأوركسترالي ربما كان ثما تأثير كشرباني، ولكن بالزيادة الفرطة في الاستخدام

تتضاعل الروعة اذا فالهارب نادرا مايستطيع ال يوزع النص الوسيقي الرئيسيُّ في التأليف. ولكنه يزوننا بالرخرفة البعجة.

محطات قصيرة

- هالة معايني مواليد دمشق ١٩٤٧

قسم التصميم الداخلي) عام ١٩٧٠ - معارض فردية في دمشق - حلب -

وتراغوفيشيء للرسّم الماني في بلغاريا

MAYAL

في دمشق عام ١٩٨٧

- الْلانْقية – الصبن

في الصين علم ١٩٩٣

- تخرجت من كلية الفنون (بدمشق

- معرض مع الاستلة نعبير شوري

- معارَضُ لنانية في دمشق - حمص

ميدالية نُهبية من وزارة الثقافة

- تشارك في معارض التقابة ووزارة

- تعمل في مديرية الفنون الجميئة -وزارة الثقافة.

وكَّانِ هَنْكَ نقصِ فِي العملِ النَّفُودِ لَأَنَّهُ الْمَارِبِ في أعمال موسيقى الحجرة. واغلَّبها انتجت في الأيام التي كانت فيها الآلة عبارة عن موضة اكثر منها فنا. وكتب هايدن مسوناتا للفكوت والصارب والَّى النبل -بأس (الآلة الاكبر في عائلة الكمان). أما سبوهر فقَّد ترك لنا قطعا صغيرة، اما عازف المارب الكبير بوجسا (١٧٨٩ - ١٨٥٦) فَأَنَّهُ لِم يَتَرَكَّ لِنَا اعْمَالًا مُوسِيقِيةٌ ذَاتَ قيمة فنية عالية. وكان الوسيقار الفرنسي سان سن على الدوام يكتب بجددة لآلة العدارب لاعدماله الاوركسترالية، والف الصانا من الضانتاريا المؤثرة تلغيوتين والمارب. وقد ذكرنا سابقا تأثير الموسيقار الفرنسي بيبوسي، ان سونتاته للفلوث، الفيولا والعارب بدأت

جديداً للآلة. ومنح الموسيقيون الغرنسيون اهتماماً كبيرا لألة المارب، وبعض الأمثلة لنلك الحب والفهم لمابدا للعيان عند سباعية رافيل للألاث ألوترية كالغلوث، الكلاونيت والعارب، وراسيل في السيريناد للفلوت والفيولين والفيولا، والفيولين شيلو (الشيلو) والمسارب. وهناك الكتبير من الأعسال الرباعية والخماسية والسداسية والسوناقات التي دخات فيما آلة الغارب. بعض الموسيقيين الانجليز ايضا منحها اهتمامه مثل باكس. والذي كتب سداسية وثرية للمارب وسوناتات للصارب والفلوت والهارب والفيولا. وبين

فُوجه جنينة (والفوجة جزُّ مَنَّ اللَّمْنَ اللَّمْنِ اللَّمْدِيد

الاصُواتُ تؤديه الألَّة نفُّ سيما) ووضَّعت مُســّـوهي

الموسيقيين الامريكان الذين تذكروا وجود الملرب كان دانيل غريفوري ماسون الذي وضع من موسيقي الالمسان التوالية على آلة الفلوت والعسارب وعلى الرباعيات الوترية وهناك آخرون استخدموا العارب لمرافقة الغنام المنفرد أو الجماعي (الكورالي). وإزدادت بشكل كبير وبنشاط واسع. شعبية الهارب في الولايات المتحدة على يد كارلوس سالازيدو. بالاضافة الى زيادتها في بلاده فرنساً.

وبين الموسي عيين الذين زودوا الاغنية بالرافقة الالية والتي لعب فيها الهارب دورا رئيسياهم ايتيل سميث، مانويل دي فايا، وويبر، وجيناستيرا وفيالادي لوبار من امريكا ألاتينية وغيرهم. هذه الاسماة ليست ألا فيض من قيض الاعداد العائلة من النين وظُّفُوا الْمَارُبُ فِي ٱلْمَانُهُمُ وَاعْمَالُهُمْ. أَمَا ٱلْطَرِيفُ لَعَلَم الوسيقي فقو ماحدث علم ١٩٤٧ حيث تم تقليم عرض موسيقي للهرب الايرلندي تحت الله وقد معمم بلوتلر من النيلون المساومة للمساه. هذا الجنون للوسيقي، كان اقدم من قصيدة نزار رسفة من تحت الماء. أذ بعث لنا العمارب بانضام مثل بقبقة الماء وفقاعاته. فحل باماتك ياعزيزي تغيل الانغام وكيف سيكون وقع نبرها على أثاثنا، ومع كُلُّ فلك لن تكون مِثْلِ وَقَعَ أَنْسَانُ صَوِتَهُ يَبِعَتْ نَدَامِّتُ ٱلْاسْتَعَالَةُ مَنَ



مِّيةً المسرح، عامَّة المُصيحة

بول شاؤول

النرجس

جواد الأسدى

المعاصرين، وتنقل الاسرى من زنزانة (الاستعمار).

وفي هذّا الجو الابداعي العماس

الذي يعَيشه العَريض، لم يكن منَّ اهتــمــامــه ان يلتــفت الى اللوهــه

الموضوعية الغائرة للمسراع، أي الي

توجيه النظر الى ما ينقص ويشين من

تلك القوة القيادية الانبعاثية، فيكشف

عن عيوبها ومثّلبها، بلّ هو مُنساقً

الرومانتيكية، غير الهدلية، التي هي ليست لديها رؤيتنا العاصرة، تتوجة

الَّى خَلَقَ الْحَمَاسُ الْتَأْلُقَ بِالْقَادَةِ الْعَظَّامِ

والتاريخ العظيم، ومن هنا تغدو اللغة كلاسيكية صافية همها تجسيد هذه

المواقف باسسرع المارق المكنة. إي كراهية الظلم الرومي وتمهيد هبة

ولم يكن يامكان الوعي الوطني البازغ، وقتلاك (وتطياته هذا اسلامية

رومُأنتيكية) ان يتَقبِلُ النقص والعيبُ

فِّيّ المَاضِيّ، فَتَعَلَّهُم الطّبقة النّمُوذُجِيّةُ الرّاد بعثمًا وأحياؤها فاسدة أو ناقصة،

كما هي في الواقع، وكما يريد د. غلوم بمنطقة الحالي الشامل، حيث ان هذا

المثال لم يعد في وعينا الآن نمونجيا،

فَنْنَكُ الْمُضَى كَانَّ هُو ٱلصورة المُشَرِقة،

وهو الأمل والغلاص، وتقديم الماضي بصورته الزاهية هو الكفيل بخلق

الحماس والأتبعاث والحرية ثني اناس

الثلث الأولَّ من القرنُ العشرين. واذا كان ذلك هو (ادلجة) محددة

محدودة تسقط ذاتها بقوة على

ئتجميلها وترصيعها بابلغ النعوث. ان اليسة البست المساس

قسيس بلا كرسي اعتراف، سياسي يمش المظامرات هشا،

يحرك كرات الجموع، صوته يجلجل لأجل بزوغ المساتيسر المنيية،

ليبرالي محنك، يتلبسُ الامكنة،

يتبرني يت وجها براياته، فسراداته في اقمتناص اليومي كي يصيله الى حدائق كلام ذات انوار وريح، بلا

اقنعة، بدون أزدواجية طَّأَتْفية،

كالسقراطيين الملمونين، يلقى

بنصب على الطاولات، يهندس

الورق، يعيد البياض الى اصول

النَّقَاء، مسكون بالوحشة، يتأبُّط

مقيبة نصوصه يرتدي الشية المثلثة، ويمشي في لجة الحمراء وحيدا يدندن بمقطع شعري اثير، يغرز عينيه في المصابيح، تمتك الحسرة روحه على جمهورية فتية

كانت أسمها الحمراء ثم تحولت الى

زقاق محجور، بيته الى يمين قلبه، المصعد

الكهرباني يرج آلامه نحو الطابق الثامن يتسلق

سلالم منفرة وبابا حديديا تخبىء خلفها مظاهرة

صلحبة من الكتب والقصائد الوّنثة وبقايا امرأة

خرجت في الصباح الباكر. هذا هو بول شاؤول، تحية خافتة، سيجار مطفأ

يحرق بقاياً شُعرة والقَّفة علَّى أرنبة انفه، قميص

مطرر بالضحكات الوجلة! مشاكسة مشدودة نحو

قصيدة يعيد الحفر في قيعانها او نص مسرحي يدشن الولاء لشخصيلة، كاز انوفي، يحيل بيكت بترجمة لاعبة الينا او يعيدنا اليه، تتساوى كسوره

كأنما بول شاؤول فى كتاباته النثرية ومتابعاته

التي تضح بتركيبة لاهنة بين السياسي والابداعي هي بمنابة تدوين غير جوهري للشعر الذي يشكل

على صفحات الصحف ويين اضلاعه.

لم تتشكل الانواع الادبية في منطقة

ويلاحظ أنه حتى في مسرحية (وامعتصماه) تمكن السريض من

تشكيل حكاية درامية مشوقة متنامية،

يداً من لقطاته عن العتصم ومجلسه

التعبد الالوان، مرورا بتبصويره

للامسرى والمرأة المسيسية، ثم هروب الامير ووصوله الى المتصم وحدوث

الانتصار الاسلامي المنوي عبد الروم.. في ذلك الوقت المبكر من الثلاثينات

كانت قبرات السرح التثرية معدومة فما بلك بامكانياته الشعرية، وقيام

العريض بهذه النقلة يعتبر امرا بالغ

الاهمية، ومن هنا قمن الصحب ال

نطالبه بتحقيق مقاييسنا الماضرة عن

المسرح، فلم تكن لعظته التاريخية بقابلة لهذا المستوى، ولم يكن لنيها الامكانيات لتحقيق قضزة كاملة من

أن مسرح العريض يعبر عن لعظته التاريخية في المسار الثقافي البحريني المدود. فهو مسرح عن التاريخ لكنه بلا رؤية تاريخية عميقة، بمعنى انه

يفتقد التعليل في تضاريس التاريخ،

الماضوي، واستداداته العاضرة، بل هو

عملية أتلجة قنية تأخذ ماهو مبعر قيه،

وفي عمق ذلك، ذجد ان العريض قد فهم (الانبسات) العربي الجديد بضرورة وجود قوة ارستقراطية عظيمة

كالمتصم أو امتدادات سادة قريش

تتصدى للغزآة الروم ومن شاههم من

لكي تنقل الايمار الى العاصرين له.

وخطوطه الغسائرة. ورؤينة مسس

الْجَزيرة العَرِبية. ۖ

جوهر روحه، لهذا يمكن ان يتحدث

بول عن كل شيء بلستتناء القصيدة، لأنها سره، سرانيته،

سبريره، سبروره، مبرّكيز أحلّامه ونافذته على الغواية مع العالم.

يداوي جمره بجرعة من نبيـذ

ليلي وتيه منذبوح بين الطبخ والكاريدورات المزدحيمية بالكتب، اكوام من القصائد والنصوص

المسرحية تحميه في زمهرير العزلة، إزرا باوند يتكى على رامبو، بيكت

برانب كولتيز، غويا امام رامبرانت، تاركوفسكي في مرآة (البديجينو) وعطر امرأة مباغتة يداهم غروبه

و الصباحات المكرة، على حافة الزجاج، في مقصي المودكا وعبر الضباب يرصد بول باعة الصحف،

الرجال المسكونين بالموبايل، النساء

العسابرات، الواعسيسد، عناوين

الصحف، الأصبقاء، فُنجان الَّقِمُوة المعقود على

نيـــران السجائر، النائلُ، قِرقعــةُ الصحونُ ولنَّهُ لاً مثيل لها من التأمسل والالتفاتات والسكوت.

وغرابته.

ماذا تكتب يا بول؟! عن وردة النرجس؟!

كيفُ كانت ليلتك؟ ا

اما زالتُ اللمفة ترتبيك؟!

مكسورة!

ليل القصيدة!

وصاحيما ا

فَى الصباا

والمسرة؟!

تسكن في الرآة!



تُسجِّل لحظَّات التحولُّ بكل ما يصحَّبهًا من فوضى واضطراب، وتشكل مصائر خطيرةً على صَعيدُ التاريَّخ العربي. ونظرا لللك يصقل العريض لنته، ويدقُّ في تمثل مُشاهِّد الشَّخْصيات ريد من سمن سمست استحصيات البارزة يمين تعدو بعض المورات معررة بعمق عن النماذج الصورة. ثم يتوغل الباحث في العمار العام المسرح العريض، بمناقشة قضايا الكلاسيكية والرومانسية فيه، فهذا

ملاة مركبة تشتمل على تفاصيل

ومواقف وشخصيات عنيدة، وهي

المصور يكشفعن التوجسه العمام للمؤلف، وكيف بلور شخوصه واحداثه، والعريض، كما يقول الباحث، هو شاعر كلاسيكي نظرا لسيطرة لغة النظم على مسرحه، وكون شخصياته كلها تنتمي مسرحه، ومون سخصيته بتصانعي الى النخب المتازة في للجتمع، لكن الصريض كسما يذكر غلوم، لايكمل مشواره الكلاسيكي، فشمة عناصر رومانسيَّة قوية في عُمله، وثمة جوانبّ عميقة يتبعها الؤلف بتوسع لينرس هذا التسداخل في اسلوب العمريض واشكليته.

كما يتتبع المؤلف القيم المسرحية في نصي العريضٌ ومسنى الامكانية الأخراجية داخلهما. ويقرر غلوم ان العريض لم يكن

ويؤكد المؤلّف ان العريض لم يتجه

للمسرح بقصد تسهيل مواقف فكرية

بقدر ما أتخذ منه وسيلة لاشباع ملكته

فَي الَّلَقَةَ والنَظَمُّ وتَسَجِيلُ أَهَدَاثُ السَّارِيخِ. أي تلك السَّوْونَ الْتِسلةَ

بالترفُّ الفكَّري، فصو لْآيَسِيا بصد

الشخصيات، ولا يُخطّط لبنانها

وتماسكها، بل يرتب التشاصيل

التاريخية ويجمعها ويقنمها،

ومسرحه يخلو من التوتر والعيل، والمسراع سطعي فيه وليس ثمة وسائل مسرحية تشخيمية في عمله. هذه بمض جوانب تغلغل الناقد

ابراهيم غلوم في نص العسريض، وقراحه حافلة بالأمثلة والتشفيص

وَفَي الْمَقْيِقَةَ فَانَ عَمَلَ الْعَرِيضَ

السرحي يمتبر رياديا على مستوى

النطقة، ومن الضروري لفت النظر الى

ان شابا توجه وقتدُك الى استيماب

ال تعديد عرب المربي المساعري العربي، المديد المربي - المديد المربي -

الاسلامي وتجسينه مسرحياً، في وقت

للنموس والتابعة الجدية للتجربة.

على وعي بانواع الدرامسا، رغم ان المريض، في الحوار الذي اجراه الوُلف معه، لايقر بلنك فعو يقول أنه شاهد الهواء. ويتشبع الناقد ابراهيم غلوم ذلك، موضحا الابعاد التاريخية الحقيقية للمدينة، وعدم قيام العريض ببناء اية مسرحيات كثيرة في الْعَلْدُ وقرأ طويلا منلة بين بناء مذينة سامراء وبين مخوثه في المسرح الأوروبي، ويعلل البسادت الحرب ضد الروم.. ويستشهد بما ذكّره عسدم وعي المسريض بالدرامسا بالله (لايصوغ ملساة على غرار القواعد العروفية في الدراما) وهذا امر ليس السُّيوطي فَيَّ تُارِيَّةُ الخَلَشَاءُ عَنْ عَبَثُ الاتراك بسكانَ بفــداد وثورة المــامــة بذي شَانُ في المقيقة، لكن السّمات السلبية الجدية في مايقوله الباحث او رؤيته للافشين القائد المسكري بلا خلفيته التمردية والعادية للخلافة يِعدَنْدُ، (كمَا لَا يَسَّبِر ٱلشَّاعَرِ ٱلْبِعد اي ان العريض لا يستفيد من خلفيات النفسسي والوجداني والسياسي والاجتماعي لشخصياته، ومواقفه، ومن ثم لم تعد لها جنور قوية تربطها الشخصيات والمبراعات الاجتماعية المتعددة لتشكيل لوحة عميقة وواسعة بالغزى الماساوي).. صد ٦٩.

للحدث الدرامي. ان غلوم يعتبر المادة التاريخية في (واممتصماه) جامدة ضبيقة، لأن المادة لم تكن سوى وعام امثل للماضي الحيد العاقل بالنصر والرفعة. وهو يعتبر ذلك سببا مباشرا فيما جات عليه شخصيات السرحية من تفكك في بنائها وسطحية في مُواقَعها وأدوارها الْعُنْية.

فُلُمريض لَم يِين شخصيات بل هو يسجل واقعة، ولذا تنعدم ملامح البطولة، في ضدو للم تصم اقرب الشخُّصيات الى بؤرة العنث الرئيسي هو امْبعف الشخَّمبيآت. وتفدو اغلب شخصيات مسرحية المريض على وتيرة واحدة.

بقوة لجوء العريض الى الاحتفاء الكبير بشخص دالاقشينء، وهو الذي اتبتت احداث منعد فتح عمورية أرتباطه بالمركة للجوسية ومؤامراته فند الدولة الاسلامية..

ويلأحظ البساحث تطورا لدى المريض في تشكيله للمادة البرامية في مسرحيته التقية والثفية والاخيرة وهِّي (بين الدولتين) هيث لاحظ انهـًا

ويتساط دفما الذي ينبثق عن المسادلة القسائمة بين التاريخ والواقع في مسالجة العريض السرحية؟ وما الذي يسبب غياب الوقف النقدي مَّنَ ٱلْتَـٰأُرِيْخُ، وإيثُـارِ العِنَايَةُ التسجيلية بكل مافيها من مظاهر ترف الانتقاء؟ ع ص

اي ان البلث يربط بين تسجيلية المريض وموقعة الاهتماعي الذي لايوظف المسرح لاجل التسانيسر الأهتماعي. ولكن الباحث يلاحظ من مهمة لخرى ان للمسرحية العريشية علاقة ما مع الواقع الحلي. فالسرحية هي تحريض (غير مباشر لتصدي السيطرة الاجتبية ا<u>لتــمــثلـة</u> في الاستعمار والانتفاض من نلما

العريض لتأليف مسرحيته الشعرية هي مسرخة المرأة المسجية لدى الرؤم الوجعة للمعتصم الخليفة العباسي العروف. وحينئذ هب المتصم لنهدة المرأة وفتح عمورية..

ويجري البلث الناقد مقارنة على مستويات عدة بين نص العريض والتاريخ، فالمريض يتناول التاريخ كملاة غام ويضعها على السرح بلا تصوير، وغُلِب مايكون هذا التَّنَاول مستقى دمن المعادر العربية التاريخية المروقة، بدون الدخول الى تتاقيضات

الظولُور ومستوباتها التُحتية المميقة ». فستخصيات المبتصم وقائده المسكري والافشين، مأخوذة يبسلطة شنيدة، فالعنصم في مسرحية العريض هو رجل نهو وطَّرب عرَّم على بناء مدينة سأمراء، لكون موقعها طيب



المرسية بل هاجس التعليم على حد تعبير المؤلف الموثق. لكن العسريض لم يكن



وكسان ثمسة فسارق هام يين شسوقي

دلقد كان ملهب شوقي في صياغة التاريخ يعتمد على اختيار شخصيات العلوبين وسعد سي سير و ومواقف تاريخية مشهورة في التاريخ المربي او الاسلامي او للمسري في معاولة لتسجيل وقائمها وتصويرها في

سيناق درامي لايخلو من التنفييير والتحدوير لبشعض الوقسائع بما يلائم النزعة التي يريد شوقي ان يؤكد عليها، وهذا يعني أنّ شسوقيّ استّطاع رغم التسجيلية الواضحة في استعمله للتاريخ، أن يجعل من معلَّمتُه لبوسا لمواقف وطنية واجتماعية تؤكد الصلة المائمة بين مسرح شوقي وللهتمع ، ص_ ۲۰ ـ



بعيداً عن التاثر بالميط التسربوي المعلي والمسيط الابداعي العربي، حيث تأثر بمسرحيات احمد شوقي الشعرية، وحاول ان يؤلف على خطاها.

بتلك المادة التأريخية تمويرا وانتقاء.

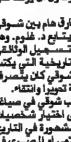
ويفسسر الباحث الفسارق بين الشَّاعَرِينَ؛ شُوقِي والمريض، في كون الأخير قد آثر السكينة في فترة كانت تتبلور فيها الكثير من مطاهر الوعي

والمريض، كما يتابع ذ. غلوم. وَهُو توجه المريض للتسجيل الوثائقي العرفي للفترات التاريخية التي يكتب علها، في حين ان شوقي كان يتصرف

واعقبه بجزء ثان عن عبد لله الزائد وهريدته البحرين وهنك جزء ثالث ويستعرض الناقد نشاط المريض السرحي مشكلا ارضية تاريخية ثقافية عن زُمنة الفني والتربوي، حيث كان قسنوم العلمين العسرية، المسوريين خاصة، فاتمة غير التحريك المياة التعليمية والفنية، فقاموا بتأسيس المسرح المدرسي، وتأليف المسرحيات المستمدة من التاريخ العربي العاقل، محاولة في بدث العمم المومية

وللاهتمام بالتاريخ والادب والفن على وقد قام الاستاذ ابراهيم العريض بمجاراتهم ووضع مسسرهية (وامعتصماه) سنة ۲۹۲۷ ليمثلها مللبة المُنرسة الاهلية التي أسسمًا.











يتناول الدكتور ابراهيم عبد الله

غلوم في كـــّـانه (مـــــرح أبراهيم العريض) عبر السلسلة النقدية

العريض) عبير السنسنة التصديد الوثائقية التي يعتزم اصدارها بشكل مستمر والمسماة (بواكير)، والتي صدر الجزء الأول منها بطباعة مؤسمية الايام

للصحافة والنشر والتوزيع وشركة دار

سعاد الصياح، العملين السرحيين المبكرين والوهيدين اللذين القهما الشناعر ابراهيم العبريض، وهمما

في البسدايَّة، نَقَـولُ انْ تَأْصِيل براهيم غلوم لتلك البدايات السرحية

والقصيصية والنقدية والشعرية

ألبحرينية البكرة، هو عمل رائد وهام

يستحق التنويه والتنقبير، والذي

بفترض أن تقوم به مؤسسة كأملة،

رُلكنُ د. ابراهيمٌ غُلُوْم ارَّاد ان يتصدى للمهمة الوطنية التقافية لوحده،

فاصدر هذا الجزء الاول من بواكير،

ينتظر الصدور.

محداد

April 10 Page 10

Transfer in

A production of the last of th

.-- ---

The Control of

end .

دوامعتصماه، و دبين الدولتين،

الفنان للفربي نصرالدين بوشقيف اشبه بطائر الرحيل الذي يحلم بمغامرة السفر واكتشاف أفاق جنيدة ومثيرة لحياته فقد بدأ مع السيرك في الغرب ثم تَعمقَ في السرح وليكون في باريس قرقةً السرح العربي. أنه فنان حقيقي مثقف ومبدع.. لايتوقف عن سبر البحيد وفتح ابواب التجريب بحرية فتية ولهداعيةً. التقيت به وفي هذا الحوار احاول أن اسلّط الضوء على تجربته الإبداعية كمخرج ومؤلف وعثل مسرّحي من الغُرب يعيش في باريس منذُ عام ١٩٨٥. ويحاول من خلال حياته في الغرية ان يقدم تجارب مسرحية شاية على خشبة السارح الغرنسية.

• مَمَارِقٌ كثيرِة في حياتك بدأتٌ من المغرب الى باريس مرورا بمنن ومصطات وتجارب ثقافية عنيدة فُسَمَلَ لَكُمُّ أَنْ تَعَطُّونًا فَكَرةً عَنْ هَنْهِ الْمُطاتِ الَّتِي تنقلتم عبرها على مسارح مختلفة وتجارب منوعة ؟ - تُشَلَّتُ في الْغرب، وكنت اعتمل في السيرك العالى كمحترَّفِ لدة سنتين امارس ادوارًا مختلفة

كمعرج تارة وساحر تارة اخرى وقد شاركت مع أعضاء كمعرج تارة وساحر تارة اخرى وقد شاركت مع اعضاء السيرك في عروض عديدة في المغرب والجزائر واسبانيا ثم انتقلت تجربتي إلى السرح حيث شعرت انتي استطيع عبر خشبشه ان احقق ذاتي واجد ما أطمع في تقديمه معبرا عن واقعي الخاص والواقع العربي العاش. ثم انتي محسوس بالتجريب، والروح التجريبية في السرح تفتح امامي أفاقا رحبة للعطاء والابداع بالاضافة إلى التعامل مع مبدعين آخرين والبحن عن اشكال مختلفة في التعثيل والاخراج. وتنمس والبحن عن اشكال مختلفة في التعثيل والاخراج. وتنمس سبل الحياة بتجددها. وتنونها لنتك دخلت الفن دون دراسة اكلايمية؟

دراسة اكلايمية؟ - كنت في طفولتي اكره للدرسة والمرسين متمردا على كل الانظمة الجافة الرثيبة احببت الحياة كمعلَّمة أولَّى لَنُلك انطلقتُ الى السَّاحاتُ الْعموميَّة حيث الحيَّاة مدرسة الحرية والتجريب. لكني بدأت الدراسة الاكاديمية عندما انتقلت الى باريس عام

• منهي للسارح التي عملت بها كممثل مسرحي بعد السيراث؟

- في البداية عملت مع المسرح البلدي ثم المسرح الطلائعي والمسرح العمالي. وكان المسرح العمالي يضم فرقة اها نشاط كبير سابقا فتشاركت انا والكاتب الرحوم محمد مسكين والخرج (بودلال يَحيى) ومُجموعاً من المثلين من فَرق مُخْتلفَّ في

and the second s

حوار. هدى الزين انتاج المسرح العمالي من جديد. وقد قدمنا أول عمل رحي للمرحوم (محمد مسكين) بعنوان (عاشور

هذا العمَّل الذي أحدث ضجة كبيرة وحصلَ على جائزة العمل المُتَّكَامَلُ عَامَ ١٩٢٨. اما العَمَلِ الثَّانِي لِلْمَوْلَفَ نفسه فقد كان بعنوان (نيرون السفير المتجول) والَّذي حصلت فيه على جائزة افضَّل عثل. ثم تثالث الأعمالُ المختلفة مثل مواويل البنادق الريفية (واصبر ياايوب) وغيرها. وطّللت اعمل على خشبة السرح البلدي حتى حسمات على جبائزة احسين ممثل عام ١٩٨٠، في معرجان قطوان المسرحي. لللك انا لم ابدأ اكاديمياً. بل اعتبر نفسي ابن الخشبة وابن التطبيق لا الدراسة الجافة وللدرسين.

• وَلَكِنَكَ جَنْتِ الَى باريسِ لَهَذَا الخصوص وهو الدراسة الاكاديمية للمسرح والسيثما? - فعلا قنمت إلى باريس عام ١٩٨٠ لادرس المعرح والسيئما في جامعة (السوربون ٨) وكُانَ هاجس

التفاعل مع الآبداع بكافة صورة والبحث عن جديد في الفن والسرح هو الداقع الاساسي لوج ودي في العاصمة الفرنسية. وقد قدمت فيها عندا منَّ العروض المسرحية الصامتة البائتومايم في مختلف العروض السرح مسارح اورويا خلال جولة دامت ثلاث سنوات وفي عام ١٩٨٨، اسست في باريس فرقة للسرح العربي التي ١٩٨٥، أسسَتُ في باريس فرقة السرح العربيّ التيّ قيمنت اكثر من ١٢ عملا مسرحيا من اليفي بالاضافة لنصوص لخرى لؤلفين عرب من أخراجي

وْتَمْثِيلِي. في ماللدافع إلى تأسيس هذه الفرقة في باريس هل هي لل السلحة العربية الفارغة من ابداعاتها في تلك الفترة خصوصا لعدم وجود للراكز الثقافية العربية او معهد العقم العربي وغيره؟ - الحقيقة أن تأسيُّس هذه الفرقة كان بالنسبة لر

نوعا من الضرورة. فهي سمحت أبي بالاستمرار في العمل السرحي من ناحية وفي تأكيد حاجتي الى التواصل مع الآخرين من خلال ثقافتي العربية وبواسطة السرح من تلحية ثانية. على صعيد آخر لل الفراغ الثقافي. أذ لم يكن هنك حضور ثقافي يتمثل الفراح التفقي. لدم يعن المساحدور سعي سام في جمعيات أو منتديات تعتم بالثقافة العربية. فكانت فكرة المسرح العربي وانشطته بعدف سد الفراغ الثقافي خلال تلك الفترة قبل وجود معهد العالم العربي والراكز الثقافية العربية الأخرى.

• أَلَوْا أَطِلْقَتِم عَلَى الْفُرِقَةُ الْسَرِحِيةُ أَسَمَ الْسَرِحِ المربي. هل هي تنطلق من بداهة وجود مسرح عربي له هويته وشخصيته لتأكيد الحضور على الساحة

الثقافية الفرنسية؟ - تَسميةُ السّرح العربي بالنسبة لي تعبير عن خيار جمالي وايديولوجي بنفس الوقت اولا يقوم على اختيار نصوص عربية أو لمُؤلفين عرب وايضا للتعريف بالثقافة العربية والفن المسرخي العربي للجاليات العربية المعاجرة والفرنسيين ايضاء يضيف الاستاذ نصر الدين

الحكواتي والأراجوز وغيره.

- مَايَعْمَنَيُ فَي فَرقة الْسرح العربي ليس الخطاب بل التطبيق العملي والاهتمام بالنصوص العربية لقد قَدمنا مسرّحية بيتّ الجنون كمنودراماً عربية تحكّي عن القضية الفلسطينية ولكنما بنفس الوقت ترقى من خلال النص والضمون الى مستوى انساني عالي، تبقى مشكلة الشكل للسرحى ويعنى هذا الآخراجُّ، الاتارة اللابس اللكياج ... الح. فعنه نعاولُ مَا باستطاعتنا ان نؤقلم الأشكال الفربية للمسرح مع الموروثات العربية ومع ألنص العربي.

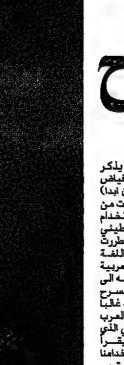
• (بيت الجنون) التي كتبها الروائي الفلسطيني توفيق فياض علم ١٩٦٤، اعتبرت واحدة من المونودراها العربية التي تتداخل فيها الرموز التراثية والميثولوجية الربقاء بالقضية الفلسطينية الى مستوى انساني عالي. كيف قدمتم هذا العرض السرحي وكيف تناولتم هذا العمل الذي قد يكون يصلح للقراء اكثر مته للخشية ؟

الكاتب توفيق فياض كلمة (فلسطين ابدا) لتلك وجسبت من الضروري استخدام العلم الفلسطيني كرمز. وقد اضطررت لاستخدام اللغبة الفرنسية وألعربية حــتى نتــوجــه الى

المسرح العربي موجود بالفعل وله شخصيته الخاصة. ويكفي ان نبحث في الترات العربي القديم لنجد آثارا له. وفرقة المسرح العربي تسعى لتنظيم التقامات الشقافية بين الادباء العرب والمنافين العرب اللماطات المعاقبة بين الادبه المرب والمنطب العرب والاوروبيين لطرح العديد من الآراء والقصليا العرب شؤون المسرح والتقطة. وايضا لتأكيد وجود المسرح العربي التي لأتمود فقط الى فترة مارون النقاش كما يدعي البعض. بل لازمنة غابرة في التاريخ منذ ملحمة جلجاميش التي هي طيل البعاب في مذا الاتجاه. كذلك القواهر المسرحية التي عرفناها في تاريخ المسرح العربي مثل مسرح فيال الظل والدهي ومسرح الحرابي مثل مسرح فيال الظل والدهي ومسرح الحرابي مالا لحدة وغدها

و من خلال دراستك للمسرح في باريس هل تأثرت باسلوب المسرح الغربي،، وكيف استطعت تقديم نصوص مسرحية عربية من خلال تجربتك العلمية السرحية في اوروبا؟

- بالعكس لقد وجدتها مبائحة للخشية رغم ان مشكلتها هو صعيبة فهمها كونها محشوة بالراجم التاريخية والعصرية والقديمة واليثولوجية. وفي هذه



الجميع لان السرح العربي يتوجه غالبا المعاجرين العرب من الجيل الذي الا تحريب الذي لايفسهم ولا يقسرأ العربية. واستخدامنا اللغة الفرنسية هي وسيلة لشنهم الي مسسرحنا ولفنهم النص واستيعابه. اما الديكور فقد اخترته عربيا مستخلما

المروف العربية في الاكسسوارات وعدة اماكن من الديكور. ● ما هي اهم الاعمال السرحية التي قدمتها فرقة

السرح العربي في ياريس وخارجها..؟" - منذ ان تأسست فرقة السرح العربي الكونة من عشرة عناصر يتوزعون في مختلف الوظائف السرحية كالديكور والأضاءة وآللابش والاكسسوارات والتمثيل والاخْرِأَجَ قَدمنا عدَّة اعمال أنْكر منها وليفَّ أو الطُّمّ المنوع ١٩٨٥ (البحث عن مسرحية ١٩٨٦) (سعيدة وسار والشمس) ١٩١٦ (ضيوفَ النار) ١٩٨٧. (حوري وَالْاَخْرُونَ) ١٩٨٨، (اليد المُكسَّرة) ١٩٨٨ (بيت الجنونَّ) للكاتب توفيق فياض انطولوجيا النفي والشمادة للكاتب الراحل (محمد مسكين).

 (انطولوجيا النفي والشهادة) قدمت في اكثر من بلد عربي خُصوصا منَّها مهرجان جرش عام 1994. هذه السرحية القتبسة من اعمال الكاتب العربي الراحل محمد مسكين كيف قدمتوها على المسرح وهذاً العمل عبارة عن مقتطفات ومشاهد من عدة أعمل للكاتب للغربي الراحل؟ - هنه الشرحية هي نص في شكل كولاج او

مسكين وهذا العمل قدمته تكريما لروحه في مهرجان جرش وعلى خشبة مسرح اوتيموس في باريس وفي غَلْيري الْفَيْنَقُ لَلْتُقَافَةُ وَالْفُنُونُ التَّجْرِيبِيَّةً. لُقَد عَمَلَتُ مع الْكَاتِب مُحَمد مسكِّين قَبل مجرتي الي باريس وآسست معه فرقة السرح العمالي فهو بنظري كاتب مسرحي جيد بالاضافة الي كونه صاحب رؤيا نقدية متميزةً للمسرح واصدر كتاباً يحمل عنوان (مسرح متميره محسور والمسارية النفي والشحادة) بتي إن اقول ان محمد مسكين الذي توفي بالشلل النصفي كان عمره لم يتجاوز ٢٨ عاما لم يكن معروفا في الشرق العربي، لكنه كان مطلعاً على كلّ مايجري في المشرق والغربّ حقا وكتب نصوصا مسرحية حصلت على جوائز عدة وانا ايضا حصلت على جائزة احسن ممثل لدى تأدية النص الذي كتب محمد مسكين. ومسرحية انطولوجيا النفي والشعادة التي هي مقتطفات ومشاهد من عدة اعمال له بحيث ان كل مشحد يعبر عن حالة معينة وعن مرحلة معينة من حياة الكاتب. ويتُطرق العمل ألَّى الواقع العربي العاش والواقع الانسائي عموما. وما يتعلق بحقوق الانسان والنيمقراطية. ليس فقط في العلم العربي

اقتباس من جميع اعمال الكاتب الغربي المرحوم محمد

الموطني (النه يرتمني الملابس الاسلامية لكي يبدأ رحلة البحث في واقعه البحريني - العربي)، فليست لنيه القدرة على الاستيمار الموضوعي للتاريخ، الذي يتطلب موقضاً فكريا جديداً وادوات منه جية ومعرفية مغايرة، لابد ان تراكمها الخبرة البشرية لا أن تظمر هكذا فَجأة. ومن هنا فسان هذه الادلجة التي تسحّب التاريخ الى جانبها، لا تستطيع أن تكتشف قوانينه، مثلما لاتمسد قبوانين اللوع الدرامي وشيفوصه ومبراعه.. انها تفسرض عليه هذه الإدلجة الانبمائية الفارجية، فتخضع

التاريخ، فنذلك هو مستوى الوعي

التاريخ والبشر والواقف الى لعظتها الايديولوجية الحماسية المسطة. وهذا الأمر سوف يحدث في كل بدايات التيمارات الادبية والفنية، ولنتلكر قصائد واشعار الستينات البحرينية وكيف كآنت المواد الانسانمة

خاضعة للموقف الاينيولوجي السبق ثم تطورت مع تشبعها بعادة المياة والتجربة لُقُدُ كَانَ عَمِلَ (وامعتصماء) هو معبر عن هذه اللحظة الوقفية القامية. انه تعبير عن لعظة الانبعاث، ولعدًا ستجد ان العديد من المثلين الذين عسلوا في مسرحيتي المريض هم النين العبحوا فيما بعد القالة الاجتماعيين والسياسيين لرحلة

الانبعاث البحرينية التليَّة.

قاص وروائي من البحرين.

بِل فِي الْعَالَم كُلُه. لَقَدْ تَحَدُثُتُ الْمُسرِحِيةُ عَبْ الانْسَالُ كُونه أنسانا وهو عمل مفتوح ليس له نهاية ولا زمن محدد. والطلوب من الشاهد ان يبحث عن النهاية

بطاقة تعريفية

نصر النين بوشقيف شاعر وكاتب ويصدر مجلة ثقافية فرنسية تورية. أضافة الَّيّ كونُه مَخْرِجا وموْلفا وعَشَلًا. هو طُاقَة مِنْ العمل الدؤوبُ مِنْ أَجِلَ خَلَمَةً الثقافة العربية خارج الوطن وفي حدود المجر، حيث الماجر العربي يتطلع دائما الى التواصل مع تتلفته وجذوره عبر كل ادوات التقافة آلتي يحققما الثقفون الْعُرِبُ أَو كُمَا يَحَلُو أَنْ نُسَمِيهُمُ ٱلطَّيْوِرِ الْمَاجِرِةَ.. والتي لا تلفي حضورها بين حين وآخر في محطة وُلْخَرَى من مخطئ الوطن العربي وايضا التواصل عبر الابداع وعبر مشاركة البدعين العرب والاوروبيين لخلق حوار عربي وأوروبي عبر منتقبات السرح والشعر والقاهي الادبية الباريسية وكل اطر الثقافة ودورها ومؤسستها.

الروائي الارجنتيني خورخي لويس بورخيس..

الرؤى العبثية والكتابة الابداعية

جهينة على حسن*

يذكسر الروائي والشاعسر

الارجنت يني خَــورخي لويس بورخيس انه نشر كـتابه الاول:

همى بيونس أيرس في بداية عام ١٩٢٢ بعسد عسونته من اوروبا مع اسرته، بعامين. وطبع الكتاب في حمسة ايام لاضطرار الاسرة للعودة الى اوربا بسرعة من اجل موافاة موعد بين والده وطبيب العيون في جنيف. وقد اخرج الكتاب بروح صبيانية . . فلم تتم مراجعته ولم يكن يحتوي على فهرس محتويات، ولا ارقام للصبفحات. واعدت اخته نُورا «كليْشيھا خشبياً» كغلاف.. وطبع من الكتاب ٢٠٠ نُسخة فقط. ولم يفكر بورخسيس في ارسسال نسخ الى بائعي الكتب أو النقد لمراجعت ها. ويروي بورخيس وسيلته الغريبة في توزيعه بأنه قد لاحظ عددا كبيرا من الناس يرتاد مكاتب مسجلة NOSTROS وهي احدى الملات الادبية الرزينة في نلك الوقف، وكاثوا يتركون معاطفهم معلقة في غرفة اللابس فاحضر بورخيس مانة وخمسين نسخة من كتابه وطلب من احد اصدقائه من محرري المجلة ان يدس بها في جيوب العاطف. وقام صديقه بالمُصمة على خير وجه. وعندما عاد بورخيس بعد غياب وَجد ان قاطني هذه العاطف - على حد قوله - قرؤوا قصانده، حتى ان بعضهم كتب عنه. وفي الحقيقة حاز بورخيس بعض الشــهــرة كشاعر من نشر هذا الكتاب.

يقول بورخيس عن كتابه الاول انه کان اساسا رومانتیکیا رغم انه كتب بأسلوب موجز واحتشد بالاستعارات الميتسرة. وكان يتغنى فيه بأوقات الفروب والأماكن الخلوية، وجازف بالخوض في ميتاً فيزيقنيا بيركلي وتاريخ الأسرة.. وسُبَجِلَ قَبْصُصُّ الْحَبِّ الأولى في حُساتِه، كما قلد شعراء القرنّ السايع عشر الاسبان.

غير ان بورخيس يقول انه عندما يعود اليه الآن يعتقد أنه لم يخرج عنه مطلقا.. ويشعر بأن كل كَتَلَالُتُهُ التَّالِيةَ لَم تَكُنَ الاَّ تَطُويراً للموضوعات التي عالمها في هذا الكتاب، وبأنه يشعر انه ظل طوال ر حياته يميد كتابة هذا الكتأب ح الشعري الوحيد.

ابوحركة التطرف الادبية في الارجنتين

ورغم ان بورخیس معروف بین

مؤرخي الانب على انه «ابو حركة

التُعَارِفُ الادبيسة في الارجنتين» التي ينظر دارسو آداب اللغسة الاستبانية للشاعر النيكاراجوي روبين داريو على أنبه أول روادهاً -إلا أنه يتنصل من هذه الصركة. ويحكى لقساءه الأول بروادها في الشَّبِيلَّية - في شتَّاء ١٩١٩ - ١٩٢٠ حيث نشر أولى قصمانده بين السُّخرية والأستُّفراء؛ في اشبيلية التقيت صدفة بمجموعة ادبية تُكُونَتُ هُولُ مُجِلَةً جِراسَيا. وهذه الجموعة من الذين كانوا يسمون انفسهم بالتطرفين، شرعوا في تجديد الأنب، وهو قرع من الفنون لا يعرفون عنه شيئا على الاطلاق. قسال احسدهم لى دات مسرة، ان كل قراءاته كانت لسرفانتس وداريو وكتاباً أو أثنين لرافائيل كاسينوس - اسسينس، وقسد أربك دَهنيَ الارجنتسيني إن اعلم انهم لا بعرفون الفرنسية، وليس لنيهم أُدني فَكرة ان ثمة شيئًا في الوجود اسمه الأدب الانجليزي. وقدّمت الى احد الوجهاء، المليين معروف على نطاق واسع بالقب «الفكر الانساني ... ولم استغرق كثيراً من الوقتُ لكي اكتشف ان معرفَّتُهُ عاللَغة اللاتينية اقل كشيرا من معرفتي بها. اما فيما يتعلق بمجلةً جراسياً نفسها فإن الجزُّ الأكبر من شعر محررها ديل فاندرفيلار، كان يكتسبسه له واحسد او آخسر من مساعديه. واذكر ان احدهم قال لي ذَاتَ يُومَ: انا مُشَعُولُ لِلغَايِةِ.. انَّ اسماقً يكتب قصيدةً ! ! . .

ويعترف بورخيس بأنه عاد من اوروبا حاملا راية التطرف. ولكن عندما قلب الامور على وجوهها مع زملانه الشعراء من امتال؛ ادواردر جـــونزاليس لأنوزا ونورا لانج وفرانسيسكو بييبر وروبيرتو اورتيلي وصلوا الى نتيجة مؤداها أَنَّ الْتَطَّرِفُ الأُسْبِأَنِي كَانَ مِثْقُلا -على طريقة الستقبلية - بالحداثة والأدوات اذلم تثرنا قطارات السكة المديدية او المركات الدفاعية او الطائرات او المراوح الكهسربائيسة. وبينما كنا مازلنا متمسكين في بيأتاتنا بأولوية الاستعارة والتخلص

متطرفا مع اول قصيدة متطرفة يكتبها ويقول بورخيس، لا يسعني الا أن اشعر بالندم على مغالاتي التطرفية. فبعد ما يقرب من نصّف قررن اجد انني مّازلّتُ احاول ان انسى تلك الفترة الخرقاء ُولْدُ بِوَّرِحْيِس فِي ٢٤ اغسطس ١٨٩٩ في بيونس آيرس لاسرة من الطبقة الوسطى تندير من أصول أسبانية وانجليزية وارجنتينية، تنتمي الى شخصيات بارزة اسهمت بقدر وافر في الكفاح من الجل الاستقلال والوحدة القومية التي شغلت الارجنتين خلال الجزء الاكبر من القرن اللهبي. وقد اتاحت له ظروف نشساته الاطلاع على العديد من الثقافات والسفر الى كشير من البلدان الاوروبية،

من التحولات والنعوت الزخرفية فإن ما كنا نريد ان نكتبه كان شعرا

ساسيا خاليا من اللون الملي

ويشير بورخيس الى ان افضل

رد على سؤال اذا ما كان متطرفا، رد

صديقه ومترجمه الى الفرنسية

نستسور ايبارا الذي قال: أن

بور خیس تخلی عن کونه شاعرا

قبل جمصرة القراء والنقاد

والابداع .. فيحما النقاد

والقراء بمتلكون القدرة

على العبور بين تلك العالتين

- العسب والإبداع - دون

معاناة وارهاصات تذكر

جان بول سارتر

من السيرة الذاتية

والظروف المعاصرة.

فجنته لآبيه فاني هسلام كانت انطيرية من عائلة تنتمي الى نورثم باريا في شمال انجلسرا، وكانت اللغة الأنجليزية تستخدم تنييرا في الاسترة. ثم درس الفرنسيّة في سويّسرا. آماً الايطلية والاللاية فقد تعلمها بنقسه. ولم ينهب بورخيس الى المدرسة الآفي التاسعة من عمره حيثُ عهد بتعليمه الى مربية انجليزية. اما ابوه فكان محاميا ومدرسا ثعلم التقس، وقد كتب كثيرا من الاعمال التي مزقها، كما ترجم عسر الخيام عن ترجمة فيتزجرالد الانجليزية، وكذلك نشر بعض الاشعار.. الا أن أصابته بالعمى جعلته ينصرف عن الكتابة. يقول بورخيس عن ذلك، عندما اصيب والذي بالعمى اصبح من المقدوم ضمنا ان اكمل المسيرة

الادبية التي عاقب الظروف عن

اتمامها.. كأن من المتوقع أن اصبح

وسافرت اسرته ائى سويسرا عام ١٩١٤ واضطرت للبقاء في جنيف بسبب نشوب المرب العائية الأولى، حيث تلقى تعليمه الثانوي في احدى مدارس جنيف، ثم سافر إنَّى اسببانيا في عام ١٩١٩ حيثُ التقي بالتطرفين الاسبان ونشر عدة قصائد متأثرا بهم، ثم عاد الي الارجنتين عام ١٩٢١ وهناك اصبح منظرا لمركة التطرف الاسسانية واسس معهلة PROA التي كنانت منبرا للمركة بالتعاون مع بعض الكتاب والشعراء.. ولكنها لم تلبث ان توقفت بسبب سفره الفاجيء الى أوروبا، ولكنه عاد الى اصدارها

مرة أخرى بعد عودته من أوروبا عام وقد بدأ بورخيس حياته ككاتب قصصى بمجموعة «تأريخ عالم للخزي ، وهي مجموعة اسكتشاتً قصصية عنّ سير افراد حقيقيين حرفها بما يشماشي مع رغباته كأعمدة في احدى الصحف.. وكانت منها القصة الذائعة الصيت رجل في زاوية الشارع ويقول بورخيس في تعليقه على أحدى طبعات هذه الجموعة انها العاب غير مسؤولة لشاب خجول لم يجرؤ على كتابة قنصص ولذا رأح يسلي نقنسه بترييف وتشويه - دون مبرر جمالي - حكاياتُ الآخرين.. اما قصته الثلاية مدخل الى العتصم التي نشرها عام ١٩٣٥ فتتخذ صورة مرآجعة نقدية لكتاب غير حقيقي نشر في يومباي بالهند، وقد استعار فيها بورخيس الكثير من كيبلنج والمتصوف الفارسي فريد الدين عطار وزودها بالهـوآمش.. حتى أن القراء اختوها بظاهر معتلماً. بل ان آحد اصدقائه في لندن طلب منه نسخة من الكتاب ولم ينشرها بورخيس كقصة الا في مجموعته الاولى حديقة المرات الْمُتَشْعِبةُ عَامِ ١٩٤١.

التحول لكتابة القصص

ولقد لعيت الصدفة دورا كبيرا في اتصاه بورخيس الى كتابة القصص التى ترتكز عليما شهرته الآن. في في عيام ١٩٣٨، وهو نفس العام الذي مات فيه والده. تعرض بورخْيِسُ لمائث خطير، فقد كان يجري صاعدا درجا عندما اصطدر يبري ـــــ ر. رأســـه بلوح رجـــاجي. ورغم الاسعافات الأوليـة اصبح الجرح مسمما. ولدة اسبوع عانى بورخيس ويلات الحمى.. ثم فقد القَـــدرة على الكلام، وأجــريت له جراحة عاجَّلة، وظل طوال شـهـر

اذا جرب شيئالم يفعله من قبلُ واخمفق، فلن يكون نلك بشعما لَّلْغَايَةً كَمَا انه سَيْهَيِئُه لُواجِهةَ الاكتشاف النهائي. ولانه ككاتب قسسسمي لم يكن له اي وزن، وبالتالي ليس تمة ما يُخسره، فُقد قرر ان يكتب قصة قصيرة، وكان بيير مينار مؤلف دون كيشوت التي كانت مثل سابقتها «مدّخل اليّ المعتصم » تقع في منتصف السافة بين المقالة والحكاية المقيقية. وقد حَفَّرُه هذا الانجاز ليسمضي الي القصّة التالية «تولن، اكبّار» اوربيس تريس» عن اكتشاف عالم جديد يحل محلّ عالنا. ومنذ فلك الحين تعسول بورخسيس عن الشعر الى الالعاب الادبية بالزمن والمصير واللائهاية وطبيعة الواقع. والحقيقة انه كرجل يعرف عددة لفات وقبضي الجزء الاكبر من اعوامه الاربعين الاولى كقارىء انتقائي، كان مهيأ لها. فحياته -كما يقول - كانت مكرسة للقراءة اكثر من تكريسها للحياة. وفي السنوات العشر التالية، أو نحوهاً. اخرج ثلاث مجموعات من القصص القصيرة (الاوليان منها تشكلان مجموعة واحدة تحت عنوان -Fic وهما اكبر Aleph، والانف ciones

راية معينة ولا تلح في تأكيد فكرة

بعينها.. بل تكتفّى بالتلميح من

يتأرجح ببن الموت والحياة. وعندما

بدأ يتماثل للشفاء اخذت تساوره

هواجس عن سلامة قواه الفكرية،

وراح يتسساط في قلق اذا كان سيستطيع الكتابة مرة اخرى.

وخطر له انه لوحساول ان يكتب

مقالة نقدية وأخفق، سيكون قد

انتهى من الناحية الفكرية. ولكن

عملين قصصيين لبورخيس. وهذه القصص التي تذكّرنا بالقصّص البوليسية البارعة والنظرية الرمزية الشعرية الطبقة على الشعر وتحتشد بالاشارات للاعمال الاببية والفكرية الغربية والعربية. تفتيقر آلى أي وعي اجتماعي او معنيان في مقالة بارث: مضمون اخلاقي.. كيما انها غير عاطفية وغير معاصرة ولاترفع

فطري. وشخصيات بورخيس تحيا في جُمهل بالقموانين السمرية او الأَرَّادة الْسُسرية الْتَي تُوجِّسهُ مصائرها.. كما ان افعالها في النهاية ليست ملكا لها. ويحيط بورخيس شخصياته بمقولات الفلاسفة الميتافيزيقيين الدِّين يجعلون كل شيء منطقيا.. كما يروي سلوكهم في لغة غامضة على ادب الاستنزاف ويرى الْنقاد ان بورخيس - ربما باستئناء مجموعة تقرير الدكتور برودي الذي نشر عام ١٩٧٠ -ينْتَــَمِي الَّى مــا يُســـمَى بأدب الاسـتنزاف الذي يطبع كــــابات بورخيس وجون بارث والكثير من اعسمسال نابكوف. وكسان الكاتب الامریکی جون بارث، وهو احد کبار التحمسين لبورخيس، اول من حاول ان يقدم توصيفا لهذا الادب في مـقـــلة تحـــمل نفس الاسم سرها في مسجلة اللانتك في

أولًا: أنَّ الانب على وجـــ

بعـيـــد الى كل شيءً.. ولكنهــا لا تذكر شيئـا. وتحتشــد القـصص يخترعوا ويستنفطوا كل الاحتمالات وبمنه الطريقة يخلقون مدى غير محدود ثلادب.. بشخصيات لا وجوه لها تقريبا، وهي ليست في أغلبها شخصيات حقيقية بل أنها نماذج مصغرة تسبح في عالم فكري بحت. وهذه الشخصيات لا تثير تعاطف القارىء معها او تسمح له بالاقتراب منها، اذ تتصرف دآئما كىما لو كانت مخلوقات أسطورية تتحرك في كون

اغسطس ١٩٦٧. وكستاب ادب الاستنزاف ينطلقون من منظور، انه من الستحيل بالنسبة للكاتب ان يكتب اعمالا البية اصلة. وبمعنى آخر ان الكتاب يستخدمون فكرة أن الأدب قد استنزف واستهلك كموضوع لاعمال البية. وبالتالي فبإن كلمة استنزاف لها

التقريب قد استنزف. ثَلَّيْسا: انه بالنظر الى الوضع الحسالي للادب، على الكتساب ان

ويمكنهم ان يحققوا الغرض الاخير بالكتابة عن حالة الادب الصالية المستنزفة، وبعدا يجعلون من افتراضهم الاصلى مفارقة. ويرى جورج ستيز في كتابه الصمت واللغة ان مشكلة الفنانين العاليين، خَاصة كتاب الرواية منهم. تعد متجدرة في الطروف التاريخية، في مرحلة متأخَّرة منَّ الحضارة اللغويةً والشكلية. وتبدو فيها الانجازات العبرة في الماضي وكأنها تثقل بطريقة استنزافية أمكانات العصر الصاضر الذي تبدو فيه الكلمة والجنس الأدبي في حسال من الفسي الأفي وفرضية ان الانب الاصيل لا يمكن كُتُ ابتَ عَصِيحِ هِي السَّاسِ البَّ الاستنزاف. وأدب الاستنزاف لا يركز على الشاكل الاجتماعية بل علَى المشاكل الانبية، حتى وان كانت بعض افكارد واساليبه لها اسباب اجتماعية. ويهاجم هؤلاء الكتاب الواقعية الاسية ويجادلون بأن الادب يجب ان يكتب اساسا عن الانب وليس عن واقعية الحياة

اليومية، وكتابة الانب عن الانب

باللَّجُوءَ الى صياعة عمل ادبى من

عمل آخر تعد واضحة للغاية في

اكثر اعمال بورخيس، فبيير مينار

يحاول اعادة كتابة دون كيشوت مرة

أخرى. كذلك في قصة النصاية

الْمُحُونَة عن ملحمّة رعاة البقر في

خوسيه ايرناندر يعيد بورخيس

تغییر مصیر شخصیتین من هذه

اللحمة. ويرى جون ابدايك ان قمة

الانتظار ربما تكون تعليسقها على

قصة همنجواي القتلة وقصة

المعجزات السرية قد تكون ترجيعا

لقصة امبروز بييرس: حادث على

جسر اريل جريك، وتتكرر نفس

الواضيع في قصة الالف و تيمة

الخائن والبطل. وجدير بالذكر ان

قصة الالف كتبها بورخيس انتقاما

لعدم حصوله على جائزة الاب

براريّ الارجّنتين التي كـ تـ بـ هـ

بكُثِّيرِ ثُمَّا يلقاه في بلاده وفي العالم المتحدث باللغة الأسبانية. والحقيقة انه تعرض لكثير من الهجوم من وقد ساهمت الكثير من الكتابات عنه آلى ابعد الحدود في خَلَق صورة له ككاتب بلا وطن.. كاتب غريب عن آدابُ وواقع بلاده. وثميل وجمة النظر هذه التي سلط عليها الضوء الكاتب الارجنتيني خورخي ابيلاردو راموس في علم ١٩٥٤ الي أعتبار اي كَاتَبَ لا يساهم في خلق ادب قومي قوي. بمعنى ما عميلا للقوي الاجنبية. ويصف يورخيس بأنه عاش كل حياته مديرا ظهره لامته. ثم يضيف متهكما: ان المسألة ليست أنكارا لوطنية بورخيس ولكن الحقيقة انه مواطن بريطاني وَفُرِنُسِي وَالْمُلْنِي.. بِلَ انَّ الْتِمَارِيخُ الارجنتيني لايبدو في اعمال بورضيس آلاكخاعية لتاريخ الاسرة. وتكشف الكثير من اعماله القصصية والشعرية عن وعيه الدائم والحاد بأنه ينحدر من نسل

القومية عام ١٩٤٢ عن مجموعته

الأولَّى. وفي بحث ابن رشــــــد يستقصي الكاتب معاناة ابن رشد

في ترجمة كلمتي المساة واللهاة

اللَّتينَ تصادفانة في كستاب فن

الشَّعْرِ لارسطو. وفيَّ مكتبةٌ بابلٌّ وهي مكتبة البلدية التي عمل فيها

الكاتب لعدة سنوات ابتداء من عام

١٩٣٧، انغمس بورخيس في قَراءَةُ

ابرز كستب الفلسفة والتساريخ

والتراث والادب فأفاد بنلك كثيرا

فَّى استلَّمام الاساطير وحوانث

التساريخ وتراث وانب الشعبوب..

وقد اهتم أهتماما استثنائنا

بالتساريخ والانب الاندلسي

بورخيس في ميزان النقد

اختلف النقاد والكثاب بشأنه

كثيرا.. وقد ظل لفترة طويلة يلقى

اهتماما متميزا في الخارج خاصة

في امريكا الشمالية وفرنسا اكثر

والمقيقة أن بورخيس قيد

واستلهم منه الكثير.

اناس كانت لهم مكانتهم في التاريخ اثناء استعمار امريكا اللاتينيسة وثوراتها وحسرويها

فاذا كان هذا النقد ينطلق من مواضيع اجتماعية بحثة فإن كاميليو خوسيه ثيلاً لا شك ينطلق من معطيات جمالية عندما يقول عنه، ان خُورِ خي لويس بور خيس يعد شبحا، فَهُو الخَدَعَةُ الْكَبْرِي في الادب الارجنت يني، في بعض الاوقات قد تجد قصصة مقبولة من التلحية السردية الفنية، أكنها بالحصلة النهائية نتاج هجيني بلأ اي فائدة كبرى. كذلك كتب مواطنه ارنستو سباباتو عندما ظمرت مجموعته القصصية الثانية مراجعة نقبية لانعة على صفحات مجلة اصبحت مقولاتها منذ نلك الوقت من كلاسيكيات المواقف النَّاهِ صُهُ لُبُورِ حُيِسٍ. وينتهُ د ساباتو استخدام بورخيس الصريح للم صادر الأنبية في أعساله القصصية ويصفها بأنها حقريات. ثم يشينر الى ميل بورخيس الى اعادة تقليب العدد المدود من الافكار، ويتساعل اذا كان بورخيس سيظل محكوما عليه من الأن فصاعدا بانتخال اعماله. كُنْلك يثيره اقتقار بورخيس الى الجدية. ويشير الى نقطتين تعدان حقيقتين في هذا الصدد وهما ان اعمال بورخيس الفانتازية ليس بها ذلك ألطابع الكابوسي الذي يميز اعمال كافكاً. ثلاياً، الله اهتمامه بالامور الدينية ليس اكثر من لعبة انسان غير مؤمن.. وهو رأي ردده نقاد آخرون مركزين على عنصر المروب في الكثير من اعماله في الوقت الذي يرى النقساد الذين يميلون اليه أن عنصر الفانتازيا في أعماله ينبع من رغبته في التساميّ على انعدام الجدوى والبشاعة التي تسود العالم. غيير ان الممي يت فقون على الاقل على ان ثمة علاقة بين مشاكل ألعلم المديث وقصص بورشيس الغبرقية في الَّخِيالَ. فَالْفُتَرَةَ الَّتِي كَتَبِ فَيَحَا افضل اعماله القصصية (١٩٣٩ -١٩٥٤) تتطابق مع اكشر الفسرات التى مسرت بالعسالم والارجنتين تعاسة مثل الحرب العالية الثانية وتولى الدكتاتورية العسكرية الحكم في الأرجنتين وحكم بيرون.

ومصادر بورخيس في الكتابة لا تحصى.، كما انها غير معهودة، فقد قرأكل شيء خاصة الاشياء الْتِي لَم يعد احد يقرؤها. كَلَلْكُ قَرَأُ عن اليسونانيين السكندريين وفيلاسيفية العيصبور الوسطي والفلسفة الاسلامية والفاليلة وليلة، وان لم تكن قراءاته في هذه الوضوعات على سبيل التبحر وسعة الاطلاع ولكنه فقط يكتفي منها يومضات من الضوء والافكار" وقد قرأ ايضا ستيفنسون وكلينج وكموتراد وتسستمرتون ويتقمول بورخيس أنه لم يقرأ في حياته كُلُّهَمَا سَمُوي بِضْعِ رواياتٌ.. وفي اغلب الحالات لم يدَّفعه عن اكمال قرائتها حتى صفحتما ألاخيرة

سوی شعوره بالواجب. الانتشار

على المستسوى الدولي كسان

الفرنسيون هم اول من قام ب

تدويل بورخيس أذ كانوا أول من اخرج ترجمات في حجم الكتب لاعماله، ومن دارنشر کیری، وهی دار نشر جاليمار الشميرة، رغم ان التَّقييمُ الحقيقيَ لاعماله قد بدأ في امريكا في نهاية الاربعينات، على الاقل في الدوائر الاكساديمي وظهرت الترجمة الايطلاية لكتاب الالف عنام ١٩٥٤. وفي نفس العنام نشر العديد من قصصه في اللغة الالمانية. وفي غضون ١٩٥٧ كان عدد اكبر من افضل قصصه ومقالاته متلحة للقارىء الفرنسي. وقد رسخ مركزه ألدولي بمنت جائزة الناشرين الدوليين مناصفة مع صامويل بيكيت في باريس عام ١٩٦١. وبورخيس نفسّه يقول انه حتى ظُهُورُه في النعة الفرنسية لم يكن معروفاً جيدا في الخارج فحسب بل في الارجنتينَ ايضاً. وفئ امريكا ساهمت مقالة الكاتب الامسريكي جسون ابدايك عنه على صفحات مجلة «نيويوركر» في اكستسوير ١٩٦٥ في فسهم القساريء الامسريكي له. ويرى أبدايك أن اختراعات بورخيس في الحكي تنبع من احساس واضح بأرمة فنية.. أذ يبدو انه الرجل الذي لا مستقبل للانب بالنسبة أه

بورخيس والسياسة

ورغم ان بورخسيس لم يكن شخصا سياسيا بطبعه الاانه كائت

الدكت اتورية. ففي أوائل عام ١٩٤١، وقبل انتخاب بيرون بفترة وجيزة، شَارِكَ في التَّوقيعُ على التَّماسُ ينتق الحكم العسكري الذي كان في السلطة أنذاك.. ونتيجة لذلك اعقاه بيرون. بمجرد توليه الحكم. من منصب في مكتب البلدية وعينه مفتشا للدواجن لشؤون الاسواق والمعارض. ولكن بورخيس رفض الآهانة، كما قبل بعد فترة، وَفي آوج حكم بيرون عام ١٩٥٠. رئاسة اتحاد الكتاب الأرجنتينيين الذي كان متلفضاً للحكم، ثما أدى الى أغلاقه. ويقول بورخيس عن تَلُكُ الْمُسْرَةِ، أَنْ امَّهُ الْنَّي كُلُاتَ فَر السبعين من عمرها ظلت لفترة رهن الاعتقال المنزلي. اما هو فكان يتعقبه مخبر سري.. كما دخات اخته واحد ابنائها السجن لمدة شهر. وبمجرد انتهاء حكم بيرون

في جامعة بيونس آيرس، كان بورخيس دائما يؤكد على انه يفكر فُي نَفْسِه على أنَّه قاريَّ اولا وشاعر ثلنيا ثم كاتب نثر ثالثاً. ولكن شعره لم يحظ ابدا بالأهتمام آلني حظيت به قبصصه او حتى مـقـّـالاته ّ. . بل ربما ياتي ترتيب الاخير بين ابداعاته. وكما اسلفنا فقد بدأ بورخيس حياته الانبية شاعرا، ونشر ديوانه الاول عام ١٩٢٣، كما نشر بعده عدة دواوين. ولكن من اللحوظ ان انتاجه من الشعر قد قل ابّان انشغاله بكتاباً القصص والمقالات. فمشلا بين عـــامي ١٩٢٩، ١٩٤٣ لـم يكتب بورخس الاخمس قصائدً.. الا الله استدار للشعر مرة اخرى مع ازدياد ضعف نظره واقترابه من العمى في اواخبر الخميسينات واوائل

قى سبتمبر ١٩٥٥ عين بورخيس

مديرا للمكتبة الوطنية. كما اختير

استلدا للابب الانجليزي والامريكي

غير ان شعر بورخيس لا يعد متميزا ولا يجعل آه مكانة كبيرة بين شعراء اللغة الاسبانية كروبين ذاريو ولوركسنا وبابلو نيسترودا واكتافيوريات، ولكن استفامه في مطلع شبابه في حركية التطرف الارجنتينية يعد ذا اهمية خاصة في تاريخ آلانب الاسباني

ويمثل بورخيس في الواقع، اشياء مختلفة بالنسبة للقراء المُتَلفين.، ولكنه يعد حالة فريدة. فموكاتب قضى نصف القرن الاول من حياته في بيئة فكرية والبينة قندر لها الأتمثل مرتبة تأنوية بالنسبة للتيارات الرئيسية السائدة في الانب الغربي. ولكنه قضى بقية حياته كعضو في مجموعة قليلة من نجوم الانب الذين يحظون بالاحستسرام على السسسوى العسالي، لقسد خلة. بورخيس آنبا غريبا تُجح في جذب اهتمام باريس ونيويورك.

وبالنسبة للقارىء الفرنسي او الإمريكي فان بورخيس ثم يب الكتابة الآفي اواخر الاربعينات او الخمسينات. وبالتالي فهويعد جنزاً من معوجة البيعة جديدة يشاركه فيه رجال امثال نابكوف وبيكيت وروب جرييه وجون بارث. ولكن اذا طبقت معايير كمية بمتة على بورخيس فانه لم يكتب اعمالا كبرى. أما ما جلب الأهتمام الكبير اليمه شامسة بين الاجمائب فسمي قصصه التي لا يمكن تصنيفهاً. وهي قصص ذات بناء محكم يرتكز الكثير منها على افكار فلسُفية تشبته في بعض وجوهها القصة القصيرة التقليدية.. ومن اوجه اخسرى المقسالة. ويتسمسل نتساج بورخً يس الاببي الرئيسي في بضعة مجلدات من هذه القصص مع عدة مجموعات من القالات والقصائد. اضافة الى ذلك فقد كُتب عددا كبيرا من القطع الثانوية ومراجعات لكتب ومقالات صغيرة ومقدمات لنصوص البية.

عاش بورخً يس حياة هلانة مشجلينا الاضبواء وحريصنا على عزلته وغالباً ماكان بحيط محاولات الكتاب الذين التقوا به في التطرق الى حياته الخاصة فيحول دفة المسيث بلباقة الى الامور الانبية. ومرات عنينة اثناً حياته كان بورخيس على وشك الزواج. وفي احسدي هذه المرات على الآقل في أواخر ١٩٦٤ وأوائل ١٩٦٥ أث انه قسد تزوج بالفسعل، الا ان بورخيس الذّي طالما كرر انه لاشيء جديد تحت الشمس لم يتزوج ألا في عسلم ١٩٦٧ وهو في التسامنة والستين من عَـمْـرةً. وقـضي بورخيس بقية حياته في بيونس أيرس - باستثناء جولاته في أوروبا وأمريكا - هن توقف قلب عن الْنبضَ نهائيا في علّم ١٩٨٦.

- كاتبة من سورية

المندسة.

فراخر مغلقا ويسم

مناهد الأسالي من كالمحيد

الحلقات السوريالية العربية . . بعض جوانب غير مكتشفة

محمد جمال باروت *

ئے یکن آورخان میسر «۱۹۱۲ ـ ١٩٦٥ء مـؤسس الطقــة السورية السوريالية، مجرد شاعر بل عاش حياته كمنور، بما تعنيه كلمة والتنوير ، من مسعنى في عسصر نهضتنا العربية، حيث جعَّله تكوينهُ الثقافي - الفكري شبه الموسوعي مرجعاً في جميع اتجاهات زمنه الثقافية والعلمية والادبية والفنية والسياسية. ويعكس كتابه «مع قُـوافلُ الفكرِ . . أَلَّذِي نَشِـرِه اتَــادُ الكتاب العرب بعد ٩ سنوات من وفاة ميسر ، نلكُ إلى حد كبير ، حيث تبرز فب اهتماماته المكثفة بالأدب والفلسفة والسياسة والبيولوجيا والاقتصاد وعلم النفس ويذكر اسامة عُاشور في أرشيفه المفوظ في هلب، ان اورخان ميسر كانت له متعاولات في دُراسية الطُّبْ وعلم التفس

> ان هذا التكوين الثقافي التعدد الجوانب حول بيت وأورخانٌ ميسر ۽ في حلب، إلى صالون تَقافي لُرجالُ الفكر والابب والفن والموسيسقي، وبالفعل كما يشير آدونيس - كأن أورخان فنانا في حياته، وفي تعدد الابعاد الثقافية والفكرية استخصية اكتر منه في شعره، من هنا لعب أورخان ميسر دور - المثقف «بكسر القناف وتشديدهاء ودور حالنقناد دبتشديد القاف وفتحمآء كمايذكر أخوه التّشكيلي السوريالي عدنان ميسّر. وتعكس الحلقة التُقاقية التي التَّـَـٰفُتُ حُـولُ أُورِحُـانَ أُو الَّتِي ارتبطَّ يمراسلات وصداقات واتصالات معها ثَلَكُ إلى حدّ كبير. فقد كان في هذه الطقّة كما تشيّر اضبارة أورّدان ميسر في ارشيف اسامة عاشور الى كل من ، سُلامة موسى ومطاع صفدي وعمر اني ريشة وأدونيس وخليل حاوي وعلَّي الزيبق ومبارون عبود وعـزيز غنام والفـة الادنبي وفــؤاد الشايب وميشيل طراد وعلي الناصر واشرف خازندار وسعد ضائب وسلمى الخضراء الجيوسي والدكتور زاوين رُوبِيانُ» ١٠ كُمَّا ارْتَبِطُ بِمُرَاسَلَاتُ حوارية مع عدد من الستبشرقين ومع سلامة موسى ونامل أن يأتي ذلك اليوم الذي تتمكِّن فيه من نشرُّ هذه الرسائل نظرا لامميتما في توضيح بعاد شخصية أورخان، "«٢» بعد

اكتمال عملية جمعها الجارية كونها اثارا نهنية مباشرة، تحيط بها

أورخان والسوريالية

عام ۱۹۲۲، طرح أورخان ميسر مشروعه السوريالي، فَالْتَفْ حَوْلَهُ كُلَّ من الساعر الدكتور علي الناصر والتشكيلي الحداثي عَنذان ميسر، وشكل مؤلاء الحلقة السوريالية رسس مربية لسورية، الا ان اهمية أورخان تندرج هنا في المقدمات النَّظريَّة الجماليّ للثورة الشعرية الحديثة التي سبقت وحرَّكَــة مَجَّلة شعر » والتِّي اكنت على العودة الى العالم الداّخلي، ضمن المنظ سور «الفرويدي» وقد ق فهم أورخان للسوريالية انطلاقا من هذا المنظسور، خصوصا وانه كمان يتمتع بثقـ افة «بسيكولوجية»

ورغم أن جماعة الفن والحرية التي كان يُحرِّكُها جورج حنينَ في مصر، قد سبقت أورخان في نشاطها الشعري السوريائي منذ كانون الثاني ١٩٤٠ باصدار محملة والتطو الصوريالية - اول مجلة البية وفنيَّة طليعية في اللغة العربية فَإِنْ فَهُم أورخان للسوريالية كان مختلفا جذريا عن فهم جماعة والقن والدرية ، لَهُمَّا فلا يوجد ما يؤكد اية صلة بين حلقة اورخان السورية والطقة السوريالية

ففي حين كانت جماعة والفر والحرية » جزءا من الحركة السوريالية أَعالَية التي كان يقودها بروتون، فإن ميسر والطّقة السوريالية السورية، لم يقوماً بلي اتصال تُقَلِّي مع الحَرَكة السوريقية، بل اختار النشاط بشكل مستُقلُ ومختلفُ في أنّ وأحد.

اذ کان میسر یعتقد انه وضع مفعوما للسوريالية مختلفا عر مغمومها الغربي أوعن مفهوم الحركة السوريالية العلاية لها، حيث لم ينظر الى سوريالية بروتون ورف الحلة الأ كتحطيم لد وبعض القيود التقليدية في الروسزية ، حيث يتصدت عن سوريالية بروتون وبيكاسو.. الخ بأنّ هذا النوع من الانتساج الفني الذي سموه خطأ بالسوريالية لم يكن سوریالیا فیری میسر ان سوریالیه اندريه بروتون وجماعته لاتخرج عن

خُطُوطُ هُنُدسيةً مِن الرمرزية معرف المتعدد من الرمارية المتطرفة، وهي الاتفرق كشيراعن جميع انواع الانتاج الفني الذي عرفه العالم من هومر لشكسبير وبيرون وفرلين، ومن الجنهليين إلى شوقي وأمشاله. فقد نظر أورضان الي سُوريلية «بروتون» على أنها شكلُ آخر من اشكال الكلاسيكية، وعلى انها حصيلة عقلية لاتتجاوز خواص أي بناء ملهر فبروتون بدلا من ان يقَـول دان الُحنين الُومُلتي يقـتَـات بالدماء التي تعصرها حفنات الرمال التي عربدت فوقها المعارك كما يقول شوقي وأمثله مثلا، فهو يقول -مثكا ايضا نفسي ظمأى لعروق الصدراء، الله أنه لم يخرج في نلكٌ عن محاولة اقتضاب الفكرة التي تعيش حواشي وعيه اليقظ، لكل ما يحيط به منَّ

مؤثرات خارجية. ربما يكون تناول ميسسرهذا سوريالية بروتون نلتما بالدرجة الاولى عن عهدم اطلاعه على السوريائية الفرنسية من متبعها، وانماعير تحديدات النقآد الانجليز النِّين حاولوا أن يعقلنوا هذه للحاولة. فجات تحنيداتهم بعيدة عن حقيقة المُطْمَح السوّريالي. وما يشكك جزئيا بهذا الاحتمال.

هو أنه من غير المقول الادعاء بأن ميسر لم يكن يفهم السوريالية الا برؤية انطيرية، أذ كان منفوعاً بحسه العارم للتفرد في كل شيء حتى في طريقة طرح المقدوم ويشير شقيقا عدنان ميسر في كلمته التابينية «كلمة غيرمنشورة» أن أورخان كان يفخر بأته وضع مفصوما للسوريالية مختلفا عن مفقومه في الغرب، ٣٥٠ ويقوم هذا المقهوم الذي صاغه ميسر في منشدمة وسريال وعلى أنّ السُّوريالية هي اطلاق للمتويات الفلم فية والاختبارات الفردية والتجارب الروحية وتمردات الغريزة المبهورة في الأغوار السحيقة أ

«اللاشعور» وَّمن الوَاضِح ان ميسر يركز السوريالية في التأثير الفرويدي للسوريقية. على تمو ما، وفي مُكان آخر من بيان ميسر يوضح مقحومه للسوريالية على انها مآيرسمه العقل الباطن باصطلاحاته الْخَاصة، ومن صور يمثل بها واقعه القرني مروها يحتين

الاجيال القلامة التي تحيا فيه، هيث يختبر ميسر الصحة المقمومية لئلك بالاستناد إلى التحليل النفسى، ومن ثم يقترح قبول مصطلح بوارآ سورياليزم، او شبه السوريالية لتصنيف قَمْمه للسوريلية. ولايعني هذا ان اله دبار ا سورياليزم ۽ هي درجا متننية من درجات اطلاق الوعي اوسوريالية من الترجة الثانية، بقَيرً ما هي بالنسبة اليه الوصف العلمي الاصح لاطلاق اللاشعور او اللاوعي، اذ انه يرى إن الطريقة في تسجيل مّا

اللاشعور باصطلاحاته

السوريلية ليست محصنة كما انها لاتمت بالوقت ذاته الى الرمسزية بروابط واضحة ومن هنا يسميكا مَيْدَسُر به دالبَّاراً - سورياليز ، ويتضمن هذا الفهوم الاطلاق الكامل وعَير الشّروط للاوعَيْ، أي أن ميسر يبسدو على عكس مسايوصي با المُعطلة الذي يقترحه، في حين انه يدافع عن السوريلية التطرفة، وهومنا لاحظتية سلمى الضضبراء الْجِيِّوسي، الا أنه ورغم الاطروحات الطليعية والسباقة نظريًا لمسرء فإن النماذج التي كتبها تبدو ميدة الى حد كبير عن اطروحته ومثقلة بالوعي والبناء اللماني، وربما يعسود ذلك بالدرجة الاولى آلى أن موهبة ميسر النظرية، وحماسه لتجديد الأنب والفكر كأنت اكبر من موهبته

السوريائية بين أورخان ميسر وه جماعة الفن والحرية ،

تعتبر «جماعة الفن والحرية» التي اسسها الشاعر الصري جورج حنين عام ١٩٢٨ اول حلقة سوريلية في الثقافة العربية المبيثة، لقد ظهرتُ هذه الطقة على انها الطقة المسرية للحركة السوريالية العالية، اكثر منها مشروعا ثقافيا مصرياء يركز على خاصية الاستيعاب العربي المصري

فقد كان جورج حنين حريصاعل ربط حلقته بالحركة السوريالية العالية. ومن هنا اختار اسمها من البيان الذي وقعه بروتون وتروتسكي في الكسسيك دمن أجل فن توري

and the production of the prod

مستقل» ومنذ البداية لم تكن حلقة مجماعة الفن والحرية عمتجلسة ايندولوجينا وتُقَافيناً. ثما سناهم في انفجارها وتفتتها، وتوقف مجلتها

الطليعية والتطور ، عَنَّ الصدور بعد ان صَدْر منها ٧٥ أعداد ثمّ عاد حتين الى نشاطه السوريالي، أحيث اصدر عدم ١٩٤٧ المحد الاول من كــتــابّ دحـٰصاة الرملء وتعكسّ الاعداد الخاصة للتى امسرها حنين في دحصاة الرملِّ، عن كُافكا في مزيران ١٩٥٤ وعن كيركيفارد فيّ ليار ١٩٥٥ الطبيعة الطايعية ال أرادها حنين للمشروع السوريال والتي رآها طبيعة غربية خلاصة فلقد عاش حنين حياته الفكرية والروحية، امينا التجربة الوجودية وقلقها الكياني، والكائدات اليأس والموت، ولم يستطع المياة في ظل الشروط الجديدة التي احتتها ثورة تمورٌ فَهاجر من مصر كليا علم ١٩٥٩، لقد أمن حتين بالسوريالية على نحو مسمسيسري، ولم يكن لنضسمام للتروتسكيين ناتجاعن علاقة ايىيولوجية باللركسية. بقدر ماهو ناتج عن معلااته الماركسي المؤسساتية السفينة، وعن لقاء بروتون بتروتسكي، لننك كنان من ابرز الندن ملجموا اراغون وعنفوه لتخليه عن الحركة السوريالية ومن هنا كُــان الوّجِـه الأيديولوجي

وهذاً ينسجم مع طبيعة تركيبه وتكوينه- حيث كتب جورج حنين في مُجِلَّةً وَلَجِلَةً الْجِنْدِيَّةِ وَعُدَّةً مُقَالَاتُ بمذا المبد . كان الشروع السوريالي في مصر مشروع نخبة حداثية تحس بالتماثما

لسورياليته هو مواجعة اللركسية

للفضاء الثقافي الفرنسي أكثر من انتماثما للفضاء الثقافي العربي، ورغم محاولة جورج حنين تطعيم خُلَقتُه السوريائية بَهموم مصرية طليعية ، كمحاربة السلفية وحرية للرأة في المستد الاول من مسجلة التطور الا ان عنه الماولة كانت ذا نفس قصیر جدا، سرعان ما انبتر من دون أن يشكل خاصية للحركة. ومن هنا فإن جورج حنين لم يعد شاعرا مصريا بقدر ما اصبح منذ عام ١٩٥٩ شاعراً دفرانكوفونياء أو مصرياً

يكتب باللغة الفرنسية

أورخان وحنين

ماالتي يجمع أورخان ميسر مع سوريالية دجماعة الفن والحرية ۽ علي اختلاف فهم كل منعما للسوريالية ؟ لقه كانت سُورِيلية الاثنين، تَعبيرا عن مظاهر وعي النشية الحداثية العربية، التي رأت في اختبار مفهوم السوريلية نوعا من اعادة نظر جذرية بالثقافة السائدة، عُبر اعلاة النظر في أكثر اشكالها الجمالية تميزا وهو الشعر واعادة الاعتبار للمكبوت، من خلال التأكيد على علام الداخل، في تجربة الفرد الشخصي المُغترب، وفيّ كل من التجربتين، كان الفرد اليائس المطوق والمعتنب والوحيب المشالي الجمالي الابرز. وفي ذَّلك كله سلمه الْمَلْقَتَالُ السَّوْرِيَّةَ وَلَلْصَرِيَّةَ فِي تَوْفِير القنمات النظرية التي محنت لتشكل حركة مجلة «شعر»" وتلك من خلال التأكيد على عالم الداخَل واللاشعور، وكتابة الشعر نثرا - قصيدة النثر، واختيار المساسية الشخصانية وَالْوجُسُودِيةَ، وأولويَّة الْغَسَرَد، وهي المقدمة التي ستشكل الكلمات الكبرى لتجربة المداتة الشعرية العربية في الستينات، ومن هنا يبدو ئيش هنَّةُ الْقَنْمَاتِ مُسَاهِمَةً فَي توضيح بعض مهدات تلك التجربة.

هوأمش ايضاحية:

١- المعلومات مأخونة من اضبارة أورخان ميسر في ارشيف اسامة عاشور، وتشتمل الاضبارة على وثائق، رسائل. آراء، كتاب دسريال». ٢-عصام محفوظ، في معرض تناوله لكتاب الشعر يكتب اسمه لجمال باروت النمار، العدد ١٤٨٨ الاحد ٢-١ -١٩٨٢ ٣- من تأبين عدنان ميسر نشقيقه

علم ١٩٦٥ ، وهي مأخونة من اضبارة عننان ميسر في ارشيف اسامة عاشور 4- للاطلاع التفصيلي على جماعة والفن والحرية ، يمكن العودة ألى كتاب جورج حنين «سلسلة شعراء اليوم» دار سينفرز، باريس عام ١٩٨١ لساران الكسندريان دبالقرنسية ١٠.

* ناقد ويلحث من سوريا

لسمهاا كرال

غاية الدب

وإن حباً أمكن يوماً أن ينتهي، لم يكن في يوم من الأيام حبا

كَتْيرون هم النِّين يكتبون عن الحب ويقرؤون في الحب، وأكثر من هؤلاءً أولئكُ النَّينُ يَقَعُونَ فيهُ، ثم يخرجون منه بعيون دامعة وجُراحات لاّ حد لها، فيبكون ّحظهُم العاثر وزمنَهم الردي ويتناسون سُذُاَّجة القلب وسطحية التَّطَلع! في هذا الزمن يدهشك الحب الموجود في كل زاوية وعلى كل رف.

وأمـامٌ كل بلبُّ وخَّلْفَ كل جدار وفي دائرة صُوتَيَّة مَعَلَقَةٌ كَأَنْتَ أَو

وَإِزاءُ هَذَا الرَّحْمِ السائل مِن الحب تَعْكَر بِحُوضِ ذَلَكَ الْعَمَارِ، فَلاَ الْحَبُونَ أَفْضَلُ مَنْكُ وَلا أَنْتَ أَقُلَ مَنْهُم، فَقَلْبِكُ يَدِقُ وَعِيْنُكُ ذَاتَ رَفِيةً صائبةٍ بمواقع الجمال، والطريق مفتوحة أمامك بكلمة واحدة فقطٌّ.. فقط أحبك . بعدها أموت.. أعشق .. إلى آخر تلك الألفاظ التي تشبه الهواء كثيراً فَلا سبيلٌ لامساكها أو أمساكه. وعندها يتحولُ العبث بالْأَلْفَاظ إلَى العبث بالقُلوب والرؤوس والحب أيضًا.

الحبُ تلك المُفردة التِي عُدَتُ فَضِفَاضة ومطاطِّة، فالاعجاب صار حباً وصارتِ الرغبَة حباً وَالحَوفِ حباً والاحترام حباً والاستعطاف حبا والْأَلْفَة حَبًّا، حَتَى الشَّفَقّة تَحُولت الى حب عَلَى لسانٌ شاعرنا العربي الذي قال عن قلبه «يرحم القبح فيهواه» أيّن هذا كله من مقولةً سقراط الرائعة عن الحب؟!!

يُقولُ «الحب غايتُه الجمال، فالحب لا يتطلع إلى القبح أبداً » والجِّمالُ هنا كلمة شَّاملة ، ليست لجمال الظَّاهر فُقِطَّ ، بلَ الظَّاهر والبلطن. ما يدرك بالحواس وما يدرك بالبصيرة. اذا الحب معرفةٍ وَإِدْرِاكَ قُبِدُونَ الْمُعَرِفَةِ وَالْإِدْرِاكَ لا يُكُونَ حَبًّا أَبِدًا. الْحَبِ يَشْبِهِ كَثَّيراً ٱلْفُنَّ والْحَبِّونَ فِنَاتُونَ بُطِيعُهم. مُرَّضَفُو الْحَسِ.. مُدَرَّكُو الْعَرِفَّةُ يزاحمهم اولئكِ الذين يدعون شرف الص كما يدعي البعض الاخر شَرِفَ الفُنِّ، وأمام قَصَص حَبِهم الوهمية كأنك نَقَفَ أمام لوحة مزيفة أو قصيدة منجولة. لامعنى لها ولا تحسب لأي فنان. في بريد شمس أفل ومن قاع فكرة أحسبها الواقع المعاش اشرت - كعادتي دائماً في اتباع أسلوب الإشارة فقط - إلى الحب الذي ينقصه الكثير من الحب، ولا أثكر أنني منذ زمن وأنا أتساعل عن سبب تلك المُجَّوة وَنْلَك النَقْصَانُ الذِّي آخل بيناء الَّحَبِ فأستقطه..

بعدها لم يعد هناك الَّا وهم بناء مُتَعلَك. " واليوم احسبني عرفت أن «كيوبيد» يؤدي عمله بمهارة شديدة. وباتفاق مبهر. فمَّلانكيته لا تسمَّح له بأنَّ يَخْتَارُ صَحَايَاهُ مِنْ قَارِعَةً الطريق أو من قيعان المن بل يختبارهم قريبين جداً من السمو والكمال. لأن سمامه النمبية قبل أن يطلقما يعمسها في الابداع والفن بعدها يوجهها لقلوبُهُم الخُصِيةُ ونفوسهُم التي تخلَّصِتْ منَّ ضغامة الآنا، وسوء التقنير والاكتفاء بنهشة المعرفة الأولى.

«الْرَأَة بِلا محبة ميتة ».. هكذا قال أفلاطون.. لكنَّ هنَّه الخطوة ليست دعوة للحب، بلَّ للمعرفة والادراك قبل الادعاء والموت...!

لكاتت على ابوالريش

تعمير روات العالمة منهان الله منهان المنهان المنها و كانها مناوج الخطوان) بتداخل الإصواح والشخصيات حتى تبدو وكانها مناوج داخلي بمتد لاكثر من أربيعهائه وثمانين صفحة (١٨٠٠)، حيث برى البطل عرفه المن قطعي الناكرة، التتوعل المن يرتكبها أو راتكيها أنها رواية الستاهم الذاكرة، التتوعل المن مناطق تبدى من السنها المناروانيا، بلغة بوهية تشي بثقل المناروانيا، بلغة بوهية تشي بثقل المناروانيا، المنارواني

(تعديد المنطق المنطق الله عن الكان النسي والذاكرة

التي تدو نها النسيان وعن الناس المنسيين. الى جانب الما تشكل

على الوالزيش، وتأتي هذه الرواية

رمسلد السرم القسلة الجَكُونَ أَثَلَ

الصنم. الى دلنك مشركتين هماء

يداكم متفقيته وكلبالة فنجموعا

قصصية متوان (دافة الذلات)،

الرسلة رجزر السلام البن ماجد

وبمنانية كتب للمؤلف منها

the most tack

هروان الشعر العالمي



شوقي عبد الامير

روبرتو سوزا

- ولد روبرتو سورًا في عام ١٩٣٠ في الهندور اس في - عمل فترة طويلة من حياته كرئيس تحزير لمجلة

أدبية عنوانها «الحاضر» كما يعمل مشرفا فنيا في إحدى غاليريات الفن في بلاده. وقد درس الأدب الأسبآني في. جامعة سائستاني في الولايات المتحدة. - حصلت مجموعته الشعرية التي تحمل عنوان

«العالم مجزأ للجميع» على جائزة شعرية معروفة في أمريكا اللاتينية تقدمها كوبا، وقد نال أيضا العُّديد من الجوائز الشعرية في المنطقة الناطقة · - يعيش حاليافي ولاية نيوجرزي في الولايات المتحدة

وقد صدرت له مجموعة أخيرة عنوانها، ودموع كثيرا ويمتاز

القناعات

مفاجئة ذكية

تعسيب توزيع المقاطع وتمنحها قوة جديدة ع.

بهنه الكلمات وصف الناقد الفرنسي المختص بالشعر الاسباني كلود كوفون شعر روبرتو سوزا بعد أن ترجمه الى الفرنسية، وعن هذه الترجمة اخترت لكم القصائد

دموع الاشياء

اليابسة جعلتك أكثر غضبا وقد سميتك إخائية لأجل هذه التوجهات المرئية لكي تعاني، خاصة، من أولى تجليات وأمام الزهر الشانك والمحكي في صليات السعال التي تهز نوعا من القرب هؤلاء المجاورون لناء أنت تعرفينهم جيدا والذين من أجلهم هذه السماء التي نراها بهذا النقاءالذي يصل حتى الجدار المقابل

ستتفجر في سقوطها في المساحات

المؤسرة بالأسلاك الشائكة.

أريد أن أتعدث

هناقرب، وأكثر قربا من المستويات الدانية للشخوص البشرية ومن خلال رؤى تعاقبت في التداعي كنت تتأملن، تحت أقدام سماء معيدة كالطرق بالاحجارء المدينة المنحنية

عن الطفولة المطاردة من قبل الكلاب مستنب ذات الظلال المروضة بأغان دامية وعن رعب الجمال بقدم سجينة لتقوسات السكك الحديدية

وهذا بالرغم من حبك ولأجل باصات النقل التي تمضي تحو شواطيء العالم وسط الصرخات واستغاثات السهوب التي تنطقيء في دوائر، وبالرغم من حبك للطائرات الورقية التي تعلق فوق العشب الانجيلي ، ومن أجل الكون الذي يتسع للآخر الذي كان حلما قديما

> ذات الكلام قد فجر حزني وقد تركت قرب شروخ السقف التى تنزماء، کل ما بقي لي من ديمومتي

فإن كلاما جريئا

قدائكر صورتك

واعتل

«كلام التراب» لهادي ياسن



شعرية يعثوان (كلام التراب) للشأعر هادي ياسين وتضم الجموعة سبعا قصيدة حاول الشاعر من خلالها ان يقيم حوارية الموت والحياة، مخلصا لموضدوعته، غسيسر عنابيء باشكال

مؤكدا على آلاتجاه الكياثى وقضية رُمْنية الانسان على هذه الأرض في تَجِرِيةَ الشاعرِ. من اجواءُ المِموعة نعتطف التالي: مثل ضباب في الدى الفسيح مثل ضباب في الدى الفسيح

القصيدة الحديثة. والجنير بالذكر

ان الشاعر فؤاد رفعة قدم للمجموعة

من مرَّفاً منكسر لرفاً في الريح.

«سرقة عقل الطفل العربي، لجميلة كامل

صدر في القاهرة كتاب (سرقة عقل الطَّفَلُّ العربيِّ) لكاتبة الاطفال جميلة كامل التي روت فيه تجربتها في رئاسة تُصريّر مُنجلة (سمير) للأطفال، وجهونها لتمصير الجلة بعد ان كأن الطَّابِعِ الاجنبِي عَالِبًا على موادها. وكانت مجلة (سمير صى سوسة. قد صدرت عن (دار العسلال) في مصرعام ١٩٥٦ فتولت الكاتب جميلة كأمل رئاسة تعريرها بين عامي ١٩٦٦ وحتى سنة ١٩٩١ فكانت ثلث رئيس تحرير لما بعد ثانية نشأت وتتيئة راشد وتروي الكاتبة كيف أن الجلَّة كنانَتْ في بداية عمدها ثعتمد على مواد من مجلات اجتبية مصورة يعاد طبعها بالكامل مع ذكر مصدرها اما الباقي فكان صفحات مكتوبة للطفل الصري عن مَنَاسَبَاتَ مِثُلُ الْمُولِدِ الْتَبِويِ. وَكَانَتُ الخطورة في مستضـــ المسلسلات البعيدة كل البعدعن بيئتنا ومجتمعنا والتي تزرع افكارآ تَتَّنَافَى مُع مفاهيمتاً، الَّي جَانَبِ انها تمجب الفرصة أمام فنانينا ليعبروا عن انفسهم بقصص ومسلسلات من وحي انتأجم.

وتروي للؤلف كيف ان محلة (سمير) كانت تعرض لسنوات قصة (الشيح)، وكانت ضارة بعقل الطفل حتى جاء الصحفي الصري الراحل صلاح حافظ ليقدّم قصةً

مشترة على أبو الريش الروانية. للطفل في مصر تقول جميلة كامل أنهما صبيدرت سنة ١٩٢٢ بعنوان (الاولاد) واستَمرت تسع سنوات، لكن اصحابها اكتفوا بالنقل المباشر من المجلات الخارجية دون اهتمام

بمراعاة القصص التي توافق اطفال

مصر او محاولة نشر قصص التراث المري او القصص الوطنية. وقد قدم الناقد العروف علي الراعي الكتاب مؤكدا بان مآقامت ية الكاتبة وفريقها كان جهدا واضما ومستمراً لانقاد أنب الاطفال من براثن غسيلان الخسارج من السوبرمانات والباتمان وغيرها من الابطُّالُ الوهم يبن بانعي الْفُوارِق. صيدر الكتباب عن دار (التساون)

العرب والبرتغال في التاريخ للدكتور فالح حنظل





صُ آلكتاب لاحداث تمتد لاكثر من الف عام. حيث يتناول المؤلف تاريخ العسرب والبسرة فسال مسابين ٩٣هـ -١١٣٤هـ ٧١١م - ١٧٢٠م، وذا ك في تسعة وثلاثين فصلًا. وجاء في

تقديم الكتباب بان المعرب حينما دخلوا أسبانيا فانهم في السنة الثالثة من الفتح دخلوا (الشبونة) اي لشبونة عاصمة البرتغال اليوم، وكَّانَ نُلْكَ فِي حوالي عام ٧١٠م على يد عبدالعزيز بن موسى بن نصير. غير انه لم يكن للبرتغال وجود سیاسی او کیان مستقل یومذاك. لذلك فيقد اطلق العثرب اسم (الغرب) اي غربي الاندلس على ارض البرتغال، وقد بقي العرب في لشبونة الى عام ١١٥٠ تقريبا عندما انتزعها منهم أول ملك برتغالي هو دون افسونسسو شنريك، وقسام هذا باعلان استقلال دولة البرتغال، لكن العرب بقوا في جنوب البرتغال الي عام ١٢٥٠م. ثم دارت عقارب الساعة حينما بأشر البرتغاليون عالم الفتوحات البحرية فاحتلوا سواحل المفسرب وتمكنوا من الوصسول الي الهند وبذلك احتلوا بعض مناطق الخليج العربى الا ان بداية النهاية للبرتغال كنوأة عالمية كبرى تم على يد الدولة المغربية السعدية التي تمكنت من قصر جيش اوروبي مقدده ملك البرتغال سيباستيان، فاهلكوه واهلكوا جيشه معه، وكان نلك في عام ١٥٧٨. ثم تمكنت بعد نلك الدُّولة أليعربية العمانية من طرد البرتغاليين بصورة نمانية من الخُليجُ العربي في حَسوالي 177. ومن الجسدير بالذكسر ان المؤلف الدكتور فالح حنظل من الؤرخين التخصصين في تاريخ منطقة الخليج ولديه تس في النساريخ الاجتماع والسياسي والأدبي من ضمنها عددً من المعاجم والتحقيقات على كتب

عريري: صبح احير رغم أن الوقت قبل بزوغه، ولا شيء يشير حتى الى ملامح فجر كانب. لا ننب يعوي. ولا خفقة جناح في الأفق. كل شيء منصهر في جسد الظلمة الباذخ. الغالمة التي كأنما هي تجمع أ

أجياً من الظلمات في عيد ميلاد محتشد على الأرض. أكتب إليك وأنا مستلق على السرير . البارحة سهرت في الصحراء كان القمر مكتملا ونقصا من قرط أدماله في تلك

الأمداء المترامية في محيط السراب، حيث يتدفق الزمن والفراغ. ويقف الكائن. عاريا وهشا مثل وقفته تماما، أمام مرأة

لكن ظل عُموضها وعمقها بنسجها رغبة الهرب من زيف

المدينة وقرفها. هل قلتٍ وغموضِها و الكِلمة هنا غير دقيقة ، إلا

المدينة وفرقها. هن دس وعموسه وكسرا من غير نظرة إذا كان الغموض فيضا وضوحا مكتملاً وكاسراً من غير نظرة

الوضُّوح أقصنيُّ درجات العمق بعد الرَّحلة الشَّاقة وصُوَّح مُدُّوخ،

ذًاكرتما وشعريتها في المخيلة. كنت بالفيعل واقيعيا بشكل لا فكاك منه تحت سطوة المكان

والقمر الذي تزينه هالة مضطربة وأخلاة على مسلغة منه الثريا

وبنات نعش ونُجُوم أخرى لم أعد أتَذْكر أسـمَامُها.. وكثت واقعاً تُحت سطوتك طوال السهرة كجزء من هذا الكون السديمي الذي

أَتَذَكُرُكُ كَأَخْرُ تَمِيمَةُ أُلُوذُ بَهَا مِنَ الْاضْمَحَلَالُ وَالْتَلَاشِي أَمَامُ رَحْفَ الْرِمَالِ الْحَيْفَ وَالْذِي سِيكُونُ مُقْدِمَةً قَيْامَةً مَحْتَمَلَةً. لاذا أُتَذُكُرك أَنت بِلَدْآت؟ ثَمَّة علاقات أَخْرى لَمَا سِحرِها. لكنها لم تغز هواجسي في تلك الليلة ولم تفترسها كما فعلت عيونك المتسللة غزادتها من بين الكتبان وأشجار السسر

أن ذلك يظل مبحما بالنسبة لمشاعري اللامستقرة دوما مثل ترحلي وحياتي التي عشتما بكثافة سادي - مازوشيه.

نَّمَنَ الْبِدَّاةِ الْغَامِضِونَ لَهَذَا الْعَصِّرِ الْوَغُلُ فِي تَنظيمه وعقلانيت نغير الدن والإفكار كما نغير أحديثنا مل بلعكس،

الأحذية التي كنا نشتريها من «البلة» ويتحدث عنما شمونيل شمعون كما يتحدث عن أسلافه الأشوريين ونضالاته

العربية. وقد سبقه الى ذلك «هايدجر» بقوله (ليس سملا

المذاء) أتذكر قصة المذاء الذي فقدناه - غاليا مع شموئيل - في باريس وظهر في ألمنيا نظيمًا معافي كلّنه في رحلة تقلعة واستجمام. يبدو أن الأحذية أيضا لما أسفارها الحرة المستقلة

عن حاملها. وريما من فرط ضجرها بالحامل وتقلباته تمترح

وهنك دوالت ويتمان، إذ يقول (إذا بحثت عنى فستجدني

ربما كان يصنف الى تواضعه بين الأقوام والطبقات، لكن مع فلك يظل للحدًاء حضوره البصيح في هذه الجملة الويتمانية. ذاكرة الحدًاء هي ذاكرة الشاعر والمنيئة وذاكرة الذات المشطورة بين جهات التمزيق.

عزيزتي، أفكر أحيانا في شأن الرحيل واحتدام نوازعه كما فكر الأسلاف في «فلعنهم» لكن يصورة مختلفة، طبعا، في الزمان والمكان. وأفكر أن أولك الأسلاف الملاين في موتهم وأمجادهم الغابرة خلعوا علينا عير القرون، لا شعورهم الجمعي،

الَّذِي ظُلْ تَمِيمَةُ الْجَانِبِيَّةِ لِهِذَا الْتَرِحَالُ الْغَامِضِ.. هِذَا النَّوعِ مِّنْ

بالأمس تلقيت بطاقة من الكاتبة غلاة السمان إلتي أحببتها

أرحل أندم أيضا) الميرة وارتظام النقائص، الرغبات الطمورة

في هذا السياق يبلو من السناجة بالنسبة للشاعر والفنان طِرح أسئلة من نوع الاستقرار النعائي أو التكيف.. الخ، لاته، أي الشاعر في ترجل مستمر في اللغات والمُفلات والأمكنة. وهو

أعيانًا في ترحل دائم هتى وهو لم يبرح مكته. يجوس الأزمنة والأجيلُ والقارات. وهو في ترجاله هذا، الرسري والعيش يغتزل رحلة حيلته ويوازيها منذ الطفولة حتى الشيفوخة، إن

والمُصح عندا تجاه الترحال ونوازعه العجيبة.

عبارة منها (حين أرحل أندم وحين لا

الكلآم لم يعجب صديقاً يريد أن يعطيه أبعادا أينيولوجي وفكرية. ولم أكن ضد ذلك بالطبع بقدر ما كنت مع مُماولة الاستقماء لماه الكانن عبر طرق شتى مختلفة.

وحيوانات الصحراء النائحة طوال فلك الليل الكثيف.

تُظل الأحدية أطول عمراً وأرأفه.

الصحراء التي تناسل فيما الاسلاف جدا بعد جد وكاتت مصدر الاديَّان والَّقيم الخَلَّدةَ للبشرية، لم تعد كَلْلَكُ بالتّأكيد.

رسالة والرحيل



سيف الرحبي *

لَّدِركُهَا، والمُوت، وهو في كل تلك مخترق بالعنين إلى الْأَشياءُ ونقيضها، للى المدن والوجوه والى محوها، الى السكتي في قلب الحضور والغياب معا: ألَى أيّ منى عمق هذه للكابدة العذبة التي لا يستقيم أود أي لهداع حقيقي إلا عبر سراطها الفاصل بين

عزيزتي: منذ الطفولة يلعب الاتسان لعبة «الغميضة» وهي ربما تعرين لاواع ومبكر على رغبة الاختفاء والغياب والفراق نكبر وتكبر معنّا هذِّه واللَّعبة ، لتغمر حياتنا وتعتلِها كاملة. وما من شفيع يمكته أن يحرف أو يضفف الوقع الأساوي لهنه اللعبة، التي انسلفت من براحها الأولى وأصبحت لعبة جنية -فالعد الله المسلفت من براحها الأولى وأصبحت لعبة جنية -فَلَلْاعَبُ لَلْفُتَفِي فِي هَلْهُ الْحُلَّةُ لَنْ يَعُودُ وَإِنَّا عَلَّهُ فَلَنْ يَكُونُ هُو. لَقِّد تَصِيعَتِ الْأَرْضِ التِي يَقْفَ عَلِيهَا وَتَصِيدَعَتَ أَعْضَاؤُهُ وأصبح لاعبا آخر، لاعبُ قَسُّوهُ، وعَنَابُ، وليُّس عَدُوبة. ر التي المسيد سرد القامعة في الكون للماصور لا تسمح بالكاتن شروط الوجود القامعة في الكون للماصور لا تسمح بالكاتن اللاعب بلاعثى الجمالي. وما نحاوله في هذا الانتهاء ليس الا فتح نوافذ صفيرة لفك المصار

خين عدنا، يا عزيزتي، من لعبة والغميضة، بما أن العالم لاعب وملعوب حسب وأكسيلوس، التي استمرت دهورا طويلة، * * * رُحِوْ اللهِ ا

هل تغييرنا أم علات أشبيلحنا تجوس أملكن الطقولة ومستنقعاتها الزرقاء؟ لقد تغيرت للمجلت والسحنات وتغير الُخطاب، وتقيرت أشياء كثيرة جوهرية على طريقة الشاعر القديم (عرفت شيئا وغابت عنك أشياء. وأصبحت السافة بيننا وينْ مَٰنَ نُحِبِ، تَقَـاسُ بِسِرارَحَ الصَّمِتُ وَالْدُهُولُ وِالْمَـتَـابُ المُعَمِرَ، دَائِمَا اثناء الجلسات الخاطقة العزينة.

مستبر المنه الدارية موسعة المستبد الم

يتصور للفاجر أنه حين يعود الى صحرائه الأولى، يهدأ نحيب روحه وقلقه، أو كما عبر أبعد الاصدقاء، حين تعود الى البيت ويفتح لك أخوك أو أختك أو.. الخ ذلك حلم لا يموضه شيء آخر. وهو كذلك فعلا حين يظل في عرين الأحلام والأوهام المسيدة الحالين، لكنه يكف على صعيد الواقع فالمبنيق نسي

السعيدة للطايان، نجنه يحف على صعيد الواقع فللصنيق نسي الزمن والسافة ونسي صدوع الفيف... يلمنم اللاعب أشلاء كي يخلق نوعا من تماسك يمكنه على الأقل من سلام نسبي مع نفسه ومحيطه، اذا صح التعبير، لان عزلته في هذه الحال ليست عزلة للبدع فحسب، وإنما ستتخذ طابعا قسريا وانطوائيا ني وجوه منشطرة في مرأة تعندها. هو الفريب العلير، نم يعد جزءا من اللعبة، لقد تغيرت طبعة اللعب حدث لم يعد جزءا من اللعبة، لقد تغيرت طبعة اللعب حدث لم يعتماء بحك طبعة خيا م، أن بيني

طبيعة اللعب حيث لم يستطع بحكم طبيعة خياره، أن يبني ويؤثث، عدا الغياب والمو والاختلاف. تغيرت طبيعة اللُّعبِّ.. لقد بنى الآخرون منتهم وأحلامهم وحساباً تُهم الْخَتُلُفة. وهو موغل أنّي نأية وترحله.. مُعل غريباً

> ملاً يعني هذا المسمت الذي ران بيننا؟ ثمة رغبة سحيقة في الكلام رغبة في القبلة هذه الهيأكل للعظمة هذه السفّن التي تبحر بقراصنتها بيننا ثمة رغبة سحيقة في الكلام

لقد نحبت بعيدا وإن مازات في منطقة همومنا وهواجسنا الشتركة. هذه النقطة اللتهبة التي أدت الى اللقاء والموار ونمن فَي قلب للْضيق نكاد نُحْ تَنَكُّ مَنْ عَفْنَ الْأَجْسَ

كنت أريد أن أكتب لك رسلة خلصة، أصفك فيها، أتغزل

صوتك جنول جريح هنيل حمام بري في الظهيرة شعرك ينابيع جبلية في عيني م

خُطُواتِك رِشْيِعَةٌ وأنت تدوسين على قلبر أيامك بيضاء من قرط ما آغتسلت بدموعك حدائق غناء في حوضك الولود من غير ولادة

لقد نطل الشجر تخيرا هانما هو اول فجر يطل على الهِ ربما لآتي كتبت بمضًا لما يؤرقني وما يؤرقني كونْ بكامل فمحاياه، كنت أريد أن أحدثك عن رحلتي الصيفية الآخيرة بين الشام وبيروت والقاهرة، مرحلة الطقولة الثانية، لكن الوقت قد تأخر. تأخر الوقت كثيرا وأنا أغالب النعاس والضجر وفيالق

ه شاعر من عمان



مُنوبة مثل روية التصوف أو الشاعر حيث يحسد الوصول الى أو تنظرين ألى ذلك السراب الذي يتلالا تحت سماء خفيضة نكاد نقطفها باليد ويذكرنا بعبور الكائن ومكر وجوده وسط لحاد المسعد بعيد ويدسر و بصور مدن وجوده وسط طيش هذه الأجرام والمبائر والحيوات. المهم يا عزيزتي كي لا استطرد في هذه الطبيعة الفظة والرائعة ، رغم نزوعي المنجلر الى ذلك ، أحب أن أقول بأني رغم هذا السحر المسحراء والجبال والبحر، لم أعد أستطيع الميش هذا الدينة بكل ما فيها من اتضاع ومصائب المرائد المرائد المرائد عن الدينة بكل ما فيها من اتضاع ومصائب المرائد المر طوعة، بعضا عن منيف بعن مناطقات ملينة. هكذا نشأت وإشاعات كما كنت تصفينها. إنني كاثن ملينة. هكذا نشأت وكبرت الانسان مقلوف بقدره أمام حياة لم يكن له من خيار في المجيء إليها، لكنه مطالب بتعميق شروط وجوده وكنلك موته، ولن يبقى من تلك العناصر الأولى لأحلام الحياة البرية إلا

محتارات من النراك الانسائي

في مقام العاشق والمعشوق

جلال الدين الرومي

في كل ما كتبه جلال الدين الرومي او ترنم به فان القوة الأصلية الحاكمة على حياته هي العشق. هذا العشق الالمي الذي كان له الكيمياء الأكبر، وكان يصف هذا العشق الحيل في الوان متعددة ورموز لا نهاية لها،

١ - في الغاية

جئة الروح عشق خالقها منه تجري جميع الانهار منه تصفي خضرة الأوراق ان فيه عبرة الابصار ان ذكراك تخرق الأستار

٢ - في العشق

أي اضطراب يحدث في الاعدالي، من العشدق الذي هو منزه عن الاسفل

عنى: ● عندما تسطع الشمس أي بقاء لليل، فقد وصلت المتلية فكيف يبقى العناء؟ ● لقد صمت ليتها الروح. فتحدث يا روح الروح. فان وجهك صار متحدثاً بكل نرةفيه!

أذا كنت عشقاً باحثاً عن العشق فخذ خنجراً حاداً ومزق حلق الخجل!
 استمع باذن الروح الى ضجيح للشتاقين، فألف نوع من الضجيح في جو القبة

٣ - في صنح المق

€ المسك والعنبر لويشمان اريجاً من جديلة حبيبي، تترك شذاها في التو واللحظة وتشم جديلته أ حصة وتسلم جنايته. • وضع الله الصنح في أيدي الأرواح. حتى تقوم ببيان سر الحق الذي لا يزال. • انت العيد مع صنح الجسد الذي يأخذه من يد الروح الحق وتضعه الى جوارك،

وهو الذي يطلق منه الانغام. • يكون هذا الصنح استاذاً للصنوح في العالم وويل لذلك الصنج الذي يطلحن

٤ – في العضرة

● جئت لوضع وجهي على تراب قدم حبيبي جئت حتى اعتذر برهة عما قدمت

جئت للخدمة في روضته، جئت أقيس ناراً اضرمها في أشواكي.
 جئت بمين باكية حتى ترى عيني ينابيع السلسبيل.
 قم أيها العشق للجرد، وأبدأ الحب من جعيد فلقد مته، وصرت خالياً من

اقراري وانكاري!

افراري واحدري: • بدون مسفائك لا يمكن ان يكون الم مسافياً في الوجود، ويدونك لا يمكن النجاة من الامتمام بالنفس والعكوف عليها. • لقد صمت ظاهراً لكنك تعلم أن في بلخلي اقوالا دامية في قلبي الدامي! • انظر وامعن النظر في وجهي أثناء صمتي حتى ترى فوق وجهي مائة الف أثر

٥ - رحمة المحبوب

• ملك العشق مزق حجب الغلامة، مثل بدر التمام، ومثل شمس نهار العيد ا
 • الكواكب في خدمت مشات الآلاف المؤلفة كل منهم من نوره في ازدياد

• عندما كان يعبر البروج في هذه النوبة المباركة وصل الى البرج الناري

فاسعيه: ● خطرت ذكراي في قلبه والتفت في كل صوب لكنه لم يجدني فجاشت امواج بحار الرحمة في قلبه. فقال للمشربين منه: لمنا فلب للحدم العاشق الحاضر عنيم المثال.. فلك الذي رأته كل ليلة محترفا كفه السمع. ذلك الذي سمع أناته كل صبح تنفص. فلك الذي تأجبت ثيران العالم من نارد منذ ان اخذ العشق يتلو عليه رفاه.. وينفثها في قلبه. فلك للخلوق من تراب الذي سطعنا عليه كضوء الشمر فأخذ يسرع كضوء القمر من الثرى الى الثريا!.

٦ - أي صورة لنا

● الروح الغريبة في الننيا لا تَرَالَ نَشْـتَاقَ الى مـدينة اللامكان. والنفس البعمية تتنقل بين المراعي، فلماذا يا ربنا؟

فيتما الروح الطاهرة حلوة الجوهر حثام تطلين في الغربة، انك صغر ملكي،

فيتما الروح الطاهرة حلوة الجوهر حثام تطلين في الغربة، انك صغر ملكي،

فطيري ثانية الى حيث ينطلق صغير السلطان!

♦ لا حدود هنك لصحرائنا، الاقرار لقلوبنا وارواحنا!

♦ هذا العالم حافل بالنقوش والصور للتداخلة فأية صورة من هذه الصور تكون

● ملذا أقول واي علم لي بأن هذا الأمر خارج امكاننا وحدودنا!

٧ - يحرُّ هذا العدمر ● أيها للطرب اعزف هذا اللحن الذي يتصاعد منه الضجيح.. اثمينا هكذا

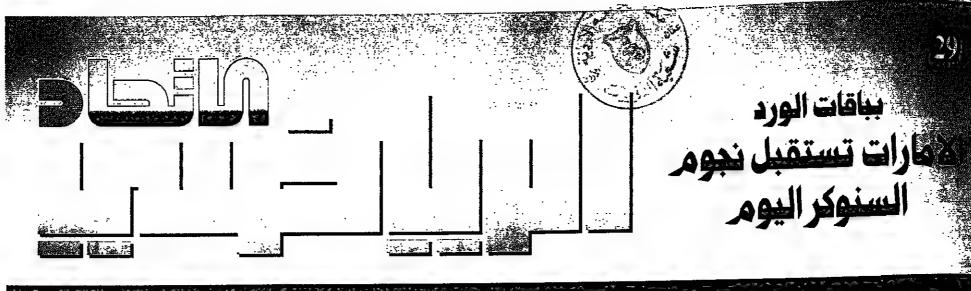
أدراج الرياح! • انهب أيها المطرب.. اعرف على العدم ذلك ان الوجود قاطع المطريق. فالوجود خَائِفُ وَلَا يَكُونِ الْخَائِفُ سَعِيدًا أَبِدًا. ■ لتقطع أيها الوجود طريق الوجودين. فلقد ظنت الروح اتها لن تأتي الى هذا الوجود، ولن تولد أبداً من العدم. ♦ لقد الخنذا نحن من صحراه العدم حتى في البداية، وفي وجود الجميع قيد.

وفي العدم سعة كثيرة. • هذأ العدم بحرد ونحن الأسمك. والوجود كالشبك. متى يعلم لذة البحر كل من سقط في الشبك?.

مختارات من غزليات شمس لادين التبريزي لجلال الدين الرومي. ت: د. ابراهيم المسوقي شتا - عن الفارسية اخبار الأدب - الاعداد، ٨٥ - ١٥٢ - ١٥٧ - ١٧٧ - ١٩٨.

اعداد : حمده خمیس* * شاعرة من البحرين









وبالنسبة الى شاينفلوغ فائه سيتابع ايضا مباراة الصين والسعودية في ٣ اكتوبر في داليان.

انجازغيرمسبوق

■■ إكتسح نجوم المنتخب الوطني للسنوكر كل نهب بطولة التعاون السائسة بالدوحة، وهو انجاز رائع في حد ذاته، فما بالك اذا كان هذا الفريق قد فاز باللقب الخليجي ست مرات متتالية، هي كل عمر البطولة.
■■ قد تحول منتخب السنوكر الى مناة خاصة، غير

■■ لقد تحول منتخب السنوخر البي حاله خاصه، عير مسبوقة، في رياضة الامارات، واتصور اننا سننتظر لعدة سنوات قلامة، حتى يتمكن منتخب اماراتي آخر، من تكرار نفس انجاز نجوم السنوكر الذين يستحقون استقبالا يليق بانجازهم الاست ثنائي، عندما يعودون الى البلاد اليوم محملين بالنهب وبكل القاب بطولة التعاون.

■ أتمنى أن تفتح اللجنة الأولبية ملف مشاركة الامارات في الدورة العربية الثامنة في بيروت، يكل مافيه من سلبيات، قبل أن تبدأ الدورة التاسعة في الاردن عام

■■ ساعات وتنطلق البطولة العربية للاندية ابطال

الدوري لكرة اليد والتي تصنيف العربية للاندية ابطال الدوري لكرة اليد والتي تصنيفها الصدالة الاهلاوية الحمراء، ومن حقنا ان نتفاط بنجاح تنظيمي على اعلى مستوى لثقتنا في قدرة الكوادر الأهلاوية، وبنجاح فني يستوعب دروس بطولة العالم الاخيرة باليابان، وكم كنت اتمنى عدم اعتذار فريق الافريقي التونسي الذي يضم نخبة من نجوم اليد التونسية التي شاركت في المونديال الاغير، وهو الفريق الذي كان بمقدورة ان ينافس فريق الدماك الذي بحط الديا بالاماد ات الدعوء وتسلحا

الزمالُكُ الذِّي يَحُطُّ الرحال بالأماراتُ اليَّومُ، متَّسلُحا رحس حي يصد الرحس بدهمورات اليبوم، مستنظم بكوكبة من نجوم المنتخب المصري، سادس العالم، وانجح منتخب رياضي في مصر والوطن العربي ذلال السنوات العشر الاخيرة.

■■ الجولة الجديدة لتصفيات آسيا المؤهلة لمونديال فرنسا ٨٩ تنطلق غدا، ولا أدرى لملذا ينتابني شعور بأن الجولة الجديدة ستكون حافلة بالفاجآت.

■ من اغرب الاخبار التي قرأتها عدا الاسبوع خبر يقول ان اللاعب السنفالي محمد صو نجم نادي الطائي السعودي في الاونة الاخبرة الى لفز كبير في الكرة السعودية بعد أن اثبت طول الوسم الله الموسم المائي الموسم المائي الموسم المائي كما المائي المائي

الماضي كفّاءة عالية جعلت النادي الاهلي بجدة.. والنصر بالرياض يتنافسان بقوة من أجل أن يظفر كل منصما

بالرياض يتنافسان بقوة من اجل أن يظفر كل منهما بتوقيعه والانضمام الى صفوفه، وبعد منافسة ساخنة وافق محمد صوء المتواجد حاليا بالسنغال، على اللعب للنادي الاهلي، وشكل الاهلاوية بالفيعل وفيدا ليكون في استقبال صو لدى وصوله الى جدة عن طريق الدار البيضاء في الرابعة صباحا، وطال الانتظار بعد أن وصلت الطائرة القادمة من داكار بدون محمد صو برغم أن اسمه كأن موجودا بين اسماء ركاب طائرة الخطوط السعودية التي كأن خط سيرها داكار – الدار البيضاء – جدة.

🗯 ويعد متماولات حثيثة لحل لغز عدم وصول صو

عصامر سالم

تبين ان اللاعب تعرض لحادث مروري وهو في طريقه الى المطار، وتم احتجازه حتى الصباح على ذمة التحقيق، بعد ان دهس احد المشاة في الشارع المؤدي الى المطار.!

■ وتقدرون.. فتضحك الاقدار!

مساعد مدرب استراليا

يراقب مباراتنا مع كوريا

كُلْكَ تُوجِهُ الْسَاعِدِ الْآخِرِ لُسَ شَايِنْفَاوِغُ الْي الدوحة الراقبة مباراة قطر والصين التي ستقام بعد غد ايضا. يذكر ان استراليا بطلة تصفيات اوقيانيا. ستلعب غدد رابع

وَقَالَ بِلاَنكو قَبْل سَفره، «سنحضر مباريات اخرى في التمعفيات

التَّصفيات الاسيوية في ٢٧ و٢٩ نوف مبر القبل. الماراتين سيحصل على البطاقة المُوهلة للنَّهائيات.

الانسجام لَّذي كُل مُنْتَخَب وَلْذُا ۖ لَنْ تَكُونُ مُهْمَة فَرِيقَه سَمِلةً.

المنتخب السعودي يلاقي مالي وديا اليومر

قبل مغادرته الى بكين

الالرياض . الاتحاد، ينتقي اليوم منتخبا السعودية ومثلي في مباراة ودية أخيرة للفريق السعودي للشارك في تصفيات كاس العلم حيث سيفلار في منتصف الاسبوع القائم الي الصين لمواجعة الفريق الصيني في ثالث مباراة يخوضها الفريق في هذه التصفيات حيث كسب الكويث لا وتعلال مع ايران شريكه في صدارة المجموعة بعدف لكل منهما.

ويتطلع المرب المرتفالي اتواردو فينجادا الى ان تكون مباراة مالي هذه فرصة لعلاج سلبية خط وسطه والذي برز كأضعف خطوط الفريق في المباراتين للاضيبية في ديث سجل خط الدفاع تحسنا في ادائه امام أير أن وعاني الصحوم من قائة التموين وصحة التمريرات الرسلة اليه اليران وعاني الصوف الثنيان قائد الفريق والذي قد لايلعب مباراة الصين وتراجع مستوى خالد مسعد الذي يثير التساؤلات. وكان المنتَّخب السعودي قد لُعب سَت مباريات تحضير في معسكر البرتغال خسر واحدة منما وتعادل اثنين وكسب الباقي.

الهلال السعودي يفاوض الكويت بخصوص بشار عبدالله

■ الرياض - الاتحلاء اجرى عضو مشرف علالي مفاوضات مع معاجم منتخب الكويت بشار عبدالله لضعه الى الفريق الذي اجرى مدويه عدة اختبارات عبي اللاعبين القادمين لم ينجح منهم أحد وكان أخرهم ومىولا مفلجم مَنتَخب غَلْنَا (بيئا)."

ومنود معنجم منتحب مع ربيدي. على صعيد آخر تلقى قائد فريق الشباب الحالي والمنتخب الوطني سابقاً فؤاد أنور والنادي العربي الكويتي تهدف لضمه للعربي الكويتي. واستبعد النادي الاملي من قائمته للموسم الجليد مضاجمه عبدالرحمن سيخين الذي اصيب الوسم المضي في مباراة النصر والإهلي انخلت قدمه الجبس تسعة أشهر.. لكن التنسيق سيكون

قبل مباراته الودية مع المغرب زاجالو يمنح الياس فرصة اخيرة

■ ضم المنتخب البرازيلي لكرة القدم لاعب خط الوسط زي الياس لاول مرة منذ عام ليشارك مع الفريق في مباراته الودية الشهر المقبل وقالً ماريو زاجالو المدير الفني للغريق «قررت منح زي الياس فرصة

حرى: ولم يضم زلجالوزي الياس للمنتخب منذ اولمبيلا اتلانتا العام الماضي عندما فازت البرازيل بالميدالية البرونزية رغم انصا كانت مرشحة للذهبية.. ويلعب زي الياس لانترناسيونلي الايطالي.

■ توجه الارجنتيني راوول بلانكو، مساعد مدرب منتخب استراليا لكرة القدم الانجليزي تيري فينابلز، الى الكويت امس لمتاجعة مبغراة الكويت وايران التي ستقام غدا الجمعة في اطار الدور الثاني الحاسم من تصفيات مونديال ٩٨ للقارة الأسيوية. ومان بنتمو فين سعره، «ستحصر مبريعه الحرى في المعلقية» الأسيوية لنتمرف ميدانيا على المنتخبات التي سيترشخ واحد منها لمواجعتنا الداسمة، وسيكون في حوزتنا ملف متكامل». واعترف بلانكو بان المبارية الأسيوية المثلية ستجد نوعا من وبعد مباراة الكويت سيطير بلانكو الى طوكيو لمراقبة مباراة اليابان وكوريا الجنوبية التي ستقام الاحد المقيل، قيل ان يتوجه الى استراليا حيث سيلعب منتفيه وديا أمام منتخب تونس اول الشمر المقيل. ومن استراليا سيعود بلانكو الى سيول لمراقبة مباراة منتخبنا مع

كأس مكتوم للتجديف ينطلق في الثالث من اكتوبر

■ يشهد الثالث من اكتوبر القادم باكورة نشاطات نادي دبي النولي للرياضات البحرية لموسم ٩٨/٩٧ حيث سيعتضن خور دبي سباق التحديث التراثي على كأس مسلحب السبمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم نبي وهو السباق الذي يعدله البحارة العدة لنيل سُرف المشاركة فيه ونيل لقبه. حيث يشهد الخور حاليا تدريبات مكتفة من قبل البحارة

الجدير بالذكر ان سمو الشيخ حمدان بن راشد أل مكتوم نائب هاكم دبي وزير الملية والصناعة قد حرص على اقامة هذا السياق سنويا بعد ان حقق النجاحات الطَّلُوبَةُ منه في اول انطلاقة رسمية له العام المُضَى، لذَّا فقد امر سموه ان يشمل النشاط الموسمى ٢ سباقات للتجديث بالاضافة الى سباق يقام على كأس صلحب

المساحد الموسقى استبعت التجديف بالمصحد هى سبح يدام سى حص مستب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم. ومن جمة ثانية فقد اعلنت اللجنة المنظمة بنادى دبى الدولي للرياضات البحرية عن فتح باب التسجيل السباق التجديف اعتبارا من البوم وحتى الاربعاء القادم الموافق الاول من اكتوبر وذلك وفقا للشروط العامة التي وضعها النادي سواء من حيث المواصفات الغنية المقوارب او من حيث التجهيزات الخصة بالامن والسلامة.

تحت رعاية خليفة ناصر السويدي اسرة نادي العين تحتفى بلاعبيها

■ تحت رعاية سعادة خليفة ناصر السويدي، رئيس محاس ادارة نادي العين، يقام في الساعة الثامنة من مساء اليوم لقاءً احتفالي كبير لأبناء الاسرة العيناوية، لجميع ابناء النادي من مختلف الألعاب والفشات الى جانب المدرين والاداريين والعاملين بالنادي حول حوض السباحة الاولبي.

سيتُم خلالُ الاحتفالُ تكريم ابناءُ النَّاتُي من اللاعبين النَّين مققوا نتائج متميزة في مختلف الالعاب على المستوى الحلي والخليجي حيث تشمل قائمة التكريمُ ٧٥ لَّاعبا الى جانب المدربينَ والاداريين ورجآل الاعلام

بقرار من حمدان بن زاید إعادة تشكيل مجلس إدارة نادي الجزيرة برئاسة راشد بن حمدان



سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نحيان

فاضل الهاملي، سعلاة حمد محمد الحر السويدي، السيد سعيد حمد الخميري، السيد فالح فيصل مشعل، السيّدٌ خلك غُيث الْحيَّربيَّ، يونس حاجي خوري (أعضاء). السويديء السيد محمد عبدالله هبروش السويديء السيد عبدالله مخمد الكنديَّ، السيد طارق أحمد السعود، السيد بطي محمد بطي القبيسي، السيد حمد الدر راشد

يشغل التأصب الرئيسية.

يختار الجلس من بين أعضائه من

يسري مفعول هذا القرار اعتباراً من تاريخ صــــــــوره ويعــــمل به لمدة حمدان بن زاید آل نهیان

الشيخ راشد بن حمدان آل نحيان

الرئيس الفخري للنادي

حُسين علي أَلْفُ يلاني مشرفا قريق ١٧ و١٩ سنة لكرة وأسالم عمر العامري مشرفا للجنة الثقافية.

محمد شهاب يسجل انجازا ثالثا لسنوكر الامارات

محمد شهاب صاحب الانجاز التالث:

انجازاتنا رد على كل المشككين بقدراتنا

لاعب بالبطولة ونجاحه في تحقيق اعلى نقاط أكد ان هذا الأنجاز الذي تعقق شيء بسيط نحاول به ان نرد جميل هذا الوطن العطاء الذي وقر لنا كل سبل النجاح والعيش الكريم والذي نسعى دائما لرفعه في كل المعلق والانشطة.

🗷 محمد مصطفى شهاب صاحب الاتجاز الثالث لسنوكر الامارات بيطولة التعاون السادسة بمصوله على لقب احسن

■ برناسة معلّى الشيخ سعيد بن طحنون آل نهيان رئيس تلاي بنى ياس عـقـد مـجلس آدارة نادي بنى ياس الرياضي الثقافي اجتماعا هاما السلعة الخامسة والتصف من

مساء يوم الثلاثاء بمقر ادارة النادي وثم

١. تقرر تشكيل لجنة الموارد المالية

اتخاذ القرّار ات التالية ،

القريق الاول لكرة القدم.

كرة السلة.



برئاسة سعيد بن طحنون ادارة بني ياس تقرر:

زايد الشامسي مشرفا على فريق الكرة

تشكيل لجنة لتنمية الموارد المالية. . واشهار لعبة البولينج

معلى الشيخ سعيد بن طحنون آل نحيان وسعيد الكثيري مشرفا للعبة الكرة الطائرة.

والتطوير بالنادي برناسة سعادة زأيد عيدالعزيز الشامسي رئيس مجلس الأدارة وعضوية كل من عبدالله سال الكثيري امين السر العام وعبدالله سأأه ين نصرة العامري وعلي محمد بونمر الْزَروعي. ٢ ـ تقرر تحديد اسماء السادة مشرفي الألعاب على النحو التالي: . سعادة زايد عبدالعزيز الشامسي رئيس مجلس الادارة مشرقا عاما على ومحمد غيث الميربى مشرفا للعبة واحمد محمد العامري مشرفا على قطاعُ الاشبال ومدرسة الكُرة. ومحمد سعيل الكثيري مشرفا للعبة

طعنون النحيان اكتشاف العناصر الموهوبة في مجال الرماية وايضا بالتعاون مع اتحاد دولة الامارات العربية صرح بنلك السيد عبدالله سالم الكثيري امين السر العام بالنادي.

ومحمد غلام النصوري مشرفا للمراكز الفرعية بالنطقة

انهاء باقى اجراءات التعاقد.

تحديثها بصفة مستمرة.

شركات الاعلان العاملة بالدولة وجأر

ه الاطلاع على مقتر هات السادة

مشرفي الالعاب بخصوص تعاوير المراكز

الرياضية الامدادها فورابها من اجل

٦. تقرر اعتماد مركز ريضي جديد

ببني ياس بمدرسة حديقة بن البمان نظرا لاستفادة النادي منه بقدر كبير

خلال الموسم الرياضي ١٩٩٧/١٩٩٦. ٧ ـ تمت المواقعة على انخال رياضة

الرماية باسلمة ضغط الهواء ضمن

نشط النادي لما لها من تأثير فعال في

نظيشة وتمكن في الشوط الشاني من تحقيق اكبر رصيد نقاط في البطولة

وتصفيق حادمن العضور وبذلك توج

جدود ومستواه الثابت فلوال البطولة

ليحقق للامارات انجازا ثقتا يضاف ألو

لقب البطولة ولقب الاسساتذة الذه

حققه زمينه محمد الجوكر. اما على الطاولة الثانية فقد فاز

محمد الجوكر على اللاعب الكويشي

ابراهيم الفوتري ٢/٤ بعد مباراة قوية حسمها الجوكر أسالجه بكل حنكة.

راشد المزروعي النجم الصاعد لمنتخبنا الوطني وتمكن من تخطي اللاعب

الْكُويِدِيِّي يُعَشِّوبِ الْعَنْزِي 1/4 ورغم الله يشارك في هذه الباراة كأول مرة في

السيطرة على مجريات المباراة وكان بامكانه آن يخرج فأنزا باربعة اشواط

نظيفة لولاً سوَّ الطالع الذِّي لازمه في

وعلى الطاولة الرابعـــة لم يكن

الصاعد خلفان بوعميم اقل مستوى من

زمسلانه حسيث تمكن من الفسور على

اللاعب الكويتي المفسفسرم ابر اهيم العوضي الذي يفوقه خبرة ومشاركة الا

ان خلفان بوعميم رغم يدايته الضميفة في الشوط الاول الا انه دخل اجواء

الميط وقرض وجونه القوي وحسم الاشواط الاربعة القالية لصالحه بكل

كُما فاز كابتن المنشخب على الكويشي الحمد التركيت 1/4 ليحقق منشخبنا

الغوز الرابع في البطولة ويثبت انه قوي

بأسآسيت وباحتياطيه وانه يلعب

بمستوى ثابت أيا كأن اللاعب وايا كان

الغصم حتى ان هنك سؤالا ردده الكتير

من المُصَعَدور مستى يخسَّر منسَّكَبُّ الامارات؟

الراة وتمكن من الساقلم على الجو

وعلى الطاولة الثالثة تألَّق والقنبلة ،

حيله ١٣٦ نقطة وسط تشجيع

ومعمد نسم .---رد. الغربية دالرفا وغيائي». ٢ ـ تم اشحار لعبة البولينج بصفة رسمية وجار وضع الترتيبات النهائية لأشحارها مع اتداد

وداعا الدوحة وإلى اللقاء في الكويت



سعادة احمد عبدالله بوحسين يرأس اجتماح الكتب التنفيذي للجنة الاولبية الصوير ، محمد حليقة

في اجتماع المكتب التنفيذي للجنة الأولمبية:

رفع احتجاج للاتحاد العربي لتجاوزه قرارات الجمعية العمومية

دورة

■ عقد المُكتِب التنفيذي للجنة الأولبية الوطنية اجتماعا اسعادة احمد عبدالله بوحسين نائب رئيس النهنة رنيس المُكتب التنفيذي أتخذت فيه عدة قرارات أهمها، بشأن استضافة مقرات اللجان التنظيمية لفترة الأربع صنوات القادمة تقرر الوافقة على المقترحات الواردة من

التنظيمية وفق التالي، كرة اليد - طلب استمرار الاستضافة (بالاجماع)، كرة الطائرة - طلب استمرار الاستضافة (تأكيد الطائب)، النراجات - طلب استمرار الاستضافة (بالاجماع)، السنوكر - طلب استمرار الاستَضَافة (لم تنته المدة)، كُرة السلة -طلب است غباقة (تأكيد الطلب)، العاب القوى - طلب استغبافة (تأكيد الطلب)، الجولف - طلب استضافة (حاليا في البحرين) لم تنته المدة، الرَّماية - طلب استضافة (تأكيدً

الاتملاات الرياضية الوطنية بشأن استضافة مقرات اللجان

واعتذر عن الاستضافة كل من اتحاد، كرة القدم والتنس والبولينج والكاراتيه والتايكواندو وكرة الطاولة. وتم الاطلاع على خطاب اتصاد كرة الطائرة رقم ٦٦١ تاريخ ٧٧/٨/١٦ بشان طلب دعم اللجنة في الابقاء على مقر اللَّجْنَة التَنظيمية بدولة الأمارات، علما بأنَّ لتحادات كلَّ من، قطر والسعودية والكويت وسلطنة عمان تؤيد استمرآر

استضافة اللّقر في الأمارات، بينما الاتحاد البحريني أبدى رغبته في الاستضافة بالرغم من استضافته السابقة اعترة ناحرت 17 عاما (1491 - 1941).

- كحما ثم الاطلاع على خطاب اللجنة التنظيمية للبلياردو والسنوكر تاريخ ٩٧/٩/٧ المتضمن بأن اللجنة التنظيمية تم تكوينها ت بتاريخ ١٩٩٦/٩/١٩ ومقرها دولة الإمارات لا العربية المتحدة/ امارة دبي، وترغب اللجنة و التنظيمية استمرار الاستضافة نفترة ٤ سنوات ق من تاريخ تكوينها.

وتقرر الموافقة على طلب اتحاد التايكواندو و الكرَّراتيَّ بشَّان طلبُّ الشَّارِكة في البَّطولة الَّثَالَثُمَّةُ لَلْكَارِ اتَّبِهُ بِدُولَةً قَطْرٌ. والاطَّلَاعُ عَلَى ال طلب اتحاد العاب القُوى بشأنُ طلب الموافقة ي على المشاركة في البطولة الأسيوية بتليلاند. أُد وتقرر الطّلب منّ اتحاد اللعبة لأرسال أسماء أللاعبين المشاركين ومسابقاتهم وأرقامهم المعتمدة والارقام الآسيبوية لاتذاذ القرار الناسب، كمّا اطَّلعت اللجّنة على خطاب اتحاد له الجودو والتايكواندو والكاراتيه بشأن طلب أد الموافقة على المساركة في بطولة العالم السادسة للكارآتيه بالفلبين بالأعبين اثنين على

الموافقة للإعب فخر الدين عبدالجيد ابراهيم بالشاركة في البطِّولة المُذْكورة ونلُّك علىَّ نفقة اللَّجنة الْأولَّبِيَّة الوطَّنية تَمَسَّياً مُع خَطَةً ٱللَّبَّنَةَ في نَعَم ورعاية وتَسَّجِيعَ الْأَبطَالُ الريضيين كونه أحرز المينالية الفضية في الدورة العربية الثَّامنة بلبنان. والموافقة للاعب أيوب محمد حسين بالشاركة

وكذلك الوافقة على طلب اتعاد القروسية بشأن طلب استضافة بطولة صاحب السمو رئيس الدولة لقفز الحواجز التنخبات دول مجلس التعاون.' - الاطلاع على خطاب اتصاد الرمائية رقم ١٦٧ بتساريخ

ع ٩٧/٧/٣٧ يشأن تتائج الشاركة في يطولة مصر العربية رُ الثالثة للرماية (رجال/شباب) للفترة من ٢١ - ٢٠/١/١٩٩٠. - الموافقة لاتحاد التنس على استضَّافة البطولة الفردية و: الأولى من سلسلة بطولات الخليج في دبي خلال الفترة من او ٢٣ - ١٩٩٧/١٠/٢٧ وفق خطاب الاتمساد رقم (بلا) تاريخ

- الاطلاع على نتائج الشاركة الخارجية لاتحاد العاب ع القوى في البطولة الثامنة لاختراق الضاحية لدول مجلس وِ التَّهُ وَلَ وَالْتِي آهِيمت بدولة قَطر يوم ٢٦/١٢/١٩ وفق ألُّه خطاب الاتحاد رقم ٢٣٨٨ تاريخ ٢٠/١/١٠٩٢. صحب استحدوهم ١٥٠٠ عزيج ١٠٠٠ ١٣٠٠. الد تقارير الشاركة في الدورة الرياضية العربية الثامنة، ود بعد الاطلاع على التقرير العام وتقارير الاتصادات بي الرياضية المشاركة وتقرير لجنة التخطيط.

تقرره التريث لأتلمة الوقت لأعضاء المكتب التنفيلي ة جميع التقارير على ان يتم بحث الموضوع الاجتماع القادم. وتأهيل مناقشة محضر لجنة الاعداد الاوليي في جاستها رقم (٩٧/١) تاريخ ١٩٩٧/١١٦ الى الاجتماع القادم. واعتماد محضر الاجتماع للشترك مع عثلي اللجان التنظيمية تاريخ ٧٧/٩/٠٠ والوافقة على المقترحات

العامّة لدول مجلس التعاون. الاطلاع على خطاب الأمانة العامة لدول مجلس التعاون رقم ۲۲۵ تاریخ ۹۷/۸/۲۱ بشان تاکید موعد عقد الاجتماعين، الاجتماع الخامس المسترك يوم ١٠/١٠/٦ واجتماع اللَّجنة الفنية الأولمبية يومي ٧ و٨٠/١٠/٩ في مقر الأمانة ألعامة بالرياض.

التي تضمنها المضرّ، وان يتم ارسالَ المحضر الى الأمانة

وتترر تكليف كل من؛ سعادة ابراهيم عبداللك – المدير المالي، وسعادة أحمد علي عيسي – عضو اللجنة لعضور الاجتماعين الذكورين. - بعد الاطلاع على خطاب رئيس لجنة الطب الرياضي تاريخ ٧٧/٨/١٧ وخطاب الادارة العسامية لدائرة المسك والمَدِّمات الطبية بنبي تأريخ ٢٣/٧/٧/٢٨م.

تقرر تشكيل لُجِنَّة الطَّبِ الرياضي وفق التالي ، د. احمد المشمي – رئيساً للجنّة ود. عبدالله عبدالكريم - نائيًّا لرنيس اللجنة، د. حسين الرضَّا -

عضواً، السيد/ عبداله الطوع – عضواً، د. مجدي اسكندر – مستشاراً فنياً. بعد الاطلاع على تعميم الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بشأن قرار تشكيل المكتب التنفييلي الجمديد الاتصاد وأت اللجنة ان التشكيل الوارد في القرار يمتبر مغايرا لما حدث فعليا في الاجتماع الثامن للجمعية العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية المُنعقد في بيروت بتاريخ ٤٧/٧/١٤ وخاصة بالنسبة تتشكيل اعضآء الكتب التنفيذي للاتحاد العربى حيث تم الانتخاب بالتركي الاعضاء ومن ضمنهم مرشح دولة الامارات العربية المتحدة، ولكن قرار التشكيل لم يتضمن نلك، وهذا يعتبر تجاوزا لقرارات الجمعية العمومية ومخالفة واضحة لنظم ولوائح الاتحاد العربي للالعاب الرياضية. وسيتم رفع مذكرة احتجاج رسمية للاتحاد العربي للالعاب الرياضة بهذا الشأن. التأكيد على دعم استمرارية استضافة

مقر اللجنة التنظيمية للكرة الطائرة بالدولة يناء على خطاب اتصاد كرة الطائرة. والاطلاع على خطَّاب الاتحاد العربي الالعاب الرياضية أن ترشيح طبيبين لصضور الدورة التدريبية الثالثة لكافحة النشطات في قطر. وتقرر الاعتذار

سيري بشأن الاطلاع على خطاب الجلس الاوليي الآسيري بشأن تحديد الموعد الجديد لاجتماع الجمعية العمومية (١٦) في ني ودلهي يومي ١٤ و١٩/١٢/١٤م. وتقرر عرَّضَ الموضوعُّ على اجتماع مجلس الادارة القبل. الاطلاع على خطاب الاتحاد الدولي للالعاب الرياضية شأن استطلاع رغبة دولة الامارات في استضافة دورة

الالعاب العالية عام ٢٠٠٥. وتقرر احالة الوضوع الى لجنة الوافقة على طلب اتحاد الجودو والتايكواندو والكاراتيه بشراء أرضية ملعب كاراتيه (تتامي) عبد (٢) آثنين على نفقة اللجنة الأولمبية الوطنية بناء على خطاب الاتحاد. نقمة النجنة مونيية الوصية بدر سي عندي المست. والاطلاع على خطاب المجلس الأوليبي الأسيدوي تاريخ 47/4/44 بشان دورة الالعاب الاسيدوية (٦٢) في بالكوك. والدعوة لاجتماع الجمعية العمومية غير العادية للمجلس

التنفيذي الأولبي الأسيوي في الكويت بتاريخ ٩٧/٩/٣٢ لدراسة الوضع الخاص بالدورة. الاطلاع على خطاب اتعاد الرماية بشأن استضافة مقر اللجنة التنظيمية للرماية في النولة للقترة القبلة. وتقرراً

دعم طلب الاتداد. الاطلاع على خطاب اللجنة التنظيمية للبلياردو والسنوكر شأن طلب استمرارية مقر اللجنة التنظيميّة في النوّلة للفترة الباقية. وتقرر دعم طلب اللجنة.

تهيان رئيمنا للتادي ورثيسا لجلس

الأدارة، سعادة حمد محمد بڻ بروك

نائباً نُرنيس مجلس الادارة، سعادة

محمد داغر الررء سعادة محمد محمد

وقد سيطر منتخبنا الوطني في هذه البطولة على الركسز الاول للمسرة السائسة على التوالي وفاز لاعبنا محمد الجوكر ببطولة الفُردِيُّ والأُساتَفَة » التي الحيمت لاول مرة كما اضاف النجم التألق مممد مصطفى شعاب الجازأ ثلثنا لسنوكر الامارات وثلك بمد فوزه بلق بين، كادسن لاعب بالبطولة ومبادب اعلى نقاط في البطولة بمد تسجيله ١٧١ نقطة في مباراة النتف الاذيرة امام المنتخب الكريتي اول

■ الدوحة - احمد الحوري:

استضلفتها العاصمة القطرية النوحة

ونْلُك بِشَمَّادَةً كُلِّ الْتَّابِعِينَ لَسَنُوكُو

■ أسدل الستار مساء امس على

السنوكر الاماراتية قد فرضت هيمنتما على أغلب الهوائز المنوحة من اللجنة التنظمة للبطولة واكست سيطرتها الطلقة على هذه اللعبة الاثيقة للعلم

المنادس على التوالي. وكان حفل ختام البطولة الذي بدأ بعد أنقهاء الباراة التي جمعت منتفيا قطر والبحرين لتحنيد صاحب الركز الثالث حيث دخل طابور عرض الفرق بعد ذلك قام الشيخ سعودين علي ثانى امين عام اللجنة الاولبية القطرية والأمين الساعد لميشة الشبأب والرياضة بدولة قطر بتتويج الفاثرين بالراكز الثلاثة في مسابقتي الفرق والمُسرِدي وتوزيع حسوانز اللاعبين البارزين في الروزيع البارك في توزيع الجوائز والتثويج اعضاء اللجنة ألنظمة العليا للبطولة محمد النعمة وحسن

الحمادي ومحمد القاسمي. وبعد كلمة مدير البطولة حسن المحمدادي والتي شكر في ها الدول الشاركة على تنافسها الشريف ورقيها بسنوكر التعاون وهنا النتخب الأماراتي على فيوزه بالبطولة السلسة متمنيا للقرق الاخرى التوفيق في البطولات القدادمة بعد ذلك تم تسليم اللاعب محمد سلطان الجوكر كأس بطولة الاساتنة ثم تسلم اللاعب السعودي نليف الجعليني جائزة اعلى نقاط في بطملة الاساتذة وحصل اللاعب الكويتي أبراً هيم الفسودري على لقب اللاعب المثالي في البطولة وكانت الجائزة عبارة رة سفر مقدمة من طيران الأمارات كما حصل اللاعب البحريني منذر جواد حسن على لقب اصغر لأعبَّ بالبطولة كما توج لاعينا التألق محمد مصطفى شداب كلدسن لاعب في البطولة وكصاحب اعلى نَقاط فيّ البطولة برصيد ١٣١ نقطة وحصل على تذكرة سفر مقدمة من طيران الامارات وساعة قيمة كما حصل حسن الحمادي

مسار السباق غبير فرنسي.

مورضح محمد شهاب ان ما ظهر به منتخبنا الوطني في هذه البطولة اكبر رد على كل المشككين يقدراتنا وتمنى من المسؤولين ان يعطوا لعبة السنون يعد الاتبار المسؤولين ان يعطوا لعبة السنون يعد الاتبار كونها لعبة في وذكاء وكون ما حققناه طوال هذه السنين يعد الاتبار الابرز لنتخباتنا الوطنية في كل الالعاب. وفيما يتعلق بعشاء الرائع والثابت الذي ظهر به في هذه البطولة أكد محمد شهاب ان هذا يعود الى التمرين المستمر حيث كنت واضعا في الاعتبار أن اظهر بمستوى مشرف خاصة وان هذه البعاولة شهدت تنافسا قريا ومستريات عالية من كل المتخبات تقريبا

الجوكر للتأمل للتصنيف العالى العام المقبل.

بعد ذلك جاحت اللعظة المنتظرة البسرونزية كسماتم تسليم اذنتسخب

طيران الامارات ترعى سباق الماراثون للخيول العربية

الامارات ضمن «٤» دول عربية اكدت

مشاركتها في مهرجان الجواد العربى بالاردن

ع عمان - الاتحاد، اكنت (٤) دول عربية مشاركتها رسعيًا في محرجان الجواد العربي الثّامن الذي ينظمه الاردن اعتبارًا من يوم (٣٠) سبتمبر الحالي وهي، الامارات والعراقي وسورية وقطر، وينتظر مشاركة العديد من الدول

العربية والأجنبية في المحرجان الذي سيقام برعاية العامل الأردني الك حسين. واشارت الاميرة علية بنت الحسين رئيسة الاتحاد الاردني للفروسية أن اللجنة المنظمة العليا للمحرجان بصدد

الفروغ من اعداد الترتيبات الفنية والادارية التعلقة ببرنامج المهرجان لصنًا العام. حيث ان الاميرة علية تترأس اللجنة

المنظَّمَّة للَّمَهرجان الَّذِي يقام سَنويًا بمشَّاركة عربية واجنبية. ويتضمن برنامج فعاليات محرجان الجواد العربي في

الحواجز. اما بالنسبة لسباق المراثون (التحمل) للخيول العربية فسيقام في الرابع والعشرين من الشهر القبل وعلى كاس صلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان أل نصان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة، وبدعم من شركة طيران

الامارات. وقد حددت اللجنة النظمة مسار سباق اللرتون في الصحراء الاردنية السافة (٨٤)كم، واشرف على تمديد

وستبدأ فعاليات للهرجان يوم الاربعاء القادم بيدء دورة التحكيم التي يشرف عليها مختص من هولندا.

الاردن سباقات الخيول العربية للمسافات القصيرة وذلك على مضعار مينان الفروسية في مدينة الحسين للش بالعاصمة الاردنية أَضَافة الى مسابقات عروض الجمّالُ للخيولُ أعربية الاصيلة السجَّلة (الواهّو) ومسابقات القفز على

مدير البطولة على لقب بطل الاداريين ومصمد النعمة نائب محير البطولة

منتخبنا الذهبي على المنصة

لتتويج الفرق حيث تم تسليم صلحبً المركز التات الكلس والميداليات السعودي كأس المركز الثاني والميداليات الفضية تلاه صعد منتخبنا النحبي ليتسلم كأس البطولة للمرة السادسة

والميداليات الذهبية، فحرصة عارمة وتصيفيق حاد وثلك للمستوى الجيد والمتألق الذي ظهر به منتخبناً في هذه البطولية وقي المستسام تم انزال علم البطولة وتسأيمه الى محمد ابراهيم رئيس الوفعد الكويتي ونلك لتنظيم

فوز كبير لمنتخبنا

يلنه البطولة القادمة.

لاعبينا ابوا الاان يكملوا مبارياتهم بدون اي حُصارة ليشيغوا نقعاتي الباراة الى رصيعهم ومثلناً في الباراة عبيَّد خليفة ومحمذ الجوكر ومحمد مصطفى شهاب بالاضافة الى اللاعبين الصاعدين راشد الزروعي وخلفان بوعميم اللثين

ه/صفر التي اقيمت مساء امس الاول رغم ان اللقاء تصصيل حاصل الا ان

محمد مصطفى شحاب على اللاعب الكويتي عماد السيار بأربعة اشواط

راست الحرودي وحسي بوصيح المحيي ظهرا بمستوى لا يقل عن اللاعبين الاساسيين في المنتفي. فحملي الطولة الاولى فساز المتدائق على الكويت في ختام مبارياته وكان منتشبنا الوطني قد فاز في مباراته الاخيرة على المنتخب الكويتي

واستقبال حافل بانتظار الأبطال البعثة تعود اليوم . . .



مئتنبئا اللمبيء، أستحق اللقب للمرة السادسة

البوم صور أنيق لكل وفد بالبطولة

قسامت اللجنية المتخلمسة للبطولة بتقديم هنية تذكارية لكل وف عبآرة عن البوم صور أنيقَ يسضمن كافية في الساريات والاجتماعات التي شمنتها البطونة. وقد حظى الألبوم على اعجاب الوفود وقد معاو بالشكر للجنة المنظمة على هذه البلارة الطيبة.

منتخبنا الذهبي يصل اليوم

تصل الى الدولة في الخامسة من مساء اليوم بعثة منتخبنا الوطني بعد فورها بمعلولة التسعول المستسسة سورها ببصوت للسنوكسر ونلك عن طريق مطار دبي الدولي وقد تم ترتيب استقبال رأتع للمنتخب تثمينا للفوز الكبير الذي

قرعة دوري كرة القدم الداخلي للآدارة العامة لشرطة ابوظبي

■ تم أمس لجراء قدرعة مباريات يوري كرة القدم للادارة العامة لشرطة الوظبي وذلك مع مست سر مراد مرادة شرطة الحراسات الدارة شرطة النفط الدارة شرطة المين الدارة المين الم شرطة العاصمة . ادارة شرطة طريف ، ادارة شرطة الرور ، قسم السجون ، قسم المستنى . قسم القوة الخاصة. وذلك بحضور الرائد حسين محمد حسين امين السر العام للجنة الرياضية العنبا لشرطة ابوظبي والنقيب خليفة بطى الشامسي عضو اللجنة. والسلاة مندوبي الادارات والاقسام وسكرتير فني اللجنة ياسر زيادة، ويبدأ الدوري بتاريخ د/-١٩٩٧ ويستمر لمدة سبعة تسابيع، وقد صرح الرائد حسين محمد حسين أمين السر العام بانه سيتم لأول مرة هذا العام أجراء بعض الباريات على ملاعب شرطة العين وشرطة طريف ونك من منطلق حرص اللجنة الريام بعض الملم أجراء بعض العلم المراء بعض العلما على مشاركة الادارات والاقسام الخارجية وأثراء الحركة الرياضية في جميع اجهزة وقطاعات الادارة العامة لشرطة ابوظبي.

يطولة العالم للملاكمة كوبا تشارك بمنتخب كامل

■ ستشارك كوبا في بطولة العالم للملاكمة من ١٨ الى ٢٦ اكتوبر للقبل في بودايست بغريق

كامل مؤلف من ١٢ ملاكما في ١٢ وزنا على رأسهم بطل العلم ٥ مرات وأولمبيات برسلونة والكرية تامل موست س بي الروسيسي بر فيليكس ساقون و٩١ كلجم». ويضم المنتخب ٨ ملاكمين قدامي و: وجوه جديدة.



من التجربة الاخيرة للغريق الشرقاوي نعام الشعب

مفاجأة الساعات الاخيرة

الافريقي والسلط يعتذران عن بطولة الاندية العربية لليد!

» متابعة – محمد حمصي:

■ شهنت اروقة البطولة العربية التاسعة عشرة للاندية ابطال الدوري لكرة اليد والتي ستنطلق منافساتها غدا بصالة النادي الاهلي بدبي مفاجةين غير متوقعتين! الاولى تمثلت باعتذار نادي السلط الاردني بعدما اكد حضوره غداعن طريق ألبر وبعدما قامت اللجنة النظمة العلياً بنقل تأشيرات البعثة من مطار دبي الدولي الى منطقــة السلع على

الحدود لتسميل مهمة البعثة ا امًا المقاجأة الأكير والتي تركت اثرا قويا في اوساط البطولة تمثلت باعتذار وي عي وسط المبدون المدين أني النادي الأفريق) في مجال هذه اللعبة والذي كان مرشحاً قويا للمنافسة على زعامة البطولة مع الزمسالك القساهري وآلنور السسعسودي

«الاتصاد الرياضي» قام بتصري الوقف لكشف اسرار هذا الانسماب الْفَتَاجِي، ونجح في مضمته من خَلالُ الصوار التَّالِي الذي احراه مع يأسين بوزينة رئيس لجنة السابقات بالاتعاد لُعْرِبِي لَكُرَّة الَّيدُ واللَّي كَانَ يِشْغَلُ فِي أبق منصب النالب الاول لرئيس

وقد كمشف بوزينة النقماب عن الساعي التي قام بها قبل حضوره الى دبي من اجل عسودة الأفسريقي الى للسؤولين بوزارة الشباب التونسية لحل المشكلة الملاية التي كانت تقف كمجر عثرة في طريق الفريق في البداية. قال بوزينة بأن الاتفاق مع الوزارة كان على بورينه بال المتعنى مع مورس سى سى السلس ان تتكفل بدفع نصف مصاريف الافسريقي في البطولة على ان يدفع الثارية وبالقعل النادي باقى المصاريف المترتبة وبالقعل الستطاع الثاني ان يتجاوز هذه المشكلة المتعنى مدر المشارية المتعنى المت لكنه فتوجىء يعبد ثلك يمشكلة اكبير تتعلق برفض ثلاثة لاعبين دوليين من منفوف الفريق بالسفر مع البعثة قبل تنفيث شروطهم الجنيدة وبالتال موافقتهم على تجنيد عقودهم والثلاثة من اعمدة الفريق وسبق وان شاركو في نهائيات كأس العلم للرجال باليابان وللشباب في تركيا وهم رياض الصانع حارس مرمى المنتخب الأول ووليد بن عمّر كَابِينَ مُنتخب الشبِآبِ في كاسَ العالم بتركيا والجناح الخطير على مادي احد نجوم مونديال كرة اليد باسطنبول. وتَلْبُعُ بُورِينَه كَسلامَسه عن هُذَه الشكلة، حاوات ايجاد مخرج للمشكلة الثماثيمة اثناء لقمائي برئيس النادي الافريقي شريف بو الأمين وكان رد رئيس النتي بأنه لايمكن بأي حال من الاحوال الشاركة في بطولة هامة بمنا الحجم وهذا المستسوى بدون ثلاثة اسلسين يمتمد عليهم الفريق، وارّاء هذا الأمر كان لابد من تُوجيه اعتَّدُار رسمي الى الاتحاد التونسي لكي يتولى بنفسه مخاطبة الاتحاد العربي لكرة

وأضاف بوزينة بأن عبد الرحمن ظفر الامين العام للاتحاد العربي لكرة اليد كان قد بنل جهودا مكتفة خلال

■ يتندر الشبارع الرياضي العسوري هذه الايام بحكاية طريفة بطلها الدولي السابق وهداف فريق الوحدة عساف خليفة الذي يعتبر اول لاعب سوري احترف في الالله اندية في ثلاث قارات. وبدأت القصة قبل اربعة اشعر عندما انهي خليفة

تعاقده مع النجمة اللبناني بعد موسمين توج في الاول بلقب هداف بطولة لبنان، وسبق له توج هدافا للدوري السوري مرتبن عندما كان في صفوف الوحدة. ويانتماه شهر العسل بين النجمة وعساف تلقى اللاعب عروضا عدة للاحتراف

في انَّدية لينانية اخرى لكنَّ بعض رجال الاعمال لليسورين اقنعوه بالعودة الي

نمشق والى ناديه دالام، الوحدة فوافق رغم هبوطه الموسم المضي الى الدرجة

الثانية وانتظم بالتدريب جنبا الى جنب مع مجموعة ضمت ثلاثه لأعبين توليين الخرين هم محموعة ضمت ثلاثه لأعبين توليين الخرين هم محمود محملجي ولؤي طالب وحسام السيد، وانهى فترة التحضير لدوري الدرجة الثانية في معسكر خارجي في سلوفاكيا تمخض عن خارجة المنادة المناد

القَائِد بينه وبين صِّديقه «اللدود» حسَّام السيد حسمتُها أدَّارة النادي بتَّقايعها

رسمياً للمُداف العائد. ولم يرقُّ القرار لبعض اللاعبين فوافقت الادارة على منح

وثانق انتقال للراغبين من المترضين وغير اللتزمين وانتقل السيد آلى الصفاء

وسعق استقال المراعبين من المعدرصين وعير النعزمين واسعل المسيد الى الصفاء اللبناني. وطالب الى شباب السلط اللبناني، ولخرون الى انسية مطلبة. وزيدة المكاية هي ان الوحدة عول كثيرا على هداف واتخذ قرارات قد تكون ضدرة مع مرور الزمن، على امل ان يقود خليفة القريق الى المرجة الاولى وذلك قبل ان تبدأ فصولها المضحكة قبيل انطلاق دوري المرجة الثانية بعشرة ايام عندما كان الحزن يلايا على وجه عساف واستأنن الادارة بالسفر الى سوتشي برفقة زوجته

عد انسماب الافريقي من الجمور لعربيصة للأنديمة .. من المسحوول؟

المنحافة التونسية تعلهم قرار الانسحاب

«الانتداد الرياضي» يكشف اسرار الانسحاب التونسي الاهلي والشارقة جاهزان. و «القرعة» ظهر اليوم

الاتحاد العربى لكرة اليد الذي قام رئيسه

باتصالات مكَّثفة مع الجهات السؤولة

بتونس بهدف رفع العراقيل التي حلت

لكن هذه المعاولات باحث بالفشل باعتبار

ان الوقت كــــّان اســـرع من كُلُ هِلْمُ الاتصبالات ولم يتم اتـفـــلا أي قـــرار

مناسب لتشجيع الآفريقي على المشاركة في هذه التظامرة الميامة. وكــــبت

المحيفة التونسية بأن الاتعاد العربي

اعرب عن اسفه لهذا الاعتدار واعتبرة

مضوره البعاولة العربية الاخيرة وتسميل مممة مشاركته لكن ما اللاعيين الثلاثة صبعنت الموقف وأدت

الى انسَّمَابِ الفريق من البطولة ا

المبحف التونسية تهاجم قرار الأنستاب!

ومن جمتما هاجمت الصحف يبة قرار الانسحاب وكتبت مسيقة (الصريح) عنوانا ديارزا ، بعد المنصف الصاريح ، سواد ديارو. المسالة العربية انسحاب الأفريقي في البطولة العربية للاندية من المسسؤول؟؟. وقسالت الصحيفة بأن انسحاب الأفريقي الذي ابدى موافقة مبدئية على المُشَارِكُة كانَّ في البداية لأسباب مادية بحته وقد اثار هذا القرار الفاجئ ردود فعل مختلفة

خسارة كبرى للبطولة باعتبار الافريقي يتمتع بسمعة طيبة على الصعيدُ العربي وأكد المسؤولون بالاتحاد العربي

بانهم يفكرون جديا دراسة منح جوائز مسلايلة للقدرق الشلاثة الاوائل في كل بطولة من البطولات المسربيسة تكون بمثابة حافز ثها وتساعدتها على تحمل نفقاتها في للناسبات القادمة.. في الاوساط الرياضية خاصة على نطاق رسالة عاجلة لاتحاد الامارات:

انتبهوا لهذا الفريف؟!

■ وخلال حديثه والاتحاد الرياضي عرص ياسين بوزينة على مخاطبة السؤولين باتحاد الامارات لكرة اليد وعبر هذه الرسالة العاجلة طالبهم برعاية المعوودين بحدة المعرف لدره اليد وغير هذه الرمالة العلجة طليهم برعاية منتخبهم الوطني للشباب الذي شارك في نمائيات كأس العالم بتركيا وتوفير كل فرص الاحتكاف له لمواصلة مشوراه الذهبي الذي بدأه في اسطنبول. ويرأيه ان المستقبل كل المستقبل لهذا القريق «الشاب» في نمائيات كأس العالم للرجال في مصر عام 44 وفي اولبياد سيندي عام 4000 باعتباره يمثل المواق الخواق الخواق التي يعتمد عليها اتحاد الامارات مستقبلاً. وعبر بوزينة عن المنواة الشروة الشروع التي المراب عن التي التي المراب الم اعجَابه الشَّديد بمستَّوى منتخب الأمل وبنتائجه حيث نجح بالتعادل مع الروس عَمِلَى النَّقَبُ والْحُسَارَةُ مَنْ تَوْسَى بِفَارَقُ هَدَفَ وَاحْدُ وَهِي حُسَارَةَ لَا تَقْلَلُ مَنْ شأن الفريق خاصة وأن الباراة كانت متكافئة وقرصة كل فريق بالفور كانت

عساف خليفة ذهب الى روسيا تحت غطاء

التعزية فتعاقد مع سوتشي؟

وقالت الصحيفة التونسية ان النادي الافريقي كان مطالبا بدفع ٦٠ الف دينار تونسي مِّن اجل تأمين نفقات مشاركته في البطولة.

٦٠ الف دينار

نفقات المشاركة

عدد الفرق المشاركة ينخفض الى (١٢)

وباعتذار السلط الأربني والافريقي التونسي يكون المند الاجمالي للقرق المشاركة (١٣) وهي الاهلي والشارقة (الامارات) والزماك وسبورتنج (مصر) والنور (السمودية) والملال (ليبياً) وَّاتَصَادُ بَنَاءُ (الْجَزَّائِرُ) والسَّدُ والْأَصَلَيُ (قطر) والسلاية (الكويت) والصداقة (لبئان) والجيش (سورياً).

القرعة اليوم

هذا وسوف تجرى مراسم القرعة في الثانية عشرة ظهر اليوم بفندق جولدن سائدٌ رقم (١٠) بُحضَّور الأمين العام للاتصاد العبربي عبسد الرحممن ظفر والدكتور سارى حمدان رئيس اللجنة القنية للبطولة وعبسد الرحمن امين وللدرب محمد شريف من النادي الأهلي وعلي عممران والمدرب أبو سنف يسان دراوسي من نادي الشارقة.

(٤) مجموعات وسيتم توزيع الفرق على إربع مجموعات: النور السعودي على رأس الجموعة الاولى والاهلي على رأس الجموعة الرابعة على ان يتم توزيع الفرق على الجموعات بالقرعاة..

الروسية ليعزي بوفاة والنتها على ان يعود في الوقت المناسب فلم تمانع الادارة

لَىٰ تَنلُّىء، الى انَّ اكتشفَّت صَعفة أنَّ هنافها والْنتظر و احتفظ في جيبه بوثيقة

من تنكونه التي كان من الفروض تسليمها الى الاتحاد السوري للعبة بعد حصوله عليما من الاتحاد اللبغاني، وهذا يعني ان عساف ذهب الى سوتشي ليحترف لا ليعزي. ولدى سؤاله عن اخبار ابنه، نقل أصف خليفة تحيات ومحبة ولده الى

جمعور الوحدة متمنيا له ولفريقه العودة الى دوري الاضواء، مؤكداً أن عساف تعاقد

رسمياً مع فريق جيموشينا سوتشي الروسي من الدرجة الاولى مقابل ٤ الاف دولار شمريا فضلا عن الامتيازات الاخرى. وسبق لبساف ٢٨٠ عاماء الاحتراف في

المبفأقسي التونسي عام ١٩٥٣. وسوتشيّ الرّوسي موسم ١٥/٩٤ قبل ان يعود اليّ النجمة اللبناني د١٦/٩٥ و٤٩٧/٩ ه.

لعلَّمُها أَن عَسَافٌ وقع على كشوفها رسِّميا ولابَّد منَّ عودته اجلا أم عاجلًا.

ادارة النادي الاهلى رئيس أللجنة العليا المنظمة للبطولة على تفقد معللة البطولة مساء امس والوقوف على كل التجميزات التي تمت وكنلك على تجميزات لجنة العلاقات العامة ومواقف السيارات.. وتجدر الاشارة الى ان سعانته يتابع يوميا كل صغيرة وكبيرة ليطمئن على سير العمل والترتيبات التي تقوم بها اللجان من اجل راحة وفود

والشعب.. وقد انتهت تجربة الاهلي بأنتعلال

طيلة الوقت اما الشارقة فقد حقق فوزا سملا

على الشعب ١٩/٢٥ بعدما انهي الشوط الاول

لصالحه ١٠/١٤ وعلق مدربه الجزائري ابوسفيان

دراوسي على التجربة قائلا انها كانت مفيدة من

النَّاكْية أَلده اعية والشوط الاول كان افضل بكثير بينما فقد اللاعبون التركيز في الشوط الثاني

بعدما ايقنوا بان النتيجة في مُتناولَ ايديمم ۗ واكد ابوسفيان بان فريقه جاهز ويتوقع حدوث

مفلجاً في هذه البطولة واضاف بانه لن تَكُون هناك مباريات سنعلة وأخرى قوية بلكل الباريات

بعد تجربتي الوصل والشعب: الأهلى والشارقة أكملا استعداداتهما

■ اكمل الاهلي والشارقة استعداداتهما الفريقان ينتقلان لمقر الوفود للبطولة بعد خوضهما لآخر تجاربهما امام الوصل وسينتقل الفريقان لمقر اقامة الوفود اعتبارا ٢٠/٢٠ بعد مباراة قوية حفلت بالاثأرة والندية

من اليوم حيث سيُختتم الأهني معسكُره المُعلَقُ بالنادي كما سيختم الشارقة تدريباته العلاية. قائمة الشارقة

تضم القائمة الشرقاوية ١٦ لاعبا من بينهم ثلاثة من فــريق الناشــئين وهم هــارس المرمى محمند راشد ومحمد الحصان ووحيد عبدالله اضافة للاعبين الاساسيين قاسم عاشور وجمعة العشر ويوسف محمد وسيف سعيد وسامر اسماعيل وصلاح سالم ومحمد مبارك وعبداللة خميس وعصام عاشور وسلم عاشور وابراهيم منقور وجاسم مُحمد عبدالله وُنبيل عاشور.

لبطولة العربية التامعة عشر للأنعية أبطال الدوري لدرة اليد

النادير الأملي _ دبي ٢٦/٩ _ ٧/١٠/٩

مدير البطولة يزور مقر الوفود

قام عتيق جمعة مدير البطولة بزيارة تفقدية الى فندق جولنن سائدز مقر اقامة الوفود واطمأن على حسن التنظيم والترتيبات التي اتخفت من اجل راحة الوفود والوقوف على كل احتياجاتهم اللازمة.

وصول وفد الزمالك لمضور القرعة

■ وصل امس الوفد الاداري لنادي الزمالك القاهري لحضور مراسم القرعة التي ستجرى ظهر اليوم ويضم الوفد كلا من الدكتور قدري مرسي الشرف على كرة اليد الزملكاوية ورئيس قسم كرة اليد بكلية التربية الرياضية بقاهرة وعمرو صلاح مدير الفريق.

الرسالة اليومية الاولى

■ بدا انفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي ببث رسلة يومية عن البطولة اعتبارا من يوم امس وقد تضمنت الرسالة الاولى عدة القاعات مع ياسين بوزينة رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد العربي لكرة اليد وموسى عباس مصؤول حفل الاقتتاح ومحمد شريف منوب الاهلي. فريق العمل يضم كلا من للخرج سعيد خليشة ومقدم البرنامج عبدالرحمن امين والمصور التلفزيوني فايز سلم.

باص وسيارة لكل وفد

■ خصصت اللجنة المنظمة للبطولة -٣ حافلة صغيرة و-٤ سيارة صغيرة لتلبية احتياجات الوقود واللجان العاملة وسيكون هناك باص وسيارة لكل وقد.

يتذاكر مجانية لجمهور الامارات

■ قررت اللجنة المنظمة تسهيل مهمة دخول جماهير الامارات لمُؤازرة فريقي الاهلي والشارقة بمنههم تذاكر مجانية طوال مباريات البطولة بواقع ٦٠ تذكرة لكل رابطة

الزمالك يستعين بنجمي المنتخب

والاصدقاء اللبناني آخر القادمين

اعتبارا من مساء أمس حيث وصل فريق المدينة السعودي حامل اللقب قلدما من جدة تلاه اتحاد البناء الجزائري عن

طريق مطار الشارقة الدولي وسبورتنج المسري والأهلي

طريق بعد المسارقة اللواني وسيورندج المصري والاهاني القطري عن طريق مطار دبي اللواني حيث الخسموا لفريقي المسارق المسارة في المسارة في المسارة في وقت مبكر. ويصل فريق الزمالك القاهري المسارة في الخامسة إلا ربعا عصور اليوم عن طريق مطار دبي في المسارة المسارة في نمائيات المسارة المسارة المسارة المسارة المسارة في نمائيات المسارة ا

كأس الصالم الاخيرة باليابان شريف مؤمن من نلاي الطيران وعمر الجيوش من النادي الاولبي. وسيكون فريق الاصدقاء اللبناني آخر القلامين هيث ينتظر وصوله فجر غد الجمعة على متن طيران الشرق الاوسط.

رئيس بعثة الجيش السوري:

لم تعتذر عن عدم الاقامة بدبي. .

ونحن في العين ردا على زيارة

■ صرح العقيد على الصليبي رئيس بعثة نلاي الجيش السوري بان فريقه لم يعتنر للجنة النظمة عن عدم الاقامة في دبي يسبب السعار، انما نحن مقيمون

في مُنينة العينَّ بنعوة رسمية منَّ ادارة ناتي العينَ لَدَة ثلاثة اسابيع ردا على الزيارة التي قام بها الناتي لدمشق

مؤخرا. وبهنه الناسبة توجه بالشكر والتقدير لايارة

لعين وعلى رأسها سعادة خليفة ناصر السويدي رئيس

مجلُّسَ الأَدَارَة لمَّا قَدَمُوهُ مِن تُسْمِيلَاتٌ وَخُدَمَاتَ لَنُبِعَتَّة كُمَّا

يؤُكد عُمق العلاقة الآخوية ويدعو إلى مَزيد من التعاون

مستقبلاً. واشار الى ان بعثة الجيش سوّف تستمر في

اقامتها بمنينة آلعين نظرا لجوها الناسب وتوفر سألات

التدريب وسوف يتوجه الفريق الى صالة الأهلي خلال

المباريات وسوف تشارك في جميع البرامج والانشطة التي اعتها النجئة المنظمة حرصا مناعلى انجاح البطولة من مختلف جوانبها الفنية والادارية, وكان فريق الجيش قد لعب خلال معسكره بالعين مباراتين.

وصول الأمين العامر

للانتعاد العربي

وكان عبدالرحمن طفر الامين ألعام للاتحاد العربي لكرة الياد قل وصل مساء امس وانضم لفريق عمل الاتحاد العربي الذي سيقود البطولة من الناحية الفنية.

«للاتعاد الرياضي» فقط

« ١٢ » فريقا في البطولات القادمة

■ كـشف باسين بوزينة رئيس لجنة السـابقـات

بالاتعاد العربي لكرة اليد النقاب على أن لجنة السابقات

يدأت الوفود المشاركة بالتوافد الى ارض البطولة

■ بدأ تلفزيون الامارات العربية المتحدة من دبي ببث

قاسم سلطان

يتفقد

صالة البطولة

■ حرص سعادة قاسم سلطان البنا رئيس مجلس

كلامر منطقي جدا « لأبي سفيان »

الإعداد قصير . . والشارقة جاهز لتشريف اليد الاماراتية

■ كلام المدرب الجزائري أبي سقيان دراوس الذي بدأ محمته مع اليد الشرقاوي من ١٦ اغسطس الماضي أي مع بداية استعدادات الشارقة للبطولة العربية كان منطقيا جدا وهو يتحدث عن مهمة فريقه في البطونة قال ان فترة الاعداد كانت قصيرة جدا واقتصرت على معسكر داخلي تخللته خمس مباريات انتهت بالفوز على الوصل والنصر والشباب والصد القطري وخسارة مباراة والعدة أمام الوصل، وَأَمَامُنَا تَجْرِيةَ أَخْيِرةَ مِعَ ٱلشَّعبِ. وَأَصْبَافُ أَنَّ الشَّارِقَةُ سيَّحاوِلُ عكس صورة مشرفة عن كرة اليد الاماراتية. أما يخصوص النافسة فيتوقع ال تنصصر بشكل خاص بين الفرق



مدرب النور السعودي «حامل اللقب» يرشح فريقا اماراتيا للفوز بالبطولة!

≡ المدرب التونسي عبيدالرحمن همو مصرب الغور السعودي حامل اللقب رشح أحد فرق الآمارات للفوز بالبطولة وقال له «الاتعاد الرياضي» ان عاملي الأرض والجمه سيكون لهما دور كبير في وصول فريقي الأهلي أو الشارقة الى منصة التتويج ونيل الَّلقب التاسع عشَر. وحول استعدادات فريقه للبطولة قال ان الغريق أقاه معسكراً خارجيا في تونس ولعب أربع مباريات مع فرقها فاز

في اثنتين وتعلال في واحدة وخُسر في واحدة. وبدوره أبدى محمد السعيني فائق رئيس الوفد تخوف من عاملي الجمهور والأرض وقال انهما سيلمبان دورا ميزا

من جهة أخرى قام ذادي النور السعودي بضم لاعبين اثنين من تونس والغرب للمشاركة مع فريقه في البطولة.

بعد ان فوجيء برفض طلب مشاركته في الدورة المريخ السوداني يعقد مؤتمرا صحفيا لكشف الحقائق!

■ الخرطوم ، محمود شمس الدين ،

عبدالرحس حمو

■ بعد قوزه على كموير ١٠/عدقر قى اولى - بسورت صبى صوير « المسعد في اولي مساريات دوري انتية الدرجة الاولى في دورته الثانية يحفظ المريخ على مبدارته لبطولة الدوري جامعا ٣٠ نقطة وله ٥٤ هدفا مقابل ثلاثة اهداف عليه ودون هزيمة يأتى بعده في ترتيب البطولة الهدلال وله 14 نقطة وله مساراة أمسام الاهلي يتوقف على نتيجتها تحديد بطل البطولة والتي يحسمها نهائيا لقاء الفريقين الذي سيقام يوم ٢٠ اكتوبر القادم.

على صعيد آخر اصيبت جماعير وادارة نادي الريخ وفريق كرة اليد بالنادي بلحباط كبير من بريع وحريق عرد مينا بعضي بعضه بيتر من جراء ما علمته من عدم اعتماد فريق كرة اليد بالنادي للمشاركة في البطولة العربية لكرة اليد والتي ستقام بدبي خاصة وان الفريق قد اكمل استعداداته للمشاركة فيها بعد ان اكد له الاتحاد المسوداني اخطار الاتحساد العسريي لكرة السد وموافقته على مشاركة الريخ الا أن الريخ فُوجَى ُ بعدم اعتمَّاد الغريق للمَشَارَكة وقد كُونَ نادي المريخ أجنة لتقصى الحقائق في الامر ومن ثم عقد مؤتمرا صحفيا لتوضيح الحقائق بينما يؤكد المسوولون في الاتحاد السوداني لكرة اليد

اخطارهم للاتحاد العربي بمشاركة المريخ قبل وقت كاف ويطلون على ذلك بتلق يهم موافقة الاتصاد العربي على اعتفساء المريخ من رسبوم للشاركة بالبطولة.

آدم حكما ببطولة الاندية العربية بتونس

اخطر الاتصاد العربي لكرة القسام الاتصاد السوداني للكرة بلختيار الحكم اللولي السوداني ابراهيم أدم عيدالله للاشتراك في أدارة تعاليات البطولة العربية للاندية التي ستقام بتونس في النصف الثاني من اكتوبر من هذا العام، واعتمد اتحاد كرة القدم السوداني قائمة ترشيح الحكام الدوليين لعام ١٩٥٨ وقد شملت ١٦ حكما من بينهم ٨ حكام وسط هم صلاح احمد محمد صالح، عصام عبداللطيف، سليمان حسين، شــمـَى المبارف بخيت. أزهري الطيب، احمــد اللظاء عباس جميل ويوسف محمد احمد و٨ حكام مساعدین هم عامر عثمان، اولیشر موری، صلاح ساتی، ابراهیم ادم، حسین حماد، ابراهیم محمد ابراهيم، ازهري الشيخ ومحمد العلاي حموده.

> من نائيي العربي والسلط (الارنثيين) رسمياً عنْ عدمُ المُشَارِكُهُ في بطولة الاندية العربية ابطال الدوري لكرة اليد التي يستضيفها الاهلي الأماراتي في دبي اعتباراً من يوم غد

الفريقيّن وفق ما اعلنه المسؤولون في الناديين.

الليلة قبل الاضية.

🗷 عمان - الاتحاد، تأكد رسمياً اعتدار كل

اما نادي السلط والذي كان قد ابدى رغبته

ويؤكد المتمون بشؤون كرة اليد الاردنية أن اعتذار العربي والسلط عن الشاركة ليس في مصلحة اللعبة محلياً. رغم ان المستوى الفُّني للشريقين ومن خلال عروضه ما في الدوري الاردني للموسم العالي لا يؤهلهما الشاركة مشجعة ببطولة الاندية العربية.

لماذا اعتذر السلط

وقبل ثلاثة ايام من مباراة الوحدة الاولى التي اقيمت في الخامس من الشهر الحلي انشخا الشارع الممشقي بالبحث عن اخبار عساف الذي دخرج ولم يعد» واملت الجماعير ان تراه ضمن تشكيلة الوحدة في اللقاء ضد فريق النصال الذي احتشد له ٢٥ الف متفرج من انصار الوحدة فلم يكن عساف موجودا وفاز فريقه ١٧٠. وانتظرت ادارة النادي قدومه قبل موعد المباراة الثانية مع بردي كن ولا حياة

ويعود اعتذار العربي والسلط عن عدم المشاركة في بطولة الانتية العربية نظرا لارتفاع التكاليف اللدية الترتبة على مشاركة وجاء اعتذار العربي بطل الدوري الاردني للموسم الماضي بشكل مفلجىء لاوساط اللعية في الاردن. بعد أن كان مجلس ادارة النادي قد اعلن قبل يومين تأكيد مشاركة العربي في البطولة بل واعلن عن تشكيل وفسده آلذي

سيتوجه الى دبي للمشاركة في بطولة الاندية

بالشاركة في وقت سابق بعد اعتذار النادي الاهلي (وصيف بطل الدوري الاردني) عن عدم مشاركته في البطولة، فقد اتخذ مجلس ادارة نادي السلط قراراً رسمياً بالاعتدار عن عدُم الْشَارِكَة في الْجَلْسَةُ التي عقدها الْجَلْسَ

...... سربي مدره سيد المعلد على ال لجنة السابقات سوف تجتمع بعد البطولة في تونس لدراسة تحديد العدد المسموح به للفرق في البطولات العربية القادمة اي اعتبارا من البطولة القادمة. اللبارا من منطولة العلمة. وقال بوزيلة بان مشاركة هذا العند الضخم في البطولة الحقية والاول مرة دفعهم في الاتحاد المربي للتفكير جنيا بوضع سقف لعند الفرق المشاركة بحيث يكون الحد الاقصى 17 فريقاً يتم توزيعهم على اربع مجموعات بواقع ثلاثة فرق في كل مجموعة. المراجون المعاف Anna ar a sa

» أخاره منى بأس تقلا:

ها على عريق الكرة

marian in the second 4: .= --- my-

A property of the last Andrew or make Name age

Sparing management James Market Comment Section of the second

Why do not write !





بعثة منتخبنا الوطني تصل طشقند





الأماء السعيت

ه طشقند ـ محمد عیسی:

ة أجرى منتخبنا الوطني مساء أممن تدريبه الأول بلماصمة الأوزبكت تأنية طشقند استمدادا للقاء السبت للقبل، في محطة الأبيض الثالثة بتصفيات للجموعة الآسيوية الثانية للؤهلة لنهائيات كأس العلم المقبلُ «فرنساً ٩٨ » ونظراً لتَلْخر وصول البعثة مساءً أمس فقد اكتفى البرازيلي لوري ساتدري بلجراء بعض التمارين الخفيفة بالحديقة الخاصة بفندق اقامة البعثة وتلبع التمرين سعلاة أحمد ناصر الضردان امين سر اتعاد الكرة، رئيس البعثة ومحمد عبدالعزيز والوقد الاداري والاعلامي المرافق للبعثة، وأدى جميع اللاعبين التمارين بمعنويات عالية وساعدهم الجو الماثل للبرودة على اداء المران دون جعد كبير أو تعليد

وكانت بعثة منتخينا الوطني قد وصلت مساء أمس الى طشقند استعداداً للقاء المنتخب الاوزبكستاني يوم السبت القبل السابع والعشرين من الشهر الجاري وذلك في ثلث مباريات منتخبنا الوطني وكان في استقيال البعثة بمطار طشقند الدولي أحمد ثاني الدوسري منير العلاقات العامة الذي قد سبق البعثة لاوزيكستان بيومين للتأكد من اجراً كافة المجوزات

والترتيبات الخاصة باستقبال البعثة، كما كان في استقبال البعثة عبدمن اعضاء اتداد الكرة الأوزبكستاني، وقد غلارت البحثة صباح امس البلاد عن طريق الطَّار الاميري بابوطبي على متن طائرة خلصة ويترأس البعثة سعلاة أحمد تأصر الفردان بعد ان حالت طُروف خاصة سعادة اللواء صقر غباش من مرافقة المُنتخب، ومُبعت البعثة ٤٧ شخصا بعد انّ تعذر سفر بعض الأعضاء حيث تأذر سفر ثاني جمعة وصلاح محمد من الوفد الاعلامي وسيلتحقان بلوف يوم الخُميس المُقبِل، وقد استُفرقت الرحلة من ابوطُّبي إلى أوربكستانِ قرابةِ الأربع ساعات. وفي أوزيكستان أجرى أحمد ثاني النوسري كاقة الترتيبات الخاصة بالاستقبال وحجز الفنادق وتوفير للواصلات للوف الاداري والاعلامي واللاعيين وقت

لقاءات بالمطار

استعان أبوقت بمجموعة من الجلّية للصرية عن يعملون باوزيكستان لاتماء مشتلف الاجراءات

حرص التليفزيون الاوربكستاني وهو الوحيد بالبك لكن لديه حوالي أربع قنوات يبث عليهام البرامع المتخصصة والعامة . . حرص على اجراء بعض

تعانية سيارات سيلوز في اربعة اماكن

كوبون لكل شراء بمبلغ ٥٠ درهم

فى كل مكان قسبوق اكسب ۲ سيلور قاريخ السحب ۹۷/۱۱/۱۱ (سيارة سيلور في كل مشاركة) ۹۷/۱۲/۲۷ (سيارة سيلور في كل مشاركة)

نصف شهرياً سحوبات جوائز كهربائية تاريخ السحبيوم اويوم ٢٥ من شهر اكتوبر

يوم ١٠ و يوم ٦٥ من شهر توقمين (يوم ١٥ و، يوم ٢٥ من شهر ديسمبر

يبدا التسوق الترويجي من ٢٥ سبتمبر حتى ٢٥ ديسمبر ٩٧

اماكن التسوق

سوق الامارات العام - شارع المطار-ابوظبي، تلفون ٥٦٤٥٦ - ٢٥٦٤٥٤

سوق الامارات العام - شارع المرور - ابوطبي تلفون ٥٠ - ٤٨٠٤٩٠

سبوق الامارات العام - شارع الكترا - ابوظبي تلفون ١٠- ٣١٦٢٦٢

ايمكي سوبر ماركت - مدينة زايد - ابوظبي تلفون ٢٠- ٣٩٣٩٤٩



اللقاءات والقابلات مع اعضاء الوقد الاداري واللاعبين، وساعد في لهراء الْقَابِلات الرَّافَقِينَ لَبُعثْنَنَا النَّدِينَ يجينون اللُّغة العربية.. وكانت تلك اللقاءات سريعةٌ وخفيفة ركزت على شخصية الضيف وصفته بالبعثة

وانطباعه بشكل عام عن الباراة. وفي سؤالنا حول نقل الباراة واهتمام وسائل الاعلام الاوزيكية بها.. قال احد النيعين نحن معتمون كثيراً بأثرينضة وسننقل الباراة على القناة الأولى وهي

اهتمام اعلامي .. وساندري يحرص على المران الأول فور الوهنول

الحجوزات والمقتاب. كما عقد الدوسري اجتماعاً ثلثياً أمس مع مسؤولي الاتصاد الاوز بكستاني لكرة القيدم واطلع كالملك على الترتيبات الخاصة بالباراة كما قام بجولة تفقدية للمنعب الذي ستقام عليه الباراة. وأنعى أبوفعد كذلك الترتيبات الخاصة باستضافة الرابطة التي ستتوجه الى أوزّبكستان اليوم الخميس عن طريق مطار الشارقة الدوثي.

برنامج تدريب

بعد ان اكتفي البرازيلي لوري ساندري يوم أمس بتدريب خفيف للاعبين فور وصولهم طشقند يبدأ اعتباراً من اليوم بتطبيق برنامج تعريبي خاص للاييض في طش قند ايكون في قـمة جاهزيت يوم السبت القبل ان شِاء الله ويتمكن من تحقيق نتيجة ايجابية تكون دافعاً له لبنل مزيد من الجهد والعطاء في اللَّقَاءَ الَّذِي يليه والذِّي سيجمعنا بالمُنتَخَبُّ الْكُورِي في سيول، وسيشمل البرنامج تدريبات صباحية ومسائية حتى موعد الباراة، وقد حدد الاتحاد الأوربكستاني ملعب سيجقانا لتدريبات منتخبنا كل يوم ما عدا يوم الجمعة الذي سيكون تدريب الأبيض بملعب للبساراة وهو مساتنص عليسه لوانح ونظم

صراع النقاط يتصاعد في الدوري:

القناة الأهم ضمن مجموعة قنوات تليضريون اوزيكستان، لكننا لا نملك قناة فضائية لنبث الباراة

الاقلمة بالانتر وشودلك

تقيم بعثة منتخبنا الوطني بطشقند بقندقين هما الانتركونتيننتال وشوطك والمسلفة بين الاثنين حوالي ربع الساعة، ففي الانتريقيم الوفد الاداري واعضاء الجهاز الفني والاعبين والوفد المحدفي، في حين يقيم الوفد المحدفي، في حين يقيم الوفد الاعامي الفاص بالاناعة والتليفزيون المرفان البعثة بفندق شوطك، ورقم هاتف الانتر في المرفان الرفان الانتر في الادارة والمرفان الانترافي مناكد الترافية الانترافي المناكدة المنا

بين الامارات واوزيكستان هو تقدم اوزبكستان ساعة

واحدة فقط عن الدولة، وبالناسبة فأن فندق الانتر حيث تقيم بعثة النتخب هو الاحدث في اوزبكستان

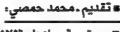
اجتماعات متواصلة للدوسري

اجتمع أحمد ثاني الدوسري أمس بالسيد سام مسؤول العلاقات الدولية بالاتحاد الكوري لكرة القدم

واطلَعَ الدوسري على الترتيبات الخاصة بأقَّامة مباراتنا مع كوريا في سيول اضافة للتأكد من تأمين كافة

ويمتارُ بِالْجِمَالِ والروعة في التَّصميم الحنيَّثُ.

بطلا الدوري والكأس وجها لوجه في بداية الجولة الثالثة والوحدة يدافع عن الصدارة في الجزيرة



■ ويستمر الصراء على الثلاث نقاط في الدوري العام لكرة الشدم.. ويتجدد اليوم هذا الصراع مع بداية العام لكرة الشدم.. ويتجدد اليوم هذا الصراع مع بداية الجولة الثالثة التي سيلتقي فيها الوصل مع الشباب في الخامسة وه" دقيقة والجزيرة مع الوحدة في الخامسة والثلث.. وقدما يكتمل عقد القرق بلقاء العين مع بني يلس وقدا وهذه الرة الأولى التي بالمقاطرة والادلى مع الشارقة وهذه المرة الأولى التي بقطوط في المناه فيها مثل هذه البداريات يوم الجمعة وبدون اي تعدا فيها المناه منتائيا المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه والمناه والمن تعديلُ فيها بسبب لبتعادها عن مباراة منتخبنا الوطني الذي سيواجه منتخب اوزبكستان في طشقند مساء بعد غد السبت ضمن تصغيات كأس العلام. ورغم أهمية البازيات الثلاث التي تستضيغها ملاعب الوصل والجزيرة وتحاد كلباء وقناعتنا بان كل البازيات اشبه بُمِبِارِيَّةُ ٱلْكَرُوسِ اللَّا أَنْ قَمَةً زُعْمِيلُ وَالَّيِّ تَجْمَعُ بِيْنَ الوصل بطل الدوري والشبياء بطل الكاس يستى لشا منّاق خاص وهنا ما اكنته وتؤكده دائما لتا اتما سواء في الدوري أو الكلس، وفوق كل ذلك فسان الفسوية يممما حصد الزيدمن النقاط حتى يلحقا بالوحدة يتمهدما خصف بريد من منعت خبن ينحف بالوحدة التصدر يمفرده وتكون لهما الافضلية في نحلية المرحلة الاولى والتي تكفئء بطل هذه للرحلة بشالات نقاط والوصيف ينقطتين والتباث بنقطة.

الوصل لنهي الجوانين السابدُ عنين بتعادلين مع الشارقة والنصر وينفس النتيجة ١٠/١ واعتبر تعادله الأخير بمثابة فور بعدما خطف نقطة ثمينة من الفريق النصراوي الكثمل في عقر داره رغم غياب سبعة من نجومه الأساسيين بسبب مشاركتهم مع منتخبنا الوطني في تصفيات كأس العالم. اما الشباب فيفيب عنَّه الثَّلاثيُّ جمعة راشد حارس الرَّمي والاخوان خميس ويخيت سعد ورغم هذا الغياب فقد حقق في الاسبوع النصى فوزا مهما بتغلبه على الجزيرة بهدفين نظيفين بِعِـلَمَّا تَعَلَّلُ فَي الْجَوْلَةُ الْأُولَىٰ مَعَ الْعَيْنُ بِشَـلَفَ الْكُلُّ مندعا مرتفعا برصيده الى ٤ نقاط..



الوحدة يدافع عن الصدارة

وفي ملعب الجزيرة سبينان «العنابي» كل مابوسعه المواصلة انتصاراته وعروضه القوية من أجل المحافظة على الرعان الصنارة والنقط الست التي جمعها على الرعان المحافظة فورين على بني ياس ١٠/٣ والعين ١/معفر وفي المقابل سبحاول الجزيرة والذي يقوده المدرب الَّعرُّبِي الدكَّثُورِ عَلَّهُ اسْمَاعِيلُ انْ يُقُوتُ الْفُرْمِيةُ عَلَى جاره وان يعرُرْ رصينه على حسابه! وهو يعرف تماماً بان النقطة التي حصل عليها من جولتين منتقيين اثر تعلقه مع النصر ١/١ لاتكفي ابدا لتأمين موقفه خاصة وان الصراع من أجل البقاء سيكون على اشده والجزيرة يعرف مرارة هذا الصبراع الذي عاشه في العنوات الله من المناوات

وفي كلباء سيلتقي فريقها مع النصر أملا في تجاوز الهزيمة التقيلة التي تعرض لها في الاسبوع الماضي في الشارقة وخسارت 1/1 وهي نتيجة لانتمشى ابنا مع السمعة الطيبة التي اكتسبها وقريق الفرسان، في كل السابقات التي خاصها ولاحتى مع البداية القوية وعودته في ملعب الاهلي بنقطة غالية رغم غياب ندميه النوليين حسن سعيد وعلال محمد ومشاركة منافسه الاهلاوي بكامل نجومه،

كلباء والنصر

وغنا سوف يتجدد اللقاء في ملعبي القطارة بالعين والأهلي من خلال مباراة العين وبني ياس من جهة والاهلي والشارقة من جهة أخرى.

٠٠ وانطلاقة جديدة لدوري الدرجة الثانية

الشعب والخليج يسعيان لمواصلة الصدارة على حساب الرمس والامارات اليوم

■ ابراهیم العسم:

 عن جديد ثبدأ اندية الدرجة الثانية لكرة القدم مشوارها في الدوري من خلال اتطلاقة جولة جليدة هي الثلثة منذ انطلاقة الوسم الكروى.. اذ يستضيف الظيج فريق الامارات.. ويقدب الرمس ألى الشعب فيما تستكمل لجولة غدا بآقامة مباراتين تجمع الاولى اهلى الضجيرة ورأس الخيمة دبالضجيرة، ويجمع اللقاء الثاني عجمان والعروبة. وتسعى جميع الفرق في بداية مباريات الدوري في تثبيت موقشها وتطاعاتها او تصليح وضعها من جنول السابقة دون الاكتراث بالستوى القنى او حتى للعارى فجمع النقاط اهم بكثير

من الستوى في الوقت العلى من التوري. الظيج والشعب علىما يبندو اعدا العدة الى الانطلاقة القوية بئية الابتعاد بالصدارة وحسم النقسة فيما بينعما مبكرا.. حيث يلعب الشعب لني يت صدر الجدول بفارة الأحداف عن الخليج والعروبة ينعب امام الرمس حيث يسعى الى للواصلة بالانتراد فيما يتطلع الرمس الى تزيين رصيده الخالي

. . وفي الدرجة الثالثة:

اليوم فريق نبي مع الجزيرة العمراء بنبي وحثاً مع ديا بحتا للباراة الاولى تبنأ في الخامسة و٢٥ دقيقة والثانية في الرابعة تماماً وتستكمل ياقي للباريات عدا بلقاء مسافي والعربي في مسافي ونها الحصن والحمرية بالحصن.

تُشمد العنيد من الامداف.

وحتامع دبا

طموحةهم وامكانياتهم الى فوز جنيد على حساب الامارات من خلال الاداء المادىء للتزن يسانده عناسر الخبرة الذي يتميز به الغريق في المقابل يرمى فريق الأمارات الى اقتناص نتيجة ايجابية في الخور ومن ثم الدخول في مدمعة منتصف الجدول.
وتستكمل مباريات الجولة الثانية غيا عندما يواجه لما النصورة عندا عندما يواجه لما النصورة على المنت شده عندا المنت الم

يأتي بعد الشعب والخليج في الجدول وله اربع نقاط في مرير وسم سورسين. وما لا شك فيه تنخل جميع الفرق بقلل اهتمام جماهيري واعلامي على الاقل وقلك راجع في مشاركة منتخبنا في التصفيات النهالية للوفاة لكاس العام وتعلق عقول وقلوب جعلهير الامارات بمله الشاركة والطموح المرجو منها وبتالن تخلى أغلب الجماعير عن المتابعة والاهتمام للنوري في كل مراحله.

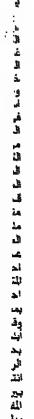
من النقاط بنقطة على اقل تقادر ترضى طموح جماعير الرمس والباراة معمة للطرفين من التوقع ان أمافي الفور فيستعد ابناه الخليج الى ترجمة

■ اما في دوري الدرجة الثالثة فياتقى

دبي مع الجزيرة الحمراء

واستحمل مباويات الجوله الناقله عنا عندما يواجه الملى الفجيرة على ملحبه فريق رأس الخيعة في مباراة تعتبر من لهم مبارات الاسبوع فبالأف القائل المارة فك ارتباط الفريقين من النقاط يتطاع الفريقان الى الفوز.. ومن ثم المدخول في مناب النقاسة.. كما يستضيف عجمان التجدد الما قريق العروبة الذي يستضيف عجمان التجدد الما قريق العروبة الذي المدارات المارة الذي المدارات المدارا لقاءً مثير وهام للفريقين.

· 01/10/1.



EMKE

هل تذكريا دكتور. . ها هي «السبحة بدأت تكر» من «ينسر اطانر اليد العربيه» « به وعطار «الزمانك» سيصلح كل ما يفسده زملاؤه!

« رؤية فنية: محمد علي حسين

■ .. هلا تذكرت كلامنا الآن يا دكتور .. كنا في تركيا قبل اسابيع.. ووجدت الدكتور عبدالرحمن قلفر أمين عام الاتحاد العربى لكرة اليد الفرحة تتطاير من عينيه.. وما ان تصادفنا حتى وجنت الرجل الوقور يصبح في قائلا: أخيرا وجدتما... ﴿ وجنتما..! أرجوكم انسوا بطولة العالم هذه.. انها مجرد بطولة شباب أشبه بتلك النورات التنشيطية.. ووجهوا تأفريكم إلى هنك إلى دبي.. حيث ستلتنم اليد العربية كما لم يحدث من قبل."

ثم مضى الدكتور طفر الذي قرر ان يقلم أظافر اليد العربية في صنيته قائلا: أنا كانت ببي بل دار الْعي كما تطلقون عليها قد اشتهرت مؤخراً بكونها موطَّن معرجان التسوق.. فالأكادة انعا الآن يصبد تسويق اليد العربية، لقد انتهى زمن كنا فيه ننتظر قدوم «مولود جديد» حتى ليلة البطولة، وذهب زمن كان عند القرق العربية لا يتجاوز أصابع اليد

> وقلت للدكتور التحمس بل دعك من تفاولك هذا، وإذا كنت أتفق معك ان صلة الحي نفسما أن تقصر وسوف تمديد المون لانجاح معمة اليد العربية كمأ المعد بها دائما، قما لا أتفق معك فيه ان عدد الـ ١٧ تادياً «البطولة رقمها ١٩» سوف ببقى صامدا حتى النعاية... رجوك يا دكتور أصبر حتى يحين مصوعب السباعبات آلاخيرة.. وسترى.. اذ هكذا علمتنا البطولات العربية.

تكر ، وكُانَ أول الغيث اعتدار

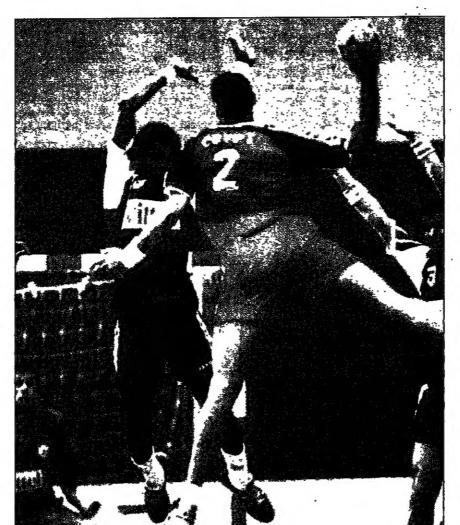
البحرينيين لضيق ذات اليد تارة، ولجمة عدم القدرة على النافسة تارة أخرى.. هكذا علمت، ثم كان ما كان على المناهسة داره احرى. هند: جنعسة مع دال ما دال من شأن اعتدار الخليج السعودي صاحب اليد الطولى في المنتخب السعودي الأول والشياب اللذان تأتما مؤخرا في بطولة العالم في كوموموتو اليالاتية ثم ترايزون التركية واعتدار فريق الخليج الذي يرأسه المناسبة المناسبة المناسبة الذي يرأسه المناسبة المناسبة الذي مناسبة المناسبة المنا سعادة عبدالله مُحمد لُلطرود الذي يرأس في ذات الوقت الاتحاد العربي الرجل الذي يقطر حبا للكرة الصغيرة ربما كان وراء أرهاق اللاعبين اللين ظاوا خلال الشَّهُور الأربعة الأخيرة في شغل شاعلٌ وفيّ معسكرات خارجية لم تنقض. .. واذا كانت هذه الاندية الثلاثة إعتذرت تماما كما

تقضي اللوائح، فما لا نعرف له سبياً هو ذلك الاعتذار القابي النادي الافريقي التونسي الذي جاء قبل ساعات من انطلاقة البطولة لدرجة جعلت متى الصحافة التونسية تفتح نيرانها عليه، وكم كنا نتمنى ان يتواجد بينا الآفريقي وهو بكامل قواه العقلية والبدنية ويكامل حمولته الفنية وعناصره التي

تَلْقَتُ فَي كُومُومُونُو وتَرَّابِرُونَ. وما لا نعرف له ترجمة أيضا نلك الاعتدار الفاجيء لفريق السلط الاردني بديل العربي والأخبار الواردة تربط بين الاعتدارين وضيق ذات اليد وضعف المستوى الفني ايضا وكذاء، ثم ما يال الريخ

المسوداني يتنقدم بأوراق عندماً أَرْفُ للوعد، والأَخْبِار الواردة من الفرطوم عبر مراسلنا هنك تشير الى بوادر أزمسة بينه وبين الاتمساد السوداني لكرة اليدا

وبعيدا عن «منفصات» الساعات الأخيرة العترف بما في البطولات الناطقة بالضاد عنها في الدورات الأولبية كتبت قبل شمور مقالة أعجبت الأهلاويين عنوانها ومحاولة لاستنساخ شياطين حمراء جنينة ، وأحسب أن شياطين اليد الأهلاوية سوف يثبتون جدارتهم حتى والجهاز



المطار يتألق خلال بطولة العلم في كوموموتو في مباراة مصر وفرنسا بطالة العلم.

الوطني محمد شريف يرفضان وبشجاعة حكلية دعم الفريق يعنصر أجنبي رغم أن اللائحة تسمح بنلك، وفض لا يدلا عن ذلك دعم الفريق بمسقر الوصل الأشول الذي سيلعب الجيهة الأخرى مع بن خلام الصبغير، وكنا قد أحرزنا أول بطولة عربية في الثمانينات عنَّدما أقيمت بصالة اريد بالأردن على يدّ

حمد المعادلة ونجم العين وقتما. ويد بعدران على يد ويحسب للاتحاد العربي انه فـتح البـاب على مصراعيه لمشاركة ناديين من كل دولة، كما يحسب له انه سمح بمشاركة لاعبين أجلاب ضمن أي فريق حتى وان كلاوا يحملون جنسية الدولة نفسها وهو بذلك أُوقَفَ «تُمُو» عَمَلَيات التزويرَّ في الأوراق. وكُم من بطولات عربية شهدت مشاركة لاعبين لا ينتمون

للتأتي للشارك. اللجي المسرك. وفي مونديال الكرة الصفيرة الذي سينطلق غدا سيشارك الأهلي والشارقة من الامارات ومن بين المشاركين محمد السويدي حارس الأهلي وتبيل عاشور نجم الشارة وكلاهما تلاقا عندما مثلا منتخبنا

عسور بجم السارهة وتدهه اللها عندها هند هند منتخبا في بطولة العالم بتركيا مؤخرا.

.. ومن مصر يأتي الزمالك وسبورتنج وكان من المفروض مشاركة فريقين أيضا من كل من الجزائر والسحوية والبحرين. وخلوا بالكم من السالية الكويتي والجيش السوري. ومن النور السعودي بقيادة الصارس الرائع مناف سعيد القلار على ان يقطع

السعيد العمر سي النور والياد من امام مرماد. النور والياد من امام مرماد. العسربيبة التي تالقت في أولبيلًا أتلانتاً ٥٦ وبطولةً مـوجـودة بقـوة، وأرى ان الهزائرية تعيش مرحلة وترابزون إعسادة البناء، والزمساك ووهران الجرائري والأهلي السعودي وكلاهما «زمان»

وكوموموتو

البطولة العربية التامعة عشر للأندية أبطأل الموري لضرة آليم

النادي اللغام ـ ديم ٢٦/٦ ـ ٧/١١/٧

كانا يلتهمان كل بطولات اليد العربية، وعليه فهما

ونظير خمسة دراهم معدودات سيكون بالامكان

وبعيرحمسه دراهم معدودات سيحون بالمحالم مشاهدة نجوم اليد الصرية اللين سطروا أسماهم على كل بطولات العالم والدورات الأوليية مؤخرا رغم ان للركز السلاس كان وراهم في اللائتا وفي اليابان وفي تركيا مؤخرا، وحسب اللوائح صار من حق الزمانك ان ديصطاده أحد نجوم غريمه الأهلاوي الجناح الدولي الطائر عمرو الجيوش وصار من حقة أيضا الدولي الطائر عمرو الجيوش وصار من حقة أيضا العالم و ولحس ناداء و ولحس ناداء

اسطيك «أخطر جناح في مصر حاليا» ويلعب لنادي الطيران واسمه شريف حجازي الذي تالق في

كوموموتو وسجل معدلات خراقية حتى وهو مريض. والزملك بكل هذه «التقنيات» وعبر أسلوب الهجوم على الهجوم قد يكون الكأس أقرب إليه من حيل

وفي القلعة الحمراء ذاتها سيتألق أحمد العطار وأحسبه قادرا يكل خبراته الدولية المتراكمة ان يصحح

كُلِ ما سيفسند زملاؤه، ومعه مجدي أبو المجد والرائع

الذي لا يصوب كثيرا خارج المرمى محمود حمدين ومعة أيضا الدوليان حسام غريب

والصارس الرائع أيمن صلاح، ومع سبورتنج سيحضر الرائع

مروان نهم المنته بالذي ذاع مبيته في اليابان وكم أتمنى أن يقترب الأداء

من ذات مسعدلات أتلائتها

كوموموتو، حراسا ولاعبين.

وفوق مقعد البدلاء سيتألق

«شُريف الأهلاوي» وسـفيـان

الجزائري مسرب الشسارقية

الْجُدِيد وكلاهما كم تألق في

بطُولات عربية.. الأهلي سبق

له الشاركة في دورتي تونس

والغرب.. أليس الصَّدف في

النصاية تقليم أظافس اليحد العربية.. وإلا فما رأي الدكتور الغائبان الأكبران..

إعلانات المقارنة غير مسموح بها كفالير تتربع على عرش فنتها وننعم بصدارتها بشكل مقنع وتقدم مزايا للسلامة غير معهودة في هذه الفنة الرسائد الهوائية المزدوجة. نظام الفرامل المانع لإنغلاق العجلات. المُفَوْسَ الصَّولَادَى الصَّفَوَى وأجهِرَة النَّعَلِّيقِ الفَّعَالَةِ ... وبينما تتهاون جميع سيارات فُئتها في تأمين الاداء المنهوق نظهر كفالير رشاقة عملية إستشنائية نظرا لمحركها التيريع الاستجابة بسعنه البالغه ١.٢ ليتر وكون كفالير فردا أساسيا من عائلة شفروليه المعتمدة عالميا فانها ملتزمة التزاما كاملا لتوفير السلامة والراحة والأداء والقيمة للعائلة جميعهنا لا يهم. فكما ترون لا داعى للمقارنة

يوسف حبيب اليوسف: دبي، هاتف: ٢٨٣٢٤١ (٤٠)، رأس الخيمة، هاتف: ٣٥١٥٩٢ (٧٠) • شركة ليبرتي للسيارات: الشارقة، هاتف: ٣٢١٧٧٧ (٥٠) • شركة مجموعة مؤسسات العتيبة المحدودة: أبوظبي، هاتف: ٤٤٣٣٣٣ (٠٠)، العين، هاتف: ٨٨٨٨٨ (٥٠)، الفجيرة، هاتف: ٢٧٧٧٦ (٥٠)

شمرولیه دائــ

وأمس تأكسد مب مِنسي ويدأت «السيسة

قبل ٢٤ ساعة من لقاء الكويت وايران المونديالي

والتمرير من لمسة واحدة

الكويت - مطلق نصار:

■ دخل منتخب الكويت الوطني لكرة القدم ابتداء من مساء امس معسكرة التدريبي في فندق هوليداي ان مقر اقامة الوفد الايراني بعدما تعدر نقل العسكر الى فندق آخر بناء على طلب الدرب ماتشالا لعدم موافقة المينة العامة للشباب والرياضة فيما واصل الأزرق تدريباته على استباد محمد الحمد بنادي القَّدْسية وَاسْتَمرت سَاعة و ٤٥ نقيقة واوضح مدرب الفقطية واستعرات فناعة والمستقية والوضاح مدرب اللياقة البحنية للمنتخب الكويتي التشيكي ايضان ميتشكو بأن لياقة لاعبي الكويت في ارتفاع مستمر وقال بلائه من الشيء الطبيعي ان يظهر على اللاعبين التعب والارهاق آخر دقائق وبين ان المستوى العام للياقة البحنية للاعبين وصل الآن الى درجة متقدمة جَدا ســـــُـسـاهم في مُسواصلة اللَّاع بَين عطامهم وتعركةهم بدون تعب.

استحالة مشاركة الصالح

أكد ميلان متشالا مدرب المنتخب الكويتي ان

لديه النية لضم حسين الخضري للغريق بعد انتهاء ايقلفه واكد في الوقت نفسه استحقة مشاركة حمد الصالح في لقاء الغد واشاد بالفريق الايراني واعتبره احد افضل الفرق الآسيوية.

رقابة لصيقه وتمرير من لمسة واحدة

وقد رفع النتخب الكويتى درجة استعداده لباراة الغد أمام أيران واجرى تدريبه الاخير قبل الانخراط في معسكرة التدريبي الداخلي المغلق وطلب مدرب الأزرق ملتشالا لاعبيه بعدم البلغة في الراوغة وركز خلال التدريب علي تطبيق الرقاية اللاصقة وسرعة التمرير من لسة واحدة والتركز كللك على بناء المجمات من على الاطراف.

وصبل الى النوحة مساء امس وفند فريق الكرة

كاظمة يواجه الاتحاد في قطر اليوم

والجنير بالذكر أن الناديين كاظمة والاتحاد اتفقا

ينادي كاظمة للقناء نادي الاتصاد القطري السوم في مباراة النهاب للدور الثنائي ليطولة كأس الكؤوس

الأسيوية وصرح الدرب الالاني لفريق كاظمة بوكير قبل وصوله الى النوحة بأن لديه ثقة كبيرة بلافستا ولو لم نمائه هذا العنصر لما كلفنا انفسنا السفر الى النوحة واعلم ان هناك مس اعب تواجهني ابرزها غياب سبعة لاعبين دوليين واصابة عند آخر من اللَّاعِبِينَ وَعَنَ الْبِارَأَةَ قَالَ بِلَّاهَا سَتَكُونَ صِمِيةً وَلَكُنَّ في ظل غياب اللَّاعِبِينَ الاساسيينَ سَتَكُونَ الْمُرْصِة كبيرة لمؤلاء الشباب لابراز مواهيهم امام فريق قوي يلعب على ارضه وبين جمهوره.

على أقامة مباراتي النهاب والاياب في الدوحة حيث لقاء اليوم سيكون لمصلحة كاظمة الذَّي سيعود ألى الكويت غذا ومن ثم يغلار للدوحة يوم الاربعاء القبل لْبَارَاةَ الْاِيكِ الَّتِي سُنَقَامَ فِي الْتُلْتِي مَنْ اكْتُوبِر الْقَبَلَ وقد جاء تأهل كاظمة بعد فوزه على البحرين البحريني ٢/٣ في النماب والتعادل ٢/٢ في الآيابُ بينما تلهل الاتحاد القطري بعد تعادله سلبيا مع النجمة اللبناني في اللَّهاب وفوزه ٣/ص فر في

■ القاهرة - مدحت خطاب:

■ ٢٤ ساعــة وينطلق النوري

المصري لكرة القدم.. والمشاكل فرضت نفسها على السلحة.. وهي علاة ليست يجديدة على اندية السابقة.. وربما

تُكُونُ هَنَاكُ مُسشَاكُلُ اخْسِرِي لَكُن

وأحد تفجرت الشاكل بين الاهلى

سنتُعرِض للتي فرضت نفسها مُبكرا.

واتصاد الكرة بعبد الخطاب الذي ارسلة

كشرط لاقامة الباراة تحت الاضواء

الكاشفة رغم ان الأتصلا كان سبق له

وفي الاسماعيلية هرب محسن

صالح وقدم استقالته من تنريب القناة

دون ايداء الأسباب التي دفعته لنك وايضا.. هرب مجدي الصيلا مصلجم

الاسماعيلي واختفى عن الانظار عقب انتها مباريات البطولة العربية.

النير الفني للفريق الاول باستقالته

من منصبه بسبب الشاكل الملية التي تحاصر الفريق وهي علاة ليست جديدة

وفي اسوان تسود هالة من الغليان

جماهيتر النائي بعد الاعتذار المفلجيء

جماهير الدي بعد المسار عن عدم لمحمد عامر المنير الفني عن عدم

وبعيدا عن الشاكل وصلت القاهرة

وفي السويس هند احمد رفعت

بداية السابقة.

على رفعت.

الشيخ أحمد الفمد الصباح خلال لقائه مع رئيس اللجنة الاولبية التايلاندية

حمد الفهد يعلن: باتكوك - حتى الآن - ستنظم أسياد ٩٨

ذلك منح الجلس دورا اكسبسر في الاشراف على التنظيم. وركز الشيخ احمد قلقه على امور تنطيمية مثل توفير اماكن أقامة مناسبة للوفود ووضع استراتيجية للتذاكر وتسويق الالعاب والاتفاق على زي موحد للمسؤولين ورجال الامن ووضع خطة لتنظيم سبل الانتقالات

قبل ٢٤ ساعة من انطلاقة الدوري المصري

الاهلى يهدد بالانسحاب أحتجاجا على الاضواء الكاشفة

وأيضاً استنكر الاعلي موقف اقامة المباريات باستاد الكلية الحربية بدلا من

كرول ينتقد لاعبى الزمالك

والموقف في الزمالك اكثر سخونة وبدأت مشاكل اللاعبين مع الجمهور..

ورغم قرار الجهاز الفني يمنع دخول الجماعير لشاهدة التدريبات الا ان

العشرات منهم انتظروا كأرج يوايات

النلاي وبمجرد مشاهنتهم أللاعبين

عسقب التسريب امطرتهم بوابل من

الشتائم احتجلجا على عروضهم السيئة

التي قَلَمْ وَهَا فِي بِطُولَةٌ افْرِيْقَيّاً.. وتطرفت الشيتائم الي السحيرش

بمجموعة من اللاعبين وتأزم الموقف في

وقلل كرول المدير الفني للضريق

خلال الحاضرة التي استمرت ما قرب من الساعة أن الاعبين تعودوا على

المسزائم ووصفهم بأنهم أعستادوا

الخسسارة وشكك في قسدرتهم على

التعامل معه كاصدقاء وليس من منطق

طلة توتر انتابت اللاعبين.

بعديهم من المناقشات الساخنة

الرياضية اللازمة وانَّ للجلس لا يشعر بالقلق بخصوص هذا الامر وانما يشعر بالقلق حول المور اخرى واكد أن الشكلة هي التنظيم. وأكد تشيتا ثانلجارو رئيس اللجنة الاولبية في تايلاند للمنجلس في

وامور اخرى. واضاف ان بلاكوك تمتلك النشات

لجستسماع الامس قسدرة بلاده على استضافة الألعاب. والقى بظلوم في التأخير في التنظيم على تفيير الحكومة في تايلاند سبع مرات خلال الاعوام السبعة النصرمة الا انه اكد ان الحكومة الطلية خصصت أر تمويلا كبيرا للالعاب «رغم الازمة

المصري ان متابعة هذه الاجتماعات

الهدف منها الحفاظ على حقوق محسن

صالح وبصورة عامة على سمعة المدرب

المسرى للتنخل اذا لزم الأمير. واضاف ان الفَيْفًا في استعراضه للمشاكل التي الارها نادي النجيمية اعطى توصيية

بضرورة استرداد النادي السعودي نبلغ الـ ٢٥ آلف ريال التي حسمل عليد محسن صالح كمقدم تعاقد.

وأشار سسمير زاهر الى ال قرار الاتحاد الدولي لم يُتعرض من قريب أو

بعيد لايقاف محسن صلّح عن مُارسة محنة التدريب فالامر لم يتعد الطالبة

برد مبلغ الله الف ريال خلال شهر

حكام مباريات الاسبوع الاول

الجمعة ٢٦ سبتمبرء حسن عا

سبسمبر، حسن علي للاهلي والشمس - رضا البلتاجي لغزل السويس والقاولون - محمد هميا؟ الدري الإراكات

النين لاسوان وغرل الحلة - جـمـال

بشير للقنآة وآلاسماعيلي - احمد

الشتاوي لبلدية المملة والمنينا - عجد

التواب بيومي أدينا والسويس - محمد مصطفى للاتحاد والصري.

ناشئو البرازيل يغادرون

القاهرة اليوم

يغادر القاهرة اليوم فريق البرازيل بطل كأس العالم للناشئين تحت ١٧ سنة

فى حين يغلدر غدا الجمعة فريق غانا

مي سين صلحب الركز الثاني. وبالامس غادر القاهرة منتخب

اسبانيا والمنيا في طريق عودتهما لبلادهما.. ونجح الفريق الاسباني في الحصول على الميدالية البرونزية بعد

فوزه علَى المآتيا ١/٢ في مماراة تحديد

الْرُكْزِينِ الثالث والرابع. وكانت الساعات الأخيرة قد شعدت

وداع د. هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي

للمنصورة والزمالك.

السّبت ٢٧ سبتمبر ، جمال صدقر

بداية من ١٥ سبتمبر العالى.

وسونس

رئيس اللجنة الاولمبية

التايلاندية يعترف:

تغيير الحكومة

سبع مرات

وراء الارتباك

التنظيمي!

كأس الاتحاد السعودي:

الاتداد والوحدة اليوم في نصف النهائي

■ يلتقي الوحدة والاتحاد حامل اللقب اليوم الخميس على ملعب مدينة عبد العزيز الرياضية في مكة الكرمة في الدور نصف النحائي من مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدَّم. ويخوض الفَّأَفرُ مُنْهماً المباراة النهائية في ٣ أَكْتُوبُر المقبل شَيد النصر الذي اقصى المقال بركلات الترجيح ٢/١ بعد تعادلهما ١/١ في الوقاتين الاصلي والامباقي الاحد

ويتطلع الوهدة الى تسجيل حضوره بين الكبار بعدما تَخْطَى عَقَبَةُ الشَبِابُ الْتَخَمِّ بِالنَّجُومِ وَالشَّعَلَةُ بِتَصِيرِهِ المِموعة الرابعة في النور الاول، واستغلال الفرصة لتحقيق

وكانَّ الوحدَّة فاز على الشياب ٢/صفر وهُسر امامه صفر/٢، وفاز على الشعلة ٢/صفر و ١/٢. ويدرك الوحدة ان الحمة ليست سعلة لان الاتحاد، الذي

■ تبدو فرصة الانصار اللبناني أوفر لبلوغ الدور ربع النمائي من كأس ابطال الاندية الاسيوية السابعة عشرة

لكرة القدم عندما يتقابل والوحدة اليهمني في اياب الدور

للتيجيري محمد موسى وليث حسين في مباراة النُماب على اللعب ذاته الاحد اللضي علما ان لقاء اليوم كان مقررا

ويدا الانصار قبل حَمسة ايام مضيفا ثقيلًا في الدقائق العشر الاولي فسجل هدفيه ثم نام نومة اهل الكفف طوال

الدقائق الثَّمانين الباقية حيث لم يبذل ما يعكس سعيه ألى

زيلاة الغلة برغم تواضع مستوى الضيوف الذين يفتقرون

بي معبود إلى الانصار بلغ الدور الثاني على حساب العربي الكويتي، بينما بلغه الوهنة بسبب انسحاب النصر الاماراتي

الذي لم يتمكن من استدعاء لأعبيه الدوليين من التتخب

في صنعاء لكن الطرفين اتفقاً على اقامته في بيروت.

وكان الانصبار تغلب على الوصدة بصدفين نظيمين

الثاني على ملعب بيروت البلئي اليوم.

لى الخيرة والاحتكاك.

جمع الكؤوس الثلاث (الدوري وكأس ولي العدد وكأس الاتصاد) في الموسم الماضي، خصم عنيد وصحب ويضم مجموعة من اللاعبين البارزين على رأسهم المغربي الدولي وتؤكد نتائج الوحدة في الدور الاول انه مصمم وعازم على الفَوز وقد تشكلت لدى مسؤوليه قناعة بأن بلوغ البلواة النعائية لن يكون ضريا من المستحيل خصوصا وان الفرصة لاتتكرر الا فيما ندر، وقد سبق ان خسر الفريق امام التعاون

في نصف النهائي قبل تسع سنوات. ويبدو ان الوحدة سيجمل العلقة لتي لقيها مع افواج المدريين شيئاً من الماضي بعدما تعاقد مع الفرنسي جان فرنانديز الذي نجح حتى الآن في ايجاد الجماعية للطاوبة والانسجام بين خطوط الفريق والاستشادة من قدرات

الماجمين المغربيين سيمو وسعيد ركبي.

كأس ابطال آسيا ربع النهائي في انتظار الانصار اللبناني اليومر

الضريق نكن السلحات الشاسعة بينه وبين خط الوسط

كلفته هدفين مبكرين بسبب تحكم لاعيي الانصار جمال طه وحسين وسليم حمزة ومالك حسون بوسط اللعب على حساب هاتي عبدالرحمن وداود عبدالله وسعيد الحميقاتي وعبدالله الخربي. ويماني اللاعبون اليمنيون من ضعف اللياقة البننية التي لا تساعدهم على اللعب طوال التسعين دقيقة ولذا سقطوا مرهقين عقب صفارة حكم الساحة الايراني الفاران

ابحراين في حين كان فيه لأعبو الانصار مستعدين للعب وذكر مدرب الفريق محمد السنيني لوكالة دفرانس برس، ان تعديلا سيطرا على تشكيلة فريقه غدا مشيرا الى

ان الحارس فيضل الطار شيقي من اصلات التي لحقّت به الاحد الناضي ولم يصان الفريق من اصابات أخرى ولذا سيخوض الباراة الثانية بأقوى تشكيلة لديه. وأشاد السنيني بمستوى الانصار الذي يلعب بقوة

ويتمتع معظم لاعبيته بمهارات فردية جيدة خصوصا قائده جمال مله وحسين.



الالعاب الأسيوية كما هو معتزم بالرغم

من التحفظات المتزايدة حول مقدرة العاصمة التايلاندية تنظيم الدورة التي

الصبياح رئيس المجلس الاولبي الأسيوي في مؤتمر صحفي «حتى الأن سيتستضيف بلاكوك دورة الالعاب

وعقد المجلس اجتماعا طارنا لناقشة

الشكُّوك المُثَارَة حُولُ نِجاحِ الأَلْعَابِ بعد مجموعة من الاستقالات والعقود

الخاصة برعاية الدورة التي لم توقع بعد

والاتهامات بتدخل سياسي في تنظيم

القضية مازالت مفتوحة وانه بأمكان

الجاس النظر في ها في أي وقت مرة اخرى ولكنه اكد ان الجاس قرر الابقاء

على حق بانكوك استضافة الالعاب التي

وبعد يوم من المتاقد شات اتفق المجلس مع وقد اللجنة المنظمة الالعاب الأسيوية في باتكوك على عدة خطوات واجراءات لضمان نجاح الالعاب بما في

ستقام في ديسمبر عام ١٩٩٨.

وأضاف الشبيخ احسد قبوله إن

تقام مرة كل اربعة اعوام.

الآسيوية ه.

وقبل الشيخ احبم

فجر امس بعثة الفريق الاول للكرة

ألاهلي يؤجل قراره

تحت الاتمسواء الكاشيقية تراجع النادي الاهلي عن نيته باصدار قرار بالانسحاب من بطولة الدوري وتقرر تأجيل اتخاذ هذا القرار لحين أتضاح موقف اتحاد الكرة ومدى الترامه باعلان جدول

وكان عدد من اعضاء مجلس ادارة الاهلي قد نجحوا في اقتاع رئيس النادي صالح سليم بتأجيل اجتماع الجلس الذي كان محددا له مساء امس حتى غبح موقف لجنة السابقات باتحاد

الاتحد للاندية بضرورة موافقة الناديين الاتفاق مع الاثنية عباهبة الارض الدق في تحديد موعد اقامة الباراة ظهرا أو تحت الاضواء ولكن نادي الشمس رفض اقامة مبارأته مع الاهلي غدا تحت الاضبواء الكاشفة وهذا ما جعل ثابت البطل مدير الكرة بالاهلي أن يتهم اتحاد الكرة بعدم الحزم في قراراته من

ها بعد مياراة الزمالك.

بنائي النصورة قائمة من جوفانسبرج بعد صعوده الى الدور قبل النصائي لبطولة الاثنية الافسريقية ابطال جنوب افريقيا بمجموع الباراتين.. وسيدخل الفريق معسكرا مفلقا وتم تأجيل حصول اللاعبين على الراحة الى

اليها في اجتماعها برئاسة محمد السيلجي واقتنع صالح سليم بتأجيل الاجتماع وقد يتم الفاؤه نهائياً أذا جات قرارات لجنة السابقات بجديد.

الكؤوس بفوزه على كوزموس بطل الفريق اعلن حالة الطوارىء أستعنادا للقاء الزمالك في الدوري بعد غد السبت

وبعيدا عن مشكلة اقامة الباريات للسابقة كاملا.

ألكرة وتعلن القسرارات التي توصلت

جل عودة الانتصارات للفريق.

تاشيء الاهلي ١/صفر

أُلَّتِي تُولَى فيها مسؤوليَّة القُريق الأولُّ هنك والتي وصلت باطرافها الى الاتحاد

العلاقة بين مدرب ولاعبيه وايضا اتصمهم بعدم انتسائهم للزملك وطلبهم بضرورة التفاني في الآداء من

منتخب غانا هزم

فاز منتخب غانا للناشئين تحت ١٧ سنة على ناشىء النادي الاهلي ١/صفر في اللقاء الودي بينهما مسساء امس الأول باستاد السكة العديد.

اتحاد الكرة المصري ينفي ايقاف · محسن صالح من القيفا

تابع مسجلس ادارة اتداد الكرة المصري النقائج التي ستسفر عنها اجتماعات محسن صالح المدير الفني السابق للمنتخب الوطني الاول مع مندوب السفارة السعودية أحل الازمة التي اتيرت منذ فترة بين محسن صالح ونائي أأنجمة السعودي بسبب الفترة

و٣٦ فردا من اعضاء الفييضا وبعض الدولي. وقال سميسر زاهر رئيس الاتصاد الحكام الدوليين وكان في وداعهم هشام عزمي النسق العام لمونديل مصر ٩٧.

الاستمرار في منصبه للموسم الجنيد وتولي محمة المدير الفني للقناة خلفا لحسن صبالح.. وأكد اعضاء مجلس الني تم يحسن من الدور الثاني من تصفيات الونديال الذي يخوض بدوره الدور الثاني من تصفيات الونديال للقارة الأسيوية. ويعتبر خط النفاع اليمني اقوى خطوط الادارة أن استوان سيوف يرفع دعيوى قضائية علجلة ضد محمد عامر يطالبه فيها بسداد قيمة راتب شهرين بناء على بند الشرط الجزائي لتعاقبه مع النادي والذي يتضمن ايضا بضرورة اللاغ الطرف الآخر عن رغبته في موعد اقصاه يوليو الماضي. وأكد أعضاء الجلس ان عامر فدع الجميع وتخلي عن الفريق في وقت غلية في الصعوبة قد يعرض الفريق لمزة عنيقة.

الشاهدعلى لحظات ديانًا الأخيرة يتحدث:

في أول دراسة من نوعها

علية

ح الزومات..

قبل أن تنتحر بساعات.. المُلَّة الفاسدة: تذكرة إلى.. الماوية!

جميلات ولكن.. \$ نصائح من أجِل

> فنون لوسي: ليس لدي «فتوات».. فيلم مصري عن ديانا ودودى عمر الثريف في سجن الزوجية راغب علامة ينجو بفضل.. الخادمة!

هل يجوز النبش في أسرار

الدكتورة فوزية الدريع تجيب عن أسئلتكم: لا تعلقي على شكله ضائمة بين

حبيبي.. وأخيه لا أريد أن أرى أمي.. مطلقة! لمية عاطفية!

رسمية لابنها بكرى؛ لا أعرف من هو أبوك؟!

صحة شعرك

في كأس الشيخ قاسم. توقفت المبارآة بسبب انقطاع التيار الكهربائي

■ توقفت مباراة السد وقطر أمس الأول في النوحة هُمَن مسابقة كأس الشيخ قاسم التنشيطية في كرة القدم والجموعة الأولى، بعد ٢٨ تقيقة على بدايتها بسببُ انقطاعَ النّيار الْكفريائي عن استلا الأهلي حين كانت النتيجة ١٠١. وستعاد الباراة في وقت يحدد لاحقا. وافتتح الغربي سعيد عثمان التسجيل للسد و ١٩ م من ركلة حرة مباشرة في الزاوية اليمنى لرمى حسين الرمحيي. ولم تدم فرحة السد طويلا لأن عبدالعزيز الكواري أدرك التعادل لقطر بعدما فشل العارس موتضى طالب في التعامل مع كرة عرضية.

الدوري السوري قمة مبكرة بين الكرامة وتشرين

■ دمشق ـ غسان شمه ؛

■ في ثقاء يعتبر قمة مبكرة بالدوري السوري لكرة القدم يستضيف الكرامة غدا الجمعة فريق تشرين البطل. حيث تتجه انظار الراقين لاعتبارات عديدة في مِقدمتها ان تشرين يأمَلُ في النفاع عن لقبه بنجاح في الرحلة الثانية من الدوريِّ أمام الكرامة القوى، وصاحب المركز الثلاث والني يلعب على ارضه بثقة واقتدارً. وستكون مهمة تشرين صعبة بلا شك كما هي مهمة الكرامة الطامح للفوزّ.. اللقاء يَجمع بين فريقين كَبِيرين، أوراقهما واضحَّة، والكفة مَثوازنة، وَالتعادَلُ يرضي الطرفين. وتتجه الانظار أيضا ألى لقاء اللانقية الذّي يجمع حَطْين والوثبة. فالجميع يتوقعون مبلراة مثيرة وقوية لان حطين يعتبر النقب هدفا لا بديل عنه فهو يلعب على ارضه بطاقم كلمل محنك في الوسط، وواثق بهجومه القوي الَّذي يقودهُ هَدافٌ الموسَّمُ الماضي عارف الآغا. . اما الوَّثبة فسيعَّمل على اغْلاق منطَّقته والاعتماد على المُرتدات عله يفلَّجي عطين الذي تميل الكنة لمصلحته. فيما يخوض الجيش في ممشق مباراة سعلة نسبيا امام جارد الجد الثنن بجراح العزيمة ويسعى لتعوض صعب المنال امام الوصيف الني يضم نجوما كبارا . وخاصة بعد انضمام البيازيد تاني هدافي الموسم الماضي، ما منح هجوم الجيش مزيدا من القوة والثقة. الباراة أقربً للجيش والمجد سيعمل على الخروج بأقل الفسائر وان كُان طُموحة تفجير مُفلجأة أً!. ويستضيف جبلة على أرضه قريق اليادين الوافد الجديد الى النوري والذي يحاول البحث عن موقع بين الكبار، ولكنَّه سيواجَّه في هذا الْلقَّاء جبَّلَة النَّبِّي يُسعَّى لْتَعُويْضَ حَسَارِتُهَ السَّابَقَةَ ويرى الغرصة سَّانحة لنَّاك خاصة وان الكفة تُمِّيلَ الْيَ جانبه .. والتعادل يعتبر مكسبا بالنسبة للميادين. اما الاتحاد الفريق العريق فيسعى على أرضه لتعويض خسارة المرحلة الاولى على حساب الشعلة الواف الثاني الى الدوري. لكن هذا الاخير يمتاز بحماسة لأعبيه الكبيرة وعناهم ويضم عنداً من اللاعبين النين عرفوا دوري الأقوياء جيدا في مواسم سُابقةً.. لذلك لن يكون الامر سعلا بالنسبة للاتحاد الذي يسعى لاستعادة هيبته الفقودة!!.

خالد الغندور: الارستقراطي الموهبة «الذي حير الزمالك»!

وهنا تعالت صيحات الاستنكار حيال هذا التصرف من

جماهير النادي واعضاء مجلس الادارة، فطلب بعضهم شطبه من سجلات الزمالك في حين نادي آخرون بالاستغناء عنه مقابل اعلاة ملحصل علية في المسم للأقبي. لكن سرعان ما تفاقمت الازمة وأكد الفندور استعداده ردمبلغ -٢٥ الف جنيه ١٠٢٥ الف دولار ، من اجل نيل حريته وحيث لم اعد قلترا على الاستمرا و مع الزماللاء. والتندور ليس لاعبا عليا في الرمالك ومصر، فهم من ألَّقَلَةُ النَّتِي تَملكُ موهبة فطريةً. وبرغم قصر قامته يمك قدما يسرى قائرة على التّحكم بألكرة والتّصويب على المرمى والدقسة في التـمرير اكتثـر من الذين

يستخدمون قدمهم اليمني. وينتمى الغندورر الى طبقة ارستقراطية في حين ان معظم لاعبي الانتية هم من الطبقة الشعبية. قواليه قاض معروف." وهو تعلم في مدارس اجنبية ويجيد أغات اجنبية ويتمتع بحظّوة جملاتينية جملته نجماً في الأعلانات التلفزيونية لدرجة أن البالغ التي يثقافناها من الكرة لا

را المستخطعة المستحدد المستخطعة المستحدد المس فريقه في غلاا لايمون عون وعملا بشمار وطن وعلي على كرول ولاارة اللعق وهية بععاملة اللاعبين بطريقة سيا ويقول الفندور ولست معتصداً لأن العند كرامتي اجل الكرة. فكرول بملك قدرة عبيبة على اللاعبين، وانالم أعد على هذا النود من العاملة وان البل بالاستمرار في الفريق ان استعرت». والقي الفندور بقلائمة على الاوة الزميلك التي بدت ومتَحفزة، فسند وطلبها بتوض للوضوعية والاستثماع الى وجهة نظره قبل امسار الحكم.

يذكر ان العننور و٧٧ عاماً ويلعب في صوكر لاعب

الوسط الأيسر ويرثني القميمن رقم ١٤٥٠.

حتنظم أسياده

. س. علنا أوليا

سند معنون

معيير العلوماء

والمناز والمحجوب

ه د د د د سما ما ما د

والراز المعمر ومعرق

Salama James A japan Marka

Copy to the second

More a section

Sample of

The last

-

The second section with the second

-

بيكريفقد اللقب ويلمح الى ان كأس «الجراند سلام» قد تكون دورته الأخيرة



مباريات جمعت بينهما. وحصل موستر على ١٠٠ ألف دولار، بينما ضمن رافتر ٥٠٠ ألف بصعوده الى ربع النهائيّ. وألح بيكر إلي ان هذه الدورة قـــد تكون لَغُر دورة كبرى فيها. وجاء تصريح بيكر في مناس تقنيم كتاب تضمن مسيرتة الاحترافية سرن المسلم. ورفض بيكر، الذي وجسهت اليه دعوة مجانية للمشاركة في كأس الجران سلام بصفته حامل اللقب، الحديث عن سمم بصسب «الاعبـــزال» وهو الذي أعلن في وقت خـوض البطولات الأربع الكبـرى. انه سيواصل اللعب عام ١٩٩٨ دون ان ينفي انه سيخوض دورات صفيرة، وتجنب فر الوقت ذاته الأسسئلة التي تتسعلق بمستقبله. وحول امكانية توليه منصب قائد المنتخب الأللني بعد اعلان نيكي بيليتش عزمه التخلي عن هذا المنصب في تعلية عقمه التخلي عن هذا المنصب بيكر بالقول «المفاوضات جارية، ولم يتضع شيَّ بعسدَّ». ويحلمَّ رئيسً الاتحاد الآلائي كلاوس شتودر بان يتولى بيكر للهمة بمد بيليتش الذي قال عنه انه الخلف المنطقي له.

■ فقد الألاتي بوريس بيكر لقبه بخسارته أسام السويدي يوناش بيوركمان ١٠٢ و ١٠٠ في مباراته الأولى من كأس البطولات الأربع الكبرى لكرة المضرب «جبران سلام» أمس في

وبلغ الاسترائي باتريك رافتر الدور ربع التماثي به وزه على التمساوي توماس موستر ٢٠٦ و٢٠٦ أمس في

والَّفُورُ هو الثالث لرافتر، المصنف

ثلثاً في العلم وبطل فلاشينج ميدوز

الأمريكية، عَلَى موستر في ثلاث

بيكر يودح الجماعير ريوس وروسيدسكي لحقا بكافلنيكوف وبيولين الى ربع النهائي

■ بلغ التشيئي مارتشيئو ريوسن والبريطاني جريج روسينسكي الدور ربع النهائي لكس البطولات الأربع الكبرى في كرة للضرب وجران سلام» التي افتتحت أمس الأول في مدينة ميونيخ الأللنية وتبلغ جوائزها ١ ملايين دولار. وفاز ريوس على الاسترالي مارك وودفورد ١٠٠٠ ٢٠ ٢٠.٧ و. ٢٠ و. وروسيدسكي على الاسترالي تود وودبريدج ١٠

حقائق وارقام

■ فيما يلى حقائق وارقام عن بطولة الجرائد سلام للتنس التي بدأت في ميونيخ أمس الفائزون السابقون بالبطولة. عام ١٩٩٠، فلز بالبطولة الامريكي بيت سامبراس. علم ١٩٩١، فاز الأمريكي بيفيد ويتون. عام ١٩٩٢، فاز الاثاني مفيكل شتيخ. علم ١٩٩٣، فاز التشيكي بيتر كوردا. عامُ ١٩٩٤، قَارُ السويديِّ مَاجِنُوسَ لارسونَ. علم 1940؛ فازّ الكروّاتيّ جورانّ أيفانيسفيّتش. عام 1991، فاز الاللّي بوريس بيكر.

يحصل الفائز بالبطولة على ١,٥ مليون دولار. يحصل كل من اللاعبين اللذين يصعدان الى الدور التماثي على ٧٥٠ الف دولار. ويصَّصلُ كل لاعب يصعد للدور قبل النهائي على 170 الف دولار في حين يحصل كل لاعب يصعد لدور الثمانية على ٢٥٠ الف دولار. ودور الثمانية هو الدور الثاني في

١ ـ سلميراس ده ۽ ٢٩٣ ، ٥ مليون دولار ٢. ايفانيسفيتش وه، ٦١٢ ,٣ مليون دولار ٢. مايكل شتيخ وا ع ٢٦٢ مليون دولار ٤. مايكل تشانيع «١» ١٢- ، ٢ مليون دولار

البطولة. إما اللاعبون الذين يشماركون في الدور الاول

قَدْ فَارْ بِبِطُولَة مِنْ البِطُولَاتِ الْأَرْبِعُ الْكَبِرِي هَذَا الْعَامَ. والبطولات الأربع الكبري هي يطولة استراليا المستوح معادلة في الأربع

وبطولة فرنسا الفتوحة وويمبلدون وبطولة امريكا الفتوحة.

والمود مرسم الموائز المالية التي حصل عليها الفائزون في البطولة دبين الأقواس عند المرات التي شارك فيها كل لاعب

مكافأة البراند سلام.. يحصل الفائز بالبطولة على مليون نولار اضافية بجانب

فيحصل كل منهم على ١٠٠ الف دولار.

ه . بوريس بيكر وده ١,٦٥١ مليون دولار لا تغيير على مراكز الصدارة

■ لم يطرأ أي تعديل على مراكز الصدارة في لائحة التصنيف العللي للاعبي كرة المضرب المترفين الصادرة أمس الأول فيقي الأمريكي بيت سامبراس في المركز الأول متقدما على مواطئه مايكل تشائح والاسترالي باتريك رافتر.

ترتيب اللاعبين المشرة الأوائل: ١ ـ آلامريكي بيت سامبراس «٤٥٨٥ نقطة » ٢ ـ الامريكي مليكل تشفتج «٢٤٤٢ »

۲-الاسترائي باتريك رافتر ۲۸۸۹» ۶-الروسي يفجيني كافلنيكوف د۲۰۲۰» --الاسباني كارلوس مويا د(۲۰۱۰ ۱ . الاسباني سيرجي بروجيرا «۲۲۵۲» ۷ . التشيلي مارتشيلو ريوس «۲۳۲۲» ر العصيفي عارسييو ريوس 4 ـ الكرواتي جوران الفقيسيفيتش «۲۲۹۱» 4 ـ الاسباتي اليكس كوريتظا «۲۲۸۴» 1- البريطاني جريج روسيدسكي «۲۲۷۲»

المِقف لينهي الباراة في مصاحته. وتمكن السويدي ماجنوس لارسون المستف خامسا والذي ضمير وتمكن السويدي ماجنوس لارسون المستف خامسا والذي خصير في الباراة المقائية العام للاتمني من التنقلب على الايطالي جائز الاللي اليكس واللي سكو على الفرنسي نيكولا ايسكوديه الماري الارادية والأمريكي قائرت والارادة والارادة والارادة والارادة والارادة والارادة والارادة والارادة والمريكي في الارادة والارادة والارادة والارادة والارادة والارادة والارادة والمريكي المناس سيادي على الارادة والارادة والارادة والارادة والارادة والارادة والمريكي والمريكي والارادة والارادة

فيئسُّت شِّيلَايُ علَى الايُطلَّي رئتزُّو فورلان ٢-١ و٣-٥ وَآ-٤، والأمريكي جاستن جيملستوب على الْألَّاني مارتن سيثر ٢-

دورة تولوز : خروج كوستا من المرحلة الأولى ■ خرج الاسبائي البرتو كوستا الصنف اول من الرحلة الأولى لدورة تولوز القرنسية الدولية في كرة المُعرب البالغة فيمة جوانزها ١٠٠٠ الف دولار بخسارته أمام الهولندي بول

عارهویس ۲.۹ «۱۲ ،۱۲» و۲.۳. وشمدت للجموعة الاولى تنافسا شديدا قبل أن يتمكن فارهویس من انتزاعها بعد جولة فاصلة ١٢٠١٠ على منى ٥٦ نقيقةٌ، علما بأن كوستا أهدر ثلاث فرص لحسم للجموعة في

وفي الشوط الثلني انهار كوستا تماما فاستغل العولندي

على رأسهم شاكيل اونيل

. S. Y9 1. Y9 10, Yy 1

دعوة عشرة من نجوم السلة الامريكيين لتمثيل امريكا في بطولة العالم بأثينا

■ وجهت الدعوة الى ١٠ من نجوم كرة السلة الأمريكيين ابرزهم شاكيل اونيل وجرانت هيلٌ وجاّري بايتون لتَّمثيلُّ منتخب الولايات التحدة في بطولة العالم للقررة في اثينا في

أمَّا اللَّاعبون السبعة الآخرون، فهم كريس فيبر والن هيوستن وجأين رايس وكيفن جارنيت وقين بايكر وتيريل

■ تسحب في ٣ نوفمبر القبل في اثينا قرعة نعائيات بطولة العمام في كبرة العملة القبررة من ٢٩ يوليسو الي ٩ اغسطس ١٩٩٨ في اليونان. ويشارك في النَّمانيات ١٦ منتخبا هي: اليونان (الدولة الضيفة) والولايات المتحدة (حاملة اللقب) ونيجيريا والبرازيل والسنفال وبور توريكو والارجنتين عام ١٩٩٥ في تورونتو (كندا). وكندا وكوريا للجنوبية واليابان ويوغوسلافيا وايطليا واسبانيا

برائدون وكريستيان لايتنر، ويبقي على هؤلاء قبول هذه النعوة أو رفضها. وستعلن اللائمة الرسعية الشعر للقبل وسيزَّادَ عَلَيها اسمَّانَ في مغو للقبل. يَذَكُر أَنَّ الْنَتَّفَّةِ سيكونَ باشراف مسترب هيسوسان روكستس رودي توميانوفيتش، وكان للنتخب الامريكي «دريم تيم ٢» لحرز بطولة العلم في تورونتو (كندا) علم ١٩٩٤.

٣ نوفمبر قرعة بطولة العالم للسلة بأنينا

وروسيا وليتوانيا واستراليا وتُوزَعُ الْنَتَخْبَاتَ عَلَى أُوبِع مجموعات في الدور الأول على ان يتنفل اصحاب الراكز الأول والثقي والثاث الى الدور الثاني الذي سيضم مجموعتين من سنة متتخبات. وكانت الولايات التحدة احررت للقب في البطولة الاخيرة

التَّقَيِّةَ ٢٧ وميكال كلومانزنيك فر

الْدَقْيَقْتَينَ عَهُ و ٩٠. وحصَّل كل خاسر في النور الأول على ٢٥٩ الف نولار.

وبذلك تتصدر اسبانيا للجموعة برصيد ٢٢ نقطة من ثماني مباريات

برصيد تسع نقاط ثم بولندا برصيد خُمس نقاط من ست مباريات ثم مولدوفا يرصيد آربع نقاط من سبع



فوز ويمبلدون على بارنسلي وتعادل بولتون مع توتنهام

■ فاز ويمبلنون على بارتسلي ١٠٤ ضمن الرحلة الثامنة من بطولة انجلترا في

كرة القدم. وسُجلٌ كَارِلُ كُورِت وروبي ايرل وسيري هيوز والنيجيري ايفان ايكُوكُو أهداف ويمبلدون، والجنوب افريقي اريك تينكلر هدف بارنسلي.

وفي مباراة أخرى تعادل بولتون مع توتنشام ١-١. سجل للأول الن طومسون «٢٠ من ركلة جزاء» وللثاني كريس ارمسترونج. ولم يطرأ أي تعنيل على فرق الصدارة.

في تصفيات كأس ناشيء أوروبا التشيك تهزم مالطا ٥/صفر

■ سحقت جمهورية التشيك ملاطا ه/صغر ضمن مباريات الجموعة السلاسة بتصفيات كأس الامم الاوروبية لكرة القدم لنتخبات تحت ٢١ عاما في هامرون. واحرز الأهداف مارتن هيسكي في النقيقة ١١ ومايكل نيمودا في النقيقة ٢٠ وفا كلاف هولوسيك في

وحضر الباراة الفا متفرج. وَّفِي بِقَيةٌ مُبارِيات الْجُمُوعة دُاتَها فارَت اسبانيا على سلوفاكيا ٢/٤ في ترنافا بسلوفاكيا.

تليها يوغوسلافيا برمسد عا نقطة من سبع مباريات ثم جمهورية التشيك برصيد تسع نقاط ثم سلوفاكيا برصيد سبع نقاط ثم مالطا دون نقاط. تتقابل مالطا يوغوس

وجمعورية التشيك سلوفاكيا في العاشر من اكتوبر. وفي تشييسيناو تمادلت مولدوفا وجورجيا دون اهداف صمن مباريات الجموعة الثانية. وتتصدر انجلتراهذه الجموعة

برصيّد ١٥ نقطة من سبع مباريات تليها ايطاليا برصيد ١١ نقطة ثم جورجيا



■ خرجت فرق شاكة وفيردر بريمن وكارتسروه وبوذ و بريمن وتارنسروه وبوخوم عجميعها من الدرجة الأولى ، من دور الـ ١٦ لسابقة كأس اللتيا ف ك 3 التاب في من من المرابعة الأولى ، في كُرة القَّدَم. في حين بَاغَ بايرِن مَيْونيخ النور ثمن النَّهائي. يصعوبة يفوزه على فولفسبورج بركلات الترجيح ٢٠٠٤ والوقتان ***

الأصلي والأتعافي ٣٠.٣ ه. وتمكن اينتراخت تريفيس من الشواة من اخراج شالكة حامل كأس الاتحاد الاوروبي الوسم المضي بفورة عليه ١-صفر.

وتمكن اينتراخت تريفيس من الهواة من اخراج شاكة حامل كأس الاتحاد الاوروبي الوسم اللهني بُقورة عليه أ. صفر. وتغلب فالنحوف ملاميم على اينرجي كوتبوس من الدرجة الثانية ٢٠٤ علما بأن الخاسر بلغ النصائي للوسم للانمي. وقار المائية ايكس لا شابيل على لايبزيج ٢٠٤ بعد التمديد، ودويسبورج على بوخوم ١-صفر، وتعادل كارلسروه مع ارمينيا بيليفيد ٢٠٠ ثم فار الآخير بركلات الترجيح ٢٠٠.

يشرشح لولاية جنينة. ويوهلاسون هو الوهيند ايضنا الذي سيشرشح لولاية جنينة في الاتصاد الأوروبي في ابريل لَلْقَبِلَ فِي نَبِلَنَ وَثَلُكَ بِتَشَجِيعٍ مِنْ كَافَةَ اعضاء اللَّهِ التَّنفينية اللَّيْنِ اجتمعوا في يوليو الماضي في اوسلو.

كأس ايطاليا

انترميلان الى الدور

الثالث بصعوبة

■ بلغ انتر ميلان الدور الثالث من مسابقة كأس إيطاليا لكرة القدم مسودة على ضيفه فوجيا ٢.

٢ أملاً ٢ آلاف مستفرج تناثروا على

مدرجاتُ ملعب سان سيروَ الذي يتسع لـ وخاض انترميلان الباراة بتشكيلة جلفًا من اللاعبين الاستياطيين وفي

جست من المسيين المسيطانيان وقي غياب البدازيلي رونالدو والفرنسي دجوركايف والأرجنتيني دييجو سيميوني. وفي الدقيقة الرابعة افتتح الاوروجويائي الفارو ريكوبا التسجيل لانتبر ميلان وهو هدف الرابع هذا

الموسم. واعتبر لاعبو الانتر أنَّ بلوغ

النور ألثآلث تحصيل حاصل خصوصا

انهم ٌ تقدموا ذهابا أ . صغر سجله ريكوبا ايضا. لكن فوجيا كان له رأي آخر. وقبل

نحاية الشوط الأول بقليل أدرك دافيدي

دي ميكيلي التعادل لقوجيا عندم اصطدمت تسحيعته بقائد الانت

جيوسبيبرجومي ودخلت المرمى. وفي الشوط الثاني اضاف دي مكيلي نفسه المدف الثاني بتسديدة مباشرة د ٢٦٠ه. وقبل نماية الباراة بثماني

دقائق تَمكنُ البرازَيلي زيّ الياس منَّ انتزاع التعلال من ركلة حرة مباشرة من

يُذكر أنَّ الْفُورْ الَّذِي لَم يكن مقنعاً هو السلاس لانتر ميلان هذا الموسم في

الالماني براون لن يترشح

لرئاسة الانتاد الاوروبي

■ صرح رئيس الاتعاد الاللني لكرة القدم الجديوس براون في علستكي انه لن يترشح لرئاسة الاتعاد الاوروبي خلفا للن يترشح المناسة الاتعاد الاوروبي خلفا المناسة المتعاد الاوروبي خلفا المناسة المناس

للسويدي لينارت يوهانسون في حال فاز الاخير بِلات خابات رئاسة الاتماد الدولي

(فيفًا) على هامشٌ مونديال فرنسًا الصيف المقبل. وقال برآون وهو عضو

في الاتصاد الأوروبي، وانّا في من الـ ٧٧ واتمنى متابعة محمني في الاتعاد الاباني

يذكر ان يومانسون. الذي يرأس

الاتصاد الأوروبيّ منذ ١٩٩٠، هو الرّسح الوسية المنافقة ال

مع العلم بأن الرئيس الحقي البرازيلي جواء هافيلانج اعلن اكثر من مرة اله لن

٢٠ مُتَّرًا لِيتنفس الآنتر الصعداء. وفي الوقت بنل الضائع اف المولندي ارون فينتر المدف الثالث.

الكأس السوير مارادونا في تشيلي مع فريقه بوكا جونيورز 🗷 وصل الى تشيلي نجم كرة القدم الارجنتيني دييجو مارادونا مع فريقه

بوكا جونيورز الذي سيلتقي منافسه كُولُو كُولُو فَيَمِنَ الْجَمُوعَةُ الْأُولَى مِن مسابقة الكاس السوبر الامريكية الجنوبية. ولن يلعب مارادونا الباراة بأكسلها، لأن هدف من الزيارة هو الإعسلان عن تضسامنه مع اللاعسبين المُدت رفين في تشيلي النين بدأوا افسراها منِد ١٧ يوما بفية تمسين رواتبهم وأوضاعهم الاجتماعية.

أول دوري عالمي لألعاب القوى في التاريخ!

a رسالة اوروبا . رفعت النجار:

■ العاب القوى النولية ستنافس كرة القدم في جني للآل والاغداق على الابطال، وبدلا من اكثر من ٣٠ بطولة غير مرتبطة بعضها بعضا على مدى ٨ شهور، في جولة حول العالم يقوم بها العسداؤون من البسرازيل الى اليسابان. مرورا بمشرات للنث الشميرة في اوروبا.. سيقوم الاتعاد الدولي بخفض هذا العدد في عام ۱۹۹۹ الى ١٠ يطولات كبرى فقط.. تندرج داخل دوري عالي

سوبر لالعاب القوى. ومع ثلك فإنّ خفض عدد البطولات النولية الكبري لالعاب القوى في العلم يثير مطامح للسؤولين عن العاب القوى في زيادة دخل البث التلفريوني، من خَلَالٌ تَعْطِيةً كُلِّ البطولات العَشْرِ عَلَى الصواء مبيات رة. . مما يرفع يطولات تلك اللعينة لأى مصاف بطولات كرة القدم العالية.. لا سيما بطولة دوري الأبطالُ الاوروبي، الذي يحظى هذا الموسم بدخل خيالي من حيث يث مبارياته على الهواء مباشرة، يصل الى ٢٠١ مليون

تولارً في للوسم الولحداً. وحتى الآن، حصلت العاب القوى وحتى من من على الله المولاتما على اول الفيث، فيما يتعلق ببطولاتما الدولية الشعبية الأربع، التي تدور في فلك دائرة صغيرة.. قوامنُها أوسلُو وزيوريخ ويروكسيل وبرلين.

ففي عام ١٩٩٢، قامت شركة تسويق للنية تُلْيِفَزُ يُونَيَّة، تعظى بحقوق بطولة ويمبلدون للتنس، بتنقيدم مشروع استثمار بطولات الجائزة الكبرى لألعاب

وقامت تلك الشركة بنفع نمو ٢٥ ىليسون دولار لمدة ۵ سنوات، تجستكر خلالها بث بطولات اوسلو وزيوريخ وبوركسيل وبرآين النولية الاعساب القــوى.. وتمكنت بدورها من تســويق تلك البطولات الدولية الأربع ببثما على المواء مياشرة الى ١٦٠ دولة من جميع انحاء العلم، وقد مارست بذلك خططها بنجاح، لدرجة شجعتها على مد العقد الاحتكاري آلي عامين آخرين.. لكن دون ملاحظة الاتحاد الدولي للعبة.

غير ان نبيولو رئيس الاتحاد الدولي قطن الى تلك مؤخرا، وسعى لضاعقة

الماليسة في كل بطولة من البطولات الاربع النولية الى معنال ٢٫٦ مليون دولارً.. وعلى الصعيد نفسه، يريد التلقريوني لضاعفتها عن الاخرى. على طريقته الخاصة. ويعرب اندرياس بروجز، الذي كان له القيضل في رفع مقدار التمويل لبطولة زيوريخ الدولية الى ٤ ملايين من الدولارات، عن تأييده لفكرة الدوري الدولي لالعاب القوى. أو دوري العاب القوى السوير، كما يريدون انٌ يُسمونُه. ويُقُولُ في هذا الصند أن غبقط البطولات الكثيرة لالعاب القوى

الى عند محدود من البطولات، سيشجع كل آرقام التمويل، ومكافأة الابطال الفلازين. بحيث وصلت قيمة الجوائز القوى السوبر، في قارة اسيا.. كما تقام

س حطات التلف زيون على بث جميع البطولات سنويا في كل دولة من دول العالم. لكن تعانيات كأس العالم لكرة القسم التي تجري في صيف العسام القائم، قد تنفع الاتصاد الدولي الى تأجيل مشروع دوري الماب القوى العالى السوير من عام ١٨ الى ٩٠. ونظرا كأن ثلث التمويل ألذي يحصل عليه الاتحاد الدولي ليطولاته العالية يأتي من اليابان، فأن الاتجاه يسير الي تنظيم بطولة ولحدة على الاقل من البطولات العشر القترحة لدوري العاب

بطولة في الولاياتُ للتحدة، والباقى عبرُ

الجديدة مارتينا هينجس. وهداً الأسبوع، اضطرت الى تأجيل

موسم بائس لجراف في عالم التنس

■ عاشت بطلة التنس الالتياة شتيقي جراف موسما حافلا بآلبؤس هذا العام، أَمُوالَّنها تَعْرِضُ للسجنَّ بسبب تحايله على الضرائب. وفقدت لقيما كيطلة العالم رقم واع في عالم التنس، لانتزاعه منها بواسطة البطلة

اً أَكْثَر مِّنْ فَلَكَ، لَم تَلْعب شَتِيفي جراف أو تطأ قدماها ملاعب التنس الدولية منذ شهر يونيو الماضي، بسبب اصابة في ركبتماً.

عونتها الى الملاعب لأجل غير مسمى. حيث استبعدوها من بطوّلة شّيز الدوليّة المُتوحة في توفعبر. العموحه من موحمير. ومع ذلك، تؤكد شتيفي انها ستعود الى الملاعب في الوقبت المناسب. لتشارك في بطولة واحدة على الاقل. قبل ان يأتى الدور على بطولة استراليا الدولية المُفتوحة، في يثاير القبل.

انجلترا تطلب تنظيم كأس العالم ٢٠٠٦

طلبت انجلترا تنظيم كأس المالم ٢٠٠٦ لكرة القندم رسميان ودعمت طلبها بدعم وتأييد ٢٠ شركة صناعية رئيسية كبرى

اقرآ خداً في الانتاد الاسبنتي:

عميتاً في الوطن: كيف نحققُ التفوق في التحصيل الدراسي للطلاب؟

البحث عن علاج «الزهايمر» في أدمغة الطيور

مشاهد و حداث: اعترفت بتعاطي الماريجوانا، وزيرة فرنسية تطالب بإباحة الحشيش



التعليمية، الذين لم يكشف القناع عن حقيقة واقع العملية التربوية التعليمية، وهم يلتقون وزير التربية والتعليم والشباب

معالي عني عبدالعزيز الشرهان، يأتي الدور هذه المرة على مدراء مدارس منطقة دبي التعليمية، الذين كان لقاؤهم مع معلي الوزير أكثر سخونة وصراحة، وأكثر مشاركة وتفاعلا وأكثر وضوحا وتعاونا.

وقبل الدخول في تضاصيل وحقائق هذا اللقاء الساخن والمفتوح الذي وضع النقاط على العروف ونحن على طريق التطوير والتقدم بمسيرة العلم والتعليم، لابد أن تؤكد على أن معالي وزير التربية والتعليم والشباب، كان محقا عندما طلب لقاء مدراء للدارس، بميدا عن وكلاء الوزارة ومديري الناطق التعليمية. حتى يقف على حقائق الأمور ميدانيا بعيدا عن جدران الكاتب، وحتى لاتظل معلومة صغيرة في طي الكتمان رغم أهميتها، نتيجة للاستحياء أو الفجل من التفوه

ونعود الى اللقاء الساخن الذي كشف الكثير من المسموم والمشاكل، والكثير من الحقائق المعسة التي يجب التوقف عندها وعلاجها إذا أردنا التطوير الحقيقي

تَّأْصَى ؛ طالب أمريكي وزميلته يتأملان هدير مياه نهر المسيسبي بالقرب من

اسبانيا تعتقل أحد المشاركين

في سرقة القرن السويسرية

■ افادت الشرطة الاسبلاية امس انها اوقفت في ضواحي اليكانتي سويسريا في الحادية والمشرين من العمر يشتبه في أنه مشارك في سرفة القرن التي نقلت

في الاول من سبتمبر الجاري في مكتب بريد مدينة زيوريخ. وقالت الشرطة ان ديتير مولير اوقف في توريفيخا على بعد نحو ٤٠ كلم جنوب

البكانَّتي بعد مطاردته بالسيارة وكان في حوزته مسدس «باور» و-٧٠ الف بيزيتا

فرنك سويسري «٣٥ مليون دولار » خلّال عملية سطو مسلح خاطَّعَة في زيوريخ.

وتقول الشَّرطَّة أنَّ مولِّير وأحد من المسلمين الخمسة النين سرقوا ٥٣ مليون

نقدا و ٥٠٠٠ دولار ، ووثائق مصرفية.

مديئة جلفبورت. وكان تدفق مياه النهر قد بلغ مستوى قياسيا لفت الانظار.

بعد مدراء مدارس منطقة ابوظيى

وتعيين مدرسين من ضعاف المستوى النين لايرقون لى العملية التربوية التعليمية..

في العملية التربوية التعليمية..

وبالتأكيد فآنه بعد هذه الكاشفة الساخنة الت في انتظار تطور ملموس في العملية التحربوية

حملة «لا للحوادث» في اليابان بصور ديانا

■ طوكيو، اعترض ياباتيون على استخدام صورة للاميرة الراحلة ديانا في اعلان للتحذير من حوادث الرور ووصفوا الاعلان بانه يفتقر الى اللياقة. وقلت صحيفة سبورتس نيبون اليابلاية أمس ان لجنة سلامة المرور في مدينة اوتسونوميا وضعت اعلانا يوم الأحد الماضي يحمل صورة للاميرة ولا يوم الأحد الماضي المورة عبارة ولا للحوادث و لتحذير المواطنين من مغبة سرعة القيلاة. وفي اليوم التّالي لتعليق الاعسلان انهسالت شكاوي الواطنين عا اضطر السسؤولين بالدينة الى رقع الاعلان ارضاء لهم. وتقيت اميرة وينز حتفها الشهر المضي في حائث سيارة مروع في العاصمة الفرنسية باريس.

■ اظهرت دراسة أجراها الطبيب روبرت مساركس من كنيسة الطب في جامعة البلما الامريكية أن اللبان يزيد من افراز اللعاب الذي يساعد على اعادة السوائل الهضمية الى العدة. وذكرت الدراسة انه ثبت ال مضغ

رحيل آخر ابناء تشاينج كاي شيك

عن الميدان التربوي التعليمي، حتى أنهم يصدرون قرار اتهم خلالٍ شهر يوليو واثناء اجازات الدارس وبالتالي لأيعلم أحد عنماً.. مديّر مدرسة آخر شارك في هذا اللقاء يقوة، عندما قِلْ انْ الْمِيدَانَ التربوي هو السَّوْول الأولَ عَنْ تحقيق الطموحات والأمال، ولذلك لابد من اصلاح هذا الميدان والوقوف على مشاكله، التي تتمثّل في عَلاج النقّص في الادارة المدرسية. وعلاج المشكلات التي تواجه الدراء وعلاج مشاكل الخدمة الاجتماعية ..

ولانتسى أيضا المناطق النائيسة التي كان لحا النصيب في هذه الكاشفة الساخنة. حيث تم التطرق الى الأهمال الذي تعانيه وعدم التواصل والتوجيه والزيارات، ناهيك عن معاناة نقص الكتب وتأخيرها

وليس أدل على ذلك من صراحة أحد مدراء المدارس في منطقة دبي التعليمية، عندما قال أن التطوير الصّقية في والفّعلي يجب أن يبدأ بقيادات الوزارة ثم قيادات المناطق التعليمية ثم مدراء المدارس،

ونلُّكُ في أشارة الى ان فاقد الشيء الأيعطيَّه، وخَلَصة عندما يكونِ القائد أقل مستوى وأقل أمكنية وقدرة.

وليس أدل على ذلك من صراحة مدير للدرسة، في قوله إن - المائة من قرارات النطقة التعليمية بعيدة

غلب عليها الوضوح والصراحة، نستطيع أن نقول اننا

الليان مفيد للهضم

اللبان لمدة ٢٠ دقيقة عقب الوجبات يقلل الشعور بالمموضة او الحرقان الني يصيب الحامل وقد يقضى عليه تمامًا. والعروف ان الحامل يكون لديها استمداد اكبر للحموضة لان هرمونات الممل تجعل العضلات التي تفصل المعدة عن المريء تسمح للعصارات المضمية القوية بالخروج من للعدة وتهيج جدارها الحساس.

■ توفَّى باهد مستشفيات تاييه وزير الدفّاع التايواني تشاينج وي كو وهو اخسر ابناء الرئيس والزعسيم السايواني الراحل تشيانج كاى شيك المتبقي على قيد الحياة. وأفلات الاتباء الواردة من تايبيه ان تشيانج ٨١٠ عاماء كان يماني من ارتفاع في ضغط الدم والتهاب الكلي والمكر وامراض اخرى وقد ادخل الستشفى في شمر نوفمبر الماضي وظلت حلاته مستقرة حتى توفى أمس الأول. ولد تشيائج الابن فى مدينة فنج خوا باقليم تشي جيانج عام ١٩١٦ ودرس في اللّنيا وخدم طوال ستة واربعين عاماً في صفوف جيش الكومينتانج وهو آخر سلالة ابناء زعيم الكومينتانع الشمير تشيانح كُلَّى شَيكُ النِّي كَانَ يحكم الْصِينَ كُلْمًا قبل فرارد الى جريرة تايوان أمام رحف التورة الشيوعية بزعامة ماو تسى توبع

دمشق . عساف عبود:

حيوان غريب يثير الرعب

في الساحل السوري

≥ لندن.محمد كركوتي:

من القيادة

فی کل اوروبا

■ تعتزم دول الاتحاد الاوروبي سن قانون جديد، يقضي بمنع أي سائق ممنوع من قيادة السيارات في بلد اوروبي، من القيادة ايضا في بقية البلدان الاوروبية الاخرى، وذلك في اطار الحملات التي تقوم بها الحكومات النضوية تحت أواء الاتحاد الاوروبي، للحد من مخالفات السيارات تحت تأثير

الكحول. وعلى الرغم من فتح المدود بين غالبية دول الاتحاد في الوقت الراهن، الأأن السائق المنوع في بلده يمكنه

التحول، وهلى الرحم من ملك المدودين المدودين المدود المسلك على الوسط الرحل، الدراطي المدود على يلكه يمكنه ان يقود السيارات في بلد اوروبي آخر، الامر الذي دفع بللسؤولين والمقتمين بهذا الموضوع إلى طرح موضوع قرض رقابة على الحدود خاصة بالسائقين المخالفين والمنوعين من القيادة، والملقت ايضا من الانظمة العالية المعمول بها في بريطانيا، ان الاجنبي الذي يمنع من قيلاة السيارة، يمكنه استرجاع رخصة القيادة من الشرطة، اذا ما اراد

وأكد مسؤولون في لوكسمبورج التي ترأس الدورة الطلية للاتحاد الاوروبي أملهم بأن يعمم القانون الجديد على كل دول الاتحاد قبل حلول عام ٢٠٠٠، وإن يتم ربط شيكات العلومات الاوروبية الخاصة بالسائقين وحملة رخص

القيادة بعضها ببعض في غضون الأشهر القليلة المقبلة، أو قبل حلول عام ١٩٩٩ على ابعد تقدير

■ أثار حيوان مفترس غريب في الغابة الواقعة في منطقة صافيتا في محافظة طرطوس الساحلية حقة من الرعب بين صفوف السكان. وذكر شُهُود عيانَ ان الحيوان الَّذِي يَشَبِه النَّمر يَتَجُولُ فِي الغابة وجوارها حيث يتسلق الاشجار العالية ويطلق أصواتا قوية تسمع لسأفات بميدة وقد

كمن له العديد من المواطنين لكنهم فشلوا في اصطياده. ومن الجدير ذكره ان احراش تلك المنطقة في سوريا تنتشر فيها الحيوانات المفترسة من ضباح وذئك وتتجول ليلا ونهارا بالاضافة الى قطعان من المنازير البرية التي تلحق اضرارا بالمزروعات هناك.

مستحقات مسرحية تقود هياتمرالي المحكمة

■ القاهرة. الاتعاد: اقامت الفنانة المصرية دهياتم؛ واسمها الحقية سعير حسن اخمد دعوى أمام القضاء الاداري بالقاهرة لالغاء قرار عبدالغفار عودة تقيب المهن التمثيلية بمصر، والذي يقضى بوقف التعامل مع شركة «النجمة» التي تمتلكها «هياتم» ويحظر على جميع الفنانين اعضاء النقاية التعامل معها، حتى تفي بجميع التزاماتها تجاه العاملين معها في العرض السرحي ويا العناد. يا أنت» وكذلك تجاه نقابة المن التمثيلية. وسوف تعقد للحكمة جلسة علجلة لنظر الدعوى.

مؤتمر عالمي لبحوث البيئة فى الاسكندرية الشهر المقبل

■ بعضور عالم الفضاء المصري الدكتور فاروق الباز ورجل الفضاء العربي الأمير سلطان بن سلمان بن عبدالحزيز والدكتور مقيد شهاب وزير التعليم العالي الصري والمهندس سليمان متولى وزير النقل والواصلات والدكتورة نادية مكرم عبيد وزيرة البيئة في مصر يفتتح المؤتمر العللي الأول حول بحوث الارض وعلوم البيئة الذي تنظمه الاكلايمية العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البحري بالأسكندرية في الفترة من ١٣ الى ١٦ اكتوبر ١٩٩٧ بالتعاون مع وكالة الفضاء الأمريكية «ناسآ، وعدد من الجامعات والمراكز الامريكية والصرية.

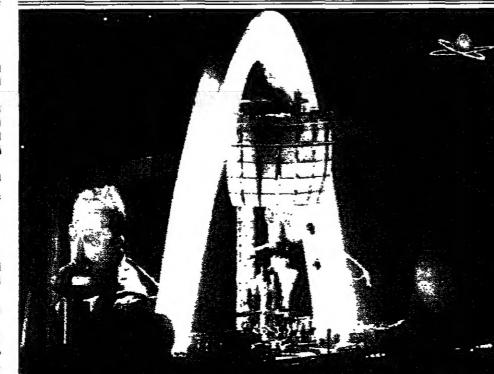
وقَالَ فَتَحَى الْقَبَائِي مَنْيِرِ الْأَعْلَامِ بِالْأَكَادِيمِيَّةَ أَنْ لِلْوُتِمْرِ سُوفَ يِنْقَش ١١٥ بحثا مقدما من كُبار العلماء والْتُخصِصينُ في العالم في مُجالات البيئة والمُحافظة

الايدزكارثة قومية في كينيا

■ طالب اعضاء في البرلان الكيني باعلان الايدر «كارثة قومية» حتى تتمكن الحكومة من تخصيص المزيد من الوارد لكافحة وياء الايدر القاتل. وفي هذا الاطار حدر وزير الصحة الساعد باسيل كريتكوس من ان الايدز سيقتلُّ مليون شخّص في كينيا على مدى السنوات الثلاث القادمة اذا لم يتم تَغْيِيرِ ٱلسَّلُوكِياتِ الْخَطْيِرَّةِ ٱلْتَي تَوْتَى الى الاَصَابَةِ بَغْيِروسِ الايدرْ.. وقَالُ الْ الايدز قتل حتى الان حوالي ٢٢٠ الف كيني معظمهم في الفئة العمرية من ١٥ الى ٢٩ عاما مشيرا الى ١٠٢ مليون مواطن يحملون فيروسَ اتت. اى. في الَّذي يسبب الايدر وبعضهم لا يعرف أنه مصاب بالقيروس. جاء هذا خلال المنافشات الدائرة حاليا في البرلان حول خطة لكاقحة الايدر

تهدف الى مساعدة الحكومة على صياغة شياسات لمكأفحة الايدز على مدى الاعوام الخمسة عشر القائمة. وحَذُر عضو البرالان عن حزب فورد كينيا العارض رشيد مزيه من ان الوفيات التاجمة عن الايدر ستزيد قريبا جدا على ثلاثة اضعاف الوفيات الناجمة عن

جميع الامراض الاخرى.



فُنْجِنْ : لقطة عامة لحفل فرقة « يو ٢ » الذي اجتنب آلاف الشياب في العاصمة البوسنية سراييفو ويعد الاول من

جراح مشهور «مدمن» يتآجرفي الهيرويين

■ القاهرة - الاتعاد، تمكنت مباحث احداث القاهرة من ضبط جراح مشمور بمنطقة النزعة وبحورته « ۲۰۰۰ تذكرة هيرويين ». حاول التخلص منها مهرى بعصها وتم ضبط التداهر المتبقية. وقد أحيل ألى النياية التي أمرت بحبصه وأعدام المضبوطات. وكان وكيل مباحث الاحداث قد تلقى معلومات تقيد بنشاط الجراح «٤٥ سنة » بالاتجار في الميرويين. وأكنت التحريات أنه أدمن المغدرات: وأتخذ من عيادته وكرا لبيع السموم متخفيا بمحنته النبيلة، وأضافت التحريات أن الطبيب يستقبل زياننه في ساعات متأخرة من الليل ويبيع التذكرة بـ «٥ جنيها. منها فمزق بعضها وتم ضبط التذاكر المتبقية.

فيروز. . في فيلم وثائقي فرنسي

◄ يجري حاليا الاعداد لتمنوير شمريط وثأنقي عن حميساة المطربة اللبنانية فيروز وقال مصدر في شركة «مورجان» الفرنسي فريديريك ميشران يقوم باعداد الفيلم. موضحا أن مسؤولين عن الفيلم زاروا بيروت مرتين للأتفاق مع فيروز على النقاط التي سيعالجها. واضاف الصدر نفسه ان الفيلم تحدث عن «فيروز في بيروت الراهنة ولن يستند الى الارشيف الا فيّما ندرٌ ٥٠ موضحا انه سيركز على حياة المطربة ويومياتها في الراهن وقال أن دفيروز ستصنع نوعامه الفيلم وستوجمه وتمدد خطوطه

التلفزيون الفرنسي الاللني داي، أر. تي» لعرضه في اطار سلسلة عن نجوم الفناء في العالم يساهم في انتاجها ال<u>عدد الوطني الفرنسي للسين</u>ما ووزارة التعاون ألفرنسية. ومن القرر ان يبدأ تصوير الفيلم



تحبيشه أد الممثل جورج كلوثي وخطيبته سيلين يلتران لدى وصولهما الى هوليوود لحضور العرض الاول لقيلم د صانعو السلام ، الذي تخلف عن حضوره مخرجه سبيلبرج اثر حادث مروري تعرض له.

حادث مروري

لستيفن سبيلبرج

امبيب الخرج ستيفن سييليرج

ووقع المعدَّث الليلة قبل الاضية

بينما كان سبيلبرج وزوجته كيت كلشاو في طريقهما الى مسرح في هوليوود لحضور العرض الاول للفيلم. وقال مستحدث باسم شركة

دريموركس منتجة فبيلم دسأنمو

السَّلَام ، أن سبيليسرج عولج في مستشفى سيدارز سيناى في لوس انطوس من اصابة في الكتف وضرج مندا لكن فاته العرض الاول لفيلمه.

بجروح في حادث سيارة وهو في طريقه الى لوس انجلوس لحضور العرض الاول

لفيلمه دصانعو السلام».

عرضا حياتهما للخطر للسفر بالطائرة مجانا

■ لجأ اثنان من طلبة المدارس العليا الى الاختباء في حجرة العجلات الامامية لطائرة الخطوط الجوية الاندونيسية «جلرودا» في رحانها من «ميدان» عاصمة سومطرة الشمالية الي جاكرةا للاستمتاع برحلة مجانية إلى العاصمة. وقد عثر فنيو الشركة على الطالبين «١١ و١٧ عاما ، الناين كتبت لهما النجاة باعجوبة وهما في حقة بننية جيدة واقتصرت اصابته ما على بعض الحروق والخدوش ألى جانب الصدمة العصبية التي اصيبا بعا من جراء الرحلة الجرينة. وقال الطبيب الذي اشرف على علاجهما في العيلاة اللحقة بمطار جاكرتا الدولي وقال المعلية على يمكن ان تتأثر ينقص الاوكسجين على ارتفاع اكثر من ٢٠ الف قدم فضلا عن خطر الموت الذي كان يطار دهما في أي لحظة اثناء رحلة الطائرة

وكان عمل الشركة قد لاحظوا سيقان الطالبين وهي تتعلى من حجرة العجلات وتن عمل المستخرف والمساعد الخروج في عملية استغرفت ساعة كاملة حيث خرجا وهما فاقدا الوعي.

كامله حيب هرج وست صحب موسى. واعترف الطلبان بلاهما تسللا الى مطار بولونيا بميدان عبر قناة مائية جافة في حوالي المانية عشرة ليلا وانهما كانا يقصدان الاستمتاع بشجرية ركوب الطائرة

اطلاق صاروخ اریان رقم ۱۰۰

■ انطلق أمس الأول صداووخ الفضماء رقم ١٠٠ في برنامج اريان الأوروبي الى المفضاء ووضع قمرا صناعيا لمنظمة انتلسات التي تضم ١١١ دولة في مدار حول

الرض. واطلق الصاروخ اريان/ من جيانا الفرنسية. وبعد ٧٠ دفيقة من اطلاقه انفصل القمر الصناعي الذي يزن ٨٠٠ عن الصاروخ وسيستخدم القمر السناعي الذي يزن ٢٠٤ طن في نقل برامج اذاعية وتنفزيونية ومعلومات الي منطقة للديط الديان مقال من المناح الأعلام المناح الاطلسي، وقامت بتصنيمه شركة لوكميد مارتن للاتصالات السلكية واللاسلكية

وهندهى عملية الاطلاق رقم ١٠٠ في برنامج اريان منذ ال بدأ كونسترتيوم الفضاء الاوروبي البرنامج عام ١٩٧٠.

بكتيريا لاستخراج الذهب

■ توميل بلحث مصري يدعى عاصم محمد حسين بالاشتراك مع هيئة السامة الجيولوجية واكليمية البحث العلمي بمصر الى استخدام البكتيريا لاستخلاص

وذكرت صحيفة والاهرام و المصرية الن الباحث استطاع التوصل الى امكانية والدرب محيمة مستورم المصورة المستوية الله المستواع الموصل الى المعمية استخلاص النحب باستخدام لاوات معينة من البكتيريا . واشار عاصم الذي يعمل استاذا غير مشفرة بجامعة بنها الى ال الطريقة المدينة تقوم على أكسنة الكبريت المختلط بمعدل النهب فيتحول الى حويمنة من ملاة «البليرايت» ليتحرر النهب منها في صورة جزينات نقية ويتكلفة ملاية فسنيلة

جد. وقال الدكتور علمم انه تم الاتفاق مع أكبر عالم في مجال الاستخلاص البكتيري للنحب وهو عالم بريطاني للاشتراك في هذه الخطة، مؤكنا الانجاح الفطة المسرية مضعين تماما في العمل في أكثر من عا منجما للنهب تنتشر في موادي الملاقي، وغيرها من المناطق في جنوب الوادي.